الإنسارالفعال

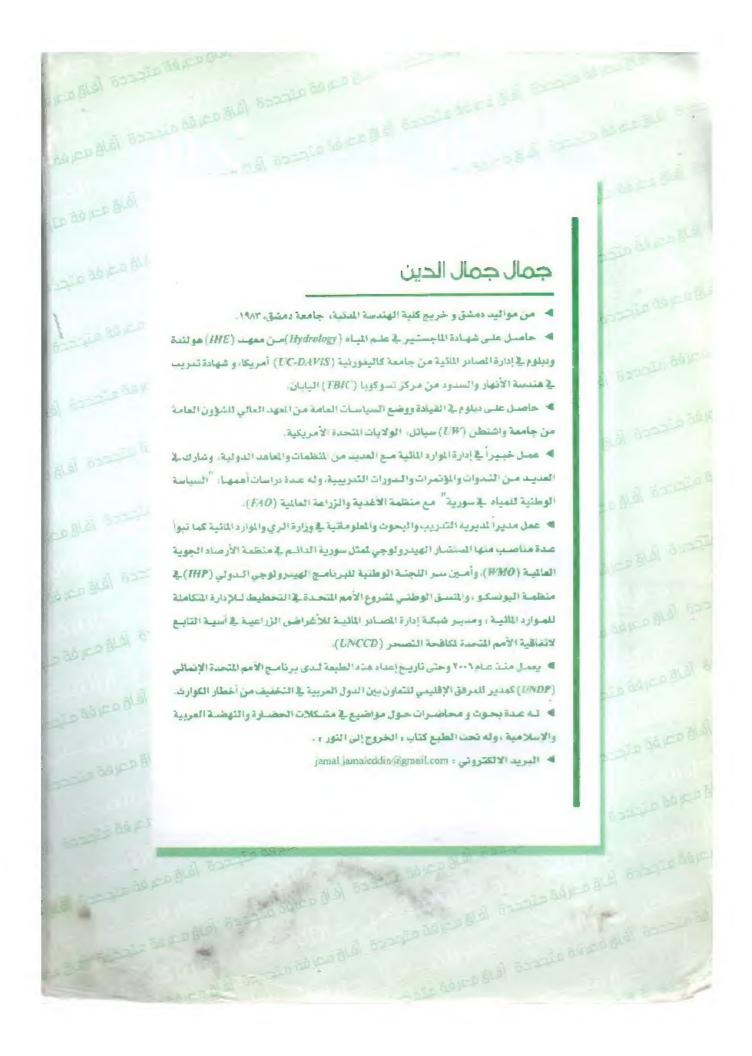
المزايا العشر للإنسان المتفوّق

مهارات لتحسين طريقة التفكير وتنظيم السلوك والتعامل مع الآخر



جمال جمال الدين





بِشِهٰ لِللَّهِ الْحَجْزَ الْجَهْزَا

الإنسان فقال

اطزايا العشر للإنسان اطنفوق

جمال جمال الدين

الإسالافعال

اطزايا العشر للإنسان اطنفوق

مهارات لتحسين طريقة التفكير وتنظيم السلوك والتعامل مع الآخر



آفاق معرفة متجدّدة



🏄 دار الفكر - دمشق - البرامكة

... 477 467 97 F...

othe it rot 🕿 http://www.fikr.com/ c-mail;fikr@fikr.net

الإنسان الفعال

الموايا العشر للإنسان المغوق

جمال جمال الدين

الرقم الاصطلاحي: ١٨٢٤،٠١١

الرقم الدول: 1-372-15BN: ISBN: 1-59239

التصنيف للوضوعي: ٣٠١ (مشكلات الحضارة)

۲۷٤ص: ۲۷ × ۲۵ سم

الطبعة الثانية: ٢٠٠٩م

الطبعة الأولى: ٢٠٠٤ م

٢ جميع الحقوق محفوظة للمؤلف jamal.jamaleddin@gmail.com

المحتوي

٧	و تقديم الطبعة الثانية
11	Ansidali - I
17	II - الفقّائية: ثقافة أم مزايا مكتسبة? البيئة الملائمة
OY	III - المزايا العشر للإنسان الفعَّال
٧٢	المزية الأولى : الذَّكاء العاطفيِّ (الرُّشد)
11+	المزيَّة الثانية : العقل العلمي و التفكير السليم
100	المزيَّة الثالثة : روح المبادرة و التفاؤل و التفكير الإيجابي
148	المزيَّة الرابعة : التكيُّف والمرونة وقبول الآخر
YYo	المزيَّة الخامسة : إدارة الوقت
TYI	المزيَّة السادسة : وضوح الهدف، المزيَّة السادسة :
444	المزيَّة السابعة : فهم آليات التفاوض
44.4	المزيَّة الثامئة : التفكير الاستراتيجي وانخاذ القرار
TYT	المزيَّة التاسعة : المواصفات الشخصية
210	المزيَّة العاشرة : التوازن
103	IV - خاتمة، من المعرفة إلى التطبيق
٥٢٤	المراجع و المصادر

تقديم الطبعة الثانية

عندما أصدرت دار الفكر الطبعة الأولى من هذا الكتاب كنت مطمئناً إلى نجاحه حيثما نتاح الفرصة لوقوعه بين يدي القارئ.. ولكن قلقي كان حول طريقة إيصاله إلى هذا القارئ.. ولم تمض أشهر قليلة على البدء في توزيعه حتى بدأت الأخبار الطبية تصلني.. فقد علمت أن مجموعات فكرية في سورية والكويت واليمن، قد اكتشفت قيمة الكتاب وبدأت بتدارسه والترويج له.

كما بدأتُ أتلقى رسائل جميلة عبر وسائل مختلفة، منها مادح شاكر ومنها مستفسر مقترح أو ناقد حاتب ينشد الكمال في بعض جوانب الكتاب: الكتاب جيد ولكن حبذا لو فصَّلْتَ أكثر وشرحت أكثر وضربت أمثلة أكثر. الكتاب رائع ولكن ليتك لم تسهب في الشرح والتكرار، الكتاب سلس وسهل وجذاب ولكن كنت أتمنى لو صنَّفت المواضيع والأفكار فأنا أحب التصنيف والتعداد والترقيم.. المقدمة طويلة.. الخاتمة قصيرة.. ليتك نشرت كل مزية من المزايا العشر في كتاب منفرد.. حبذا لو اخترت خلافاً آخر.. أو اسماً آخر.

الأمر الذي كان واضحاً هو تنوع القراء من الجنسين واختلاف أعمارهم ومستواهم الثقافي والتعليمي، ومشاربهم الفكرية.. وكما اختلفت ردود أفعالهم - كما توقعت - فقد تباينت اهتماماتهم فيما احتواه الكتاب

من أفكار.. فبعضهم أعجب بالطريقة التي عرضتُ فيها مزية إدارة الوقت، وآخرون وجدوا ضالتهم في فهم آليات التفاوض واتخاذ القرار، ومنهن من راقهن حديثي عن التبسط والتوازن، وكثيرون ناقشوا وتجادلوا حول التفكير العلمي وروح المبادرة والتفاؤل.. ولكن أجمل التعليقات تكراراً كانت من قبيل: لقد فكّرتُ في هذه الأفكار وكنت أنوي تأليف كتاب مشابه.. لقد كتبتُ نيابة عني كل ما كان يشغل بالي.. لقد شعرتُ وأنا أقرأ كلماتك أنك تقف مقابلي تحدثني.

سيدة مثقفة أهدت الكتاب إلى حفيدها الشاب الذي يكره القراءة كرهاً شديداً ويحب المال حباً جمَّاً.. ووعدته بالف ليرة إذا أتم قراءته.. أكدت لي أنه اتصل بها في اليوم التالي وفاجأها بقوله: سأكمل القراءة ولا أريد المال.. فهذا ما كنت أبحث عنه.

وقد أدهشتني هذه النتائج.. ولا أستطيع أن أصف شعور السعادة التي كانت تغمرني عندما كنت أعلم بوصول فكرة ما بوضوح إلى أحد القراء أو أنها قد أحدثت تغييراً إيجابياً في حياته.. فهذا حقاً كل ما كنت آمله، وأحمد الله تعالى أنه صار واقعاً.

أما الذين درسوا الكتاب بإمعان فقد كانت لي معهم جلسات طويلة في مناقشة التفاصيل، وهم وراء فكرة تنقيحه وإعداد طبعته الثانية.

فقد شعرت بعد أن تم توزيع عدة آلاف من نسخ الطبعة الأولى، وبعد أن وردتني الكثير من الملاحظات، أن الوقت قد حان لمراجعته وإعادة النظر في بعض أجزائه... وتضمنت هذه المراجعة توضيح ما لم يكن واضحاً وإعادة صوغ ما فُهِم بغير المعنى الذي قصدته.. وإزالة بعض التكرار، وإجراء المناسب من التقديم والتأخير، وقليل من الإضافات الجديدة، مع المحافظة على بنية الكتاب وأفكاره.

وهنا لابد لي أن أعبر عن شكري وامتناني لكل من قرأ الكتاب وشرّفني برآيه ونقده، ولولا كثرة عددهم لذكرتهم جميعاً.. كما أشكر كل من سلط النصوء عليه وروَّج له وعرَّف به في المنتديات والجمعيات ومواقع الإنترنيت (١) وبرامج خدمة المجتمع، وبين معارفه وأصدقائه، وكل من أرسل لي ملاحظات قيّمة حول أخطاء وهفوات استدركتها في هذه الطبعة.

وأرجو من القارئ أن يأخذ بعين الاعتبار ملاحظتين هامتين: الأولى هي أن الكتاب يضرب أمثلة كثيرة عن جوانب إبجابية في المجتمعات الغربية ولا سيما أمريكا.. فقد بدأت بتأليفه قبل أحداث الحادي عشر من إيلول/ سبتمبر، وانتهيت من إعداد مخطوطته قبل غزو أمريكا لأفغانستان والعراق، أي قبل قصص سجن أبو غريب، وقبل فتح معتقل غوانتانامو، وقبل كل الذي رأيناه من همجية الجنود الأمريكيين، ومن جلاديهم ومخابراتهم، ومن حماقة سياسيهم وعلى رأسهم المعتوه جورج بوش وعصابته المجرمة.

صحيح أن كل ما حصل لم يكن ليمنعني من الاستشهاد من أقوال نفس المفكرين الغربيين وضرب الأمثلة من مجتمعاتهم وفعالية المتحضرين من ناسهم، فكثير من الغربيين، بل غالبيتهم، لا توافق على هذه التصرفات المشيئة.. ولكنتي أدرك تلك الحساسية والتأثير السلبي لمثل هذه الشواهد في زمن اختارت فيه أمريكا، إدارة بالكامل وجزئياً على المستوى الشعبي، أن تكون عدواً شرساً للعرب والمسلمين، ولم تعد مشكلتنا تنحصر في قبول الآخر والمرونة معه، بل في أن يقبلنا هذا الآخر المرتد عن كل قيم التحضر والإنسائية والتعارف بين الأمم... ومهما يكن من أمر، فإن الاستشهاد من مجتمعات وثقافات أخرى عند حديثنا عن الفعالية

⁽١) يمكن المشاركة في الحوارات التي دارت وتدور حول الكتاب أو الاطلاع على ما كتب عنه في مواقع الإنترنيت من خلال إجراء البحث عن كلمة «الإنسان الفعال» على محرك البحث "googie".

وتحضراً بألف مرة.. ففي ذات المجتمعات التي استشهدت بها عن فعالية الإنسان وحسن إدارته لوقته وتعامله بالإحسان مع أقرائه وعدم تدخله فيما لا يعنيه.. تصل التصرفات عند بعضهم إلى درجة من الانحطاط والانحدار ما يثير القرف و الاشمئزاز.

ومن سمع عن شواطئ العراة في هولندا، وحانات الشواذ جنباً في سانتا مونيكا ونبو أورلينز في أمريكا، وعصابات المافيا ومدمني المخدرات. أو سنحت له الفرصة لمتابعة البرامج الأكثر شعبية في أمريكا مثل عرض اليهودي جيري سبرينغر، أو معرفة ما ينشر من صور وأفلام على مواقع الإنترنت الغربية؛ فمن السهل عليه اكتشاف الهاوية التي سقط فيها المجتمع في هذا الجانب، وفهم ما أقصده من هذا الكلام، ولا بد أنه يعرف أيضاً - كما أعرف - أن الغرب لم يكن المثل الذي يحتذى به في كل شيء.. كل ذلك لا ينفي وجود جوانب إيجابية عند غالبيتهم، ولا يمنع أن نعترف بها ونتعلم منها.

ولما كان موضوعنا هو الفعائية التي تتميز هذه المجتمعات في كثير من جوانبها عن مجتمعاتنا، فكان لابد أن تكون الأمثلة عن هذه المجتمعات كثيرة.. فكيف لنا أن نأتي بأمثلة عن الفعائية من دول إفريقية أو آسيوية متخلفة أو متسولة أو من دول إسلامية ضائعة حائرة تعيش على هامش التاريخ؟

الملاحظة الهامة الثانية هي أنني إذا لم أكن قد ركَّزت في كتابي على أثر الدين في التأثير في فعالية الإنسان وبناء الحضارة، ولا عن دور المثل الأعلى كمحرك ودافع في تنشيط حياة الإنسان وتغيير حياته، فإن ذلك لا يعني إهمالاً أو تجاهلاً لهذا العامل، فالعامل الروحي (الإيمان) وبشكل خاص عندما يكون سليماً خالياً من الأوهام والخرافات وقائماً على التفكر والوعى هو أساس عملية التغيير، ولكنه لم يكن موضوع

على التفكر والرعي هو أساس عملية التغيير، ولكنه لم يكن موضوع الكتاب، بل إنني أفردت له كتاباً أحمل عليه وسيصدر بعون الله تعالى قبل نهاية عام (٢٠٠٩) بعنوان الخروج إلى النورا.

أما غاية هذا الكتاب فهي تسليط الضوء على مزايا يحدج إليها الشباب في مجتمعاتنا العربية والإسلامية مما يمكن أن ندعوه المزايا الغائبة أو الناقصة.. والتي وإن كانت من جوهر ثقافتنا وديننا فقد تميز بها الغرب عنا.. فأضحت وكأنها غريبة عنا.

وإذ أقدّم الطبعة الثانية لهذا الكتاب، فإنني لا بدّ أن أشكر كل المبادرات والجهود التي بذلت في نشره وتوزيعه، وأخص بالشكر الجزيل الأستاذ تبسير القيسي صاحب شركة السماح الذي قرأ الكتاب ووجد فيه من الأفكار ما يتقاطع وينسجم مع تطلّعاته وجهوده في بناء الإنسان الواعي المتحضر الذي يدرك مسؤولياته ويؤدي واجباته تجاه نفسه ومجتمعه، فيتقن عمله، ويستثمر وقته وطاقته، ويحافظ على صحته ويئته، ويتعامل مع الآخرين بأمانة ومرونة بعيداً عن التعصب والعشوائية والأنانية والإسواف.

فطلب أن تُطبع على نفقته طبعة خاصة من أربعة آلاف نسخة قدَّمها كهداب في مطلع هذه السنة كما تعوَّد أن يقدم في أعوام سابقة كل ما يزيد من وعي الناس، ويوقظ من غفل منهم، ويحرك ساكنهم، ويبدَّل السلبي من سلوكهم، وذلك في إطار سعيه الدؤوب لتعزيز جهود إعادة الرقي والتفوق إلى المجتمع الذي تحرص جميعنا على خيره ورفعته وتقدمه.. والله وليُّ التوفيق.

جمال جمال الدين دمشق في شباط / فبراير - ٢٠٠٩

I - المقطعة

بدأ بحثي عن شروط الفعالية وطرق تحسين الكفءة وعدات العيش السليم مع دراستي المبكرة لما أنتجه المفكر الجزائري مالك بن نبي عن الثقافة والحضارة والفعالية، واستمر سعبي لفهم هذه الأمور مع من تبعه من المفكرين الذين شغلهم البحث في وسائل تغيير النفس والمجتمع في البلاد العربية والإسلامية، أمثال جودت سعيد وعابد الجابري وسواهما.

لكن فكرة إعداد هذا الكتاب تعود إلى عام ١٩٩٨ عندما كنت أسعى للتمكّن من معرفة اللغة الإنكليزية في جامعة ديفيس في ولاية كالبفورنيا UC-DAVIS . استعداداً للدراسة الأكاديمية، وذلك بعد أن طّلعت على ما ألّقه الكاتب المشهور ستيفن كوڤي Stephen Covey .

ولم يخطر في بالي عندما بدأت أدوِّن ملاحظاتي وأصنعها من كتب كوڤي ومن عشرات الكتب التي قرأتها قبلها ويعدها، وممَّا خبرتُه من دروس الحياة اليومية، بما فيها من نجاحات وإحباطات وأخطاء، أن هذه الملاحظات ستكون نواة لكتب أضعه بين يدي الشاب المثقف العربي، كمهارات وتقنيات تساعده على التفكير لسليم، وتفتح له آفاقاً جديدة، وتلفت نظره إلى خيارات متنوعة يرفع بها مستوى كفاءته لتحقيق الأفضل لنفسه ولمن حوله، فيغيِّر أسلوب حياته، ويعيش بطريقة أكثر فعالية تتناسب مع عالم يتبلَّل بخطوات متسارعة،

ولا أخفي على القارئ أن كثيراً من الأفكار الواردة في الكتاب ليست من إبداعي الشخصي بقدر ما هي حصيلة الاطلاع على الكثير مما كُتب حول مواضيعه، ومعظمه باللغة الإنكليزية، لا سيما ما جمعتُه خلال درستي في المعهد العالي للشؤون العامة في جامعة واشنط بسياتل(١٠). فقد اعتمدتُ على مطالعاتِ لا تعرف حدوداً أو مانعاً، وعلى حضور العديد من المناسبات التي تعلمت في بعضها من المتدربين والمشاركين أكثر مما تعلمتُه من الأساتذة والمحاضرين، كما اعتمدت على خبرة شخصية متنوعة، وتجارب وملاحظات سجَّلتها في أسفاري خلال الخمسة عشر عاماً الماضية، تراوحت بين أشهر عديدة للدراسة وأيام قليلة للمشاركة في ندوة أو مؤتمر، وذلك بعضل تخصصي وعملي في علوم المياه وإدارتها، بحيث أصبح من الصعب أن أعيد كل فكرة أو تجربة إلى مصدرها وتاريخها ومناسبتها إذا ما أردت الإبقاء على الكتاب صالحاً للقراءة.

كان الدافع الأول لي من تأليف الكتاب تعليم نفسي، فالكتابة تثري معرفتنا فيما نكتب. تقول جوديث أوستر: "أنا لا أجلس إلى مقعدي لأكتب ما يعبّر عن أمرٍ واضح في ذهني، ولو كان كذلك لما كان لديً باعث على كتابته. تحن لا نكتب ليفهمنا الآخرون، بل نكتب لنفهم والماكان لم وبغض لنفهم والماكان. أما الغاية والأمل من نشره فهما أن يصبح قارئه، وبغض النظر عن اختصاصه ومستواه التعليمي، أكثر فعّالية، وذلك بمقدار ما يستوعب ويطبّق ما يحتويه من أفكار في جانبي حياته الشخصية وتعامله مع الآخر.

High School for Public Affairs (HSPA), University of Washington (U W), (1) Seatle, Washington State, USA.

 ⁽۲) الرقم بين قوسين، هكذا [٦٨].. يدل على رقم المرجع في قائمة المراجع في نهاية الكتاب.

وقد شعرت بافتقار المكتبة العربية لهذه الأفكار، مقارنة بالكمِّ الهائل من الكتب والبرامج التي تعلِّم الإنسان العادي في الغرب كيف يعيش حية ناجحة، فتكاد الساحة تخلو إلا من ترجمات حرفية حافظت على شو هد النص الأصلي التي لا تنسجم مع ثقافة القارئ العربي وإطار تفكيره، فأخفقتُ في تحقيق أهدافها.

وأنا مقتنع أن ضياع كثير من الوقت والجهد في حياتنا بلا طائل، عائد إلى غياب المعرفة في آليات أساسية يعلّمها الغرببون لطلابهم، في حين نفتقدها في أعلى المستوبات العلمية والمهنية في مجتمعاتنا. وقد توضّحت لي حاجة شبابنا لمعرفة أفكار هذا الكتاب، من خلال مناقشتها وعرضي المتكرر لها على كثير ممن أعرفهم.. فإذا كانت توكيداتهم على أهمية هذه المواضيع وحاجة شبابنا إليها صائبة، فهذا نتاج تشجيعهم، أما إن كان ما ذكره جميعهم أو أكثرهم نوعاً من المجاملة التي اعتدنا عليها في مجتمعاتنا، فعليهم أن يتحمّلوا متطفلاً جديداً في الكتابة، كان الأولى به أن يحتفظ بأفكاره لنفسه.

قد لا يكون من الممتع قراءة كتاب كهذا مقارنة مع قراءة قصة أو رواية، أو مشاهدة مسلسل أو برنامج على التلفاز، فهو ليس للمتعة والتسبية، كما أنه ليس للثقافة والمطالعة وزيادة المعرفة، بل ليعلمك كيف تعيش حياتك يوماً بيوم وساعة بساعة، فيوجّهك لتصبح إنساناً فعًالاً ناجحاً في حياتك ومشاركاً في بناء مجتمعك، وهي أهداف تستحق أن نوليها جلّ اهتمامنا، وإن فقدنا في سبيل تحقيقها الكثير من التسلية والمرح ..فعملية التغيير تنطلب منا عادة أن نمير عكس رغباتنا.. وكثير من والمور التي تُغيِّر حياتنا نحو الأفضل هي تلك التي نكره أن نقوم بها، ونتجاهلها ونتناساها ونستخفُ بها، أو نقتنع بها ولكننا نكرو تأجيلها، مع علمنا أنها تغير حال الإنسان من التخلف إلى الحضارة، ومن الكسل إلى علمنا أنها تغير حمن الفشل المتواصل إلى النجاحات المتلاحقة.. والآراء التي الفعالية، ومن الفشل المتواصل إلى النجاحات المتلاحقة.. والآراء التي

تُترجَم إلى واقع الحياة الفعّالة هي وحدها التي تشيّد الحضارة وتفيدنا في حياتنا ومعاشنا، وهي نفسها الأفكار الصعبة المملّة التي لا نحبها مقارنة مع المواضيع السطحية المشوّقة السهلة.. فعادة ما تكون الحقائق الهامة صعبة الفهم وصعبة لممارسة، ولكن غموض الموضوع وصعوبته يجب ألّا يدفعنا إلى إهماله.

والحقيقة الأولية التي أرجو أن تصل إلى عقول وقلوب جميع القراء هي أن ظروفنا وأحوالنا لن تتغير ما لم نغير سلوكنا ومواقفنا ومعاملاتنا، كما أننا لن نستطيع تغيير سلوكنا ومواقفنا ومعاملاتنا قبل أن نغير طريقة تفكيرنا ونظرتنا إلى أنفسنا وإلى مَنْ حولنا.

وإذا كنتَ جاداً في تغيير نفسك نحو الأفضل - وأظبك كذلك - فستستمتع بقراءة كل صفحة في هذا الكتاب، لأن نتائجه العملية ستكون مباشرة التأثير عليك.. وأستطيع أن أؤكد لك أن تحسناً نوعياً سينشأ في حياتك، إذا عزمت على الفهم والقبام بما يلزم لإحداث هذا التغيير.

والكتاب ليس موجّها لمن عششت في قلبه مشاعر الضعينة واليأس، فلا بد لمش هذا أن يبحث عن وسيلة لشفائه قبل أن يبحث عن وسائل لفعّاليته وإيجابيّنه ومبادرته ونعاونه مع الآخرين.. كما أنه ليس موجّها لمن يضيّع أيام عمره في قضاء السهرات وارتياد المقاهي وحضور الحفلات، ولا لمن تعوّد القعود بانتظار اللحظات لخطيرة والحلول السحرية دون الاكتراث بأية محاولة لتحسين معاشه ومجتمعه.. وعلى كل حال فإن أحداً من هؤلاء لن يقتي الكتاب أو يقرأه.. بل إنَّ الكتاب موجّه للإنسان السوي الخالي من الأمراض العقلية والنفسية، وليخاطب أولئك الذين يقدرون الخالي من الأمراض العقلية والنفسية، وليخاطب أولئك الذين يقدرون قيمة الوقت والواجب، ويحتاجون إلى أفكار لتطوير مهاراتهم، وتحسين كفاءاتهم، واستثمار قدراتهم الكامنة ليحققوا أفضل النتائج من أجل حياة أنجع تُسهم في تطوير أمّتهم.

إن الأفكار التي تساعدك على تغيير سلوكك، وطريقة تعاملك مع الآخر لإحداث التغيير المنشود كثيرة ومتناثرة في صفحات الكتاب، وما عليك إلا أن تمعن النطر فيما تقرأ، وتقارنه بصدق وأمانة مع طريقة عيشك، ومن ثم تستثمر كن فكرة مفيدة تمنحك آليات أكثر فعالية ..وأزعم أنك ستعيش عيشاً خاطئاً في كل يوم تمضيه دون معرفة هذه الأفكار ما لم تكن قد عرفتها من قبل.. فمحاولة تغيير حياتك نحو الأفضل يتطلب المعرفة والخبرة، وأنت مخيّر بين أن تكتسب هذه الخبرة من تجاربك الشخصية وفشلك المتكرر، مع ضياع سنيّ حياتك وجهودك ومالك، أو أن تتعلم من الصفحات التي بين يدبك بأسرع الوسائل وأرخصها وأكثرها أماناً.. وهي أن تفتح بنيّة صادقة قلبك وعقلك لتفهم ما نقراً، ومن ثم تفتح بوّابة التغيير المقفلة من داخلك.

ومهما كان الوضع الذي أنت فيه، فإنك تستطيع - إذا أردت - أن تصبح أكثر فعّالية وسعادة وثقة وانتظاماً.. وبقدر ما تكون حياتك متعثرة وقاشلة، يكون للكتاب أثر أكبر فيها.. فالأمل منه هو مساعدتك لتعيش حياة طيبة ومتوازنة، وهل هناك استثمار أفضل من أن نستثمر طاقاتنا وأفكارنا في تحسين مستوى معيشتنا لنحيا حياة طيبة ومتوازنة؟

وستلاحظ في أثناء القراءة أفكاراً جديدة، تخالف كل ما تعودت عليه أو تعلَّمتُه من مطالعاتك السابقة واعتبرتَه حقيقة نهائية، كما ستكتشف أن لتعاليم التي كانت تغرسها العائلة والمدرسة في نفوسنا لم تعد كلها صالحة ولا مناسبة، فما كان إيجابياً ومرغوباً، أصبح غير مقبول هذه الأيام.

وغنيٌ عن البيان أن الكتاب يهم المرأة بمقدار ما يهم الرجل، بن إن دورها الأكبر في إحداث عملية التغيير في المجتمع، كمدرسة ينشأ على بديها الجبل برجاله ونساته، يجعلني أعتقد أن الكتاب يخصه أكثر من

الرجر.. فأنا مقتنع أنه لا بد أن تتلقّى النساء تعليماً أعلى، لا ليصبحن طبيبات ومهندسات فقط، بل ليكنَّ قادرات على تربية أطفالهن ليكونوا أعضاء فاعلين في المجتمع، وهذا ما يحصل في بعص الدول فعلاً، ففي البابان تدرس البئت لسنتين كاملتين لتصبح سيدة ناجحة في إدارة بيتها وتربية أطفالها.. وأرجو أن يأتي يوم يُشترط فيه على كل رجل وامرأة أن يحصلا على شهادة تبرهن على كفاءتهما للزواج وتربية الأطفال قبل السماح لهما بعقد قرانهما.. فكيف لا نسمح بقيادة سيارة إلا بعد الحصول على رخصة سُوقِ خوفاً من تحطم السيارة أو تحطيم غيرها، بينما نتسامح مع الجهل الذي يؤدي إلى تحطيم الأطفال والمجتمع؟.

وإذا كانت المرأة ضحية التخلف، فهي سبب رئيسٌ فيه أيضاً، ولا بد أن تأخذ دورها الفعَّال الذي يضعها جنباً إلى جنب مع الرجل في تحمُّل المسؤولية وأداء الواجب.. وعندها لا تكون قدوة لبنات جنسها فقط، بل لأفراد مجتمعها برجالهم ونسائهم . وما هاجر - زوج إبر هيم عليه السلام - التي لا يزال رجال ونساء من كل أنحاء العالم يسعون كل يوم بين الصفا والمروة تخليدا لذكري موقفها وتحملها المسؤولية مع زوجها دعما له في حمل رسالته والالتزم بمبادئه؛ إلا مثالاً على هذه القدرة السبائية الرائعة.. أما إذا ستمرت بتخلِّيها عن دورها الصحيح، فلن تكون إلا أمَّة ودمية وتابعاً وحِملاً ثقيلاً على زوجها وأبيها وأخيها ورميلها في العمل، ومجتمعها كلُّه.. تُحمُّل الرجل المسؤولية في تأمين لبيت والمهر والمعاش، وتطالب بحرِّيتها اقتداءً بالمرأة الغربية التي تُعرض عليها كنموذج للمرأة العصرية، وتعمل بعض نسائد جاهدات لتفليدها ظناً منهنَّ أنها مثال المرأة المتحضرة، دون أن يعلمن أن هناك نماذج أخرى أولي بتقليدها، كالطالبة المجدَّة في السوربون، وجامعة سياتل وكاليفورنيا وأكمفورد، تعكِف في المكتبة طيلة اليوم دون التفات ذات اليمين أو الشمال، أو تلك التي تعمل في المصنع والمتجر والمزرعة، أو

باحثة تصرف سنوات من عمرها لدراسة نبات الصبّار في جزيرة سوفُطرة التاثهة في المحيط الهندي، أو تبني وتؤسس البيت مع شريك حياته، وتشاركه كل تكاليف الحياة، وتعتني بتشئة أطفالها، وتُعتبر نساؤنا مقارنة بهن مدلّلات إلى حدّ كبير.. يقول الدكتور علي شريعتي مفكّر الثورة الإيرانية: "يجب أن نعرف تلك المرأة كما نعرف هذه، نعرفها طالبة في الجامعة تصرف جلّ عمرها في مكتبتها، وعمراً في صحراء أسترالية وكينية تمضي حياتها للوصول إلى جواب حول دور قرن الاستشعار لدى النملة "[٢٧].

وقد حاولتُ أن يكون الكتاب بسيطاً في ثغته ومقبولاً لمختلف قراء العربية، بغض النظر عن ثقافتهم وانتمائهم، بهدف مخاطبة شرائح مختلفة منهم، فشيوع هذه الأفكار هو شرط نجاحها.. كما أن إعلان الرغمة في حسن التعامل، يزيل التشنج ويسهل التعاون واللقاء على الأمور لمشتركة، وتقبُّل الأمور الخلافية بسعة قبب ورحابة صدر.. فما فائدة أن يقتنع بضرورة قبول الآخر والتعاون وتبادل المصالح معه ما لم يكن لهذا الآخر الموقف نقسه؟.. وما جدوى أن نعتمد في مفاوضاتنا مبدأ (الجميع يكسب win - win) إذا كان غيرنا لا يفهم إلا المعادلة الصفرية lose-lose ومرؤوسينا وأفراد عائلتنا وأصدقاتنا.

وفيما يخص الشواهد التي اعتمدت فيها على مراجع أجنبية، فقد أيقيت - حيث وجدت لذلك ضرورة - على بعض الكلمات والجمل بلغة الإنكليزية، ليعرف القارئ الذي يتقن تلك اللغة ما قصدته بالتحديد من ترجمتها العربية،

وقد خصَّصْتُ في كل يوم، وعلى امتداد سنوات، ساعات من وقتي لمقرءة والتفكير والتحليل والترجمة والكتابة والتدقيق إلى أن خرج الكتاب

إلى النور، كما كرَّس العديد من الأصدقاء أسابيع من العمل لطباعة ما سطَّرته وصحَّحته وأعدت صياغته، ولا بد من شكرهم، وشكر كل من اطلع على الكتاب في مسودته الأخيرة وأبدى ملاحظات قيِّمة.

ولعلَّ فكرة ما أو أكثر تجد طريقها إلى قلبك وعقلك، وتسهم في تغيير مواقفك وسلوكك نحو الأفضل.. وإذا م حصل ذلك بطريقة ما، فهذا كل ما كنت آمله.. وكما يقول ألفرد نوبل: قيمتك في الحياة ما تضيفه إليها.

الغفالية: ثقافة أم مزايا مكتسبة؟.. البيئة الملائمة

الحق: ما أفراها من كلمة.. إنها كالعسل يجذب الذباب والانتفاهيين الانتهازيين.. أما الواجب فكلمة لا تجتذب إلا النافعين المنتجين، حملة رسالة الحضارة والتقدم. مالك بن نبي

يهدف هذا الفصل إلى بيان المقصود بالفعالية والثقافة والعلاقة بينهما ، وثقافة الواجب مقابل ثقافة الحق.. وإلى توضيح الفرق بين المواهب الموروثة والمهارات والمادات المكتسبة.. والمقارنة بين حياة الفعّالية في المجتمعات المتخلفة والمتحضرة.. وإلقاء الضوء على شروط البيئة الملائمة لنمو الحياة الفعالة

كما بهذف إلى تعريف المزيَّة، وإتناع القارئ أنه يستطيع التغيير نحو الأفضل في كل مرحلة من عمره إن عزم على ذلك، فالنية الصادقة والمعرفة لا تكفيان وحدهما، والممارسة والتجربة هما السبيل لتحصيل المهارات اللازمة لإحداث هذا التغير.

وأخيراً كان لا بد أن نوضح أن الإنسان الذي يسعى إلى الفعالية يجب أن يكون سوياً أولاً.. ثم متحضراً.. ثم ليحمل بعدها العقيدة التي يشاء، وأن القفز فوق أبة مرحلة يؤدي إلى مشاكل كثيرة في حياته، وشذوذات غريبة في سلوكه.

يعرّف المفكر الجزائري مالك بن نبي الفعاليّة، ويسمّيها المنطق العمليّ، بأنها:

"استخلاص أقصى ما يمكن من القائدة من وسائل معينة المحمل تعبّر عن العلاقة بين لجهود المبذولة والمصادر المستحدمة مقابل مجمل النتائج التي نحصل عليها.

وهي تختلف عن الإنتاحية التي تُعنى بالكم والأرقام وتقاس بالسرعة في إنجاز الأشباء وكثرتها وأحجامها ..فالفعالية تقتضي أن ننتج أكثر فيما بحقق الأهداف التي تهمنا وتطوّر حياتنا ومجتمعنا.. وأن تنعكس نتائج أعمالنا خيراً على مجمل جوانب حياتنا، فهي إنجاز في الكم وفي النوعية.. فالنتيجة الإيجابية في مرابحنا المادية مع خسارتنا لأجسامنا وصحننا وعائلتنا ليست فعالية، كما أن نجاحنا في الوصول إلى مناصب عالية على حساب كرامتنا وفقداننا لمبادئنا ليست فعالية.

وتظهر نتائج فعاليتنا في كيفية صرف الساعات الأربع والعشوين من يومنا، وفي استخدام قدراتنا، فنعرف كيف نستخدم العلم الذي تعلّمناه، ونتصرّف بالمال الذي كسبناه أو ورثناه، فلا نهدر ساعات طويلة من عمرنا بلا طائل، ولا نخسر ما حصلنا عليه بعد كد وتعب... كما تقتضي الفعالية أن نبذل جهودن بشكل سليم.. فإذا كنت تريد السفر من دمشق إلى بيروت.. تتأكد من الوقود والزيت والكوابح، وتركب سيارتك وتربط الحزام، وتنطلق مراعياً كل قواعد المرود.. فإذا بدأ عدّاد السرعة يتجاوز مئة ميل في الساعة، فإنك الآن تنتج أكثر لأنك نقطع مسافة أطول في زمن أقل.. ولكن إذا حصل أن ارتكبت خطأ ونوجهت إلى عمّان، فأنت لست فعالاً، لأنك لست في الاتجاه الصحيح للوصول إلى هدفك.. فالفعالية تستلزم منك 'قبل أن تسأل نفسك فيما إذا كنت تقوم بعمل ما بشكل صحيح.. أن تتساءل فيما إذا كنت تقوم بالعمل الصحيح أصلاً الهما.

فتقوم بتقريم أعمالك، وتتأكد أنها تحقق ما تسعى إليه في حياتك.. وليس أن تجهد نفست في الطريق الخاطئ الذي لا يوصلك إلى أهدافك، أو تُستخدَم لتحقيق مآرب الآخرين وأهدافهم.

ثوالفعالية لا تُفضي بالضرورة إلى التعب والإرهاق، بل إن الخمول والكسل والفشل والعقلية السلبية المتشائمة المحبّطة وعدم القيام بأي نشاط هي مصادر آلامنا وتعبنا.. أما العمل المثمر الناجع فيُعتبر أكبر مساعدٍ على تحمّل الظروف الصعبة وتجاوزها، فهو لا يتبع لنا وتناً لنتذكر همومنا وأحزائنا..>

وهناك علاقة وثبقة بين الفعالية والثقافة.. فالثقافة تنعكس على طريقة تفكيرتا ونظرتنا إلى العالم والناس والأشياء من حولنا، وهي ترسم إلى حدّ بعيد سلوكنا وطريقة استجابتنا للمثيرات التي تؤثر فينا، وتظهر في ردود أفعالنا تجاه التجارب التي نمر بها والمشاكل التي تعترضنا، كما تقرر مواقفنا من الآخرين، وطريقة تعاملنا معهم.

والمقصود بمصطلح الثقافة ليس المعنى الدارج للكلمة.. فقد شاع إطلاق كلمة (مثقف) على المطّلع على أنواع المعارف المختلفة، أما هنا، فنقصد به مجموع العادات والممارسات والمعارف التي تميّز شعباً عن آخر، وطريقته في الحياة.

تعرّف الدكتور حسين مؤنس الثقافة Culture على أنه: طريقة الشعب في الحياة بكل ما تتضمنه من تفاصيل تتصل بالطعام والشراب والمسكن و لأثاث والفرش والأقاصيص والأمثال والجكم، وعلاقة أفرادها بعضهم ببعض.. وهي: 'مزيج من الظواهر الاجتماعية والاعتقادات والأفكار والمفاهيم واللغة والعادات والتقاليد والقواعد والتركيبة لعائلية.. هذه الأفكار والافتراضات تنتقل من جيل إلى جيل، ونظهر مظاهرها من خلال

تفاعل الناس وعلاقتهم مع بعضهم في نفس البيئة، وطريقة نظرتهم للطبيعة والوقت والكون الالكاليات

ويفرق المتخصصون بين ثلاثة أنواع من لثقافة.. "الثقافة الخاصة بكل شعب، ثم ما يتفرع منها من ثقافات محلّية، وتسمى بالثقافة الفرعية أو التحتية Sub-Culture .. فالمصري يحمل الثقافة العربية المصرية عندما نقارنه بالصيني أو الاسكندنافي، ولكننا لا نستطيع إنكار وجود اختلاف بين المصري الذي يعيش في القاهرة أو الإسكندرية عن أخبه الذي يعيش في الصعيد، وقد نلاحظ هذ الاختلاف على مساحة جغرافية أصغر، كالأحياء المختلفة في مدينة واحدة.. ثم إن هناك الثقافة العالمية العصر بفضل انتشار وسائط الثقل والاتصال الحديثة والمحطات الفضائية، وما نقدمه الإنترنت والبريد الإلكتروني من خدمات رائعة الخصر الزمان والمكان، حيث تكاد هذه الوسائل تحوّل العالم إلى قرية أصرع مما كانت تنقل قبل عقود قليلة ضمن قرية أو مدينة واحدة.

وللثقافة أثر كبير في تكوين شخصية الإنسان وعاداته.. يقول د. علي شريعتي: "أحد مظهر شخصية الإنسان وثقافته هي في طريقة استهلاكه.. وقد عرف علم الاجتماع الاستعماري أنه لا بد أن يفقد الشرق شخصيته ليكون مستهلكاً جبداً للبضائع، فيمكن السيطرة عليه من خلال قطع هذا الجيل عن ماضيه، ليكون نبتاً، شجرة ليس لها جذور في تربتها، ليكون كالعصيّ في يده، يتحكم بها كما يريد.. إن المصل عن التاريخ والثقافة هو غربة للجيل الحاضر عن مصادره الثقافية، فيتعلمون من جديد كيف يأكلون ويلبسون ويقرؤون ويكتبون "(١)[١٧].. ويقول الكاتب الجزائري عمر مولود"

⁽١) هل يفسر هذا الكلام الذي كتب عام ١٩٦٨ تغاضي القوات الأمريكية والبريطانية

'إذا أردت أن تستخدم شخصاً وتجعله مطيعاً، وتطمئن من وفائه لك، عليك أن تسلب منه شخصيته، لأنه إذا كانت له شخصيته لا يمكن أن يكون خادماً جيداً. ﴿وفاقد الشخصية خدم جيد ومطيع ووفيَّ وسَلِسُ الانقياد! ([1]]. ويقول الدكتور عبد الخالق عبد الواحد: 'الشمال يوظف الإعلام والثقافة وحتى العلم لخدمة أهداف هيمنته على العالم المعاصر.. وقد استطاع من خلال هذا التوظيف أن يُخضع الجنوب ثقافياً وفكرياً، وأن يعده نفسياً وعاطفياً لتقبَّل نموذج الشمال الحياتي والحضاري والإيديولرجي.. ولم يعد دور الشركات متعددة الحنسيات مقتصراً على النهب والاستغلال الاقتصادي، بن إنه يتعدى ذلك إلى التخريب الثقافي وخلق نموذج ثقافي استهلاكي عالمي ([٢٧].

وثقافة الإنسان لا مستواه العلمي هي ما يُعِينُه على اتخاذ القرار الصحيح وممارسة الموقف السليم في سلوكه مع الآخرين. فقد يكون التعلم مجرد طلاء خارجي، أو تكديس للمعلومات، لا يساعد الإنسان في المحافظة على توازنه، ولا في تطوير حياته و لإسهام في تقدم محتمعه.

ويرى مالك بن ثبي أنه لنكون فاعلين لا بد من تصفية عاداتنا وتقاليدنا من العوامل القاتلة والرَّمم والقيود التي لا فائدة منها، لبخلو المجال لمعوامل الحبَّة... أي لا بد من تحديد الأوضاع بطريقتين: التحديد السلبي الذي يفصلنا عن رواسب الماضي، والتحديد الإبجابي الذي يصلنا بالحياة الكريمة.. فأزمتنا ليست في الوسائل أو النية الصادقة، بل بأن تعرف كيف نحصل الأفكار التي تنتج عملاً وفعالية.

عن اللصوص عندما كانوا يسرقون المتاحف في بغداد بهدف قطع الناس عن تراثهم وثقافتهم وتاريخهم، لتجعلهم مواطنين صالحين من الناحية الاستهلاكية للبضائع الجديدة؟.

'إذا أردت أن تستخدم شخصاً وتجعله مطيعاً، وتطمئن من وفائه لك، عليك أن تسلب منه شخصيته، لأنه إذا كانت له شخصيته لا يمكن أن يكون خادماً جيداً. "وفاقد الشخصية خادم جيد ومطبع ووفي وسَلِسُ الانقيادا "[7].. ويقول الدكتور عبد الخالق عبد الواحد: "الشمال يوظف الإعلام والثقافة وحتى العلم لخدمة أهداف هيمنته على العالم المعاصر.. وقد استطاع من خلال هذا التوظيف أن يُخضع الجنوب ثقافياً وفكرياً، وأن يعدّه نفسياً وعاطفياً لتقبّل نموذج الشمال الحياتي والحضاري والإيديولوجي.. ولم يعد دور الشركات متعددة الجنسيات مقتصراً على النهب والاستغلال الاقتصادي، بن إنه يتعدى ذلك إلى التخريب الثقافي وخلق نموذج ثقافي استهلاكي عالمي "[77].

وثقافة الإنسان لا مستواه العلمي هي ما يُجِينُه على اتخاذ القرار الصحيح وممارسة الموقف السليم في سلوكه مع الآخرين.. فقد يكون التعلم مجرد طلاء خارجي، أو تكديس للمعلومات، لا يساعد الإنسان في المحافظة على توازنه، ولا في تطوير حياته والإسهام في تقدم مجتمعه.

ويرى مالك بن نبي أنه لنكون فاعلين لا بد من تصفية عاداتنا وتقاليدنا من العوامل القاتلة والرَّمم والقيود التي لا فائدة منها، ليخلو المجال للعوامل الحيَّة... أي لا بد من تحديد الأوضاع بطريقتين: التحديد السلبي الذي يفصلنا عن رواسب الماضي، والتحديد الإبجابي الذي يصلنا بالحياة الكريمة.. فأزمتنا ليست في الوسائل أو النية الصادقة، بل بأن نعرف كيف نحصًل الأفكار التي تنتج عملاً وفعالية.

عن اللصوص عندما كنوا يسرقون المتاحف في بغداد بهدف قطع الناس عن تواثهم وثقافتهم وتاريخهم، لتجعلهم مواطنين صالحين من الناحية الاستهلاكية للبضائم الجديدة؟.

وقد أكد الكثير من المفكرين هذه الحقيقة، وبينوا أن مشكلتنا تكمن فيما بحمله من أفكر، وما لم نكتشف تلك الأفكار المئبطة ونتخلص من العلم التقليدية في تشاطاتنا الاجتماعية والعملية، فلن تثمر جهود تغييرنا.. وما دمنا عاجزين عن تصفية العوامل الممرضة التي خلقت الأزمة في ثقافتنا، فلن تجدي محاولات إعادة توازننا، ولن نستطيع ركوب قطار الحضارة والتقدم.

يقول الدكتور محمد عابد الجابري: "إن من الصعب علينا أن نجد طريق المستقبل ما لم نجد طريق الماضي "[٢٦].. وفي كنابه - مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي - يقول الدكتور عبد العزيز الدوري: 'إن فهم خبرات الأمة وتتبع سيرتها التاريخية ضرورة أولية لوعي الحاضر، وبداية لازمة للانطلاق إلى المستقبل".

إننا بحاجة إلى جيل من الأطفال ينمو في جو ثقافي معقم، معقم من المخرافات والعقد والأوهام، ومن مركّبات النقص والعحز والغرور لتي حملناها من عصر إلى عصر، ومن تلك التي اكتسبت قداسة الدين والعلم دون أن يأتي بها أي دين صحيح أو عدم قويم، ومن هذا الجيل يمكن أن ينشأ المجتمع الراشد المتحضر الذي يتكوّن أفراده من رجال ونساء فعالين قادرين على المبادرة والبناء، محرّرين من أغلال التقاليد السيئة والمفاهيم المخاطئة والأفكار المتناقضة التي تتصارعن، ومستعدين لصنع الحصارة، وإن جهوداً مضية تنتظرن وتنتظر الأجيال التي بعدنا للتخلص من تلك القيود والجراثيم الفكرية التي تفتينا وتضيعنا، فهل بمكن أن نسرّع عملية التغيير هذه بنقلة ثقافية نوعية تحدد غايتنا وترسم وجهتنا؟

إن صفة اللافعالية تظهر كنعكاس لثقافة سائدة يستنشقها الفرد العادي من البيئة لمحيطة.. فالفعالية الاجتماعية كما يقول مالك بن نبي: "لا علاقة لها بمهج الكلية (التعليم) وإنما تعتمد بصفة عامة على أسلوب

الحياة في مجتمع معين، وعلى السلوك الذي ينتهجه الفرد كيما ينسجم مع هذا الأسلوب "(٤٨). ولكنني أرى أن هذا لا يكون صحيحاً إلا عندما نكون صلبيين غير مبادرين، ومقلّدين غير مبدعين، ومستسلمين لظروفنا وبيئتنا مدل أن نكون مخالفين ومتميّزين وفعّالين.. فعلى الرغم من وجود فعالية موروثة نستنشقها من البيئة التي نعيش فيها لتنسجم مع أسلوب الحياة في المجتمع، فإن الفعالية يمكن تعلّمها.. ويجب تعلّمها، وإلا حكم الإنسان على نفسه بالقدّرية.. فإذا كان في مجتمع متخلف، فلن يسعه الفيام بأي شيء إلى أن تتغير ثقافة المجتمع وأسلوبه.. وهناك أمثلة كثيرة نعرفها عن رجال ونساء تجاوزوا بيئتهم وطروفهم ومجتمعهم، وكانوا مثالاً للقعالية والتميّز في محيط من الجهل والتخلف.. تمرّدوا على واقعهم، فغيروا والتميّز في محيط من الجهل والتخلف.. تمرّدوا على واقعهم، فغيروا تاريخ أمتهم.

المهاتما غاندي لم يكن رجلاً أكثر ذكاءً من غيره، بل كان يعترف أنه رجل عادي متوسط القدرات.. ولكنه، وفي مجتمع الهند المتخلف الجاهل الذي يتسم بالغيرة والحسد والتنافس والصراع على الموارد القليلة، قرَّر أن يحب الناس من حوله، ويعمل لخيرهم، ورفض أن ينسجم مع مجتمعه.. ويدلاً من ذلك تجاوزه.. " وساهم شخصياً في تطوير وممارسة أعظم تقنيات اللاعنف في مقاومة السبطات لظالمة كعدم التعاون والعصيان "[٩٧](١).. فما كان منه إلا أن حرر ملايين الهنود، وأركع الإمبراطورية البريطانية وحيَّرها، وهو يؤكد أن رجلاً عادياً له نفس المثل الأعلى، والأمل، والتفكير الإيجابي، يمكن أن يحقق ما حققه، بشرط أن يتلازم ذلك مع الإيمان والأمل.

⁽۱) الجدير بالذكر أن ثوريو في أواخر القرن الثامن عشر وغيره، أمثال تولستوي في أوائل القرن التاسع عشر، سبقوا خاندي في مبدأ اللا عنف على مستوى الأفكار والممارسة، ولكنه استفاد منهم وطوّر آليات جديدة، حتى أصبح رمزاً له.

ماوتسي تونغ في فترة قيادته الراشدة أسس عام ١٩١٧ جمعية سين مين، وأعلن برنامجها: "على كل فرد من الجمعية أن يستهلف أمراً عظيماً في حياته، يقدّم به لشعبه أكبر خدمة ممكنة "[٨]. فقد كان يؤمن أن قيمة الحياة تكمن في الإنسان الذي يعيّر الدني، وليس في الزمان الذي يجيء بفصوله كالمعتاد.. إنه الإنسان الذي يقف في الزمان متحلياً، وفي قلب المكان مغيّراً... ونجد الناس الفعالين بين رفاقه في الثورة الصينية، ويصفهم ماو بقوله:

"يتفجرون حيوية بكل ما فيهم من فوة وتفكير، أذكياء أنقياء يفهمون بالإشارة، ويصبّحون بالمرح، ويشيرون بأصابعهم نحو حقول الصين وشطآنها، ويتخبطون في قلب التيار، ويكافحون الأموج ويقتحمون اللبّخة ليستنقذوا المركب، إنهم جبال إنسانية.. ثقتهم بالنصر كثقتهم بطلوع الصباح "[٨].

كما نجدهم بين أصحاب محمّد عليه السلام، أشداء على أعدائهم، رحماء بينهم.. يصفهم القرآن الكريم بالزرع الأخضر المستوي على سوقه، يعجب أصحاب المخبرة في لزراعة: ﴿ كَرَبْعِ أَحْرَجَ شَطَّكُمُ فَتَارَاهُ فَآسَنَعَلَظَ فَآسَنَعَلَظَ فَآسَنَعَلَظَ وَأَسْتَعَلَظُ عَلَى سُوقِهِ، يُعْجِبُ ٱلزُّرَاعَ بِيَغِط بِهُمُ ٱلكُفَّارُ ﴾ [الفتح ٤٨/٢٩].. وهؤلاء وأولئك وأمثالهم هم الذين يبدؤون رحلة التغيير. ويسرّعون عجلة التاريخ ويبللون وجهته.

وني المجتمعات المتخدفة تضمحر ثقافة الواجب مقابل ثقافة الحقوق، فلا تكاد تسمع أحداً يتكلم على واجبه، بل يغلب الحديث عن حق المرأة، وحق المعلم، وحقوق الطلبة، وحق العامل، وحق الفلاح، وحق الموظف، وحق المواطن.. وينسى الجميع، أو يتناسون، الحديث عن واجباتهم، ويتجاهلون المعادلة البسيطة الواضحة التي تبين أن حق أحدهم هو واجب غيره، وواجبه هو حق غيره، ومهما انتظروا حقوقهم دون أن يبادروا إلى تأدية واجباتهم، فإن أحداً منهم لن يحصن على حقه.

ويبرز ذلك في شيوع استخد منا الخاطئ لبعض المصطلحات ذات الدلالة الواضحة، وسببها بقصد أو عن غير قصد معناها الأصلي الحرفي الواضح؛ تعبيراً عن التهرب من أداء الواجب وسيطرة فكرة الحق.. فكلمة المسؤول، كما يقول الدكتور أسعد علي، هي اسم مفعول بمعنى المطالب أو المحاسب، أي المسؤول عن أعماله وأداء واجباته أمام جهة أخرى هي السائل.. ويتساءل: " إذا كنا نذكر المسؤول بمعنى الشخص ذي المكانة الرفيعة، كالوزير أو المدير، وهو المطالب والمحاسب، فمن هو السائل عندما نتحدث عن المواطنين والمسؤولين؟.. إذا كان الشعب هو السائل، والمسؤول يعني ذا السلطة الذي لا يحاسبه الشعب، فمن هو المسؤول؟ "[٨].

إن إحياء الإنسان ونقله إلى الحياة الفعالة لا يكون بضمان حقوقه وتحقيق مكاسبه فقط، بل بالحفاظ على كرامته من خلال تعليمه كيف يستعيد شخصيته ويؤدي واجبه.. فالحضارة تصنع مع طَرَقات لحداد ومنشار النجار وأصابع الحرفي والمهني والفنان وقلم المعكر والمهندس، وليس بنضال الناس لتأمين حقوقهم والمحافظة على مكتسباتهم... فلخول حلبة التاريخ يبدأ عندما يبادر كل فرد لمعوفة واجباته وأدائها.. يبدأ من تنظيف شوارعنا أمام منازلنا، وعدم رمي الفضلات في حدائقنا وأنهارن وبحيراتنا، وعندما يسمح السائقون للمشاة بعبور الشارع من المكان لمخصص لهم دون إزعاجهم، ومن المحظة التي نعاهد فيها أنفسنا على ونكون مجدين ومخلصين في أعمالنا، فنغتنم كل دقيقة من عمرنا، ونلتزم النظام ونحفط المواعيد دون أن ننتظر غيرن ليقوم بذلك، أو نقف عاجزين بانتظار ساعة الصغر والتغيرات الكبيرة في العالم.

يقول مالك بن نبي: "إن التاريخ لا يبدأ من مرحلة الحقوق، بل من مرحلة الواجبات المتواضعة في أبسط معنى للكلمة: الواجبات الخاصة بكل يوم، بكل ساعة، بكل دقيقة.. لا بمعاها المعقّد كما يعقّده عن قصد أولئك الذين يعطّلون جهود البناء اليومي بكلمات جوفاء وشعارات كاذبة، يعطِّلون بها التاريخ بدعوى أنهم ينتظرون الساعات الخطيرة والمعجزات الكبيرة "[٤١]. " ينبغي ألا يغيب عن نظرنا أن الواجب يجب أن يتفوق على الحق في كل تطوُّر صاعد، إذ يتحتم أن يكون لدينا داتماً محصول وافر، أو بلغة الاقتصاد السياسي (فائض قيمة).. هذا الوجب الفائض هو أمارة التقدم الخلقي والمادي في كل محتمع يشق طربقه إلى المجد .. إن أولئك الذين لا يحدُّثون الناس عن واجباتهم، وإنما يضربون لهم على نغمة حقوقهم، إنما يستخفُّون بعقولهم وكرامتهم وقيمتهم.. إن الناس يعرفون نغمة الحقوق ويعرفون أناشيد الحرية، وما يحتاجونه هو تعلم المناهج والآليات والتقنيات، وفنون الحياة الرشيدة الفعَّالة الما. افالحق ليس هدية تعطى، ولا غنيمة تغتصب، وإنما هو نتيجة حتمية للقيام بالواجب.. وكم ردَّدنا عبارة (إنا نطالب بحقوقنا).. تلك الحقوق الحلابة المغرية التي يستسهلها الناس فلا يعمدون إلى الطريق الأصعب.. طريق الواجبات الممال.

وليس المقصود هذا الحقوق الأساسية للإنسان التي أقرّته مواثيق الأمم المتحدة منذ إعلائها عام ١٩٤٨. فهذه من المفيد معرفتها، وقد تم نشرها وما يتعلق بها من شرح من قبل مكتب الأمم المتحدة للمفرضية العليا لحقوق الإنسان في جنيف في مجلد من ألف صفحة.. وبمقدار ما يعرف الناس هذه الحقوق كما يقول كوفي أنان الأمين العام للأمم المتحدة: "بمقدار ما يجعلهم يحترمون حقوق الآخرين، وهذا يعطي فرصة أكبر لبعيشوا بسلام معهم "[٤٤] ..ولكن المذموم هو تلك الثقافة التي

نكذب فيها على الناس ونخدعهم، ونجعلهم بلهثون خلف حقوقهم دون التفكير بنادية واجباتهم، ودون الاكتراث بحرية الآخرين وحقوقهم، فتكون النتيجة أن لا أحد يؤدي واجبه، ولا أحد يحترم حق غيره، فلا يحصل أحد على حقه.)

إن الإنسان الذي يكتفي بلوم الآخرين وانتقاد المجتمع ولمن الظروف والشيطان والاستعمار لن يسهم في بناء حضارة أو تقدم.. وما لم يبدأ أولاً بتغيير نفسه وأداء واجباته، قلا يؤمل منه أي تغيير نحو الأفضل، مهما لام وانتقد ولعن.. ولن تُحلُّ مشاكلنا، بإسقاط نتائج تخلفنا وفشلنا على الآخرين وتبرئة ذواتنا.. إن المشكلة قابعة هناك في داخل أنفسنا، وما دمنا نصرُّ على أنها قادمة من خارجنا، فلن نتقدم خطوة واحدة إلى الأمام كبقية خلق الله.)

والعجيب في مجتمعاتنا أن كل واحد ينتقد تخلف المجتمع وكأنه يتكلم عن مجتمع آخر.. أليس المجتمع الذي ننتقده يتكون من مجموع هؤلاء الأفراد المنتقدين أنفسهم؟.. أليس الأولى بنا أن نكف عن نقد الآخرين وضرب المثل السيئ عن اليأس من إمكانية تقدم مجتمعاتنا العربية والإسلامية، وننظل نحو العمل الجاد في عملية تغيير النفس من حالتها الراكدة إلى الفعالية والإنتاج والعمل المثمر، ولا نتذرًع بالمشاكل الكبيرة والظروف الاستثنائية والمراحل التاريخية والمنعطفات الخطيرة؟.

ثم إن التحديات الكثيرة التي تواجهنا ينبغي أن تكون مصدر قوة وأمل وليس مصدر يأس وقنوط لم فسبب ميلاد كل حضارة، حسب تويسبي وكما يقول ول ديورانت في موسوعته 'قصة الحضارة' كان دائماً تلك التحديات الكبيرة التي واجهت الشعوب فأثارت فيها روح التغيير و حركة. وهكذا نشأت الحضارات الرئيسية في العالم. المصرية و خورية وحضارة المايا في المكسيك وغورتيمالا والأنديز في البيرو

والحضارة الصيئية وغيرها من الحضارات.. وعلى قدر ما كانت الضغوط والصعوبات كبيرة كانت ردود الفعل عليها عظيمة.. وإذا كانت كل التحديات التي تواجهت لا تستطيع أن توقظنا.. ولم نستجد وعيت على الرغم من كل الحيرة والمعاناة والقلق الذي نعانيه، أو نستجيب لكل الأفكار المكدسة التي تكد تطمرن ؛ فهل يمكن بغير ثورة ثقافية وفكرية تهز كياننا، وتخلصنا من كل أسمالن وأوزارنا لتضعنا عدفعة خالدة في القرن الحادي والعشرين الذي نعيش على هامشه ؟-

إن الطريق الوحيدة لتغيير واقعنا، والتي ترضي الله والمحكومين وبعض الحكام، هي طريق الواجب والفهم والتعلَّم وتغيير ما بالنفس ... وإذا كان كثير من حكام الدول النامية والمتخلفة يقفون عائقاً دون تطوير شعوبهم، فإن من يطمح منهم إلى التغيير لا يعرف وسائله، وإن عرفوها فلا يجدون طريقة لتطبيقها ونجاحها، وهم محتارون فيما يمكن أن يفعلوه بشعوبهم، وأغلب الظن أنهم يشكون من هذه الشعوب كما تشكو منهم.. فكل طرف في هذه المجتمعات يريد تغيير لآخرين دون أن يحرك ساكناً.. ولو فكر كل فرد بتغيير نفسه نحو الأفضل، وتأدية واجبه كما يتمنى في الآخرين، لارتاح هؤلاء وهؤلاء.. يقول المهاتما غائدي: "بجب أن تكون مثالاً للتغيير الذي تتمناه في العالم من حولك المهاتما

وأكثرنا ينسى أو يتناسى أن هناك الكثير من الواجبات الهامة التي يجب أن نقوم مها قبل أن نطالب بحقوقنا.. فهل عيَّرن القليل مما هو باستطاعتنا قبل أن نطالب بتغييرات أكبر نريدها أن تحصل بقدرة قادر؟.. أم أن يدا مشبوهة هي التي تتدخل لتوسوس لنا أن الطريق الوحيدة للحياة الكريمة تبدأ في تغيير مواقف الآخرين من دون أن نغير شيئاً في حياتنا؟.

وكما العلاقة وثيقة بين الفعائية والثقافة، فهي وثيقة بين الفعائية والتحضّر.. وأنا أفهم أن الإنسان يجب أن يكون سويّاً أولاً، خالياً من

جميع الأمراض والعقد النفسية، ليكون إنساناً متحضراً، ومن ثم إنساناً فعالاً متتجاً وإيجابياً.

بعد مرور أسابيع على وجودي في اليابان، وبعد أن اطّلعت على ديانة اليابانيين من بوذية وشنتو، وتعاملت مع من يعترف منهم بالدين ومن لا يعترف بأي دين، وكان الجميع في أرقى مستويات التعامل الحضاري والأخلاق والصدق والأمانة، كتبت لأحد الأصدقاء آإننا نرتكب خطأ جسيماً عندما نريد أن نجعل من أنفسنا متحضرين قبل أن نكون أسوياء، وأن نجعل من أنفسنا متخضرين، وأن كل قفزة فوق أي مرحلة من هذه المراحل ستفضي إلى إنسان مشوّه آ. وهذا م نلاحظه بشكل خاص في المجتمعات الإسلامية، فالمتدين غير المتحضر قتل أخاه المتدين في أفغانستان، والمتدين غير المتحضو في مصو لم يجد وسيلة لتطبيق إسلامه إلا بقتل السيّاح اليابانيين والألمان (۱)، واتهم بالكفر وأهدر رأيه، أو لأنه ظنّ ذلك.

وقد يقول قائل: ولكن الدين هو الذي يجعل الإنسان سوياً ومتحضراً.. نعم، هذا صحيح جداً إذا كان ديناً نقياً كما أراده الله، وليس ديناً تقليدياً ملوَّثاً بالخرافات والمفاهيم الخاطئة، أو مصاباً بأمراض وجراثيم وعقدٍ ومواريث وعادات تشوه عقل الإنسان وفكره وروحه، وتقف عائقاً دون انطلاقه وفعاليته.

الدبن الصحيح لا يمكن الوصول إليه إلا بعقل منفتح وفكر سلبم، يقبل رأي الآخر ويستمع إليه ويساقشه، ويبحث معه عن البرهان. أما المقل الأحوج المنغلق الذي يقلّد ويتبع بغبر علم ولا هدىً

 ⁽۱) مهاجمون فتحوا النار على سياح في ۱۷ نوفمبر/ تشرين الثاني، ۱۹۹۷ في
 الأقصر، مصر. فقتلوا ۱۸ منهم ۱۱

ولا دليل، فإنه يعكّر صفاء الدين ونقاءه.. فالإنسان السوي والمتحضر هو الذي يمكن أن يفهم الدين بصورته الصحيحة، أما العقل المريض المتخلف فإنه يُسقط من تخلّفه ومرضه على طريقة فهمه للدين، فيشوّهه، وتصبح المحصلة مزيجاً من دين وتخلف.. وإلا فكيف يمكن أن نستوعب أمثلة انعدم فيها التحضر وسيطر التخلف والجهل والعته على الرغم من كل التقوى والتشدد في الدين؟.. وكيف يمكن تفسير أن البشتون المسلمين في أفغانستان كانوا يقاتلون باسم الله وعلى سنة رسول الله، ويدعون الله لينصرهم ضد الطّحاك المسلمين الذين يأملون بنصر الله الذي يقاتلون باسمه وعلى سنة وسوله ضد أعدائهم المسلمين من البشتون؟.

المضحث أن هناك من قاتل مرة مع الطاجاك ضد البشتون ومرة مع البشتون ضد الطاجاك، وفي كلتا الحالتين كان يعتقد أنه كان يجاهد في سبيل الله وباسم الله، وأن الله سينصره لأنه ينصر الله. والنتيجة مذابح ومجازر ومآس وعاهات وأرامل وأيتام وثكالى، وفقر وجوع على فقر وجوع، وجهل وراء جهل، وظلمات فوق ظلمات. وكان كل همهم ألا تُظهر امرأة وحهها أو يديها، أو يسمع صوته رجل غريب. ولكن لا بأس أن تصبح يتيمة أو أرملة أو مشرّدة أو جائعة أو جثة هامدة.. ما هذا الدين الذي أراد هؤلاء أن يقابلوا به العالم؟!.

لقد أصبحنا بسبب هؤلاء وأمثالهم نخجل، على الرغم من اعتزازنا بديننا، أن نجاهر بأننا مسلمون.. ونضطر أن نقدّم أنفسنا شيئاً فشيئاً إلى أن يأمننا الآخرون، فيكتشفون أن المسلم إنسان مثل كل البشر.

إن الدين حضارة وفعًالية وتقدُّم وعدالة وإنسانية، ورفقٌ بالإنسان والحيوان والطبيعة والبيئة، ومحبةٌ لكل خلق الله.. وما لم يناصبنا أحد العداء فليس هناك دين صحيح يدعو إلى الاعتداء عليهم

إن كل الجرائم التي ارتكبت باسم الدين، والتي لا نزال نراها ونسمع عنها، وكل النتائج الأليمة التي وصلنا إليها، والمصائب التي حلّت بنا ولا تزال تحيّرنا، لم تكن يوماً يسبب الالتزام بالدين الصحيح، بل كانت بسبب المته في التفكير الذي يختلط مع ادعاء الالتزام بالدين.

وفرق كبير بين الالتزام والادِّع،.. إن تحميلاً بسيطاً لواقعنا يدل على أننا أبعد الناس عن الالتزام بجوهر الدين وروحه.. فما الذي حققناه من ادعائنا بالالتزام بالدين الذي يدعو إلى العلم والتعلم؟. هل الأميَّة التي تجاوزت الخمسين بالمئة في زمن يطلق فيه مصطلح الأمئ على من لا يتقن استخدام الكمبيوتر؟.. وعلى الرغم من أن أول كلمة في أول آية نزلت في القرآن الكريم الذي هو كتاب الدين الذي ندِّعيه كانت (اقرأ) للتعبير عن ضرورة العلم، وأن الحديث الشريف يحض على طلب العلم (ولو في الصين)، فقد بلغ مجموع الجامعات التي تقوم بالبحوث العلمية في (٧٥) دولة إسلامية / ٤٣٠/ جامعة، وهو يعادل (٤٠٠) من عدد الجامعات الموجودة على نفس القدر من الأهمية في اليابان.. وطوكيو وحدها فيها (١٢٠) جامعة من هذا المستوى، وهذا الرقم يعادل تقريباً ثلث عدد الجامعات في هذه الدول الـ (٥٧) الإسلامية مجتمعة.. وفي الوقت الذي يدعو الدين الذي ندَّعيه إلى التعاون على البر والتقوى، نكتفى بمر قبة أوروبة بإعجاب تتوحد ونزداد انقساماً وتشرذماً.. وحدَّث ولا حرج عن لعدالة الاجتماعية، وتطبيق القانون، فكل النتائج ندل على أننا ندعي أكثر كثير مما نعمل ..ومهما زعمنا أننا متحضرون لمجرد انتماثنا إلى الدين، فإن كل ذي عقل يستطيع أن يكتشف أننا مدَّعون أو واهمون.. بل إن ذلك لا بحتاج إلى عقل ولا تفكير، فحتى العصافير تعرف ذلك، وتهرب خوفًا منا، في حين تقف على أكتاف وراحات أيدي السبَّاح والقاطنين في دول أخرى تنعتها بالكفر والضلال والإلحاد.

إن الفعالية لا تتعايش مع الذين يعتقدون أنهم كاملون، بل تزدهر مع الذين يسعون باستمرار ليصبحوا أقضل.

يحكى أن شاباً جاء إلى حكيم ليتعلم منه الحكمة والحقيقة.. وأراد الحكيم إكرامه وتقديم الشاي له.. وبادر الشاب بالتعريف عن نفسه، وراح يتكلم عن إنجازاته.. وبالغ في الحديث عن نفسه، واستمر الحكيم قاصداً بصب الشاي إلى أن فاض وانسكب على الأرض.. ولم يتوقف، حتى توقف الشاب عن الكلام ليلفت انتباء الحكيم قائلاً: ألا ترى أن الكأس مملوءة؟.. فقال له الحكيم: هذا صحيح، فكما تلاحظ لا يمكن للمرء أن يملاً كأساً مملوءة!.

والعبرة من هذه الحكاية يمكن أن تفهم على طريقتين: أولاهما أن المتعالم المغرور الذي ينظر إلى نفسه بإعجاب، لن يكون قادراً على التعلم ما لم يغرّغ نفسه من كبريائها، ويتواضع ويقتنع أنه غير كامل. والثانية أنه لا بد من تفريغ أنفسنا من السلبيات والخرافات والأوهام، ونحسن تقويمها دون انتقاص أو غرور، وإفراغ عقولنا من المفاهيم والأفكار المخاطئة التي تؤثر سلباً في حياتنا وسلوكنا لنكون قادرين على تعلم الفكر الصحيح والإيجابي والفعّال.. وعندها يمكنا أن نحمل ربات الفكر السليم وحب البشرية، ولا نعود ننظر إلى الآخرين بِحَيرة.. تارة نظرة الحسد والاستلاب، وتارة نظرة الكراهية و لاحتقار.. وبدل معاداتهم نظرة الحسد والاستلاب، وتارة نظرة الكراهية و لاحتقار.. وبدل معاداتهم نطادقهم، ونتعايش ونتحاور معهم، ونأخذ بأيديهم، بل نضع أيدينا في أيديهم إلى طريق الحق والعلم والحضارة.

لقد أصبح الكثيرون في الشرق والغرب يتقنون العزف على نغمة الدين، ويحققون مكاسب كثيرة من زبائن لا تنتهي طلباتهم.. وأصبح الكثيرون يقرُّون بجهل الناس وعدم استجابتهم إلا لما يتناسب مع عواطفهم.. فإذا كان الناس بفطرتهم وتربيتهم يقدِّسون الدين، فلم لا نجيًر

كل شيء على هذا الدين؟.. وليذهب التحضر إلى الجحيم، ولنقدم لمناس ما يرضيهم ويسعدهم، بل ويخدِّرهم في بعض الأحيان.. وبما أن قناعهم بالحضارة أمر غير مأمول، فهناك طريقة أسرع وأسهل وأرخص ستطيع بها أن نقنعهم أن كل شيء سيكون على ما يرام إذا ما حفظو بعض الصوص وظهروا بمظهر المتقين وعرفوا تفاصيل القشور.

إن أموراً كثيرة اختلطت علينا، وأعتقد أن كتاباً كاملاً يجب أن يخصص لفك هذه التداخلات والاختلاطات، توضح فيه العلاقة بين الدين والتحضر، والفرق بين ما يحب أن نتعلمه من الدين، وما يجب أن نتعلمه كبشر متحضرين ولو كنا بلا أي دين.. فلا نخدع أنفسنا وننام مرتاحي البال بكل حهلنا وظلمن وعجزنا وتخلفنا وتقاعسنا وعقدنا وأمراضنا، راضين عن كل النتائج التي وصلنا إليها مهما كانت أليمة، لمجرد ادعائنا أننا مؤمنون.

في أحد البرامج التوجيهية على إحدى المحطات الإذاعية، قال المرشد محاولاً إقناع الحجّاج ألا يدخّنوا في المصاعد: "أخي الحاج: ﴿ كُكُلِفُ اللهُ نَفْسًا إِلّا وُسّعَهَا ﴾ [البعرة: ٢/٢٨٦]. فكيف نكلف المصعد أكثر مما يحتمل؟.. فلا يجوز التدخين في هذه الأماكن الضيقة ".. يبلو أنه لم تعد هنك وسيلة نقنع بها الحاج وغير الحاج، أن صفات الذوق والإنسانية والفهم والتحضر توجب على المدخّن أن يكفّ عن التدخين في الأماكن الضيقة وغير الضيقة، وحيث سبب ذلك إيذاء غيره، سواء كانت حراماً إلى هل أصبح من الضروري أن نبحث للناس عن آية قرآنية كريمة أو حديث شريف كدليل ينص حرفياً أن من الحرام أن نعتدي على الممتلكت العامة.. وأن من الحرام أن نهدل الماء ونلوّثه كو وان من الحرام أن نهمل وجبتنا ونتدخي في شؤون غيرنا.. وأن من الحرام أن نرمي الفضلات في

الشورع والمتنزهات والغابات.. وكيف لم تستطع كل تعاليم الدين الراقية أن تعلّمنا ذلك إلى أن بادر سفير اليابان ومرافقوه، وحملوا أكياساً ونزلوا إلى أنهارنا يجمعون منها فضلاتنا ليعلّمونا أنها يجب أن تبقى نظيفة؟.

إن مشكلتنا ليست في توفر المعرفة والمعلومات، وليست في النيات الصادقة والإخلاص، وليست في عودة الناس إلى الدِّين (كما يُمارس) أو ابتعادهم عـه.. ولكنه مشكلة تخلُّف حطَّمت نفوسنا وأفقدتنا وحهتنا، ولم تقف بنا عند حد العطالة والسبية والعجز، بن تجاوزتها لتجعل منا مزعجين وعدوانيين.. قالعنف والغلظة أفة المجتمع المتخلف، والفرد فيه على الدوام متوتر ومعبًّا ومستعد للصراع، وهو يمين إلى حسم مشاكله بالضرب والقتل .. فالمجتمع الذي يسوده الظلم والقهر والاستبداد، وهي حال معظم مجتمعاتنا العربية والإسلامية، تزداد نزوة العداوة بين أعضائه.. *إن عدوانية جماعة تخضع لقيادة مطلقة تفوق ثلاثين مرة عدوانية جماعة تخضع لقيادة ديمقراطية "(١)[٤٣].. ومصدر كل ذلك هو إحساس الإنسان بانحسار قدرته على الحوار والمناقشة والتفاوض، وعوزه لوسائل وآليات أكثر تحضراً وإنسانية.. فتنعكس العدوانية في تعاملاته على الرغم من مظهر يوحي لأول وهلة بالدَّعة والاطمئنان والسكون.. وتكشف لحوادث المفاجئة والمشاكل الطارئة التي تتميز بسيطرة الصدام وردود الفعل السريعة والميل للتشابك بالأيدي لأتفه الأسباب كل أمراض التخلف والجهل المخفية بقشور التدين والتغوى والتحضر.

⁽١) قد يسأل سائل: إذا كان القهر والتسلط هو سبب انتشار العدوانية بين المحكومين في الدول التي تتعدم فيها الديمقراطية، فما سبب شراسة من يعيشون في بيئة تدعي الديمقراطية أو عدو نية من يقودون غيرهم؟

الجواب: هو أن للشراسة هنا أسباب مرضية ونفسية أخرى، حيث تؤكد العديد من الدراسات أن هذه النوع من القادة العداونيين والدمويين كانوا قد تعرضوا في طعولتهم لاعتداءات جنسية.

عندما قرأت كتاب "التخلف الاجتماعي" [18]. أصابني الرهب لما فيه من وصفي وتحليل لنفس الإنسان المريضة المقهورة في المجتمعات من عشيرة من المتخلفة. إنه يكاد يقنع أن الناس في هذه المجتمعات هم عشيرة من المرضى نفسيا، ليس بمرض واحد، بل بمجموعة من الأمراض، يكفي كل منها لتدعير كل محاولات تغيير الإنسان لنفسه أو للآخرين.. وكدت أعدِل عن متابعة تأليف هذا الكتاب.. وقلت في نفسي: إن مشكنتنا الأولى هي أن نعرف كيف نصبح أسوياء، وهذا أهم بكثير من أن نكون فعالين، ولا نزال نحتاج إلى وقت طويل لنتحدث عن الفعالية.

يقول الدكتور مصطفى حجازي: "سيكولوجية الإنسان المتخلف هي سيكولوجية الإنسان لمقهور، من خلال اعتباط الطبيعة والتسلط وانعدام الضمانات، يتخذ الأمر طابع علاقة جامدة تذهب في اتجاه واحد هو لتسلط والقهر - هذا التسلط والرضوخ، وما يرافقه من اعتباط طبيعي، يستحكم بالذهن مفقداً إياه مرونته، ودافعاً إياه إلى حيّز الانفعال والخرافة والسيطرة السحرية على ظواهر الحياة المحالة.

فالاعتباطية تولّد لسلبية بدل المبادرة الإيجابية، والحهل والتقليد و لاعتقاد بالخرافة بدل النفكير المستقيم، وانعمام الثقة التي تقتل روح عماون والمشاركة، واللامبالاة بدل لتنظيم والتخطيط والإدارة السلبمة، وفقدان الإحساس بالعلاقة بين الأسباب والنتاتج، فلا نعود الأسباب معقولة هي التي تحقق النتائج المرجوة.. وبدلاً من الحهد الذي يقود إلى حجح، يبحث الإنسان عن أسباب أسرع وأقل كلفة، كالحظ والمقامرة و ندعاء بلا عمل. والإنسان الذي ولد ونشأ في هذه البيئة المتخلفة يفقد ونشكر أولوياته الدفاعية عقبات كأداء في طريق محاولات التغيير ونشكر أولوياته الدفاعية عقبات كأداء في طريق محاولات التغيير الاجتماعي والتنمية والتحول إلى الحضارة والتقدم.

ومن وجهة النظر النفسية فإن التخلف، كما يقول الدكتور حسين مؤنس: "هو نمط من الوجود، وأسلوب في الحياة، ينبت في كل حركة أو تصرف.. في كل ميل أو توجّه.. في كل معيار أو قيمة.. إنه نمط من الوجود له خرافاته وأساطيره ومعاييره التي تحدد للإنسان موقعه، نظرته إلى نفسه، نظرته إلى الهدف من حياته، أسلوب انتمائه ونشاطه ضمن مختلف المجموعات، أسلوب علاقاته على تنوعها.. إنه موقف من العالم المادي وظواهره ومؤثراته، وموقف من البنى الاجتماعية وأنماط العلاقة السائدة "[17].

إن البيئة التي تشجع علاقة التسلط المرضوخ لا تسمع بالمشاركة، ولا باستخدام كل الطاقات العقلية والفكرية، مما بشكل عقبة كبيرة في طريق العيش الصحي السليم، باهيك عن ممارسة الفعالية... قالبيئة الطبيعية التي تنمو فيها الفعالية هي تلث التي نعيش فيها ما نؤمن به من أفكار دون نفاق أو مداهنة أو حاجة إلى التمثيل.. فبيئة القهر والإرهاب الفكري التي تفرض على الناس العيش بوجهين، وتركيب العديد من الأقنعة و،حداً فوق الآخر، أو تبديلها بما يتلاءم مع كل مناسبة، لا تسمح بعيش حياة الفعالية... فليس واقعياً أن نتكلم عن إدارة الوقت وأولوياته لشعب توجه الرصاصة والصاروخ إلى صدره، ولا بد لمثل هذا الشعب أن يبحث أولاً عن وسيلة لتسوية أوضاعه، ويكرس كل مظاهر فعاليته لتحقيق هذف التحرر والاستقلال.. فلا فعالية بانتقاص مظاهر فعالية ولا فعالية إذا سلبت الحرية.. فالشعب المستقر (١) الذي يعيش حياة الأمن والاطمئنان، والذي تحرر من مخاوفه ومن عناء تكريس يومه حياة الأمن والاطمئنان، والذي تحرر من مخاوفه ومن عناء تكريس يومه

⁽۱) ليس المقصود بالاستقرار هنا حالة الركود التي تدفع إلى الجمود وعدم وجود حدود كن للتغيير.. فالشعور بالتوثر والدافع إلى التغيير لا يتوافق مع الأرضاع المستثرة.. فالاستقرار المزيف هو الدي يوحي للناس على الرغم من كل مشاكل التخلف التي يعيشونها أن كل شيء بخير، ولا حاجة لأي تغيير.. وعادة ما يتباهى به ويحرص عليه المستبدون والمستعمرون والمتفعون.

لتأمين لقمة عيشه، هو وحده الذي يحمل إمكانية لارتفاع إلى مستوى الحصارة الحقيقية و لحياة الفعالة المنتجة.. ولا يمكن عيش حية الفعالية في بيئة نشعر فيها بالظم والاضطهاد وكل مضاهر التسلط والإذلال والسيطرة، فتكون حياتنا مجرد ردود أفعال تحمي بها أنفسنا، ونبذل جهودنا لتحاشي الوقوع فيما يحطّطه الآخرون لنا، أو تجنّب ما يدسونه من دسائس، وكأنما نعيش صراعاً ضد اقتلاعنا من مكاننا، سواء كان هذا المكان يناسبنا أم لا يباسبنا أبولا يمكن أن يصبح الإنسان فعالاً إلا بعد الانتقال من حالة الدفاع الفطرية عن بقائه إلى مبتكر لخطته ومستقبله وأهداف، فلا بعود سجيناً لما يرسمه له الآخرون، بل تكون له إرادة حرة وأهداف مستقلة ومواقف مستقلة.

ولكن على الجانب الآخر، وحتى لا نسقط كل مشاكلنا على ظروفت وبيئتنا يجب أن نعلم أن هناك الكثير مما يجب عمله بأنفسنا لتحقيق الفعالية في حياتنا.. ومع قنعتن أن قلة الحرية والديمقراطية سبب من أسباب تحلفنا، فلا بد أن نعترف بتقصيرنا.. فمن يستطيع أن يمنعنا من التفهم والتعامل مع بعضنا البعض برحمة وثقة وتعاون؟.. ومن يستطيع أن يمنعنا من القراءة والتعلم واكتساب عادات ومهارات جديدة؟.

إذا نظرنا إليها بوعي فقد نكتشف أنها أيضاً نتيجة لعدم فعاليتنا، وأن الأسباب الحقيقية لعدم فعاليتنا هي أفكارنا السقيمة وأمراض أنفسنا. وأن فالإنسان غير السوي المعتلئ بأمراض وعقد الحقد والحسد والنقص فالإنسان غير السوي المعتلئ بأمراض وعقد الحقد والحسد والنقص لا يمكن أن يصبح فعالاً. والإنسان الذي لم متمكن بعد من إقدعه بضرورة الالتزم بقواعد النظم، وعدم الإساءة إلى الآخرين أو التدخل في شؤونهم، ليس جاهزاً بعد لإقدعه بأخلاقيات أكثر صعوبة كالتعاون وتبادل شعرات النجاح مع الآخرين، وحبّهم ومؤازرتهم.

إن شيوع ثقافة التعاون بدل ثقافة التناحر والتنافس أحد أهم عوامل وشروط البيئة الملائمة للفعّالية.. فالانتقال من الاتّكالية والاعتماد على الأخرين إلى الاستقلال والثقة بالنفس، ومن ثم الارتفاع بها إلى درجة التعاون مع الآخر، بثقة وجرأة ووعي، هو محور أساسي من محاور تغيير النفس وانتصارها، وهو شرط أساسي من شروط ومزايا الإنسان الفعال، وهو دليل رشده وتحضّره.. يقول الدكتور مصطفى فهمي: "الشخص الناضج رائد نفسه، يعتمد عليها، ويتبادل الاعتماد مع الآخرين "المتا.

ولا بد أن نوضع أن هناك فرقاً كبيراً بين الاعتماد على الآخرين Dependence وهذه عبودية وضعف وعجر واتكالية، وبين تبادل الاعتماد مع الناس والتعاون معهم ومشاركتهم Interdependence وهذه قوة وتكافل ومبادرة، لأن فيها منفعة مشتركة للجميع.

عندما أتعاون معث، فأن قوي ومستقل وواثق من نفسي ومتمكّن من قدراتي، ولكنني أعلم أنني معك بدأ بيد يمكن أن نصل إلى ننائج أفضل بكثير من تلك التي نحصل عليها منعزلين.. فالعصامية تجعلنا فاعلين متحكمين بأنفسنا بدل أن تتحكم بنا قرارات الآخرين الخارجة عن إرادتنا وسيطرتنا، وهي التي تعتقنا من تواكلنا وكلالتنا وعجزنا، وتحررن من حجة الظروف والعادات الاجتماعية التي لا توافقنا ولا تنسجم مع أفكارنا.. إنها خطوة هامة في سيرنا نحو حياة الإنسان الفعالية، ولكنها ليست أفضل ما يجب أن نصبو إليه.. فلا تستقيم حياة الإنسان الفعال منعزلاً عن الآخرين، لأن الحياة الفعالة بطبيعتها لا تدع له مجالاً للاستغناء عن الانخراط في محتمعه، ليتبادل المصلحة والمنفعة معهم في أخذ وعطاء وتعاون ومشاركة.

ولأن ثقافة المشاركة والتعاون لا يمكن أن تنشأ إلا في مناخ ملائم، فلا بد من نظام تدعمه الدولة يسمح بنشوء مثل هذه الثقافة، تُحارَب فيه

القيم السلبية كالجبن والخبوع والخوف والسلبية والفساد واللامبالاة، وتعزز القيم العليا كالشجاعة والنزاهة والتضحية والحب والسلام والمبادرة وتقديم الخير للآخرين. فلا يمكن تطبيق الفعالية وعلاقات التعاون المتبادل والنجاح المشتركة وما يطلق عليه علاقة (Win-Win) في جو يسوده النكد والحسد والانتهازية والوصولية ومحاربة الإمكانيات و لواسطة وطرد القدرات والدسائس ووضع العصا في إطار العجلات. فلا بد للحكومات التي تنوي التغيير من إيجد بيئة ملائمة لإنشاء الفكر بطريقة جديدة تختلف عما فعله الغرب والشرق، وتختلف عن كل ما جرَّباه وفشلنا. ويكون دلك بداية بأن تتبح للمفكرين وأصحاب الرأي الوصول إلى الناس وتضع بأيديهم كل وسائل التغييو. المدارس. والإعلام. والشارع. وأماكن العبادة.. والجامعة ومنتديات الشباب ورياض الأطفال، فيضعوا منهجية واضحة يتبعهم بها كل مجتمع.. وهذه ورياض الأطفال، فيضعوا منهجية واضحة يتبعهم بها كل مجتمع.. وهذه عملية طويلة الأمد، وتحتاج إلى وقت طويل وجهد كبير واستثمار لا ينظر اليه من منظار الربح والخسارة.. كما تحتاج إلى الصبر دون استعجال التائح.

إن المجتمع الذي لا يزال يسمح فيه بعيش القوارض - كما يسميهم مالك بن نبي - وتكاثرهم وانتفاعهم، ويعتمد فيه الدس على محسوبيتهم وسلطتهم بدلاً من كفاءتهم وجدارتهم، ويكافأ فيه المخطئ ويحارب المخلص والمنتج، يُنظر فيه إلى طرح أفكار التعاون والمشاركة وكأنه نوع من الجنون، ويصبح كل من يدعو إليها هدفاً للسخرية، وكأنما يتكلم على مثاليات يستحيل تطبيقها.. وألطف ما يمكن أن يُنعت به هو أنه جاهل أو واهم أو مستغرق في أحلامه.

فالقارض يتمثل فيمن يحارب الكفاءة، ولا يتبح الفرصة لمن يستحقها خوفاً من المنافسة على منصبه مهما كان تافهاً، وهو الذي لا يشجع الإبداع والمبادرة، ويفضل مصلحته الشخصية الضيقة على مصلحة أمته ومجتمعه.

إن المدير الذي يُكتشف أنه باع جهازاً في مؤسسة لمصلحته الشخصية يُحكم عليه بالفساد ويُطرد من عمله ويُنشر اسمه في الجرائد لتلاعبه بالأموال العامة، ولكن لا بأس أن نكون متسامحين مع بقبة السلوكيات التي تجهض المبادرات وتحارب الإمكانيات وتغتال روح التعاون وتتحول دون نشوء بيئة الثقة وعمل الفريق!.

والقارض يتمثل في الموظف الذي يعطّل بغيابه وإصراره على الاستمرار في إهماله ولامبالاته عمل دائرة كاملة أو قطاعاً كاملاً دون اكتراث، وفي التشريع الذي لا يمنح السلطة الكافية لرميه خارج العمل.

والقارض يتمثل فيمن يخالف النطام، ويتباهى أنه فوق القانون، لأنه فلان أو ببن فلان.. وفيمن يهدر الطاقة والمياه، أو يتعدّى على حُرُمِ الشوارع والأنهار وغيرها من الممتلكات العامة، وفي القانون الذي لا يحاسبهم، وفي التنظيم الذي يتأخر، وفي رئيس البلدية والمهندس الذي يتغاضى عن المخالفة ولا يردعها مقابل حفنة من النقود، فيخون أمانة الواجب الذي أنبط به.

كما يتمثل في السائق الأهوج الذي يخالف إشارات المرور متفاخراً بأن السيارة التي يقودها تعود إلى رجل مهم، وفي الشرطي الذي يطبق القانون على مزاجه كأنه تَرِكةٌ ورثها عن أبيه وجده، ولا يهتم بأداء واجبه في تنظيم السير، ويشيح بوجهه عن المخالف الذي يبدو من أصحاب المكانة والقوة كأن ذلك لا يعنيه، فما يعنيه هو تلك الرشوة التي ينسلط فيها على دراويش السائقين ولو لم يكونوا مخالفين.

وفي العريس الذي يزعج بفرحه كل أبناء حيّه لساعات بعد منتصف الليل، فيجبرهم على سماع صراح وعويل المطرب الرخيص الذي

استأجره، أو إغلاق نوافذهم وأبوابهم في لينة حارة، والكتم على أنفسهم ليستطيعوا النوم بسلام.. وفي كل من يحضر حفله ويشجّعه على هذ التخلف، وفي السلطة المحلية التي لا تضرب على أيديهم وأيدي كل من يسيء إلى الآخرين بعمله مهما كان شريفاً. (أم أصبحنا لا نستطيع أن نمارس عاداتنا وتقاليدنا وأعمالنا لا ببزعج الآخرين وانتهاك حرماتهم؟.. أن العمل الصالح الشريف هو الذي لا نسيء فيه إلى الآخرين، أوعندم تظهر الإساءة بأية صورة أو شكل، فهذا دليل التخلف الذي أسقطناه على أعمالنا وعاداتنا وواجباننا وديننا الحنيف.

ويظهر إسقاط التخلف على الدين في مؤذن الصبح المبتدع الذي تحوَّلت عنده الدعوة إلى الصلاة، والتي لا تحتاج إلى أكثر من دقيقتين، إلى الاعتداء على وقت سكون لناس وراحتهم فجر كل يوم لما يقارب ساعة كاملة.

إن الاستماع إلى الأذان الصحيح الكامل من مؤذن متحضّر، دون زيادة ولا نقصان، بهجة لمقلب ومتعة للروح. فالغاية من الأذان هي الدعوة إلى الصلاة، ولا أجد أي مبرر لإضافة كلام يسمُّونه (الذّكر) قبل لأذان وبعده، وفي أحيان كثيرة هو كلام لا معنى له، أو يخالف مبادئ الإيمان الصحيحة. ولو افترضنا أنه كان كلاماً صحيحاً لا يخالف الحق والدين والإيمان، فهدا ليس وقته المناسب. وإذا كانت هذه الإضافات نوع من الدعاء والابتهال إلى الله، وكان المؤدن يرغب في الدعاء إلى الله في وقت الفجر، فهل عليه أن يخبر كل الناس بذلك ويوقظهم، وفيهم المريض والمسافر والمحرح ومن ليس على دينه؟.. وأين حكماء المؤمنين ليمنعوه من إيذاء جيران المساجد الفين يدعون لله بصمت كل فجر أن يخلصهم من بدّعِه وخرافاته؟.

المدير المخرّب والموظف المُهول ومخالف النظام والمطرب رخيص الذي يغنى بعد منتصف الليل والمؤذن المبتدع وأمثالهم كثيرون،

يمثلون على درجات مختلفة بيئة التخلف التي نعيشها، فتقتل روح المبادرة والفعالية، وتقضى على بذور التحضر والتقدم.

قد يسأل سائل: هل يعقل أن تُختزل كل مصائبنا في هذه الأمور الصغيرة؟.. أليست هذه القضايا تافهة مقارنة بقضايا مصيرية أخرى أكبر بكثير منها علينا أن نوليها اهتمامنا؟.

أقول بوضوح وصراحة: لا، فهذه الأمور التي نظنها ونسميها صغيرة، هي التي تحطم كل الجهود الكبيرة عندما لا نأخذها بالحسبان، وهي التي تحرمنا من بيئة ملائمة تنمو فيها يأمن وسلام حياة الفعالية والانسجام، نستطيع فيها أن نحل مشاكلتا الكبرى.

لا بد من التخدص من هذه المظاهر وأمثالها لا بالتصادم مع أصحابها، بل بمحاولة إصلاحهم من خلال تعليم كل فرد ليصبح سوباً، خلياً من الأمراض العقلية والنفسية، ثم متحضراً يتقن فن العيش مع زملائه في الحياة دون إيذائهم، وبما يحقق مصلحته ومصلحتهم معاً.. ومن ثم فلا بأس أن نعلمه الدين الصحيح والعقيدة السليمة.. وإذا لم ننجح في أي من ذلك، لا بد من استبكار هذه التصرفات ومقاطعتها وامتهانها، لأنها تشل الحركة الاجتماعية المتوافقة، وتعيق محاولات التطور والتقدم.

كما يجب ألا نتجاهل عوامل أخرى تعيق تقدمنا.. فألاعيب السيطرة الاستعمارية بشكلها القديم ومحاولاتها الجديدة الهادئة طويلة النفس تشكل عوامل هامة في التأثير في مجتمعاتنا، وتخلق العوائق في سبيل تقدمها، تضاف إلى ما نصنعه بأنفسنا مما يخطط لنا بغياب وعينا ورشدنا.. فمشاغل حياتنا اليومية وأوضاعنا العقلية، كما يقول مالك بن نبي، تَحُول بيننا وبين أن نتبع اللعبة لخفية التي تمارس علينا؛ حين تكون الوسائل المستحدمة بحجم حبات الرمل، تكفى واحدة منها لتعطيل محرك، يتوقف

بتوقّفه معمل كامل.. ومع أننا نعلم أن لدغة إبرة في المكان المناسب تشلُّ حركة كائن ضخم، فإننا لا نستصيع أن نصدِّق أن فكرة مشوَّهة يمكن أن نحطِّم شبكة العلاقات الاجتماعية، وتقضي على كل مساعينا وجهودنا في سبيل التغيير.. وكما يستعمل الخبيث الإبرة كعامل خارجي، فهو يسعد بما تصنعه القوارض داخل المجتمع، ليكونوا عِصيًا في عجلات حركته

يقول مالك: "إن المشكلة التي نواجهها تكمن في أننا لا نكترث بهذه لألاعيب لدرجة أنها لا تثير اهتمامنا، على حين تشكل آثارها في خسائرنا الاجتماعية اليومية جانباً هاماً.. ولسن تستطيع بكل أسف، ويتأثير أوضاعنا العقلية، أن نعهم عمل الاستعمار إلا ريثما يثير ضجيجاً كضجيج الدبابة والمدفع والطائرة.. أما حين يكون من تدبير فنان، أو من عمل قارض، فإنه يغيب عن وعينا لسبب واحد، هو أنه لا يثير ضجيجاً "[11].

إن تحقيق الفعالية يتطلب منا أن نتصف بمزايا كثيرة، وكل مزية منها تحتاج كأي عمل توفير شروط ملائمة.. فالإرادة القوية، والوسائل اللازمة والقدرات الكافية لا بد من توافرها جميعاً لتحقيق التغيير من حال إلى حال.. وقد بين المفكر جودت سعيد أنه لا بد لكل عمل أو إحداث تغيير في لنفس والمجتمع من تز وج شرطين "العمل لا بد أن يوجد ضرورة ين وجدت القدرة والإرادة، ويكون على تناسب يوافق نسبتهما ارتفاعاً وانخفاضاً وانعداماً "[87].

فالإرادة السليمة تمثل الرغبة الحقيقية والإخلاص، ولا أظن عاقلاً بنك في أبنا نريد أن نحسّن من حياتنا ومعاشنا، وننافس أحسن الأمم عبى وجه البسيطة.. ولكن الرغبة وحدها لا تكفي، فلا بد من القدرة كفية وتختلف القدرة حسب نوع لعمل المراد تحقيقه، فقد تكون قدرت عضلية أو مالية أو عقلية (فهمية).. وأوضح جودت سعيد أن ما يتمناه من عمل وتغيير ليس من جانب

الإخلاص والإرادة، بل إن عوزنا الأكبر في سبين تقدمنا وتغيير أنفسنا ومجتمعنا هو من جانب القدرة، والقدرات الفهمية على وجه الخصوص، وهي تتطلب لاكتسابها العلم والقراءة والدراسة والمعرفة، ومن مصادر غير التي تعودنا عليها.

والرغبة أو الإرادة هي المحرك أو الدافع الذي يبعث على الحركة، ويجعلنا نبدأ العمل لتحقيق أهدافنا.. كما أن الإرادة هي التي تدفعنا لنكتسب القدرة.. وهناك استراتيجيتان للتحفيز.. بعض الناس يفكرون بالنتيجة السيئة، ومشاعر الحزن والألم والندم التي سيعبشونها إذا لم يقوموا بالعمل اللازم للوصول إلى أهدافهم أو تنفيذ ما اتخذوه من قرارات.. وهذا محرك ودافع الخوف من العقاب.. نوع آخر من الناس يفكر نتلك الأوفات السعيدة والمشاعر الجمينة التي بمكن أن تغمرهم إذا قاموا بتنفيذ قراراتهم وأتمُّوا الأعمال التي توصلهم إلى أهدافهم، وهدا محرك ودافع الطمع في الثواب.. بوع ثالث يمزج بين الاستر تيجيتين، فهم يفكرون بنفس الوقت بكلت الحالتين: ماذا لو فعينا؟.. وماذا لو لم نفعل؟.. وهذا هو الحافز الذي يوظُّفه القرآن الكريم لتحفيز الناس على عبادة الله ر لعمل الصالح .. ﴿ وَأَدْعُوهُ خَوْمًا وَطَمَعًا ﴾ [لأعراف. ٧/٥٦]. . ﴿ وَيَدْعُونَنَا رَعَبُنا وَرَهَبُنا ﴾ [الأنبياء ٢١/ ٩٠].. أما عدما لا يكترث الناس بالنتائج، ولا يفكرون بعواقب الأمور خيرها وشوها، ويقومون بأعمال ما كان عليهم القيام بها، أو يمتنعون عن أداء واجباتهم، فلا شيء يمكن أن يحرِّكهم من سباتهم.

ولكل عمل نريد القيام به قوى وعوامل محفّزة تدفعنا إلى الأعلى، وقوى وعوامل مانعة تجذب إلى الأرض ونثبًط همّتنا وسنعن من التقدم والتطور.. ولكي ننجح في تحقيق أهدافنا يجب العمل على زيادة العوامل المحرّكة والمشجعة، والتغلب على العوامل المثبطة المانعة. إن القوى الدافعة المحفزة المشجعة - الإيجابية - والقرى المثبطة المجاذبة إلى الأسفل - السببية - كلاهما حقيقي وواقعي، ولا بد أن نسمو بإرادتنا ونعزز القوى الإيجابية لتخترق القوى السلبية المثبطة أو تسحقها، أو تجرفها في طريقها،

إن الإرادة بمعنى الرغبة يجب أن تكون صادقة ونابعة من القلب لتحقيق العمل والتغيير المرجوّين.. والقدرات تتطلب أمرين المعرفة والمهارة.. فلا يكفي أن نعرف ماذا نغير وكيف نغير، بل لا بد من اكتساب المهارة اللازمة.

فالمزيَّة إذن هي مزيج من الرغبة (Desire) والمعرفة (Knowledge) والمهارة (Skill). وتكرار العمل هو الذي يشكل عاداتنا التي تغير واقعنا ..وإذا كانت المعرفة تُكتسب بالتعلم، فإن المهارة تكتسب بالمعارسة والتدرب والتجربة والخبرة.. فلا يكفي التعلم والتلقي والحفظ.

دكر لي أحد لمتمرّسين في تعليم اللغة الإنكليرية كيف يُجهد مدرّسو للغة أنفسهم في تعليم الطلاب دون جدوى، وبيّن كيف تكمن المشكنة في حشو الدماغ بمعلومات كثيرة دون إطلاق اللسان وتدريبه، فتبقى عضلة اللسان عاجزة عن الاستجابة لما يأمرها به الدماغ.. والوسيلة الوحيدة لتعلم اللعة برأيه هي في تدريب عضلة النسان على نطق اللغة من خلال الممارسة والتكرار.)

يقول ستيفن كوفي: " المعرفة تمنحنا الجواب عن أسئلة محددة.. ما الذي نريد القيام به ولماذ.؟.. أي بالمعرفة نحدد أهدافنا .والمهارة هي ملاك الوسائل والخبرة الكافية لتحقيق ما نريده، والرغبة هي المحرك مي يدفعنا إلى أن نحقق هذا الهدف.. ولا بد من متلاك الثلاثة مجتمعة لتحقيق أهدافنا المدافنا المدافنا

كما أن هناك أسباباً أخرى تحول دون إحداث التغيير الذي نرغبه في أنفسنا.. فعلى الرغم من كل إخلاصنا وقناعتنا ومعرفتنا الأكيدة بأهمية القيام بعمل ما بطريقة معينة، فإنبا لا نقوم به بتلك الطريقة، بل بطريقة أخرى لا تحقق النتائج التي نرجوها.. وذلك بسبب العادات وأنماط السلوك التي تعوّدناها، والتي يصعب تبديلها.

إن الناس مستعدون لتقديم تضحيات كبيرة حقاً، بل إن كثيراً منهم مستعدون للتضحية بأرواحهم، وهذا صحيح وحقيقي، وقد رأينا شواهد على ذلك في قوافل الشهداء الذين قدّموا أرواحهم فداءً للعزة والكرامة، وأظن أن معظم الناس يتمنّون مكانتهم، ولكن الغريب أن نفس الإنسان الذي يتمنى أن يكون في مكانة أولئك الشهداء الأبطال، والمستعد لتقديم حياته في سبيل شعبه ووطنه، غير مستعد أن يكف عن تلويث الأنهار والحدائق والشورع، أو لتوقف عن هدر الماء لئلا يحرم منها نفس أولئك الذين يتمنى أن يضحي بروحه من أجلهم.. وهذا دليل آخر على أن القضية لبست في الإخلاص والنيات، كما أنها لبست دائماً في القدرات.. فمن يستطيع أن يبذل روحه لن يجد صعوبة في إيجاد القدرة بنفسه ليكف عن تلويث الشارع والمتنزه.. ولكن المشكلة نكمن في العادات عن تلويث الشارع والمتنزه.. ولكن المشكلة نكمن في العادات المتحكّمة بنا، والتي سنبين كم هو صعب تغييرها، وفي أسلوب التفكير وضع الأمور في تصابها، والمشاركة الهادئة في بناء مستقبلنا.

لقد لاحظ المهاتما غاندي هذه الظاهرة المميزة لدمسلك الشعبي في الهند، ففي حين يبرز التعصب والبطولة والفداء للعمل المثير أثناء حدوث الزلازل والفيضانات والحريق، يتميز الناس بكراهبتهم للحهد الإنشائي الهادئ.. وقد تكون هذه الظاهرة ومثيلاتها منتشرة في العديد من الأمم في العالم، ففي حين ترى الشباب يتدافعون لدرء الفيضان أو مساعدة عائلات

مديراً ممتازاً للوقت، دون سعيك الدؤوب لتجريب هذه المهارات وتكرارها. وفالتنفيذ الحقيقي هو الذي يصنع التغيير المنشود

وعندما نتعلم مهارة تسهّل علينا القيام بعمل ما، أو نغير عاداتنا وسلوكنا، فتتغير النتائج التي نجنيها.. فمن الخطأ أن نظن أن العمل أصبح سهلاً، أو نتوهّم أن موقع النجم الذي ينسب إليه برجنا قد تغير، أو أن الحظ قد حالفنا، أو أن الظروف كانت هذه المرة إلى جانبنا.. بل الحقيقة هي أن مهارتنا وخبرتنا هي التي تحسّت، وأن سلوكنا هو الذي انتظم.. نقهرنا الظروف وتحررنا من الحظ وتغلّنا على الصعوبة

نظرة جديدة على (العادات السبعة الأكثر الناس فعالية) ستيفن كوغ / ترجمة بتصرف

ما يميز الإسان السوي سبع مواهب طبيعية Endowments وهي فريدة لا نجد مثيلها في عالم الحيوان.. منه صفات أساسية أولية، كوعي الإسان لذاته ومعرفته بها، والخيال والضمير وقوة الإرادة والقدرة على الاختيار.. ومنها صفات ثابوية كمقلية الوفرة Abundance والشجاعة والإبداع والقدرة على النمو وتجديد الذات وتطويرها وتغييرها.. وتختلف هذه المواهب في قوتها وضعفها بين الناس، وبمقدار ما تكون مرتفعة، فإنها تميز الإنسان الفعدل عن غيره من أبناء جنسه.. إنها لا تميزه في قدرته على العفل والتفكير فحسب، بل في أسدوبه ومواقفه وسلوكه مع نفسه ومع الناس من حوله ومع العالم. وينتج عن هذه الصفات عادات ومزايا وطرق في التصرف والسلوك ترتبط بها وتتحسن بمقدار تميز القرد عن غيره من أقرانه في هذه المواهب.

العادة الأولى: المبادرة الفعالة To be Proactive. وترتبط بموهبة معرفة الإنسان لنفسه ووعبه لها، وحينها ينصف بالقدرة على اختيار مواقفه وردود أفعاله تجاء الحوادث والمؤثرات .. على أخفض مستوى من الضعف في هذه العادة يلوم الإنسان الآخرين و لظروف على كل ما يحصل له، ولا يتحمل مسؤوليته .. وعلى المستوى الأعلى يعرف الإنسان نفسه بقوتها وضعفها، ولكنه يعلم أيصاً أنه يستطبع تغيير كل عاداته وسلوكه وردود أفعاله، وكأنه يكتب يقسه، ويجعل الأشياء والحوادث تسير حسب إرادته.

كبشر مبؤولون عن حياتنا، وأن سلوكنا هو الممارسة العملية لقراراتنا العبادرة كبشر مبؤولون عن حياتنا، وأن سلوكنا هو الممارسة العملية لقراراتنا العبادرة عنا، وليس عن ظروفنا وأحوالنا.. فالناس المنفعلون Reactive منفادون لمشاعرهم وظروفهم وبيئتهم.. أما الفعالون Proactive منهم فينقادون لقيمهم التي اختاروها لأنفسهم.. روزفلت يقول: "لا أحد يستطيع أن يؤذيك دون موافقتك " No one can heart you without your consent .. ويقول غائدي عن المستعمرين البريطانيين: "إنهم لن يستطيعوا أخذ كرامتنا منا ما لم نعطها لهم "قتاديث الشريف يقول: «لو اجتمعت الأمة على أن ينفعوك بشيء

لا يتفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك.. ولو اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك.. رفعت الأقلام وجفّت الصحفا^(١).. وهذا الذي كتب عليك هو ما تختاره بنقسك، وتكون مسؤولاً عنه من البداية حيى النهاية.

عندما يصبح الإنسان فعالاً يقرر مصير نفسه، ويصبح مبدعاً لحياته بتغيير ما يريد فيها، ولا يعود يشعر أنه ضحية للظروف، بل يعدم أنه يختار ردود أفعاله وتصرفاته ويملك زمام أمره، ويسيطر على عواطفه.. فيحصل على حربته.. ويمقدار ممارسته لهذه الحربة تزداد شخصيته قوة وعمقاً، ففي حربة الاختيار تكمن السعادة وينشأ النطور والنمو والتغيير.

العادة الثانية: ابدأ بآخر ما يصل إليه عقلك الهدف فإذا ما كنت أنت وترتبط بالقدرة على قيادة النفس ووضوح الرسالة والهدف فإذا ما كنت أنت المبرمج، فأنت من يضع البرنامج والخطة، وتعرف ما الذي يجب أن تفعله مع الرقت والموهبة والأدوات المتاحة ..في المستوى الأدنى لهذه العادة يشعر الإنسان بأنه يعيش حياة العبث وانعدام الجدوى، وأنه نتاج لما يحصل له، وأن لا حول له ولا قوة.. وتتعمق فيه روح السلبية فينتظر تغيير الظروف لتحمل معها الخير له.. ويأمل أن تتحسن الأحوال فتكون لمصلحته.. على الجانب الآخر وفي المستوى الأعلى لهذه المعادة يخطط الإنسان المتفائل مستقبله بنفسه، فيكون هدفه واضحاً له وكأنه يراه بعينيه.. الحيوانات لا تستطيع ذلك، قد تجمع بعض الحبوب للشناء بدافع الغريزة Instinct ولكن ذلك بلا ومي ولا فهم ولا تقويم.

في القدرة على التخيل والتخطيط لا يعتمد الإنسان فقط على خبراته السابقة، لأنه إن قام بذلك وإنه يكرو نفس لمقدمات فيحصل حتى نفس النتائج.. أما الآن فهو يبحث عن طرق أفضل لتحيين النتائج.. ولا يعتمد نقط على ذاكرته، لأن الذاكرة تربطه بالماضي، أما الخيال فيربطه بالمستقبل الذي يسعى أن يجعله أفضل، ويعلم أن طاقته غير محدودة فيستمر في تطوير ذاته.

المادة الثالثة: ضع الأمور الأولى أولاً Put first things first بقرة الإرادة ..ويقع في أسفل مستوى لها الإنسان الذي يشعر أنه يعيش حياة مشتقه

⁽١) أخرجه الترمذي.

يغلب عليها التملُّص من المسؤولية، وممارسة الحد الأدنى من العبادرة، واتعدام القدرة على ضبط النفس الأمَّارة بالسوء، والعجز عن مخالفة أهوائها، وعلى المستوى الأعلى يقع الإنسان المنتظم (المستزم) الذي يميّز أولوياته ويركز عبى الأمور الهامة في حياته ولو كانت صعبة ومملة وغير ممتعة، ويهتم بها ولو لم تكن عاجلة وملحة.

العادة الرابعة: ثقافة الربح المشترك Think win - win وترتبط بعقلية الوفرة Abundance لأن الشعور بالأمان والثقة ينبع من أعماق الإنسان، فينظر إلى كل شيء بمنظار المبادئ والقيم.. وكلما تعزز تقدير الناس لأنفسهم زادت رغبتهم وقدرتهم على المشاركة، مشاركة الربح في القوة والاحتيار والنجاح

إنها عكس الشعور بالقلة وسيطرة فكرة أنني لن أربح إلا إذا خسر الآخر.. بل أن نربح جميماً معاً.. وأن ثمار التعاون والتكافل أكبر من الربح الذي نحققه في موقف التنافس والصراح، أو في موقف العزلة مون مشاركة الآخرين.

العادة الخامسة: اسع لكي تفهم الآخرين أولاً، ثم يفهموك Seek first to العادة الخامسة: اسع لكي تفهم الآخرين أولاً، ثم يفهموا على ضبط النفس والاهتمام بالآخرين والتعاطف معهم.. الجميع يشتكي أن الآخر لا يريد أن يفهمه أو يستمع لرأيه، والآخر يدَّعي نقس المشكلة.. لم لا تحاول أن نستمع جيداً لنفهم رأي الآخر بوضوح، ثم نقول رأينا؟

إن التسرع في الحكم على الآخرين وعدم الفعالية في الاستماع لأرائهم ومشاكلهم واهتماماتهم، أو التظاهر بالاستماع دون الاهتمام والتفكير يسيء إلى علاقاتنا مع الآخرين، ويسيء إلينا عندما نتسرع بأحكامنا ونفقد فرصنا.

إن مهارات الاتصال الجيد مع الآخرين، والتعاطف معهم، ومحاولة فهم وجهات نظرهم توفر علينا مشاكل كثيرة.. فموقف التسلط أو فرض الرأي وعدم تقدير همومهم لن يمتحنا النتائج التي توبدها، بل نحصل على ما نريد منهم عندما يشاركون معنا باتخاذ القرار الذي يناسب الجميع.

إن تقدير الآخر يتطلب الشجاعة والثقة بالنفس.. وعندها تنحول العلاقة من علاقة إعطاء الآوامر والقهر والإكراء، إلى الشجاعة في التراصل المتبادل والتشاور الرشيد.. "إن القائد في عالم اليوم لبس الذي يعرف الجواب على كل الأسئلة.. إن ذلك مستحيل أصلاً، وليس ذلك الذي يتخذ القوار ويعطي الأوامر بالطريقة العسكرية.. بل القائد الجيد هو الذي يستطيع أن يختن الحالة

الراهنة معتمداً على مواهب كل من له علاقة بالموضوع.. إنه منسّق Facilitator ومنشئ فريق عمل ..وهو ذلك الذي ومنصل جيد بالآخرين Communicator ومنشئ فريق عمل ..وهو ذلك الذي يعرف بحق أن عقولنا وقلوبنا مع كل من حولنا هي أهم المصادر وأعظمها و[10].

العادة السادسة: التداؤب Synergize وترتبط بالقدرة على النعاون مع الآخرين والإبداع في ابتكار حدول جديدة لمشكلة بين طرفين متحاورين بالمزيد من التفكير، فيعرف كل طرف اهتمامات الآخر، ويتساعدان للوصول إلى حل يرضيهما معاً، وهذا الحل هو أفصل مما كان يأمل ويتوقع كل منهما في البداية.

إن معظم حالات التفاوض تهتم بالمواقف أكثر من تهتم بالنتيجة، وفي أحسن أحوالها تكون مجرد تسوية أو حل وسط Compromise. في هذه العادة، وبدلاً من افتراض وجود رأيين متعاكسين ومتناقضين لا بد من خسارة أحدهما ليربح الآخر، أو تنازلهما وبللقاء عند منتصف الطريق (اقتسام البيدر بالنصف)، تبتكر نتائج جديدة مبدعة. عندما تكتسب هذه العادة وتكون لك مشكلة مع شخص آخر أو تختلف معه على أمر ما، فإنك تذهب إليه وتصارحه، وتبحث معه عن حل يرضيكما معاً.

العادة السابعة: اشحد منشارك Sharpen the saw وترتبط بالقدرة على التطوير والتحسين المستمر، وتجديد النفس للتغلب على القصور والعطب. فإذا لم تحسن نفسك باستمرار، بالتدريب والتأهيل والتمرين، فإنك ستدور في دوائر مغبقة ونماذج جامدة .. على المستوى الأضعف لهذه العادة، كل شيء معطّل .. على المستوى الأعلى، العمل متراصل على رفع الكفاءة، والابتكار والتجديد والتحسين والتهذيب.

III - المزايا العشر للإنساق الفغال

تبحث الفصول القادمة في شروط التغوق والنجاح. ليس نجاح القارئ على حساب غيره، بل نحاحه الشخصي لذي يسهم في تقدّم مجتمعه.. وهي الشروط التي أرى أنه لا غنى عنها في مجتمع لقرن الحادي والعشرين.. وما إن تفرغ من قراءتها كلها أو بعضها، حتى تجد أن شيئاً ما فيك يدفعك لتقوم بتغيير نفست مبتعداً عن العشوائية والاعتباطية إلى الحياة الهادفة الواعية.. ولكن هذا التغيير لا يتم دفعة واحدة، فالأمل ألا تنتهي محاولاتك مع قراءة لكتاب أول مرة، بل أن تعتبره مرجعاً تتعلم منه باستمرار، وتطبق ما تعلّمت وترتقي في حياتك.. ثم تعود إليه وتتعلم من جديد، وتطبق وترتقي من جديد، إلى أن تحقق أمل الله فيك.

والغاية من شرح المزايا العشر للإنسان الفعّال هي إقناعك كم هو مهم أن تكون لك أهداف واضحة تخطط لها وتسعى لتحقيقها، وأن تعلّمك كيف تضع أولويات حياتك، وتستثمر وقتك الذي هو عمرك، فنؤدي الواجبات الخاصة بكل يوم وساعة ودقيقة، وتعالج مشاكل نسويف والتأجيل، وتتعامل مع قاتلات الوقت، فتوفر وقتاً وجهداً.

كما تعلُّمك كيف تستخدم عقلك، وتفكر بشكل سليم، فتنخذ قرارات صئبة، وتفاوض الآخرين بحكمة، وتقوِّم نفسك وتبني في رصيد شخصيتك، وتتعامل مع الآخرين برقي ووعي وبلوغ ومرونة.. وكيف تغير عاداتك وسلوكك من خلال تغيير المفاهيم الخاطئة عن نفسك والعالم من حولك، وتنظر إلى الحياة بتفاؤل وإيجابية وثقة، وتكون مبادراً وراشداً توازن بين متطلبات حياتك المختلفة.

ومهما كان السن الذي وصلت إليه، فإن التغيير لا يزال ممكناً.. صحيح أن أيام الطفولة الباكرة هامة حداً للتعلم، وضباع جزء منها بلا تعلم قد لا يعوض ..ولكن إيّاك أن تصدق تلك الفكرة التي ابتدعها فرويد وصدّقها بعده الكثيرون من أن السنوات الأولى في طفولتك هي التي تقرر كل حياتك، مصلحاً أم مجرماً، نبيلاً أو مشرداً.. فهذه الفكرة لا يمكن أن تكون سليمة، لأنها تلغي كل الأسس التي تقوم عليها مسؤولية الإنسان واختياره، وعدالة الله في محاسبته على عمله.. خيره وشره.

إنك أنت الوحيد القادر على فتح بوابة التغيير على مصراعيها لتحقق علم الله وثقته فيك، فمفتاح هذه البوابة ذات القفل الداخلي موجود بيدك أنت وحدك، وما لم تفتحها بنفسك وتشرعها لرياح التغيير لتهبّ عليك، فلن تستطيع قوة على الأرض أن تبدّل فيك شيئاً إلا بتحطيمك.

آ إن أكثر الشباب جبناً يمكن أن يتحول إلى أشجع الرجال، وأكثرهم كسلاً يمكنه - إن أراد- أن يتحول إلى أكثرهم فعالية ونشاطاً.. ويحدث هذا الانعطاف عندما يتغير منظاره لنفسه والحياة والناس من حوله.

وما قيمة الإنسان ما لم يقف مرة ويسأل: من أين؟ وإلى أين؟.. وما قيمة عمله وسعيه ما لم يعرف مكانته بين كل المخلوقات، وتكون له أهداف واضحة يحققها من وجوده في الحياة؟.

إن قيمة الإنسان وتكريمه وتفضيمه على جميع مخلوقات الله .. ﴿وَلَقَدُّ كُرَّمَا بُنِيَّ ءَادَمُ﴾ [الإسرء: ٧٠/١٧].. بمن فيهم الملائكة، ليست في قدراته العضلية، فهناك كاثنات تحسن الجري والتسلَّق والقفز أسرع وأفضل منه، ×

ونغوص أطول وأعمق منه، وتطير بقدراتها الذاتية.. بل إن تميز الإنسان عن غيره من المخلوقات هو فيما حمله من أمانة العقل، وما فيها من حصائص الإرادة والقدرة على الاختيار والتغيير .. ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْأَمَانَةُ عَلَى خَصِيْصَ وَالْإَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَأَيْرَكَ أَن يَعَيلُهَا وَأَشْفَقَى مِنْهَا وَحَلَهَا آلِانسَنَ إِنَّهُ كَانَ حَهُولًا ﴾ [الاحزاب: ٣٣/ ٧٧] .. ظلوماً لأنه لم يُعطِ تلك الأمانة حقها، وحهولاً لأنه لم يعرف قَدْرَ نفسه وتميزه عن كل وضيات الله، وإمكانياته في الاختيار والتغيير، فلم يستخدم كل الطاقات حقماء حدد في الاختيار والتغيير، فلم يستخدم كل الطاقات

ومن هذه الأمانة التي يمتاز فيها الإنسان عن غيره من الكائنات قدرته على إدراك ذاته، أي القدرة على الخروج من الذات ومراقبتها عن بعد، يحكم عليها، فيرى ويتفخص ويقوم (۱) تاريخه وأفعاله وعواطفه ودوافعه ومشعره وعاداته وسلوكه، ثم يقرر ما الذي يجب تعديله فيها، ومنه وعد في الاختيار والتغيير، فيبدل الأساليب التي تعودها بهدف التقدم حو الأفضل، ويعيد صياغة أفكاره، ويقوم ما يحمله من مبادئ ومعتقدات، ويوظف إرادته للتغلب على انفعالاته ومشاعره وظروفه، فكر تاج خياراته أيقول الدكتور على شريعتي: "الإنسان هو الكائن وحيد الذي يتمكن من العمل حتى بخلاف طبيعته وضد غريزته، ولا يمكن أن تشاهد حيوانا يصوم في النهار، وهو الوحيد الذي يتمكن أن يسمرة على الصورة التي خلق عليه، وحتى على احتياجاته المعنوية ألمدية وضرائزه الجسدية ..فالإرادة هي من أعظم خصائص المدية وضرائزه الجسدية ..فالإرادة هي من أعظم خصائص وصورة ورسم السيناريوهات، وربط الأجزاء مع بعضها البعض لتصورة

مرِّم الشيء - تقويماً بمعنى قدِّره... ومن الخطأ الشائع أن نقول: قيَّم الشيء أو بقيِّه الشيء.. والصحيح أن نقول: يقوِّم الشيء. (مختار الصحاح).

الكل.. وهذه القدرة تساعده على وضع أهدافه وخططه، والسعي لتحقيقها وفق برنامج زمني، ووضع معايير لحسن التنفيذ والإنجاز ..فالقدرة على النعلم وعقل الأمور والنطور المستمر الواعي والمقصود، ورفع مستوى حياته ومجتمعه هي صفات الإنسان وحده دون غيره من المخلوثات.. وهذا هو سر تلك النفخة التي وضعها الله فيه من روحه.

إن المزايا التي ستطّلع عليها، هي برأيي ما يميِّز الإنسان السعيد الناجع عن أولئك الفشلين، وعن أولئك الذين يضحُّون بسعادتهم من أجل نجاحات وهمية.. وفهم هذه المزايا سيجعل ثقتك بنفسك أكبر، ومعرفتك بها أفضل.. فتقدرها حق قدرها، وتقدر الآخرين، فتتقرب منهم، وتفهم حاجاتهم ومشاعرهم.

وصيغة المبالغة (فعًال) تصف ذلك النوع المبادر من الناس الذي يعيش فاعلاً لا مفعولاً به.. يصرف وقته وجهده وماله وإمكانياته في القيام بأعمال هامة وإن كانت غير ممتعة.. ويتخلى بإرادته القوية عن رغباته وأهوائه وضعف نفسه وكل ما يقف حائلاً دون تحقيق أهدافه.. وهو يخطط ويبادر في تنفيذ خطته، فلا يكون وسيلة يستخدمها الآخرون للوصول إلى أهدافهم وتنفيذ رغبانهم التي لا تنسجم مع خطته وأهدافه ورسالته في الحياة.

وقد تردّدتُ كثيراً في تصنيف شروط ومزايا الإنسان المعّال، وترتيبها كمزايا رئيسة وثانوية، ولا أزعم أن هذا التصنيف نهائي، فقد يكون للقارئ رأي آخر، ولكنني اجتهدت وأبديت رأيي، حيث صنّفت هذه المزايا في عشرة عناوين:

الذكاء العاطفي: أو النضج والرشد، لأن الذكاء وحده لا يكفي،
 والعلم والمعرفة لا يضمنان نجاحنا ما لم نكن راشدين نسيطر على
 عواطفنا وردود أفعالنا الطائشة السريعة التي عادة ما ندم عليها وندفع

ثمنها غالباً.. فبالرشد نتمكن من إدارة حالات الغضب، فلا نرتكب أخطاء تعيدنا إلى الوراء .. وبالرشد تسود ثقافة الثقة.. وبالرشد يتعزز مبدأ التعاون الإيجابي مع الآخرين لما فيه منفعتنا ومنفعتهم بدل الصراع والتنافس والتناحر.

٧- العقل العلمي والتفكير السليم: وتتضمن هذه المزية انتزاع كل الخرافات والأوهام والأساطير من عقولنا، وتخليصها من كل انحرافات التمكير الأعوج كالآبائية والتقليد والتعصب وسلطة القِدَم والانتشار، ونبد المفاهيم الخاطئة عن الإنسان والحياة.. فسلوكنا هو نتيجة لما نحمله من أنكار عن أنفسنا وعمن حولنا، وما دمنا مستمرين باتباع أسلوب خاطئ في حياتنا، فإننا سنحصل على نتائج أليمة لن تتعير إلا بتغيير أفكارنا ومواقفنا وسلوكنا.

٣- روح المبادرة والتفاؤل والتفكير الإيجابي: فعندما تتصف أفكارنا ولإيجابية، ونملك روح العبادرة عوضاً عن السلبية، والتفاؤل بدل العجز ولكس ، تثمر جهودنا، وتتحقق أهدافنا ..فكثير من فشلنا ينتج عن يأسنا وتشاؤمنا ونظرتنا السلبية إلى حياتنا وظروفنا.. فشعورنا بأننا لا نستطيع يقعدنا عن المحاولة، ويقتل الحماس فينا.. فلا بد من إعادة تأطير مشاكلنا، وتغيير طريقة نظرتنا إلى تجارب الحياة التي نمر بها، وتعديل نمعة التي نستحدمها في وصف أنفس وأحوالنا، لينعكس ذلك على مواقفنا وسلوكنا، فتتحسن نتائج أعمالنا.

٤- المتكيف والمرونة وقبول الآخر: والقدرة على التعايش مع الحرين وقبولهم، ولو ختلفوا عبا وخالفوا آراءنا.. فالعناد والمشكسة و تشبث بالرأي والصلابة في غير موضعها عادة ما تكسرنا ..والعرونة لا تعني لضعف، بل أن نكون أقوياء مع مرونتنا، كشجرة الخيزران تنحني ولا تنكسر.. وأن نكون متسامحين، ونعلم أن الناس مختلفون عنا، وأن

لهم الحق في أن يخالفونا، ولا نتوقع منهم أن يكونوا نسخة عناً.. وأن قبول من يخالفنا هو الذي يعطينا الحق بمطالبتهم بقبولنا، وأن رفضنا للآخر لمجرد مخالفته لنا أو اختلافه عنا يعطيه الحق ليرفضنا لنفس الأسباب.

9- إدارة الوقت بفعالية: لأن الوقت هو الإطار الذي نمارس فيه كل نشاطاتك، وما لم نستثمره بفعالية، نضيع عمرنا.. وننتبه إلى النشاطات التي تسرق وقتنا دون جدوى، ونعرف كيف نتعامل معها ..وإضافة إلى إدارة الوقت التقليدية المعروفة لدى الإنسان العادي، حيث نستثمر وقتنا وننتج أكثر ونتحاشى ضياع الساعات والدقائق، يعرف الإنسان الفعّال مراتب أخرى، ويختار أنسبها.. ففي مرتبة الساعة والبوصلة، لا نظر إلى ساعتنا فقط، بن نتأكد من أننا سير على الطريق الصحيح، وفي مرتبة الأولويات نعمل على تنفيذ الأهم في حياتنا ولو لم يكن عاجلاً.. وفي أعلاها مرتبة نسعى لتحقيق التوازن في استثمار وقتنا.

7- وضوح الهدف: والعمل على تحقيقه.. فإن لم تكن لنا أهداف محددة نسعى لتحقيقها، فلا جدوى من جهودن المشتتة، وتغدو حياتنا عبثاً واعتباطً.. وما لم نعرف هدفنا من عمل نقوم به، فالأفضل ألا نفعله.. وما لم نعرف إلى أين نتجه، فلا يهم أي طريق نسلك ..إننا لا نطلق السهم ثم نسمًى ما نصيبه هدفاً.. الهدف يجب أن يحدد أولاً.. وبدون معرفة رسالتنا في الحياة وأهدافنا فيها، فلن تكون لن خطة لتحقيقها، ولا يهم عندئذ كيف نعيش حياتنا ولا كيف نهدر وقتنا.

٧- فهم آليات التفاوض: لأننا شتنا أم أبينا نتفاوض مع الآخرين، في المنزل والعمل والسوق، فلا بد من معرفة استراتيجيات التفاوض.. ففي الحياة الشخصية كما في العمل، لا نحصل دوماً على ما نستحقه، بل على ما نعرف كيف نفاوض عليه.. الإنسان العادي سجين لطريقة واحدة

يطبقها في جميع حالات النماوض مهما كانت النتيجة التي يسعى إليها، وأباً كانت أهمية علاقته مع الطرف الآخر، أما الإنسان الفعّال فيعرف استراتيجيات مختلفة للتفاوض، تتراوح بين التنازل والاحتواء والصلابة، يعتمد الأنسب منها لكل حالة. فيعرف متى ينسحب، ومتى يتعاون، ومتى يتشبث برأيه فلا يتزحزح عن شروطه،

٨- التفكير الاستراتيجي واتخاذ القرار: ووضع الخطط في حياتنا، والمقارنة بين لخيارات المتوفرة واختيار الأفضل منها.. آخدين بعين الاعتبار المصالح الدائمة مقارنة مع المرابح العاجلة، والمحافظة على العلاقة في غمرة التصع إلى المكاسب ..ولأننا بحاجة إلى اتخاذ قرارات كل يوم، فلا بد من معرفة آلية اتخاذها، ولكن يجب أن نكون واعين أيضاً، فلا نندفع إلى اتخاذ القرار.. فوعي "ما وراء اتخاذ القرار" أهم بكثير.. فنتعلم كيف نخرج من أتون المشكلة، وننظر إلى القضية من بعيد، ونحيط بها من كل جانب، فنتصرف بما يخدم أهدافنا وحاجائنا الحقيقية ومصالحنا.

٩ المواصفات الشخصية: وتتضعن اكتساب مهارات تفيدنا في لتواصل مع الآخرين وفهمهم وكسب ثقتهم والتفاعل معهم والتأثير فيهم، فعرف كيف ننصت للآخرين ونقدر اهتماماتهم، تماماً كما نعرف كيف نوصل رسالتنا إليهم، فنكسب ثقتهم واحترامهم الله المكن أن نحسن سنظرة الآخرين لنا ما لم نحسن من حقيقتنا، ونقوم بأعمال ومواقف تعزز رصيد احترامنا لأنفسنا وثقة الآخرين بنا ولا يحصل ذلك كله إلا بتغيير عداننا وأقوالنا وأفعالنا وقبل ذلك كله، تغيير مفاهيمنا وطريقة تفكيرنا

التوازن: فلا نبائغ في شأن من شؤون حياتنا على حساب غيره..
 وني اهتمامنا بعملنا وعائلتنا وصحتنا، ونكرس وقتاً للاستعداد لإتقان عماله، ونكرس مهارات جديدة نرفع بها مستوى معيشتنا دون إرهاق

أنفسنا.. ونسعى بحكمة لكل ما يحقق سعادتنا، فلا ننجح في عملنا على حساب صحتنا، ولا تجمع المال وندم عاتلتنا ومستقبل أطفالنا، ولا نسعى لتحقيق مصالحنا الشخصية وننسى واجباتنا وحق المجتمع علينا.. ولا تتجاهل قيمنا ومبادئنا واحترامنا لذواتنا وكرامتنا عندما نتطلع إلى تنفيذ رغباتنا والوصول إلى غاياتنا.

ولا أنكر أن شرح بعض هذه المزايا يحتاج إلى كتاب مستقل بحجم الكتاب الذي بين يديث، وأن بعضها يمكن تفصيله إلى عدد من المزايا الفرعية، ولكنني صنفتها تحت عشرة عناوين رئيسة نسهيلاً لفهمها، وإن احتوى بعضها على مكونات لا تقل أهمية عن العنوان الرئيس.

وسيلاحظ القارئ أن هناك مساحات من التقاطع بين هذه الشروط، فهي متشابكة مع بعضها البعض.. فلا يستغرب إذا صادف أفكاراً ذات صلة بمزية وضوح الهدف مندرجة تحت مزية إدرة الوقت، كما لا غرابة إن وجد صفات واردة تحت مزية روح المبادرة والتفكير الإيجابي كال من الممكن تضمينها في مزية الذكاء العاطفي.

ولا يدل ترتيب هذه المزايا على أهميتها، ولا على ضرورة تنفيذ الواحدة منها قبل التي تليها.. فليس عبيك أن تتقن المزايا الأربعة الأولى لتتمكن من مباشرة اكتساب المزية الخامسة.. وإنما رتبتها بموجب لزوم فهم بعضها اعتماداً على فهم ما قبله، تسهيلاً للتعريف بها وشرحها.. وأرى أنه يجب العمل عليها جميعاً في آنٍ واحد.. ولا شك أن ذلك يستلزم الهمّة لمن أراد حقاً تغيير نفسه.

فإدا أردت أن تكون إنساناً فعالاً، وتترك في الحياة أثراً طيباً، لا بد - برايي- أن تمارس في حياتك كل هذه المزايا والشروط، فتغير أسلوب تفكيرك، وطريقة تعاملك مع نفسك، ومواقفك من الحياة والآخرين، لتحقق النو زن بين جميع شؤونك، وكل ما يهمك من صحة وعمل وعائلة وقيم.

وقد تختلف أهمية بعض الشروط والحاجة إليها من قارئ إلى آخر.. فمن لم تكن له خبرة أو معرفة سابقة بإدارة الوقت، فسيجد أفكاراً هامة لاستثمار وقته بما يعود عليه بالخير والفائدة.. ومن كان ذا عقل علمي، فسيجد حاجة ماسّة لفهم المقصود بالذكاء العاطفي ..ولكنني أعتقد شخصياً أن كلاً من شروط الذكاء العاطفي ووضوح الهدف والنوازن تفوق في أهميتها للنجاح بقية الشروط الأخرى.

وآمل أن يجد القرَّاء على تنوَّع مشاربهم الثقافية وخلفياتهم الفكرية والمهنية، وعلى اختلاف أعمارهم ومسترياتهم الدراسية، وخاصة الشباب منهم، ما يفيدهم في تطوير حياتهم وزيادة فعاليتهم.

إن فقدان الإنسان لواحدة من هذه المزايا أو بعضها أو حتى كلها لا يحتّم فشله في مجمل الحياة أو في أحد جوانبها، ولكن غبابها يحتّم عدم تفوّقه، كما أن غيابها في أفراد المجتمع يقود إلى فشل المجتمع وتخلفه.. وإذا عرفت بعص النس وقد نجحوا دون معرفة أو تطبيق شيء منها، فإن ذلك عائد لأحد سببين: إما الاعتباطية التي تسيطر على حياة مجتمعاتنا، فلا بد من ظهور هذه الشذوذات الغريبة، أو لأن ذلك مؤقت ومرحلي أو ظاهري، فحتى الساعة المعطّلة تكون صحيحة مرتبن في اليوم.

كما أن تحقيق كل الشروط لا يعني حلاً سحرياً للنجاح الفوري.. فالنجاح عادةً تستلزم المثابرة والالتزام والتطوير.. وفهم هذه الشروط و لمجاهدة المستمرة من أحل تطبيقها لا بد أن يحقق النجاح للفرد والتطور في المجتمع.

وكم أتمنى لو كنت قد تعلَّمت هذه الأفكار وعرفت آليات النجاح في مقتس العمر.. إذن لكنت قد تحاشيت الكثير من أخطائي التي كان أكبرها سبب جهلي بآليات التفاوض وإدارة الغضب.. ولكنت وقَرت على نمسي الكثير من الوقت والجهد والمال.. أضعت الكثير منها في تجارب فاشلة، وأخطاء غابت عني فيها معرفة قواعد بسيطة أضعها بين يديك في هذه الصفحات.

وكثير من الشباب الطيبين يظنون أنهم ليسوا بحاجة إلى كلمة واحدة مما كتبت، وأن هذا الكتاب (فلسفة) بالمعنى الممتهن للكلمة، ولا يعلمون أن كل موضوع فيه يمسُّ حياتهم ومستقبلهم.

وربما يحدِّث أحدهم نفسه مع بده اطلاعه على هذه المزايا: وما الجديد في كل هذا؟.. هذا كله معروف وموجود في تراثنا وعاداتنا وتقاليدنا وشِعرنا.

ولكي أكون صادقاً معهم.. وبعد أن عشت طريقهم، وعرفت الكثير مما يعرفونه، وكنت على الدوام وما زلت أفتخر مثلهم بديننا وتراثنا وأخلاقنا.. لا بد أن أوضّح لهم أن المعرفة لا تكفي وحدها للتغيير، وما إن نحاول تطبيق هده الأفكار على الواقع، حتى نكتشف أنها جديدة وغريبة ومفاجئة ومخالفة لكل ما تعوَّدُن عليه.. ولن تثمر محاولاتنا ما لم نفهم آلبات التطبيق.. وهذه الآلبات والمهارات مهمة للانتقال من واقع حياة السبات إلى حياة الفعّالية والعمل والنشاط وميلاد الحضارة.. ولهم كل الحق أن يختاروا.

المزية الأولى

الذَّكاءِ العاطفيِّ (الرُّشد)

The Emotional Intelligence (EQ)

إن توعية الحياة التي تعيشها تعتمد على ما يحصل في تلك البرهة من الزمن التي تفصل بين المؤثرات التي تؤثر فينا، وردود ألمعالنا تجاهها.

ستيفن كوفي

يرتفع الإنسان على سلَّم النضج مع ازدياد درجة وهبه، فقي أسقله يعيش حالة الانحطاط، ويشعر بالذل والسخط والعجز، والرفبة الجامحة في الانتقام، ويتوقع الفشل الذي يولَّد الفشل. تعلوها مرحلة من القلق وعدم الثقة بالنفس، ممزوجين بالتكبر ولوم الآخرين والظروف. وفي وسط السلم ببدأ نمو الوعي وبعض المشاعر التي تنتج الطاقة الإيجابية، ونظهر ملامح الثقة بالنفس والشجاعة، والتحرر من حالة التأزم واليأس. ثليها حالة أولية من التفاؤل وقبول الذات والتسامع معها، وقبول الآخر، والاستعداد للتغبير والتطور المرافق لتحمل المسؤولية اللائية.

وفي أعلى السلّم (الرشد) والذكاء العاطفي، ويتميز عند، الإنسان بالسبطرة على مشاعره وانفعالاته، وقدرته على ربط النتائج مأسابها، وعلى الاختيار الحكيم لمواقفه وأعماله وردود أفعاله، وعلى حب واحترام الذات والآخرين، والتعاون معهم، والعفو عن زلّاتهم.. ومن مظاهره السكينة والرفق والسلام.. وليس أعلى من هذه الحالة إلا التنور والهداية، وهي مكانة الأنبياء والعظماء، تتج قيها طاقة تنير للبشرية طريقها بما ترتبط به من عظمة الله.

الذكاء العاطفي: هو القدرة على قيادة الذات.. عندما تكون ذكياً عطفياً، فإنك تطرّع عواطفك ومشاعرك وتتحكم بها لتعمل لأجلك، فتملك زمم المبادرة في توجيه أفكارك وسلوكك، وتصل إلى ما ترجوه من أهداف ونتائج.. ويمكن أن يعبّر عنه بالنضج أو الوشد.. وهو عملية متواصلة لا تتوقف عند مستوى معين من النمو، بل تتطور مع تنوع مطالب الحياة ومواقفها، فتزيد علاقتنا بالحياة قوة وجمالاً وتكيفاً.

ولا أبالغ إذا قلت إن الذكاء العاطفي (الرشد) هو آهم مزايا الإنسان الفعّال، ومفتاح نجاحه في اكتساب لمزايا الأخرى، فبالذكاء العاطفي نعرف قيمة أنفسنا ونقدّرها حق قدرها، ونضبط مشاعرنا وعواطفنا، ونفهم الآخرين، ونقدّر عواطفهم ومشاعرهم ومصالحهم، ونُحسِن التعامل معهم. وعندما نصبح راشلين، نعرف كيف نتحكّم بردود أفعالنا، ونفكّر ملياً فلا ننسرع في تصرفاتنا، ونلير الغضب والإجهاد في أنفسنا، ونتخلص من الحقد والحسد والعداء لزملائنا وجيراننا، ونعيد تأطير نظرتنا إلى أنفسنا ومن حولنا، ونظر إلى الحياة بتفاؤل وإيجابية وإقدام، وننمي في أنفسنا روح التعاون مع الآخرين والنسامح معهم ومؤازرتهم بدل في أنفسنا روح التعاون مع الآخرين والنسامح معهم ومؤازرتهم بدل معنا، ونحسن تحديد أولوياتنا ونعمل على تحقيقها، فنتخذ قرارات صائبة ونقاوض مع الآخرين بحكمة، ولا نبوح بأسرارنا أو نقع في مطبّات عندما نسلم أنفسنا لمن يستغلنا ويخدعنا ويمكر بنا.

فالذكي عاطفياً إنسان سويًّ بريء من عقد الغرور والنقص، ومن أمراض الزَّهو والحقد والحسد. تتسم علاقته مع غيره بالتكافل والمساواة، ويتمتع بالقدرة على توجيه نفسه وتحمَّل مسؤولية أعماله.. كما يمتاز بتفتَّح في العقل والفكر، وبرغبةٍ في التعلم المستمر، وهو يقدِّر قيمة التعاون والاعتماد المتبادل Interdependence كضرورة اجتماعية لنحاحه

وتقدم مجتمعه، ويحاول اكتساب المهارات لحل مشكلاته وتحسين معيشته، ويحسن استثمار وقته.

إن الذكاء الطبيعي مهم، وتلك الملكات التي وهبها الله لبعض البشر دون سواهم، كالموسيقيين والحكماء والرياضيين والعلماء.. كلها مهمة ولكن الذكاء العاطفي هو أكثر العوامل أهمية في القدرة على التغيير، وهو الشرط الحاسم لنجاح الأفراد والمؤسسات، لا سبما أنه - خلافاً للذكاء الطبيعي الموروث - يمكن تحسينه وتطويره في أية مرحلة من مراحل عمرنا..

ولتسهيل فهم الموضوع نتخيل أن لنا دماغين أحدهما فيه الذكاء العقلي لحساسي، والآخر فيه الذكاء العاطفي.. فالدماغ العاطفي هو الذي يتحكم بردود أفعالنا تجاه (المحثّ أو المثير) الذي يصدر من الآخرين، وهو في أسوأ حالاته بأمرنا فنغضب بسرعة ونسيء التصرف، وما إن تهدأ نفوسنا ونفكر بعقلنا الحسابي حتى نندم بشدة على ما فعلنا، ونتساءل: كيف حصل ذلك؟.. وكيف لم نحسن تقدير العواقب على الرغم من وضوحها؟.

إن دماغنا العاطفي تصله الرسالة أولاً وقبل اللماغ الحسابي، فإذه كان ناضجاً وراشداً ترك فسحة من الوقت لعقلنا الواعي الحسابي لتحليل الأمور وتبصَّر العواقب، ومن ثم اختيار رد الفعل المناسب، أما إذ كان غِرَّا وبدائياً، فإنه يأمرنا فننفعل ونستجيب مباشرة لما أثارنا دون حساب ولا تقدير، فيورَّطنا في مشاكل كنَّا في غنى عنها، فنغدو غير راضين عن نتاتج أعمالنا.

إن مشاعر كالحسد والحقد والغضب والخوف واليأس تسيطر على لدماغ فتغلب بقوتها ذكاء الإنسان وقدرته على التمكير السبم، وتجعله يستجيب بأقوال وتصرفات خارجة عن إرادته لا يحب نتائجها، تُورِّطه

وتعيده إلى الوراء، أو تُحول دون قيامه بأعمال هامة يرغبها.. وكلما انخفضت القدرة على السيطرة على تلث المشاعر السيئة دلَّ ذلك على انخفاض مستوى الذكاء العاطفي.. ومقابل ذلك فإن الثقة والتفاؤل والحماس وضبط النفس والتعاطف مع الآخرين والشجاعة وروح المبدرة دلائل على الرشد والنضج العاطفي.

وقد تجد شخصاً نال أعلى الشهادات، ويعمل في أحدث مراكز البحوث، يشتاط غضباً لأبسط الأسباب، أو يستسلم لأي تغيير في عائلته.. وتراء منهكا ومستسلماً لأصغر المشكلات التي تواجهه مع زوجته أو أولاده، أو يائساً كثيباً لدرجة تستنفد كل طاقاته، فلا ينفعه فيها علمه ولا تفيده شهاداته، وقد يعيش منبوذاً مكروهاً.

إن رشدنا يعبر عن وعينا ونضجنا، وهو الذي يجعننا نشجع أنفسنا عند المصائب، ونشجع الآخرين ونتعاون معهم لمصلحة الجميع.. وهو صمّام لأمان الذي يضبط عواطفنا وردود أفعالنا ويمنعها من الانطلاق والانفجار دون إر دتنا لحظة حصول المؤثر، ويتيح لنا فسحة من الوقت للتقويم والموازنة والاستجابة السليمة، لا سيما في حالات الشدة، إضافة إلى الحكمة في التعامل مع الآخرين والتواصل معهم.. ونطلق على من يتميز بهذه الصفات لقب الذكي عاطفياً Emotionally Intelligent

ويمتاز الذكي عاطفياً بالقدرة على إدراك وتقويم عراطفه وفهمها والتحكم بها والتعبير عنها بدقة، وخلق المشاعر حسب الطلب عندما ينفجر الآخرون، وينظر إلى عواقب الأمور بحكمة وهدوء.. وهي واحدة من أهم الخصائص التي يحتاجها الشباب للمجاح في علم القرن المحادي والعشرين، فيعرف كيف يقود مرؤوسيه، ويتعامل مع رؤسائه، ويتكيف مع زملائه، ويكون عضواً فاعلاً في كل فريق يعمل فيه.. فيبتدع أفكاراً ويعلنها ويتقبّلها من الآخرين، ويحسن لصمت و لإنصات إليهم

ببين عالم النفس جوزيف منكوسي Joseph Mancusi وهو صاحب مركز Organizational Excellence أن الناس الدين يعتبرون أنفسهم أذكباء بدرجة عالية، لا يعجبهم أن يعرفوا أن حاصل الذكاء Quotient - الذي يرمز له به (IQ) وتفاس به القدرات اللعوية و لرياضية الحسابية يساهم بدرجة قليلة فقط في نجاحهم، وأن الكثيرين منهم يخفقون في معرفة أن فهمهم لأنفسهم وللآخرين يسهم بشكل أكبر في ذلك النجاح.

فمعدًّل الذكاء المعرفي IQ يعبِّر عن كفاءة الإنسان في تذكُّر الأمور وتخزين المعلومات واستظهارها، وقدرته على تصوَّر الأمور في الفراغ. وهذه المواهب تولد معنا ونتوارثها على آبائنا ولا طاقة لنا على تغييرها إلا تغييراً طفيفاً.. وما يستطيع الإنسان تغييره هو معلوماته وعلمه وليس درجة ذكائه، فلا يمكن تحويل شخص غبي ليصبح ذكياً، ولكر يمكن أن يتميز الأول عن الثاني بمقدار ما يستخدم عقله ويتعلم، وبمقدار ما تتحسن معلوماته نتيجة الظروف والبيئة والتدريب.. وكما يختلف الناس في ذكائهم المعرفي الإدراكي Cognitive فهم يختلفون أيضاً في ذكائهم العاطفي.

ومن العدل أن الله لا يحاسبنا على درجة ذكائنا الطبيعي الذي لا حول لنا فيه ولا قوة، ولحسن الحظ أن أثره في سلوكنا ونجاحنا أقل بكثير من أثر ما نستطيع تغييره، وهو الذكاء العطفي EQ وهذا الأخير ليس وراثياً بل مكتسباً، ويمكن تحصيله وتنميته باستمرار.. بالفهم والتعلم وفتح القلب والعقل والبصيرة والتدرّب والممارسة والتجريب وتكرار المحاولة.

شرح منكوسي في مؤتمر حضرتُه في سان أنتونيو بتكساس عام ١٩٩٨ لموفي مقالة له بعنوان المؤسسات الراشدة The Emotionally Intelligent وفي مقالة له بعنوان المؤسسات الراشدة Organizations أن النجاح يعتمد على الذكاء الأساسي بلا شك.. إن الشرجة التي نحصل عليها في مقياس الذكاء العادي IQ هامة، ولكنها تسهم بأقل من ٢٠٪ للنجاح.. فالذكاء العاطفي أكثر أهمية.

د. دانييل غولمان Daniel Goleman قام بإحصائيات في الولايات المتحدة، فوجد أن أذكى الناس ليسوا دائماً الساجحين في حياتهم كما نعتقد، بل إن نحمس الناجحين في حياتهم فقط هم من أولئك الأذكياء الذين نالوا علامات عالية في مقياس الذكاء العادي أو الطبيعي.. ويقول في مقالة له بعنوان الذكاء العاطفي: "نحتاج إلى أكثر من مجرد مخ لننجح في حياتنا.. إن هناك عوامل أخرى كثيرة لا بد من أخذها بعين الاعتبار - غير الذكاء عندما تختار من بعمل معنا".

إن أولئك الذين يلمعون في مؤسساتهم، أو يديرون أعمالاً وشركات ضخمة، أو يتبوؤون مناصب سياسية رفيعة، عادة ما يتميزون بذكاء عاطفي أكبر من غيرهم، فينجحون في حياتهم، مع أن ذكاءهم العادي مثل ذكاء غيرهم أو أضعف.. وبالمقابل فإن من تفوقو، في دراستهم وحصلوا على علامات عالية تبرهن على ارتفاع مستوى ذكائهم العادي IQ يمكن أن يفشلوا فشلاً ذريعاً ما لم يتصفوا بالرشد والبلوغ.

يقول منكوسي: "تبين الإحصاءات أن (٩٥٪) من حالات الطرد من العمل كانت سبب الفشل في التكينف مع المدير أو الزملاء أو لمرؤوسين أو الزبائن، وكلها حالات عائدة إلى انخفاض الذكاء العاطفي EQ.. إن المديرين نادراً ما يُطردون مستخدماً من عمله بسبب الفشل في الإنتاج وتحقيق النتائج، والدليل على ذلك أن كثيراً من المديرين لم يحققوا الخطة التي وضعوها هم أنفسهم ولسنوات عديدة، ومع ذلك لا يزالون على رأس عملهم "[٩٤].

لماذا نعتبر الذكاء العاطفي هاماً لهذه الدرجة في حياة الإنسان وشرطاً أساسياً لفعًاليته؟.

من الملاحظ في حياتنا اليومية أننا نقابل أناساً مختلفين، منهم الحساس والمتردِّد والنَّزق والمتزن والمتحكم بنفسه، ومن السهولة أن

نميز بينهم أشخاصاً أذكياء واسعي العقل متنوّري الفكر، لكنهم سريعو الغضب، تجد أحدهم يتورط في أعمال تحظم كل مساعيه، أو تقف انفعالاته عقبةً في طريق إنجاز مهماته العملية، ولا يتوافق بلوغه مع الكفاءة التي اكتسبها لإنجاز هذه المهمات.

إننا نحكم على إنسان أنه ذكي عاطفياً من خلال سلوكه ومهاراته التي تجعله ينجح في الحياة ويشعر فيها بالسعادة، ونصنفه مع من ننظر إليهم على أنهم عباقرة ومبدعون، مع أنهم لم يحصلوا على شهادات عالية مقرنة مع غيرهم.. ويمكن تمييز أشخاص أذكى منهم، أو لديهم مواهب أكثر وطاقة أعظم، ولكننا عندما ندقق في تفاصير حصائص الأذكياء الأوائل في جامعاتهم والذين حصلوا على أعلى العلامات في الحساب، نجد أن بعضهم لا يتكيّفون مع بيئتهم، ولا ينسجمون مع من حولهم.. كما نجد بينهم المتشائم والعدواني والسلبي عديم المبدرة، أو من لا يَقْبر على بئاء علاقة ود واحدة مع صديق أو قريب، بل إن منهم من هو مكروه في عائلته الأقرب إليه، ولم تنععهم علاماتهم لعالية وشهاداتهم العلب في تحسين طريقة تعاملهم مع الآخرين والتكيف معهم.. وعادة ما يحبسون أنفسهم في مجال علمهم وتخصصهم الضيق لا لأنهم يحبونه، بل لأنهم لا يستطيعون التعايش مع من حولهم، وهذا ما يفسر أن كثيراً منهم لا تسند لهم مناصب قيادية عالية تتناسب مع شهاداتهم.

وترتكب المؤسسات أكبر الأخطاء عندما تبحث عن الذكاء ومعدًّل النجاح في الجامعة ومستوى الشهادات العلمية، وتتجاهل اللكاء العاطفي والرشد والحكمة والبلوغ.. فما يهمُّ أكثر للنجاح والتعايش مع الآخرين هو معرفتنا بأنفسنا وبهم، وقدرتنا على التكيف معهم يروح المرونة والمبادرة والتفاؤل والإيجابية، وهذا يتطلّب منّا الوعي والاتّزان والتحكم بالمشاعر، كما يتطلب منا أشياء أخرى لا نتعلمه من الاختصاص، بل

نكتسبها بالتنقل بين العلوم والثقافات.. فالمعرفة المفيدة والمتنوعة لا تساعد على توسيع أفقنا فقط، بل على فهم اختصاصنا بشكل أفضل

إن أهمية الذكاء العاطفي للنجاح الفردي أو للنجاح في المؤسسات ينبع من أهمية مكوناته، فعندما يعمُّ التفاؤل والتواصل الاجتماعي وعمل الفريق نجد أن المؤسسة ناجحة، لأن العاملين فيها يحقفون أهد فهم بحماسة وإثارة ومحبة، ويشعرون بالانتماء والالتزام والتقدير.

وإذا أمعنًا النظر فيما يحصل في الشركات أو المؤسسات التي الا تحقق نجاحات، لوجدنا أن إخفاقاً ما يحصل في القدرة على التفاهم والتشجيع، وهذا ناجم عن نخفاض الذكاء العاطفي لدى مديريه أو عامليها أو كليهما معاً.. فقد يكون لديهم من الخبرة والذكاء والشهادات العدمية الرفيعة ما يدعو للفخر والاعتزاز، وقد تكون لديهم من الأفكار ورأس المال ما يبهر، ومع هذا تجدهم عاجزين عن إدارة مؤسستهم وتطويرها.. ولو فتشنا بعمق، لوجدنا صفات الخوف والتشاؤم والمنافسة والصراع تسيطر على تعاملاتهم.

لقد أصبح تقدير الذكاء العاطفي مسألة هامة بشكل متزايد، ومن خلاله تنشأ فعالية الإنسان والتزامه وموثوقبته وإبداعه وقدرته على التكيف والتعاون.. فالكثير من حالات الغضب والاعتداء، حتى الجرائم، لا تنتج عن نقص في الذكاء العادي (المعرفي) وإنما بسبب الغباء العاطفي (عدم الرشد). وقصة لوط عندما سعى رجال من قومه ليقوموا بفعنتهم الشنيعة، تعتبر مثالاً يؤكد ما نحاول شرحه عنا.. فهو لم يسألهم فيما إذا كان بينهم رجل ذكي أو عاقل أو متعلم، وربما كان بينهم من يتمتع بقدر كاف من الذكاء والمعرفة، ولكنه سألهم: ﴿ أَلِنَسَ مِكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ ﴾ [مود: ١١/ ٧٨].

فالرشد والبلوغ العاطفي يختلف عن العلم والذاكرة والذكاء، وهو لأهم في التصرفات السليمة والتعامل مع الآخرين مقارنة بالذكاء الرياضي ا العادي.. فالكثير من مدمني المخدرات وممن أقدموا على جرائم جنسية أو عنصرية كانوا أدكياء بالمعنى الرباضي للكلمة، بل إن جرائم تقشعر لها الأبدان نسبت إلى شخصيات هي من أكثر الناس تعلماً وذكاءً في مجتمعها، ولكنها على ما يبدو كانت تفتقد إلى الذكاء العاطفي الذي نتحدث عنه.

وفي القرآن الكريم أمثلة كثيرة أخرى تعبّر عن أهمية (الرشد) في حسن التصرف بغض النظر عن درجة الذكاء ومستوى التعلم .. ﴿ فَإِنَّ مَانَسُتُم يَنْهُمْ رُشَدًا فَأَدْمُونَا إِلَيْهِمْ أَمْوَهُمُ ﴾ [الساء. ١/٤] وفي أنه الصفة المقابلة للغي والشر والانحراف .. ﴿ فَدَ بَنِّينَ ٱلرُّشُدُ مِنَ آفَيً ﴾ [البعرة ٢/٢٥٦]. . ﴿ وَأَنَّا لاَ مَدَرِئَ أَشَرُ أُرِيدَ بِمَن فِي ٱلأَرْضِ أَمَّ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴾ [الجن: ٢٨ ١٠].

وتبادل الثقة بين أفراد المجتمع هو أحد أهم ثمار شيوع مزيّة الذكاء الماطفي في أفراده.. وكم نضبّع من الفعالية بسبب انحسارها.. فعندما تقلّ الثقة بين المدير والمستخدمين يسود التسلط والحدر والانغلاق والصبط والسمراقبة والترصد، وتمتلئ المؤسسة بالبيروقراطية والشروط والمحظورات. إكلِّ ينفذ بالصبط ما يزمر به دون زيادة أو نقصان، ويضبّع فيها المدير وقته وجهده في مراقبة دوام العاملين، وتفصيلات أعمالهم.. بينما يراقب الناس في ثقافة تمتاز بالثقة العالية أنفسهم بناء على اتفاق داخلي يفهمه الجميع.. فالأهداف واضحة، والكل يعمل كفريق من أجل تحقيقها، لأنهم يعلمون أن نجاح أحدهم هو نجاح للمجموع، وأن تحقيقها، لأنهم يعلمون أن نجاح أحدهم هو نجاح للمجموع، وأن قريق.. شخص يسهّل على الجميع القيام بمهامهم، وينسحب من طريقهم غريق.. شخص يسهّل على الجميع القيام بمهامهم، وينسحب من طريقهم عثلما يبدؤون، فيعملون ويبدعون ضمن إطار التوجهات العامة.. ففي مؤسسة إلجابية كهذه يكون مجموع الناس أو معظمهم متفهمين ومقدريس مؤسسة إلجابية كهذه يكون مجموع الناس أو معظمهم متفهمين ومقدريس مؤسسة إلجابية كهذه يكون مجموع الناس أو معظمهم متفهمين ومقدريس مقهمة مؤسسة الحابية كهذه يكون مجموع الناس أو معظمهم متفهمين ومقدريس مؤسسة العامة، وإلا فلن تنجع معهم المحاولات.

أما عندما ينهر المدير أحد مرؤوسيه لعدم قدرته على إتقان عمل أو مهمة أو واجب، ويكرر ذلك عشرات المرات دون أن يكلّف خاطره مرة واحدة في تدريبه على القيام بالعمل بشكله الصحيح، فإنما يقود مؤسسته إلى الفشل والسقوط. وعندما يستمر صاحب الجرفة لسنوات في إهانة صانعه الذي لا يطمع بأكثر من تعلم مهنة شريفة، ويتهمه بالغباء والإهمال، ولا يبوح له بسر الصنعة المقدس! إلا بعد سنوات طويلة من الشقاء، مقتدياً بمن علمه من قبل. ويلومه دون أن يبذل أقل جهد في تشجيعه أو تعليمه إلى أن يشتفي منه، وكأنه مملوء عليه حقداً، فإنما يسهم في تكريس النخلف في مجتمعه. وعندما يصبح الصانع المسكين معلماً! في تكريس النخلف في مجتمعه. وعندما يصبح الصانع المسكين معلماً! يقول: هل تظن أنني سأعلمك الصنعة خلال شهر أو سنة؟. لقد صرفت يقول: هل تظن أنني سأعلمك الصنعة خلال شهر أو سنة؟. لقد صرفت خمس سنوات من عمري حتى تعلّمت كيف أستخدم المنشار وأمسك

لِمَ كل هذا الحقد الذي انتقل إلى مدارسنا وجامعاتنا ومكاتبنا، وكأن الأستاذ عدو لطلابه، والمدير سجّان لموظفيه، والمعلم جلّاد لصانعه؟.. وهل مازال صعباً علينا أن نعرف أسباب توقف عحلة التطور في بلادنا؟.

إن المعلم والمدير التقليدي لا يعرف إلا وسيلة واحدة لجعل مرؤوسيه يقومون بعملهم، وتنميز هذه الوسيلة بالتهديد والتأنيب والوعيد والعقوبة.. ويدَّعي أنها الطريقة الوحيدة لنتعامل مع هؤلاء (الأوغادا).. أما الأذكياء عاطفياً فهم يعرفون وسائل أكثر رحمة ورشداً عندما يربتون على أكتاف مرؤوسيهم، فيؤازرونهم ويساعدونهم ويرحمون زلاتهم، ويشجعونهم على تكوار المحاولة.

آ وقد يقول قائل: ولكن الشدة ضرورية مع كثير من الذين لا تنفع معهم طرق أخرى.. وهذا صحيح.. وهنا يأتي دور الحكمة.. فذات الإنسان الراشد الذي يربت على الأكتاف ويشجع ويتسامح ويصفح ويساعد، يدرث ويميّز تلك اللحظة التي يجب أن يكون فيها قاسبً مع مرؤوسيه دون إهانة شخصية لهم.. فهو يعرف متى يصمت ومتى يتكلم، ومتى يقدّم ملاحظاته الإيجابية وانتقاداته وتقويمه، ومتى يغضب.. المهم أنه يقوم بكل ذلك بإرادة وحكمة وغاية وتخطيط مسبق، وليس بردود أفعال طائشة لا يعرف الهدف المحدد منها.

إن تبادل الثقة مع من يستحقونها دليل النضج واحترام الذات. فعندما تملك لثقة بنفسك وأمانتك وقدرتك، فإنك تنظر إلى الآخرين أنهم كذلك، إلى أن يثبت لك العكس بعد تجربتهم واختبارهم.. أما إذا كنت تعلم أنك غير جدير بها، فلن تثق بالآخرين، ولو دلّت كل تصرفتهم أنهم يستحقونها.

وما ينطبق على الثقة والأمانة ينطبق على الصدق وحسن التعامل مع الآخرين.. عندما تكون صادقاً مع نفسك وتعمل على تغييرها، وتلوم كل تصرفاتك الخاطنة، فإنك تتوقع من الآخرين أنهم يقومون بنفس الشيء، وتنظر إليهم باحترام، بغض النظر عن الدين أو العفيدة أو الأيديولوجية، لأن الثقة ملازمة لرشد الإنسان أياً كان دينه وعقيدته وانتماؤه.. وربما كان هذا أحد الفروق الجوهرية بين المجتمعات المتحضرة والمتخلفة.. ففي الأولى ينظر الفرد إلى الاخرين كأنهم مثله، بنظافتهم ونظامهم وأمانتهم وصدقهم واحترامهم لذواتهم، وهو من ثم يعامل الآخرين على أنهم كذلك، وهم لنفس الأسباب يعاملونه بالمثل.. وكلما شاعت هذه النظرة عمّت ثقافة الاحترام المتبادل، وشاع الصدق وتُبودلت الأمانة، وشيئاً عمّت ثمة فة الاحترام المتبادل، وشاع الصدق وتُبودلت الأمانة، وشيئاً عشيد تنمو المزايا الراقية ويزداد رصيدها إلى أن يصل الناس إلى مستوى كنت أصفهم فيه برسائلي من بلاد الغربة لأصدقائي بأسهم ملائكة.. وفي ثانية بكون الإنسان متخلفاً ومخادعاً وكريهاً ويحتقر ذاته، فيظن أن كل

الناس من حوله مثله لا يستحقون الأمانة ولا الثقة ولا الاحترم، فلا يمنحهم أياً منها، ولا يتلقى منهم أياً منها.. وتنمو الصفات السيئة وتنخر في جسد المجتمع، حتى لا يعود الناس يصدّقون أن بينهم أفراداً يحملون صفات التحضر والرقي.

الحالة الأولى - مجتمع الملائكة - واقع حقيقي وموجود.. [وإن كانت صفاته جذبية (حسب تعريف مالك بن نبي) أي لا تنعكس دوماً خارج أوطانهم.].. وأولئك الذين ساروا في الأرض واطُّلعوا على الأمم والشعوب يعرفون أنه موجود.. وهو موجود في نفس المجتمعات التي يطلق عليها من وضعوا لعصابة على أعينهم مجتمعات الكفر والإلحاد.. وقد رأيته في القرى النائية في النمسة وسويسرة وهولندة، ودول أوروبية أخرى، وفي مدن يابانية، ورأيته في بعض التحمعات والجامعات الأمريكية والكندية.. في مثل هذا المجتمع يتنافس الناس كيف يبدأ أحدهم السلام على من لا يعرف؛ ولم تعد فيها حاجة لعمل المراقبين على امتحانات الطلاب.. وفيها يتنافس السائقون بإعطاء لفرصة لغيرهم عند التقاطع، وتقف السيارة عبى بعد عشرين متراً لتفسح المجال للمشاة لعبور الشارع بأمان، فلا تتحرك حتى بصبحوا على الرصيف لمقابل.. وأتحدى القارئ أن يستطيع مرة و حدة أن يقنع سائق سيارة بأن يقطع الطريق قبله. سيظل ينتظر.. فقانون السير يقول إن أفصلية المرور للمشاة.. وهو قانون دولي، وقد عُلُق على كل تقاطعات الطرق في مدننا العربية والإسلامية.. ولا ضرورة لمحاولة إقناع لقارئ بوجود الحالة الثانية فهو يعرفها مثلي تماماً وريما أكثر.

عندما كنت أدرس في المعهد العالي للعلاقات العامة في جامعة واشنطن، وعلى الرغم مما يحتويه المعهد بطوابقه الأربعة من تجهيزات مكتبية وأدوات وحواسب وأغراض شخصية للطلاب والمدرسين، فقد جرت العادة في أول كل عام دراسي أن ينسلم أساتذة وطلاب المعهد

دون استثناء نسخة عن مفتاح المعهد، وكان في متناول كل منهم أن يدخل أي قسم أو مكتب فيه متى شاء.. وكان من الطبيعي أن يتواجد بعض الطلاب أو أحدهم لاستخدام الإنترنت أو البريد الإلكتروني أو للدرسة حتى وقت متأخر، ثم يطفئ الأنوار ويقفل الأبواب ويغادر بعد منتصف الليل.. ولا أذكر طيلة عام كامل أن أحداً فَقَدَ شيئًا أو اشتكى من إساءة استخدام هذه الأمانة.. لقد كان الشعور بالانتماء لذلك المعهد، والحرص على ممتلكاته، والثقة القريدة المتبادلة بين طلابه ومدرسيه، من أجمل وأرقى علاقات الثقة التي خبرتها في حياتي.

كما شهدت خبرة مماثلة في اليابان.. فالثقة بين اليابانيين فائقة ومدهشة، وتكاد تنعدم المراقبة على أي شيء، في المطاعم والفنادق ووسائل المواصلات، حتى نني ولأشهر عديدة لم أصادف مفتشاً واحداً في قطار أو حافلة.. وعندما سألتُ المرشدة كيف إذا تضبطون المخالفين الذين لا يدفعون أجرة القصار أو ثمن تذكرة الحافلة؟.. أجابت بانفعال وصرامة، وكأنما شَعَرَتُ أنني أحاول إهانتها: "لا يوجد في اليابان من يفعل ذلك ".. وأظنها صادقة بما قالت.

وفي المقابل فإن شاباً ماليزياً منديناً، لاحظ ودهش مثلي بما رآه من تصرف هؤلاء الكفار! - على حد تعبيره في الأيام الأولى لوصوله إلى جامعة تسوكوبا - ذكر لي كيف يبالغون في تفتيش من يغادر الفندق في بلده المسلم، حتى ليكادون يجعلونه يخلع ملابسه للتأكد أنه لم يحمل معه شيئاً من ممتلكاتهم.

إن من الصعب على مجتمع يعم فيه الشعور بالقلّة والنقص أن يتعامل افراده على أساس التعاون وعمل الفريق، ولن تستطيع حملهم ليتعاونوا أو يمتدحوا أو يشجّعوا حتى أقرب الناس إليهم، ولو كانوا إخوانهم واخواتهم.

والشعور بالقِلَّة لا ينشأ عن ندرة الموارد واقتقارنا إليها، بل من الأفكار والمفاهيم الحاطئة التي نحملها، ومن التربية المشوهة التي ننشأ عليه.

ومن حاول التغيير في بيئة ملوثة بالصراع والكراهية والبغض، تسوده عقلية القلة والحذر وانعدام الثقة، فسيعلم كم هي مهمة صعبة، مهما كانت نياته طيبة وجهوده كبيرة. وعندما تتاح له الفرصة ليختار من بين ورثة التآمر والدسائس من يظن أنهم الأفضل ليكونوا نواة لإشاعة ثقافة التعاول والمشاركة والاعتماد المتبادل وعمل الفريق، فسيفاجاً مع أول تجربة أنَّ من علَّمته بيئته على مرَّ السنين ثقافة التناحر و لبغضاء والحقد والحسد والكراهية، يصعب عليه فهم وتمثَّل ما يعلمه الغربيون والشرقيون (الكفَّار!) لأطهالهم، وأنه لن يتغير في سنة أو سنتين إلى الثقافة الجديدة، فيشعر بالمرارة وخيبة الأمل وضياع جهوده، ويلزمه الكثير من الصلادة وقوة الإرادة حتى لا يستسلم ويعلن للجميع أن كل ما قاله لهم عن علاقات العائلة والفريق كان حلماً.

إن مظاهر المحبة والمجاملات والكلام المعسول التي تخفي عقلية التآمر و لكراهية والحقد والبغضاء لا تصنع نجاحاً ولا تقدماً ولا إنجازاً.. وسيسقط القناع أمام أول منافسة أو خلاف، وعنده تختفي كل مظاهر الأخوة والصداقة المزعومة لتكثف ما كان مستوراً من أمراض وعاهات.

إن التفكير بعقلية أن نجاح أخي أو صديقي أو زميلي في العمل فشس لي هو حالة مرصيَّة في مجتمعاتنا، وكأن العالم كله له الحق أن ينجح، ولا أخي وصديقي وزميلي.. وقد يعود ذلك لعقدة سائدة فينا تحسب حاب كبيراً لرأي الآخرين الذين يقارنون الأخوين والصديقين والزميلين.. واستجابة لهذا التقويم المتخلف، يرغب كل منا أن يصنَّف الأفضل بين إخوته وزملائه وأصدقائه، ليذكره أولئك المتطفلون على أنه الأحسن

والأنجح، فيصبح كل فشل أو خسارة يُبلى بها صاحبي وأخي وصديقي وزميلي نجاحاً لي.

الإنسان الراشد يعلم أن هناك الكثير للجميع، وأنه إذا كان جاره بخير وأخوه بخير وأخوه بخير وأخوه بخير وأخوه بخير وأخوه بخير والفرص متعددة، والفرص كثيرة، والبدائل أكثر، وما عليه إلا إبداع الطرق الجديدة بعيداً عن تلك الفرصة التي حصل عليها غيره.

وهو يعي أن مكاسبنا لا تكون، ولا ينبغي أن تكون على حساب إخفاق الآخرين، فلا نربح على حساب خسارتهم، ولا نفوز على أنقاض فشلهم.. بل أن نسعى لتلك النتائج التي تجلب الرضا للجميع وتقدّم الخير للجميع، بالتعاون والعمل والتواصل معاً، والتغلب على المصاعب معاً، والاحتفال بالنجاح معاً.

هذا النوع من الشخصية التي تحمل عقلية الكثرة والخصب والاتساع، تكون مملوءة عزّة بالنفس وثقة وكرامة وموثوقية.. إنها شخصية الإنسان الذي يمتلئ (بنك عواطفه) ذهبا وماساً، وهي ما تحتاج إليه محتمعاتنا في سبيل الحضارة والتطور على خطا الدول المتقدمة.. ولا شيء يكبّل المجتمع ويقعده عن الحركة نحو التقدم والانطلاق أكثر من الشعور بالأنانية والتنافس والتناحر واللامبالاة.

 ولكن ماذا لو كنت تعمل في مؤسسة وتعهم هذه الأمور إلا أن رئيسك أو مديوك المباشر أو زملاءك في المؤسسة لا يستوعبونها؟.. لا بد أن تكون مثالاً لما تقتنع به من أفكار، ومع مرور الوقت سيلحظ الجميع أنك مختلف ومنميز.. وعندما يفتنعون بقدراتك ويحتاجون إليها وتصبح دائرة تأثيرك أكبر، تأتي قرصتك لتشيع ثقافتك وتسهم في تغيير الآخرين.

المؤسسات الراشدة: ثلاثة أسئلة لـ جوزيف منكوسي (ترجمة بتصرف)

إن المؤسسات غير الراشدة ذات الذكاه العاطفي المنخفض هي ذات مبادئ ضعيمة، وقيادة ضعيفة.. تتميز بمدير متشاتم، يقف حجر عثرة دون تحقيق الناس لإنجاز تهم.. فقلة التقدير ثما يربد الناس تحقيقه تجعلهم يشكّون في قيمتهم، فيصبحون مترددين غير مبادرين.. ونجد فيها التواصل قلبلاً ولخوف من التغيير مسيطراً، والغضب سائداً.. فالناس يلومون بعضهم بعصاً، ويضخّمون المشاكل التافهة دون محاولة البحث عن حل لها، ويعملون بردود الأفعال والحلول الإسعامية.. فالأهداف غير معروفة مما يجعل العاملين مرهقين ومحتارين أو غير مبالين.. عناصرها متشائمون، ويتجاهلون العلاقات الاجتماعية، والموثوقية بينهم منخفضة، وتسود المنافسة بدل التعاون.

والمؤسسة ذات الذكاء العاطفي المرتفع تنميز بالتفاؤل، والروح الإيجابية.. لا تعاقب فيها المحاولات الفاشلة.. وعادة ما تخطط هذه المؤسسة للمستقبل، ويعرف كل فرد موقعه ودوره في الخطة.. الناس فيها اجتماعيون، يحتفلون بالمجاح، ويحاصرون الإشاعات ويجتثون التحرش.. تسود بينهم روح التعاون Wm-Win ويتكيفون مع الإجهاد والشدة، والموثوقية بينهم عالية.

في المؤسسات الراشدة توضع الإمكانات المناسبة في الأمكنة المناسبة، ويعمل الجميع على تحقيق أهداف واقعية وطموحة، ويكافأ الناس على حسن أعمالهم.. يعرف مديرها كيف يخلق جو لانتماه والإخلاص والإثارة وقبول الذات والإنجاز، وكيف يدعم المبادرات الفردية وعمل الفريق.. ويشعر الناس أنهم يتطورون باستمرار، وينمون باستمرار، ويتعلم الفرد ليصبح جزءاً من كل يتعاظم باستمرار ..فيها يشبع العاملون جواً من الثقة والاحترام، وتساعلهم

الإدارة على التواصل فيما بينهم دون الخوف من طرح أي نوح من الآراء للمناقشة، أو عرض أية مشكلة للحل. فالإدارة قريبة منهم، وترضب بالاستماع لكل ما يقولون، وتشجع مشاركتهم بالأفكار الجديدة والطرق الجديدة، ولوحملت أخطاء وسببت خسارة. فالتغيير مطلوب دائماً، والوضع الراهن غير مقبول، ولا بد من عمل شيء لنتطور. العلاقات الشخصية قوية، وكرامة كل فرد فيها مقدسة، ويعلم الجميع أهمية تعاونهم لنجاح الجميع.

عندما يسيطر الخوف وتنعدم الثقة ويضمحل المديح والتشجيع، فلا يمكن أن يحدث الإبداع والنطور والنجاح، وعندها تكول المؤسسة عير راشدة وعير ناضجة، ويمكن أن تعلم سلفاً أنها ستواجه مشاكل مستمرة.. ولكن هل يجب أن يكون الجميع إيجابيين ومتفائلين ومبادرين؟.. ليس بالضرورة، ولكن، إذا كان عُشَّرُ المستخدمين سليين متشائمين، فإنهم سيؤثرون في الجميع.. فهناك نوع من البشر لا يرضيهم شيء، بل يخيفهم التطور والتغيير، ويزحجهم أن تُسند لهم واجبات تقضَّ مضاجع نومهم وتنفض الغبار عن كسلهم، ويستحفُون بالجهود التي يبذلها بقية أعضاء لفريق.. وعندما تصل نسبتهم إلى الخمُس فمن بالمحتمل أن تنتشر مشاعرهم وتؤثر في الجميع فتنهار المؤسسة، فهم كالفاكهة المستمل أن تنتشر مشاعرهم وتؤثر في الجميع فتنهار المؤسسة، فهم كالفاكهة الفاسدة، تفسد كل ما حولها، فإذا كن لديك موظف لا تجد وسيلة لإرضائه أو تغيير سلوكه.. تخلص منه.. لأنك إذا لم تفعل فسيفسد عليك الجوً كلَّه

ولتقويم المؤسسة هل هي راشدة أم لا، يقول منكوسي: عندما بدأت العمل في تقويم المؤسسات، كنت أعددت استبياناً مؤلفاً من مئة وخسين سؤالاً.. أما الآن فأنا أسأل ثلاثة أسئلة فقط: هل المدير أو المسؤول يهتم بالأفكار والمقترحات الجديدة؟.. هذا يعبّر عن فهم المدير لعالم المتغيرات السريع، وتقديره للجديد، واحترامه لمن يطرح الأفكار الجديدة؟.. ثم، هل المدير أو المسؤول يمنحك ثناة وإطراة كافياً؟.. ثم، هل تثق بمديرك او المسؤول عنك أو المشرف عليك؟. "

والإنسان الفعّال يعلم أن تبادل الثقة بين الناس شيء جميل، ولكنه يعلم أيضاً أنها عندما تكون في غير محلها تجلب لنا المناعب.. فكثير من المشاكل التي واجهتنا كان يمكن تحاشيها من البداية لو كانت علاقاتنا واضحة وصريحة، وما كانت لتنغّص علينا حياتنا لو تعلّمنا أن نكون

حذرين في منح ثقتنا للآخرين، وحَرِصنا على تسجيل انفاقاتنا وتوصيحها، دون أن نترك مجالاً لسوء التفاهم والتفسيرات الخاطئة.. ويعلمنا القرآن الكريم أن نسجّل عقودنا مهما كانت صغيرة حتى الدَّين البسيط .. ﴿ وَلَا شَكُوا أَن تَكُنُوهُ صَغِيرًا أَو كَبِيرًا ﴾ [لبغرة ٢/ ٢٨٢].. وقد ازدادت أهمية التسجيل والتوثيق هذه الآيم التي يعاني فيها المجتمع من أزمة أخلاقية تختفي وراء مظاهر الفضيلة المضلِّلة، وتدعونا للبحث عن طريقة نحفظ بها كامل حقوقنا، فلا نورط أنفسنا في المعاناة وإضاعة الوقت.

فالإنسان الفعّال لا يسلّم نفسه لأحد، لئلا يضطر ليركض خلفه نادماً على حسن نيته وطيبة قلبه، وهو يحتاط من الوقوع في مطبّات يحرِّم على نفسه بعدها الأخلاق الحميدة، ويلعن الناس ويكرههم ويفقد ثقته بهم ..وكان أولى به أن يعلم أن ما حصل له لم يكن بسبب طيبة قلبه، بل لِقلّة رشده، وأن تورُّطه كان عائداً لخلل في بلوخه ووعيه، لا لرفعة أخلاقه.

إن رغبتنا في إرضاء الآخرين ومجاملتهم، والخوف من اتهامهم لن بأن (لسنا لطفاء) بما فيه الكفاية، والتي تجعبنا نقوم بخدمتهم ومسايرتهم ونسيال أعمالك وترك واجبائنا والتفريط في حقوقنا بهدف المحافظة على سمعتنا أننا (طيبون!)، هو ضعف في رشدنا ..فالذكاء العاطفي هو الذي يمنحنا الثقة والقوة والشجاعة لثلا نخجل أو نخشى من قول (لا) للأخرين، وخاصة أولئك الذين يريدون أن يستغلوا طيبتنا وحرصنا على المحافظة على صمعتنا.

إن من الطقولة المزمنة ألا نغير عاداتنا وطريقة تعاملنا مع الناس على الرغم من شعورنا بخطئها ومعاكستها لمصالحنا بسبب اكتراثنا بأعين الآخرين التي تراقب، وخوفنا من اتهامهم لنا بأننا لم نعد كما عرفونا.. إن هؤلاء الانتهازيين الذين نحسب لهم حساباً، ونخضع لرغباتهم فلا نخيب

أملهم فينا، يؤكدون لنا باستمرار أن علينا أن نحافظ على طريقتنا وأن نتمسك بما نحمله من صفات الإنسان المطيع الخدوم الإنعة، ويشجعون هذه الصفات ويمتدحونها وكأنها أرقى خصالنا، لأنهم يستفيدون من وضعنا لنبقى ضحيا ساذجة لهم، وبنداً محققاً على الدوام في أجندتهم، فالرعب الذي يسيطر عليها يمنعنا من تغيير أنفسنا، ويجعلنا نحرص على أن يرونا دوماً على حالنا، فلا نفاحئهم بغير ما اعتادوه منا، ولا بأس إن تفتينا إلى أجزاء وقضينا على شخصيتنا.

إن مسايرة الآخرين في أمر يتعارض كلياً أو جزئياً مع مصالحنا وأهدافنا وخطة عملنا بهدف المحافظة على محبتهم، والخوف من اتهامهم لنا بقلة الكياسة هو غباء عاطفي ندفع ثمنه ندماً على تصرفاتنا ولوماً لأنفسنا وكراهية للآخرين، كما ينعكس سلباً على ثقتنا بالناس وتعاوننا معهم دون التمييز بين صالحهم وطالحهم.

إن التسامح والإيثار شيء جميل، ولا بأس أن نخسر في بعض الأحيان ليربح غيرنا، أما عندما يستعل الآخرون طيبتنا ومرونتنا، ويستخدموننا لتحقيق أهدافهم، فهذا عته وتخلف وجنون لا يقل سوءاً عن تخلف الأنانية والطمع والانتهازية.

فالاستسلام لرغبت الأخرين وطلباتهم، والذي نعلُّله بحسن الخنق والطيبة والكرم والدِّين، ويخفي في حقيقته ضعفنا وخوفنا ومبالغتنا في تقدير أهمية رأي الآخرين فينا، هو بعض ما يجب معالحته بأنفسنا لتحقيق الفعَّالية في حياتنا.

إن من الطبية وحسن المعشر أن نكسر مرة قواعد وضعناها لأنفسنا للكرن لطفاء مع أصدقائنا، ونخالف خططاً ونشاطات تعبرعن التزامنا بو حياتنا لنقدم خيراً لزملائنا أو أقاربنا أو جيراننا، ونتوقف عن تنفيذ شطت تحقق أهدافنا لنمنح من يحتاح مساعدتنا بعضاً من وقتنا.. ولكن

عندما نمارس ما لا ينسجم مع مبادئنا وقناعاتنا، ونهمل معظم نشاطاتنا وأعملنا ونتخلى عن مصالحنا وخططنا وأهدافنا لإرضاء الآخرين، فإننا نكون قد وقعنا في فخ استغلالهم واستحمارهم لنا، وكان أولى بنا ألّا نقيم وزناً لرأيهم ولا نكترث بما يتوقعونه مما تعوَّدوه منا.. فإن أغضبهم ذلك، فذلك خير لنا.. لأنه لا خير في صحبة من يستغلنا ويستخفُ بنا وينصب علينا.

فمن لا يستطيع أن يرفض مطالب الآخرين ويعجز عن قول (لا) سببقى دائماً تحت رحمة أولئك الذين لا تنتهي طلباتهم، ويفاجئونه بهواتفهم وزياراتهم طمعاً في تحقيق رغبتهم.. وإذا اجتمعت هذه العادة السيئة في الاستجابة لطلباتهم، سواء توافقت مع إرادتنا ورفبتنا أم لم تتوافق، مع خصال سبئة أخرى كسوء تنظيم أوقاتنا وانعدام التخطيط في حياتنا وغموض أهدافنا وتسويفنا المقصود أو غير المقصود للمهم من واجباننا وأعمالنا - وعادة ما تجتمع - مغدو حينئذ أدوات لتحقيق أهداف غيرنا، وهذا أسوأ ما يمكن أن تصل إليه حالنا.

- إن السر في النجاح هو في أن تقوم بالعمل الذي تعلم يقيناً ومن أعماق نفسك أنه سيحسّن نوعية الحياة التي تعيشها.. وفي أن تمتنع عن القيام بأعمال لا ترغبها، لأنك تعلم أنها تخالف كل مصالحك ومبادئك أو تتعارض معها.. أن تقول (نعم) لذلك العمل الذي يحقق أهدافك دون أن تقول (ولكن).. وأن تقول (لا) بصوت واضح وصريح يصدر من أعماقك لغيره من الأعمال دون محاولة التبرير أو التأجيل أو الاعتذار.

يقول غوت وهامان: "إننا نخضع ونستسلم عندما نسمح للآخرين أن يغتصبوا حقوقنا.. إننا مقتنعون أن حجر الأساس في ذلك هو شعورنا بصعوبة قول (لا) وقلقنا من تقويم الآخرين السلبي لنا "[1].. ويقول إيميرسون: "ستجد دائماً أولئك الذين يعتقدون أنهم يعرفون ما هو واجبك أكثر مما تعرفه "(١). وهؤلاء بشكل خاص هم الذين يجب أن غدرًب أنفسنا ونعرِّدهم أن يسمعوا منا كلمة (لا).

قالإنسان الفعّال يقرر بحكمته متى يقول (لا)، ويقولها بقوة وحزم وصراحة دون بذل جهد في ختراع الكذبات، ودون الحاجة للحرج أو لحيرة أو استجداء المسامحة.. يقولها مبتسما واثقاً راضياً دون امتهان لكرامة الآخر وشخصيته ومكانته، ودون الخشية من فقدان صحبته أو صداقته.. وعلى عكس المتوقع، فإنه عندما يقولها يكتسب مزيداً من لاحترم والمحبة، إضافة إلى حرص الآخر وحذره في طريقة تعامله معه في مرات قادمة.

عندما نفقد الشجاعة في قول (لا) للأمور التي لا تنتاسب ولا تنسجم مع خطئنا وأهدافنا ومصالحنا وقيمنا، فإننا نسمح للآخرين استغلالنا وانتهاك حرمة حياتنا وحريتنا ووقتنا.. وبدلاً من المحبة والرصا اللذين نحرص عليهما مع هؤلاء بمسايرتنا لهم وعدم رفض طلباتهم، فإنهم يتمادون بطلب المزيد، ومقابل محاولتنا لإرضائهم، نجني عدم الاحترام، ولا تعود تجدي كل محاولات حرصنا في المحافظة على حسن سمعتنا لليهم عند أول زلَّة نرتكبها معهم.

فإن كانوا يعرفون عنك أنك من النوع الدرويش البريء المساير الذي يلي طلباتهم ويو فق آراءهم، ويدّعول محبتهم لك وإعجابهم بك.. ولا تجرؤ أن تخيّب أملهم وتخرج عن (المدار) الذي وضعوك وصنّفوك فيه، فإنه يسعدهم أن تبقى كما أنت، سواء كان ذلك خطأ أو صواباً، ينفعك أو يضرك.. ولا تدري أن نفس هؤلاء الذين يفرضون عليك طريقة حباتك، وتحسب حساباً لرأيهم، سوف يعتبرونك وقحاً لو تجرّأت على مناقشتهم في

فكرة أو مخالفتهم في رأي، فلا يعجمهم إلا الاستسلام الكامل لسيطرتهم دون برهان ولا دليل ولا سلطان.. جرّب مرة أن تعترض على أحدهم.. خالفه في رأي واحد، مفترضاً أن ذلك أمرّ عدي، وأنه لا بأس أن تستثمر ادعاءه للديمقراطية وقبول الرأي الآخر، فستجده يقول لك: ماذا حدث لأدبك والتزامك واحترامك؟.. ومتى تعود إلى ذلك الشخص العطيف الراقي المؤدب؟.. بارك الله فيك.. إن هذا الوضع لا يليق بك أبداً.

ويمتاز الذكي عاطفياً بالسيطرة على غضبه، يقول منكوسي: ',ن ردود الأفعال الناجمة عن الإجهاد والضغوط والانفجار غضباً دليل على انخف ص قيمة الذكاء العاطفي EQ. أما أن تكون هادئاً عند الشدة، تعرف الصواب الذي يجب أن يفعل أو يقال، وتشجّع نفسك والآخرين، فهي أمثلة على EQ عالية ''[۹۲] ..ألا يمكن أن نعتبر هذا شرحاً مبسّطاً وموجزاً للحديث الشريف: "ليس الشديد بالضرعة.. إنما الشديد الذي يملك نقسه عند الغضب، (').

إن من السهل ملاحظة أن الإنسان في المجتمعات المتخلفة بشكل عام، يرزح تحت تأثير انفعالاته، وتتلاشى الموصوعية حتى العدم في أوقات الشدة والغضب.. ومع وجود استثناءات في كلا المجتمعين، يمتاز المجتمع المتحضر بحل المشاكل بين أفراده باللين والتفاهم والحوار.

ويمكن الدلالة على ذلك بوضوح بمقارنة حادث سير أو خلاف في السوق أو بين الجيران في مجتمع متخلف وحالات مماثلة في مجتمع متحضر، وكيف تختلف ردود فعل الناس هنا وهناك.. وقِسُ على ذلك الكثير من التصرفات والمواقف.

بعض الناس يقعون في مشاكل كبيرة لمجرد أنهم لم يستطيعوا ضبط أنفسهم تجاه الأخر الذي يتهمهم أو يتعمّد إهانتهم، ويتّبعون طريق

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم.

المواجهة والشحار وربما الضرب لحن مشكلة قد تتلخص بأن الطرف الآخر قد أساء فهمهم، أو أنهم لم ينجحوا في توصيل رسالتهم إليه بالشكل الصحيح.

فالغضب رد فعل عاطفي قوي على نقد أو تصرف من طرف آخر، قد يقود إلى حالة من العنف، وهو وظيفة دفاعية تنجم عن الفلق المصاحب للشعور بالتهديد.. ويغضب أحدنا عادة عندما تواجهه محاولة للضغط عليه أو التأثير في سلامته.. ويمكن التمييز بين نوعين من النقد، النقد الهدّام، ويتمثل في الرغبة في الإيذاء والسخرية والتحقير، والنقد البنّاء، ولا يصدر إلا من شخص يودٌ لرفيقه النصح والخير.. ولكننا كثيراً ما نسيء فهم الآخرين ولا نفهم قصدهم، فنثور غضباً وانفعالاً.

وذم الغصب ليس دعوة لكي تكون باردي المشاعر كل الوقت. فهناك أمور تستوجب الغضب حقاً.. ومن الحكمة في حالات عديدة أن تُظهر لابنك أو تدميذك أو مرؤوسيك أنك غضب، ولكن السر هو في السيطرة على المشاعر والتحكم بها، بأن تمارس الغضب المضبوط متى شتت، وتمتنع عنه متى شئت دون أن تعمى بصيرتك.. يقول سقراط عن الغضب في المكن والزمان الصحيحين: "أن تغضب مع الشخص المناسب، وللدرجة المناسب، ولهدف مناسب، وبطريقة مناسبة".

ففي كثير من الحالات يستخدم الغضب (المسيطر عليه) بوعي لتحقيق مآرب محددة، والوصول إلى أهداف معينة، وهو في هذه الحالة ليس رد فعل خارجاً عن إرادتنا.. أما الغضب الذي لا تملك له رداً ونخرج فيه عن طورنا فهو ما يجب أن نمرن أنفسنا على تحاشيه والسيطرة عليه وكلما ازداد وعينا بآلية حدوثه ويروزه في أنفسنا، زادت قدرتنا على محتواته، فنقوده بدل أن يقودنا، وعندها نستطيع تحويله من عامل سلبي يؤذينا إلى أدة فعالة تخدمنا، أو إشارة تصدر عنا بإرادننا لحل بعض

المشكلات والصرعات التي تواجهن، ونسخُّره مع من يناسبهم ذلك لتحقيق أهدافنا.

إن السيطرة على غضبنا وانفعالنا بسبب ما نعتبره إهانة أو تهديداً لأشخاصنا، توصي به كل الجكم والتعاليم الإنسانية.. فقدرة الآخرين على إثارة حفيطتنا دليل على نقص في ثقتنا بأنفسنا. وإلا لما كما اكنرثنا بأي نقد أو تهديد أو محاولة للانتقاص من قيمتنا، ولا أولينا اهتماماً لوأي الآخرين فينا.

إننا بحاجة ماسة إلى ذلك الشعور الداخلي بالأمن والسلام، بعيداً عن الغضب والهرح والصراخ والمجادلة العقيمة لكي نستطيع أن نعيش حياة فعالة.. وقليل هم لذين يعالجون الأمور بحكمة وهدوء عندم تسير بشكل خاطئ، وأقل منهم أولئك الذين يعالجونها قبل أن تجري بشكل خاطئ.. وعندما نكون راشدين فإننا نشمهل ونفكر، وتعامل بحكمة مع ما يثير غضبنا، وتزداد قدرتنا عبى تنطيم استجابتنا، ونتحاشى العواقب الوخيمة لتصرفاننا التي تعودنا أن نقوم بها ثم نندم عليها.

إدارة الغضب (١)

Anger Management

• ني كثير سن الأحيان، بل في معظم الأحيان، تصبح غاضباً لأبك تشك في نفست ولا ثنق بها، أو تشعر أنك مهدد من قبل شخص آخر.. عليك أن تتذكر دائماً أنك شخص محترم بملك مواصفات الإنسان الراقية، وأن لك كرامتك وقيمتك.. فالهم والحزن ومشاهر الضيق والغضب تحطم فعًاليننا، وتستغد قسطاً كبيراً من طاقتنا التي كان الأولى بنا أن نستخدمها في أمور أجدى.

 ⁽١) من بين منشورات تعليمية وتسالح توزع على العلبة في بعض الجامعات في الولايات المنحدة لمساعدتهم على إدارة الغضب (ترجمة بتعرف).

- أحياناً تغضب لأنك تعتبر النقد أو مخالفة الرأي إساءة لشخصك مع أنها ليست كذلك.. ولكن حتى عناما يستفرُّك شخص فإنك تستطيع أن تسيطر على نفسك بأن تكون لك أهداف واضحة.. اثبت كما أنت، وفكر بالهدف الذي تريد تحقيقه والنتيجة العملية التي تريد الوصول إليها.. ولا تدع غضبك يبعدك عن هدفك ومآربك، فتضيع جهودك بلا جدوى
- في بعض الأحيان تتصرف بغضب لأنك تعودت ذلك، ولأبها الطريقة الوحيدة التي تعرفها لمواجهة هذه المواقف.. عندما تتعلم أن هناك خيارات أخرى لردود فعلك، فمن المحتمل ألا تكون ردود فعلك غاضبة.
- من المهم أن تلاحظ من البداية تلك الإشارات التي تبدأ عندها مشاعرك بالتحرك، وكلما كنت أسرع في الانتباء لها وضبطها، فإنك تقطع عليها طريق الاشتعال والانفجار.. وكلما تعلمت أن تهدأ وتسترخي، فإن قدرتك على التحكم بالعضب تزداد، فلا يعود يؤثر بك التحريض والاستفزاز.
- استخدم غضبك لمصلحتك.. نعم، يمكنك استعمال الغضب كأداة فعالة لتحقيق أهدافك إذا استخدمت تلك الطاقة المشتعلة فيك بوعي، متوجها نحو الإنجاز الذي تريده.. فأي تصرف درن حكمة وتحكم قد يوقعك في ورطة، ولا بد من تمالك نعسك لئلا تخطئ.
- عادة ما يغضب الإنسان ويفقد إرادته ويخرج عن طوره لخوفه أن أموراً ستسير عكس ما يريد، فهو يغضب ليتحاشاها خوفاً من نتائجها ..يجب أن تعلم أنه بقدر ما تسيطر على نفسك، وتدير فضبك بحكمة، بقدر ما تسيطر على النتائج.. وأن أفضل طريقة لتسير الأمور كما تريد هي أن تملك نفسك عندما يستفرُّك الآخرون ويتوقعون منك أن تفقد أعصابك.
- أحياناً تنفجر غضباً لأن شخصاً ما سيضيع مساعيك التي بذلتها لساعات أو أيام أو شهور لتحقيق هدف معين، أو إنجاز محدد. فيما أنك صرفت كل هذا الجهد، فلماذا تتبح للغضب فرصةً لتحطيم جهودك؟.. استمر ولهدف نعسب عينيك دون ارتكاب أخطاء أو حماقات تدمّر ما بنيته، ثم هنئ نفسك مع اكتمال نجاحاتك لأنك استطعت إحباط محاولاته، ونجحت في تغويت الفرصة عليه.

ولنتساءل: هل يتطلب الأمر كل هذا الغضب الذي ينتابنا؟ ..إن هناك حالات حقيقية تستحق منا أن نشعر بالغضب والانزعاج، ووجودها يكفينا، ولسنا بحاجة إلى البحث عن أسباب غير وجيهة لغضبنا.. كما أنه ليس من مصلحت أن نزيد لطين بلّة بشعورنا السيئ تجاهها، ديكفي أننا لم نحصل على ما نريد، أو أن شيئاً ما سار بطريقة خاطئة، فلماذا نضيف تلك المشاعر التي لا نحبها ونمارس ردود الأفعال الغاصبة التي تزيدها سوءاً؟.

عندما تصارح أنفسنا تدرك أن أغلب الأمور لم تكن تستوجب ذلك، ولكن كثيراً من الناس، وخاصة في المجتمعات المتخلفة، يجعلون الحياة، وبدون مبرر، صعبة على أنفهم وعلى غيرهم بالغضب والاهتياج لكل صغيرة وكبيرة.. وهم يقرّون بعجرهم عن القيام بتغيير أنفسهم وردود أفعالهم.. ويستمرون بالقيام بتصرفات غير معقولة، كأن يكسرو شيئاً أو يحطّموا علاقة، ثم يعترفون بخطاً ما فعلوه قائلين لا أدري ما الذي يحصل لي.. هذا أنا، ولا يمكن أن أتغير . أنا مجنون، ولا أستطيع أن أحتمل، وما كان من الممكن أن أتصرّف إلا بهذه الطريقة.. ويستمرّون على هذا المنوال، مع عدمهم اليقين أن مواقفهم تقودهم إلى الخسارة والندم.

ومعظم هذه المشاعر تنجم عن قلة الرشد والبلوغ.. فمهما كانت الذاكرة قوية و لتفكير رياضياً لامعاً والعقل مبدعاً، فإن الذكاء العاطفي أهم من ذلك كله في مساعدة لإنسان على إدارة حالات الغضب والتوتر و لأزمات.

فإذا كنت تصنّف نفسك في هذه الفئة، فالحقيقة هي أنه لبس قدراً محتوماً عليك أن تكون كذلك.. بل تستطيع تغيير مواقفك، وتحسين ردود أمعالك، كما بمكنك أن تتحكم بعقلك وعواطفك ومشاعرك.. ويبدأ ذلك عندما تؤمن أن هناك طُرُقاً أخرى للقيام بأعمالك، وطرقاً أخرى لردود أفعالك، وآليات مختلفة لاستجاباتك.. وأن عليك أن تختار الأنسب والأحسن والأهدأ والأهدى.. تلك التي تحقق أهدافك ولا تحطّمها.

وآلية إدارة الغضب تسمى الكظم.. وقد مدح الله تعالى من لديهم القدرة على تطبيقها وسمّاهم المحسنين ﴿ وَالْكَهِبِنَ الْغَيْفَ وَالْمَالِينَ عَنِ الْقَدرة على تطبيقها وسمّاهم المحسنين ﴿ وَالْكَظِمِبِنَ الْغَيْفَ وَالْمَالِينَ عَنِ الْفَالِينَ وَاللّهُ يُحِبُ الْنُعْبِينِ ﴾ [آل عمران ٣/ ١٣٤].. ويعرّف الكظم بأنه: الضغط المقصود لدافع يعتبر ظهوره مصدر خطر بالنسبة إلى الفرد.. وكأن الكظم يعني ضبط ذلك الدافع ومنعه من أن يتحقق على شكل سلوك خارجي، وهو رمز قوة الإرادة والشخصية "[٢٠٦]. حتى عندما نتظاهر عن قصد بأننا نضبط أنمسنا في مواقف صعبة اعتدنا أن نشتعل فيها غضب وتوتراً، فإن ذلك يخفف من آثار مشاعرنا، ويزيد من قدرتنا على التحكم في سلوكنا.. فالشخص الذي يعتقد أو ينظر إلى نفسه على أنه يستطيع أن يتمالك نفسه ويضبط مشاعره لثائرة وتصرفاته الطائشة، يمتلك فعلاً ما يعادل هذا الشعور قدرة في السيطرة على نفسه، وتنخفض نسبة ما يعادل هذا الشعور قدرة في السيطرة على نفسه، وتنخفض نسبة الاستجابات الغضبة في ملوكه سواء كانت تستوجب الغضب أو

وكما نعاقب أنفسنا بالندم والحسرة على ما جنته أيدينا في حالات الغضب وعدم التحكم بالنفس، فلا بأس أن نهنئ أنفسنا في كل مرة نتحكم بغضبنا، فننجح في تحقيق أهدافنا.. وكلما تكرر نجاحنا ازدادت ثقتنا في السيطرة على أنفسنا، وازدادت قدرتنا على مواجهة الحالات الصعبة وتجاوزها دون تورُّط.

ولا بد من التوضيح أن حالات السيطرة على النفس التي نقصدها، والتي ندعو أن نوليها اهتمامنا هي إمساك النفس عند حالات تستوجب نغضب وتستحقه، أما مو قف الصراخ والانفجار لأبسط الأمور، فهي

صبيانية وطفولية، ودليل على خلل الشخصية وانعدام الرشد والبدوع.. فالرجل الذي يقيم الدني ولا يقعدها لأن زوجته تأحرت بصع دقائق في تحضير الطعام - وربما يكون وجبة الإفطار بعد الصيام في رمضان - هو ذو شخصية هريلة مهما بلع علمه وسنه، ولو كان أبا أو جداً أو حصل على أرفع الشهادات، أو نبوأ منصباً مرموقاً.. والمرأة لتي تحيل بينها وعائلتها إلى جحيم لا يطاق لأن زوجها نسي شراء حاجة أوصته بها قبل ذهابه إلى عمله هي ذات شخصية غير ناضجة، ولو كانت أما أو مرشدة أو معلمة.

وحلافاً للإسال الراشد، يشتعل الإنسان العادي غضباً لأمور يومية عادية، كزحمة السير أو تأخر الباص أو الطائرة، ويخرج عن طوره بلا مبرر بسبب أخطاء ارتكبها بنفسه أو ارتكبها الأخرون بحقه دون سوء نية، وكأنها مصيبة كبرى تحطّم كل يومه وعلاقاته مع الآخرين.. والأولى به أن يقبل الأمر ويصبر ويهدأ إذا لم يكن باليد حيلة، أو يبحث عن البدائل والحلول.

وعندما ينضج الإنسان ويبلغ رشده يتحرر من هذه المخاوف والعادات السيئة، ويتخلص من كل المشاعر الناقمة، وينظر إلى الآخرين بعطف ورحمة، ويبتسم لما كان يُغضبه، ويضحك من نفسه متعجباً ولا يكاد يصدِّق كيف كان تصرف شخص عابر يدمِّر يومه ويعكِّر صفوحياته.

فهو الآن يعتبر نفسه جزءاً من المجتمع، ويتمنّى له الخير بقدر ما يتمناه لنفسه، ويجد السعادة في سعة صدره وتعاطفه مع الآخرين ومحاولة فهمهم وقبولهم والصفح عن زلّاتهم، وليس مما كان يتوقعه منهم من فهم ومحبة. وبشكل معجز تكون النتيجة الطبيعية لموقفه هذا، وإن لم يقصدها، أنه يتلقى منهم المحبة بمقدار ما يمنحها لهم.

وغالباً ما نقع في الخطأ لأننا لم نتخذ إجراءات احترازية لمنع سوء التفاهم، أو لأننا ورَّطنا أنفسنا في مواقف مع من كان يجدر بن أن نتحاشاهم وننجو من إزعاجاتهم.. كما أن مصدر الكثير من هذه الإزعاجات هو الرغبة التي تخفيها ولا نريد البوح بها، وتتلخص في أننا نريد أن يكون الآخرون نسخة منا.. فإما أن يقوموا بالأمور على طريقتنا فلا ننزعج، أو أن نغضب ونصرخ كالأطفال لنأخذ بثأرنا، فلا يريحنا إلاّ أن نزعجهم كما أزعجونا.. وفي الحقيقة أننا نستمر في إزعاج أنفسنا.

وليس معقولاً أن نستسلم لسوء طالعتا.. ففي كل مرة تشعر بسوء ماء أو أن كل السبل قد شُدّت في وجهك.. أو تعتقد أنَّ لا حل لما تواجهه من مصاعب، وبشكل خاص عندما توقن أن مشكلتك من نوع خاص ولا سبيل للخروج منه.. فكل الأمل أن ينبعث صوت خافت رصين من قلبك قائلاً لك: لقد حصلت على ما تستحق!.. ولو كنت تستحق أفضل من هذه النتيجة لوجدت سبلاً أخرى، ولسبرت أغوار عقلك وقلبك مرات أخرى، إلى أن تجد طريقة أكثر حكمة.. يقول جودت سعيد: "فإدا حصل لك يوماً شعورٌ بالانفعال جعلك تضربُ شيئاً أمامك لعجزك عن حلّه بسبله الصحبحة، أو رأيت من يفعل دلك ثم أتبع عمله بقوله: هذا أمر غير قابل للحل.. فاعلم أن هذا الموقف غير علمي، وغير تاريخي، وغير إنساني، للحل.. فاعلم والتاريخ رحمة، وعفو، وتسامح، وهدية، وأمل مشرق، وليس يأساً مطبقاً "[٢].

ولا يمكن اكتساب مهارات إدارة الغضب بالاكتفاء بالقراءة، مع أهميتها، بل إن ذلك يحصل بالممارسة والتجريب وتكرار المحاولة الواعية بعد الأخرى دون يأس، مع ثقتنا أن تغيير المواقف والمشاعر التي لا تحيها ممكن وضروري.

ابدأ بتجربة ذلك مع أول حدث كان يثير فيك حالة الغضب والاهتباج، سواء كان ذلك مبرراً أم غير مبرو.. جرّب هذه المرة بَدَلَ الحركة أن تتوقف، وبُدَلَ الوقوف أن تجلس، وبن أمكن فاستلق على أربكة مريحة، واخفض من صوتك، وفكر بطريقة أكثر هدوءاً من المعتاد.. حاول أن تبطئ في كل شيء.. كلامك وحركتك وتفكيرك.. كرر ذلك مراراً، ودرّب نفسك في كل مناسبة على التحكم بعواطفك ومشاعرك، تصبح شخصاً يسيطر على غضبه أكثر فأكثر

يقول ستيفن كوفي: "بين المؤثر ورد الفعل عليه، للإنسان حرية الاختيار "[٢٧],

"Between stimulus and response, Man has the freedom to choose".

في هذا الفراغ – الوقت الفاصل بين ما يثيرنا ورد فعلن عليه – تكمن قدرتنا على السيطرة على أنفسنا.. ففي حسن اختيارنا تظهر حريتنا وتميَّزنا ووعينا ورشدنا وذكاؤنا العاطفي وقوة إرادتنا.

إن كل الناس يخضعون للمؤثرات يومياً، ومن لا يتحكم بردود أفعاله فقد فقد حرية اختياره وإرادته، وأصبح أسيراً لعواطفه أو لرغبات الآخرين وتأثيراتهم ومواقفهم.. ويتميز الإنسان الفعّال عن غيره في أن ردود أفعاله على هذه المؤثرات لا تصلر عن العاطفة أو الغضب أو قلّة الوعي، بل يفكر جيداً ثم يقرر رد الفعل المناسب، بعيداً عن محاولات الآخرين في أثرته أو إحراجه، فكل ما يحصل لنا لا يهم بمقدار أهمية طريقة رد فعلما عليه.. وعندما نكون راشدين نمنح أنفسنا فسحة لنفكر ونقرم ونختار، فلا نقوم إلا بأعمال تحقق أهدافنا وتنسجم مع مصالحنا ومبادتنا، فنتغلب على ضعف نفوسنا ونظمئن أن ما اخترناه يعبّر عن حقيقة إرادتنا، ولو خالف كل ما يتوقعه الآخرون منا.

وهي الثقافة اليابانية كلمات تعني الحكمة في التحكم بردود أفعالت ومنح أنفسنا فرصة للتفكير بين المؤثر واستجابتنا له، ولتحرك في الوقت المناسب، لا متسرّعين ولا متأخرين.. فعبارة Aikido تعبّر عن الفاصل بين الفعل ورد الفعل، وأن نعلم متى نترقف، ومتى نتحرك.. فأن نتحرك باكراً، أبكر مما يجب، سيئ تماماً مثل تأخرنا في ردود أفعالنا.

وتختلف مدة التوقف Pause للتفكير بين ما يثيرنا ورد فعلنا عليه حسب أهمية الموضوع، فقد نحتاج إلى ثانية أو ساعة أو أسبوع قبل أن تتخذ القرار المناسب. ونحتاج إلى هذه الفترة ليكون خيارنا وقرارنا فعالاً يتوافق مع حاجاتنا واستطاعتنا. فنستشير خلالها ضميرنا وعقلنا وقلبنا ومن يقدم النصح لنا، فيتحول موقف من "مجرد الشهوة للقيام بالأعمال، والاستسلام للاندفاع لردود الأفعال إلى التعرد على الفيام (بالأشياء الصحيحة) التي تحقق أهدافنا المحددة مسبقاً و[70].

و الإنسان الرشيد يُخضع عواطفه لعقله وقِيمه ، فتكون له الحرية الكاملة في اتخاذ القرار الصحيح ، ولا يتسرع فيفعل شيئاً لمجرد فقدان صبره ، بل ينتظر حتى تنجلي الصورة ويحصل على مزيد من المعلومات التي توضّح الموقف وتوجّهه للتصرف السليم .. كما أنه لا يتأخر كثيراً ، فيفقد فرصة لا تتكرر . .

فكثير من تصرفاتنا ومواقفنا، كإغلاق الأبواب خلفنا دون التفكير أننا قد نحتاج إلى طُرْقها مرة أخرى، والتبدل السريع الحاد لمواقفنا، والتحول الشديد من المحبة إلى الكراهية، والمبالغة في تقويم قدراتنا، والتهديد بما لا نملك رصيداً له في الواقع، وعدم تقدير قوة خصومنا.. كلها تنتج عن حالات انفعالية متسرِّعة وحسابات خاطئة، وعدم الرغبة في البحث عن المعلومات الهامة التي تفيدنا في التصرف السليم.. وعلى نقيضه رد الفعل المتأخر بعد أن تفوت الفرصة وتُغلق كل الأبواب..

والصحيح بينهما أن تكون ردود أفعالنا موضوعية وواقعية دون إفراط ولا تقريط.

تحت عنوان التفاوض بين ظاهرتي رد الفعل المندفع والمتأخر يبين الدكتور حسن وجيه كيف يمثّل التوقيت السليم للقول والفعل معا أحد أهم عناصر التفاوض الناجع، فيقول: "عمليات التفاوض الفاشدة كثيراً ما ترجع أسباب فشلها إلى رد الفعل المندفع والانفعالي الذي لا يأخذ بعين الاعتبار حسابات العقل والمنطق وبُعد النظر، أو رد الفعل المتأخر الذي يجيء بعد فوات الأوان. وتاريخ أزماتنا السابقة مع خصومنا وأعداننا في هذا العالم يدلُّ على استغلال الأعداء والخصوم لظاهرة رد الفعل الانفعالي الشائعة في تماعلاتنا، والتي لا بد أن نستبدل بها رد الفعل الهادئ والمدروس والحاسم أيضاً "[6].

إن صفة (الذي يملك نفسه عند الغضب) هي تحقيق لفسط كبير من حرية الإنسان وسيطرته على نفسه.. فنحن على كل حال مسؤولون عن تصرفاتنا وردود أفعالنا وسلوكنا، سواء كانت نتاج قرارات نتخذها بكامل حريتنا ووعينا واختيارنا، أو بتأثير غضبنا و غيرتنا و عواطفنا.

يقول كوفي: "انظر إلى كلمة مسؤولية Responsibility.. إنها مكوَّنة من مقطعين Response أي رد الفعل و Ability أي القدرة.. فالمسؤولية: هي قدرتنا على اختيار ردود أفعالنا "١٠١١.

ين الفعّالين من الناس يقلّرون هذه المسؤولية الفردية عن أفعالهم، ويقرُّون أن أعمالهم ومواقفهم وتصرفاتهم هي من نتاجهم.. فقراراتهم تنسحم مع قيمهم وإرادتهم، ولا تنقاد لعواطفهم وانفعالاتهم وغضبهم ولا هي نتيجة لخجلهم وانقيادهم لغيرهم.

إن من السهل علينا أن نلوم الآخرين ونتَّهمهم على ما نقع فيه من مشاكل، فنقول: فلان ضيَّع وقتي، وفلان ضيَّع جهدي ومالي.. ولكننا

نادراً ما نلوم أنفسنا عندما جعلناها مستباحة لأولتك المستغلين والمتطفلين، ولا نعترف فنقول: لقد كنت مخطئاً في طريقة تعاملي مع فلان، فضيَّمتُ وقتي، وكنت درويشاً مع فلان، فخسرت مالي.

يقول إيميرسون: "في بعض الأحيان يبدو لك أن العالم كله يتآمر من أجل إزعاجك بالنوافه الضاغطة. الصديق، الزبون، المرض، الخوف، الحاجة.. الكل يقرع في وقت واحد على باب مخبئك ويقول: "اخرج إلينا".. لكن عليك أن تحافظ على حالك، وألا تخرج إلى ضوضائهم.. إن القدرة التي يمتلكها الآخرون على إزعاجي تقدَّم لهم من قبلي عن طريق الفضول الضعيف.. فلا أحد يستطيع الاقتراب مني إلا من خلال أعمالي "[10].

فإسقاط النتائج الأليمة لعجزنا وتخلفنا وجهلنا على الآخرين والظروف لن يحل مشاكلنا، ولكننا نفضًله لأنه أسهل علينا من لوم أنفسنا.. فلوم النفس يعني أن علينا تغيير مواقفنا وسلوكنا.. وهذه طريق صعبة وشاقة وتتطلب منا جهرداً كبيرة، فلا نحبها ولا نرغبها.. ولا ندري أنه لن تتحسن ظروفنا ونتائج أعمالنا إلا عندما نتحمل مسؤولية أعمالنا، ونبحث عن نقاط ضعفنا ونبداً بتغييرها.. وعندها فقط يتحول الفشل المتكرر إلى نجاحات متكروة.

ومن دلائل الذكاء العاطفي القدرة على التعايش مع الآخرين وبناء علاقات تعاون ناجحة وإبجابية معهم والمحافظة عليها، يتشارك فيها الأطراف ثمرات النجاح، وتسمى هذه العلاقة win-win أي الكل يربح.

صنّف سنيفن كوني وغيره من الكتّاب أمثال روي ليويكي وإلكسدر هيام حصيلة معظم حالات التعامل مع الآخرين، سواء كانوا أصدقاء أو زملاء في العمل، أو طرفين في حالة تفاوض، أو رجلاً وامرأة يتشاركان عش الزوجية، إلى عدة أنواع تسمى كل منها مباراة Game. . فإما أن

يربح الجميع في هذا التعامل (win - win) أو يسعى أحد الطرفين للكسب على حساب الآخر وتسمى (win - lose)، أو يتازل طرف للآخر لإرضائه وتسمى (lose to win) فيخسر لمصلحة ليكسب ودّه، كأن يتنازل عن حقه لزوجه أو طفله أو صديقه مثلاً، وذلك عندما تكون الخسارة بمعنى الرحمة والإيثار بهدف تعزيز العلاقة وإثرائها، أو مباراة (lose-lose) أي الكل يخسر، وتسمى المباراة الصفرية.

وعندما يتعامل الإنسان الفعّال مع الآخرين بمفهوم وموقف (الجميع يربح) أو بمفهوم الإيثار والتسامح، فإنما يعبّر بذلك عن رشده وذكائه العاطفي، لأنه بوعيه وعقله المنفتح يقبل فوز الآخرين معه، أو فوز من يهمه أمرهم، ولو كان في ذلك تنازله عن شيء من حقه. فمن يحمل عقلية التعاون المشترك في سبيل المنفعة المشتركة هو لا شك إنسان رشيد، وتكون اتفاقته مع الآخرين مفيدة للجميع، وتفاوضه معهم سهلاً.. اللهم إذا كان الطرف الآخريفهم ويفكر بالطريقة نفسها.

إن عقلية التعاون والنجاح المشترك (win-wm) أو الاعتماد المتبادل (Interdependence) ومعالجة أمراض الحقد والحسد والصراع على المكاسب العاجلة على حساب إخفاق الآخرين، كلها هامة في نجاح علاقاتنا، فمعظم الأمور التي نعتبرها هامة في حياتنا هي تلك التي نشارك فيها الآخرين ونقوم بممارستها معهم.. فالمرح والحب والعائدة والعمل كلها نشاطات لا تحصل بمعزل عنهم.

فالارتفاع من الاتكالية إلى الاستقلالية هي خطوة مباركة، لأن الاستقلالية والثقة بالنفس بالغة الأهمية في الوصول إلى علاقة مثمرة من المتعاون مع الآخرين، ولكن الفعّالية تستلزم منا الاستعداد للعيش مع الآخرين على أساس التعاون المشترك لمصلحة الجميع.. وبعض التجار والمقاولين ومعقبي المعاملات يستخدمون للتعبير عن هذا النوع من

التعامل عبارة من نفَّع واستنفع وبعض الخبثاء منهم يستخدمونها بمعنى الرشوة والفساد. خفِّض عليَّ الضريبة فأزيد لك الرشوة. وهذا ما لا نقصده في التعاون المتبادل، فنبل الهدف وصوابه أمرٌ غني عن البيان.. ولكن ما نريد معالجته وإلقاء الضوء عليه واستنكاره هو عدم قدرة بعض الناس على التعاون على ما فيه خير وفائدة الجميع، بل إننا نرى في مجتمعنا أمثلة لأناس مستعدين لأن يخسروا الكثير بهدف جعل الآخرين يعانون ويتحسرون.

إن استعداد أحدهم ليخسر وقته أو ماله أو جهده بهدف إيذاء الآخرين، لا لسبب إلا لأنه يحسدهم أو يغار منهم أو لا يستلطفهم، هو مرض وجنون وغباء عاطفي.. بل إن عدم قدرته على تقديم الخير للآخرين، كالأهل والأصدقاء والزملاء والجيران فيما لا يضرُه، هو نوع من الأنانية والتخلف.. وانتشار هذه الصفات يعبر عن تخلف المجتمع ومرضه.

لقد عايشت مثالاً لهذه الحالات التي تتكرر في مجتمعاتنا كل يوم عندما عملت لفترة وجيزة في مجال البناء، وأعتقد أن القارئ يعرف أمثلة أخرى مشابهة.. فقد كان لا بد للحصول على رخصة إشادة أحد الأبنية من تحرير متر مربع واحد من العقار المقابل للموقع، وهدف التحرير – بلغة البلدية هو أن يصبح هذا المتر لمربع ملكاً للشارع العام، ليصل عرض الشارع إلى ستة أمتار حسب نظام الباء في المنطقة (١) ليتمكّن المتعهد من الشارع إلى ستة أمتار حسب نظام الباء في المنطقة (١)

⁽۱) نظام ك (بلدة قديمة).. وكأن المخططين لا يفكرون إلا أن يبقى القديم قديماً.. هالشوارع ضيفة والساحات معدومة.. وكأنهم يعتقدون أن الحياة ستنتهي بعد خمس سنوات، مقارنة بالدول المتقدمة التي تخطط الشارع والحديقة والرصيف ليستوهب شعوبهم بعد خمس مئة عام، مع أن تكاثرهم منخفض جداً وشيه معدوم مقاربة بتكاثرنا السريع. وطبعاً ما نقصده هنا هو الأحياء التي يتم هدمها وإعادة إشادة الأبنية فيها، وليس الأبنية لتراثية التي من حسن الحظ أنه يتم الحفاظ عليها وصبانتها.

مباشرة الهدم والحفر والبناء من جديد.. وتبدأ المحاولة الأولى مع الجار صاحب العقار المقابل.. وبعد تمهيد طويل تُبودل فيه الحديث عن الماضي والعاد،ت والتقاليد والمدين والأخلاق ومحبة الناس بعضهم لبعض، وأن الله أوصى محسن الجوار، وأن جبريل ما زال يرصي الرسول ولا الله أوصى محسن الجوار، وأن جبريل ما زال يرصي الرسول ولا بالجار حتى ظنَّ أنه سيورَّئه.. أصبح الضيوف على ثقة أنهم لن يخرجوا من ذلك البيت إلا وقد حققوا كل ما يريدون.. فالجار رجل طيب، ولن يخسر شيئاً بتقديم خدمة لجاره المحتاج له جداً.. يا حاج أبو فلان، إن الحاج أبا فلان يريد أن يبني بناءً من خمسة طوابق، ويلزمه تحرير الشارع، ويحتاج ليقوم بذلك إلى مساعدتك الكريمة بأن تتنازل شكلياً، وعلى الورق فقط، عن متر مربع واحد من أرضك، موجود أصلاً في الشارع، ولن يؤثر ذلك على أي شيء في حباتك، أو يضرَّ بأيَّ من مصالحك، ونحن مستعدون لدفع كل المصاريف اللازمة وإجراء كافة المعاملات، وتلبية كل طلباتك.. وكل ما عليك هو أن توقع على هذا التنازل، ولن نضيًع ساعة من وقتك.. ويصمت الحاج نصف دقيقة، وكأنم سكب عليه نضيًا بارد.. ثم يأتي الجواب: والله لا أعرف ماذا أقول لكم.

وتتكرر المحاولة، زيارة ثانية وثالثة ورابعة وخامسة.. ويتدخل وسطاء وفاعلو خير من كل حدب وصوب.. ويصل المبلغ الذي يدفع لذلك الجار عشرات الآلاف ليتنازل فيحل عقدة جاره.. ويستمر الجواب كلمة بكلمة: والله لا أدري ماذا أقول لكم.

صاحب الأرض والمتعهد يريدان أن يمارسا لعبة (win - win) أي: "الكل يربح".. أنت تكسب النقود ونحن نكسب الوقت ونبدأ بالبناء.. أما الجار فهو يلعب المباراة الصفرية (lose - lose) أي: "الكل يخسر ولسان حاله يقول: دعني أخسر مئة ألف ليرة، ولن أدع هذا الجار يتفاخر ببنائه، ولن يفرح ما عاش ببيت جديد ينطاول به على أمام أهل الحي..

ومن هو ليصبح أفضل مني ويبني بناء حديثاً من خمسة طوابق في حين أبقى أنا في هذا البيت القديم؟.

وأخيراً لم تنق وسيلة أمام صاحب الأرض والمتعهد إلا إجراء معاملة لاستصدار قرار استملاك خاص بذلك المتر المربع من الطريق، استوجبت ثلاث سنوات من الانتظار أدّت إلى خسارة بالغة.. أما الجار المسكين فقد خسر المال الذي عُرض عليه وخسر مودّة جاره.

وكانت نتيجة موقفه أن الجميع قد خسر في هذا التعامل، هذا الموقف الذي نعبِّر عنه بألفاظنا الجاهلية بقولنا: «عليَّ وعلى أعدائي».. أعدائي؟!.. هل أعداؤن هم أهلنا وجيراننا وأبناء وطننا؟.. أم أنها علَّة الحقد والجهل ولوثة التخلف والغباء العاطفي؟.

وكثيراً ما نسمع عن أمثلة من هذه المباراة (lose - lose) بين الأقارب والورثة والمطلَّقين.. فالرجل مستعد لأن يدفع تكاليف المحكمة والمحامي ويخسر ماله تلبية لرغبته الجامحة في إيذاء زوجته المدَّعية، فينتقم منها بإبقائها على عصمته ليلحق بها ما أمكنه من ضرر.. مع علمه أنها ستحصل عاجلاً أو آجلاً على قرار المحكمة بطلاقها.. والزوجة مستعدة لتقوم بأي شيء لتجعل ذلك الحقير! يدفع ثمن طلاقه لها.

إنها حالات من البغضاء والشحنء الشديدة التي لا نجد لها تفسيراً الا في قلّة الرشد والبلوغ، ولا يقتصر وجودها في المجتمعات المتخلفة بل هي شائعة في أنحاء العالم، ونجدها في كل من لا يملك قدراً كافياً من الذكاء العاطفي لفهم حقيقة مصالحه، والقدرة على التحكم بأهوائه و نفعالاته.. فالرجل لذي يطلّق زوجته في الغرب يحكم عليه العانون أن يعطيها نصف ماله، فيتناصفان البيت والسيارة والمزرعة والشركة.. ولما كان الأمر عادة بيد الرجل، وعليه أن ينفّذ آمر المحكمة بتسليم وجته نصف ما يسيطر عليه، فإن يعض الأزواج يعرضون بيع السيارة التي

تساوي آلاف الدولارات بأقل من مئة دولار، بيعاً صحيحاً حقيقياً بهدف إيذاء الزوجة، فلا تحصل إلا على عشرين أو خمسين دولاراً، مع أنه يخسر بنفس القدر الذي تخسره مطلقته، وقِس على ذلك البيت والمكتب والمتجر، والكاسب الوحيد هو المشتري المحظوظ.

إن ثقافة (الربح المشترك) هي ثقافة التعاون والمؤازرة وعمل العريق، ولا يمكن أن تنمو في جو من الغيرة والحسد، بل تتناسب مع عقلية الوفرة Abundance التي تعبر عن القناعة بأن هناك ما يكفي للجميع، وأن التعاون يحقق أرباحاً ونت تح أفضل لكل الأطراف مقارنة مع موقف التنافس والصراع. أما ثقافة (أنا أكسب وأنت تخسر) وثقافة (الكل يخسر) فهي نت تج عقبية القلة والشعور بندرة الموارد وإن توافر خير كثير. وفيها يسرع الجميع للحصول على المكاسب قبل وصول غيرهم إليها، وفيها يسرع الجميع للحصول على المكاسب قبل وصول غيرهم إليها، فلا يُبقون لهم منها شيئاً. فإذا لم يحصلوا على كل شيء دون الآخرين، فليخسره الجميع. ويكرسون جهودهم لتوقؤ المناصب بالاعتماد على القوة فليخسره الجميع. ويكرسون جهودهم لتوقؤ المناصب بالاعتماد على القوة والمحسوبية بدل إعداد النفس ورفع الكفاءة، وما إن يصل أحدهم إلى موقع حتى يبدأ بتحطيم السلم الذي قاده إلى النجاح المزعوم خوفاً من منافسة أشخاص أكفياء يعادلونه طموحاً.

إن أمراض الغيرة والحسد والحقد والشعور بالقلة والتنافس على مصدر محدود تولّد مشاكل وأزمات يومية في علاقاتنا مع أنفسنا ومع الآخرين من حولنا. والنتيجة هي خسارة للجميع، ولن ينفع الفرد أن يحمل وحده ثقافة الربح المشترك والتعاون والاعتماد المتبادل والثقة . . وإن حاول ذلك فإنه لن ينجح في مجتمع لا يتوفر فيه الحد الأدنى ممن يفكرون ويتصرفون بنمس الطريقة بعد أن تخلّصوا من أمراض راسخة في تفوسهم، بهم ينطلق المجتمع نحو التطور والحضارة.

ولهذا فإن الآية الكريمة ﴿ يَكَ اللّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا يِقَوْرِ حَتَى يُغَيِّرُوا مَا فَالْمِيمِ اللّهِ وَلَه المراع الله المراع الله المراع الله المنافس والصراع الله المنافس والتآزر، يغير الله ما بهم من خالة التنافس والصراع إلى حالة التعاون والتآزر، يغير الله ما بهم من فقر إلى غنى، ومن جهل إلى علم، ومن قلة إلى وفرة، ومن سقم إلى صحة، ومن ذلّ إلى عزة.. ومن هنا تتأكد أهمية شيوع هذه المرايا والأفكار وانتشارها، فلا يكفي أن نعلمها ونكتسبها دون غير، ولا يمكن أن نحصد نتائجها ما لم يتعمها الأخرون من حولنا.

الأسوأ من الحالات التي سبق ذكرها هي حالة lose-win وهي حال الإنسان المتخاذل الخاسر دائماً.. وهو النوع الذي لا يترك الفرصة للآخرين تسامحاً ويثاراً، بل تنازلاً عن الحق وانهزاماً.

فكلتا الحالتين سيئتان؛ سواء كنّا نسعى للربح على حساب حقوق الآخرين أم كنا نتنازل عن حقوقنا انهزاماً.

ففي نفس الوقت الذي لا نرضى فيه المرارة للآخرين وشعورهم بالخديعة والغش والظلم، يجب ألا نرضاها لأنفسنا، ففرق كبير بين محاسن الطيبة التي نتمناها في أنفسنا وفي غيرنا، ومساوئ السذاجة التي تجعل الآخرين يستغلون أخلاقياتنا وطيبتنا وحسن توايانا.. فالرشد الذي يقتضي من عدم ظلم الآخرين أو استعلالهم أو هضم حقوقهم يقتضي منا أيضاً عدم إباحة أنفسا لاستغلال الآخرين وظلمهم، فلا نرضى أن نكون معيّة لتحقيق مصالحهم على حساب وقتنا وأهدافنا وحقوقنا، لأن نتائج الظلم ستنعكس على الجميع، وسيحصد نتائجه على السوء الظالم والمظلوم،

وإن كان مبدأ التعاون win-win يسود مواقف الإنسان الفعَّال الدكي عاطفيًا وسلوكه وتعامله مع الآخرين، فهو يعرف أن هناك أوقاتاً ومواسم

لا بدله فيها أن يستخدم الاستراتيجيات الأخرى، ويتقن اختيار كل استراتيجية في ضوء الظروف والعوامل، وعقلية الطرف الآخر وأسلوبه وطريقة تفكيره ومعرفته به من تجارب سابقة. كما يملك من الحكمة ما يكفي لينظر إلى علاقته مع أولئك الذين يتوقع تعاملاً معهم في المستقبل، أو يحرص على بناء علاقة جديدة من الثقة معهم، أو توثيق علاقة قائمة، فيختار مباراة الربح المشترك win-win وإلا فلا يعقد معهم اتفاقاً يغبنهم. فما لم يصل إلى اتفاق يسعد الطرفير، فلا يبرم اتفاقاً جاثراً، ولو كان لمصلحته.

إن حب الذّات واحترامها وحب الآخرين واحترامهم مظهرٌ من مظاهر الذكاء العاطفي.. فالرشد الذي يفضي إلى السيطرة على مشاعرنا وانفعالاتنا وغضبنا وردود أنعالنا هو نفسه الذي يدفعن إلى الرفق في تعاملنا مع الآخرين، والتعاون وتبادل الثقة معهم، والإحسان إليهم والمبادرة إلى خدمتهم، والتواضع لهم وعدم الإساءة إليهم.. والرشد الذي يحمينا من خداع الخادعين ومكر الماكرين، ويمنعنا من تسليم أنفسنا لمن يستغلنا هو الذي يساعدنا على توجيه طاقتنا واستخدام قدراتنا وعلمنا وخبراننا لما يحقق تفوقنا وتميّزنا.. وهو لذلك كله واحدة من أهم مزايا الإنسان الفمّال الذي يشكل وحدة المجتمع المتحضر.. إن لم تكن أهمها على الإطلاق.

وإليك هذه القواعد التي سجَّلتها في مفكّرتي يوم سمعتها من عالم النفس الأمريكي جوزيف منكوسي في مؤتمر حضرته في سان أنطونيو بتكسس عام ١٩٩٨مع بعص الملاحطات التي أضعتها إليها فيما بعد.. وعليك إجراء بعض التعديلات والإضافات عبيها لتتناسب مع مبادئك وأهدافك في الحياة.

قاعدة ١: على قدر ما يهمك الشخص الذي تتعامل معه، فإن ما يهمه ولو كان ساذجاً برأيك، يجب أن يصبح هاماً لك أيضاً.. فقد لا تحب أن تذهب في نزهة، أو لا يهمك أن تشاهد مسرحية للأطفال، أو تكره أن تعيش قطة في بيتت، ولكن حبك لأولادك يدفعك لأن تشاركهم ذلك وتهتم بما يحبون.

قاعدة كونقوشيوس ٢: لا تفعل للآخرين ما لا تحبهم أن يفعلوه لك

Don't do to other people what you don't like them to do to you

فإذا كنت تكره أن يكلبوا عليك، فلا تكدب عليهم.. وإذا كنت تكره أن يخونوك أو يسرقوك، فلا تخنهم ولا تسرقهم.. وإذا كنت تكره أن ينقدوك، فلا تنقدهم..

قاعدة ٣: انعل للأخرين ما تبحب أن يقعلو، لك

Do to other people what you like them to do to you...

فردًا كنت تحب كلمة الشكر فاشكرهم، وتحب التشجيع فشجّعهم، وتحب الهدية فقدمها لهم، وتحب التعاطف فتعاطف معهم، وتحب أن يستمعو، إليث فاستمع إليهم، وتحب أن يهتموا بشؤونك وارائك ومصالحك فاهتم بشؤونهم وآراتهم ومصالحهم

القاعدة الأمبرالية ٤: افعل للناس ما لا يحلمون في أحلامهم الوردية المفرطة أن أحداً يمكن أن يفعله لهم

كوذا كانت زرجتك تحلم بخاتم من ذهب، وكنت قادراً وغنياً، قدّم لها خاتماً فوذا كانت زرجتك تحلم بخاتم من ذهب، وكنت قادراً وغنياً، قدّم لها خاتماً من ماس، وإذا كان طفل فقير يحلم أن تعطيه عشر ليرات، أعطه خمس منة... إن هذا ليس فقط لإسعادهم، إنه من أجلك أنت، فلا شيء في المعالم يمنحنا السعادة أكثر من أن نمنحها للآخرين.

قاعدة ٥: عندما تخاف بادر Take action when afraid فما نعائبه من الوهم هو عادة أكثر مما نعابيه من الحقيقة.

قاعدة ٦: تبسّط Simplify في بينك وكلامك وعملك وملابسك وطعامك وعلاقاتك، وتخفف من كل ما زاد عن حجاتك.

قاعدة ٧: ابحث من أولوياتك وعِشْها.

قاهلة ٨: التزم بتعهداتك تجاه نفسك وتجاه الآخرين، حتى مع طفلك الرضيع.

قاهدة ٩: لا تعد بما لا تنوي أو لا تستطيع تنفيذه.. فكّر ملياً قبل أن تلزم نفسك أو نلتزم تجاه الآحرين، وكن (لخيلاً) في تعهداتك للآحرين، وتأكد أنك تنوي تنفيذها.

قاعدة ١٠: لا تذكر الناس الغائبين بالسوء ولا تسخر منهم

Don't bad mouth those who are absent...

وبدلاً من ذلك دافع عنهم ما استطعت تكسب ثقة الحاضرين.. فعندما ندافع عن الغائبين أمام الحاضرين وترفض استغابتهم، فسيعلم الحاضرون أنهم سيكونون في مأمن عندما يغيبون، وأنك ستدافع عنهم ولا تذكرهم بسوء أو تشارك الآخرين لغوهم وثرثرتهم عليهم.. والله تعالى يرصي المؤمنين: ﴿وَلَا يَنْتُ بَنَّتُكُم بَسَنًا أَيُّبُ أَلَّكُمُ أَنْ يَأْكُلُ لَحَم أَنِيهِ مَبَنًا﴾ [المحجرات: ٤٩/ يَنْتَ بَعَنَكُم المنبة لا تسيء فقط للشخص المستغاب، بل تسيء أيضاً لمن يستغيم لأنه سيفقد ثقة الشخص لذي يستمع إليه.. عندما تذكر عور ت الناس فإن من يستمع إليك سيحكم عليك أنك إنسان سيح - من أكلة لحوم البشر الميتة! - ولن يثق لك.. وبالمقابل، لك أن تتحيل كم من الاحترام والثقة ستكسب من مستمعك عندما ترفض ذكر أو سماع دكر الغائبين بسوء، وتحفظ صديقك الغائب وتدافع عنه وتقف في وجه الحاضرين عندما يخوضون في الحديث الناس وتكون جديراً شقتهم واحترامهم.

قاعدة ١١؛ عندما يأتيك أحد في حاجة إليك، لا تنظر إلى ذلك على أنه لعنة من السماء أو مشكلة إضافية إلى مشاكلك، بل كفرصة جديدة يمكن أن تغتتمها لبناء علاقة متينة معه، سواء كان أخا أو صديقاً أو جاراً أو زميلاً في العمل.. يدرّب الموضف في السوير مركت عي الغرب إذا أتا، زبون بشكوى مهما كانت صغيرة، كأن يعترض على سلعة اشتراها، أو خدمة قُدّمَتْ له، ألا ينظر إلى ذلك على أنه مشكلة.. بل يجب أن يعتبرها فرصة ذهبية لبناء علاقة أقوى مع الزبون وكسب ثقته ورضه.. فعندما يعيد الزبون حاجة ما لسبب من الأسباب مهما كان تافها، تنهمر عليه الاعتذارات من القائمين على البيع، لأنهم أضاعوا وقته وجهده، وسيتأكدون أنه لن يخرج من المكن إلا وهو راض متمنياً أن يخطئر معه مرة أخرى.. ولك أن تقارن ذلك مع محلات البيع

في بلادنا، وكيف ينيغك البائع الأمرين لإعادة سلعة . شتريتها منه قبل ساعة واحدة، بعد أن اكتشفت فيها عيباً واضحاً، أو أنها لا تناسب قياسك، أو لم تعجب زوجتك.. ويبدأ بابتزازك، وحسم جزء مما قبضه منك عقوبة لك.. ومنتقسم أن تكون تلك المرة الأخبرة التي تشتري فيها من ذلك المتجر، وربما من كل السوق.. وفي بعض الدكاكين لا ترى إلا لوحة فنية واحدة!.. كتب عليها بخط ميئ يعبر عن سوء نيّة كانبه ومستَكْتِبِهِ.. "الحاجة التي تباع لا تردٌ ولا ثبدًل".

قاعدة ١٧: وهي غير واقعية.. نعم.. لكن آثارها مدهشة وسحرية.. إنها المثالية في حب الآخرين، فلا تكتفي بأن نبادل إحسانهم بالإحسان، بل أن نبادل إساءاتهم بالإحسان.. وهي قمة الذكاء العاطفي، ونجدها في توجيهات القرآن الكريم. ﴿وَلَا شَنْتُوى أَخْسَنُهُ وَلا النّيْنَةُ آدَفَعَ بِالَّتِي هِيَ أَخْسَنُ فَإِذَا الَّذِي اللّهَ وَيَنْتُكُم وَيَنْتُكُم وَيُنْتُمُ عَلَاوَةً كَانَمُ وَلَا تَحْسَمُ وَلا النّيْنَةُ آدَفَعَ بِالَّتِي هِيَ أَخْسَنُ فَإِذَا الّذِي

رفي تعاليم السيد المسيح عليه السلام: "أحبُّوا أعداءكم، باركوا الإجنيكم، وصَلُوا الأجُل الذين يُسيؤرن إليكم "(١).

رنى مقطوعة كوجاراتية (٢٢) طالما أحبها المهاتما خاندى:

"مقابل قدح من الماء، قدُّم وجبة طعام للبلة.

ومقابل تحية لطيفة، انحن إلى الأرض في حرارة.

ومقابل النوهم البسيط، قلَّم ديناراً.

وإذا أنقلت حياتك، فلا تبخل بحياتك.

النبيل الحقيقي يعتبر الناس جميعاً كلاً واحداً.

ويردُّ على الإساءة بالإحسان وهو مسرور "[٤٢].

第 第 第

⁽١) إنجيل متى؛ الإصحاح الخامس.

⁽٢) لغة قريبة من الهندية والسنسكريتية.

المزية الثانية

العقل العلمي و التفكير السليم

"يروى عن أنس بن مالك أن رسول الله الله سمع ثناءً على رجل فسأل: كيف عقله؟.. فتحدّث القوم عن عبادته وخُلقه وأدبه وفضله.. فسأل: كيف عقله؟.. إن الأحمق المابد يصيب بجهله أعظم من فجور الفاجر.. وإنما يقرّب الناس من ربهم بالزلف على قلر عقولهم "[٣٣].

يهدف هذا الفصل إلى وصع القارئ انشاب على طريق العلم، ومساهدته للتخلص من الاعتقادات الخاطئة وأساليب التفكير الأعوج، والتحول من الاعتباطية إلى العمل الحاد المرتكز على السنن والمقدمات الصحيحة. وتشجيعه لقبول الرأي الصحيح وإن صدر عمن يخالفه، وعدم الخوف من الأفكار الجديدة وإن تعارضت مع كل ما اعتاد عليه، بل تقويمها بحكمة وهدوه وتجرّد ووعي.. كما يحاول تقديم منهج التفكير السليم الخالي من مقبات التقليد والخرافة والتعصب وسنطة الأكثرية والقِدَم والانتشار.

فلا جدوى من محاولة إقناع الإنسان بضرورة تغيير مواقفه وسلوكه والتَّدرية والتَّدرية والتَّدرية والتَّدرية والتَّدرية والتَّدرية وكرامات الأولياء وخوارق العادات.. أو كان متعصباً لفكرة أغلق مقله دون فهم فيرها، أو مقلّداً يقتفي أثر الآباء والأجداد.

التفكير عملية إيجابية مقصودة، ينفرد بها الإنسان عن سائر المخلوقات وتُمثّل جوهره وأهم حصائص تميَّزه.. والتعقُّل لغة يعني تكلُّف لعقل (١)[١٤٥].. ويتضمن القدرة على ربط الأمور وتقييمها ومحاكمتها..

والعقل أو التفكير ليس معرفة ولا معلومات، ولكنه آلية نعالج بها أموراً في المعرفة والمعلومات. ولدى الإنسان قدرة فائفة على التعلم المستمر، ولكن أكثر الناس يصرفون حياتهم في معرفة وتعلم وحفظ معلومات لا تفيدهم في معاشهم، وهم لا يكرّسون وقتاً ضئيلاً لمعرفة كيف يستخدمون قدراتهم ليتعلموا ما ينفعهم. فإذا لم نعرف كيف نتعلم ما يغير حياتنا نحو لأفضل، فإن رؤوسنا ستُعلاً بفضلات المعلومات التافهة. ومشكلة الدماغ أنه يتعلم على السواء هذه وتلك، وهو في نشاط مستمر لا يترقف، وما لم نتحكم به ونقده ونسيطر عليه لتعلم ما يفيدفا، فإنه سيخزّن تلك المعلومات غير المفيدة أو ببدأ بالانشغال وإشغالنا بتلكر أمور لا تهمّنا، وتجارب مريرة لا نحبها؛ يعاود تكرارها دون ملل ولو مللنا، فتزعجنا وتعطل حياتنا. أو يتخيل أموراً مؤسفة وكوارث تحدث لنا في المستقبل، ويبدع في اختراعها وإخراجها كما يفعن مخرجو الأفلام، فيجعلنا نهاب المبادرة والتجربة، فتخفق محاولاتنا.

في فصل (من يقود الحافلة؟) "Who is driving the bus يقول ريتشارد يائدلو: "معظم الناس لا يستخدمون عقولهم بشكل مقصود وفعًال، وهم أسرى لما تمليه عليهم، وكأنهم يجلسون في مؤخرة الحافلة "[٢٠]. إن عندك كالآلة، ولكن دون زر يوقفه عن التشغيل Off switch وإذا لم تعطه شيد ليفعله، فإنه يبدأ عمل أي شيء دون أن يهتم ما هو، ويدور ويدور

العقل هو مصدر بمعنى الربط وتشغيل الذماغ في التفكير، ولكني سأستخدم في هذا الفصل كلمة (العقل) بمعناها الدارج أي (الدماغ) مع أنها قد لا تعني ذلك

دون أن يتوقف... ومن المهم أن تكون لديك المهارة على ضبط عقلك وقيادته وتوجيهه ليقوم بما ينفعك، ولا تطلق له العنان ليفكر بما يشاء، أو تربحه من أداء مهمته وتوكلها إلى غيره، أو تتخلى عنه لسيطرة الآخرين، فيستجيب ليما يملونه عليه دون إرادتك، وبما لا يتوافق مع الحقيقة.

كان سقراط يعتقد أن سبب الخطأ والخطيئة هو الافتقار إلى المعرقة، وأن السبب الأول للشر هو الجهل، وأنه للوصول إلى الخير لا بد من اكتساب المعرقة.. فلا يكفي الإخلاص ونقاء القلب لتحقيق النتائج الصحيحة.. فمن السهل، وقد يكون عادة أسهل على الأميين والجاهلين أن تكون لهم قلوب مخلصة ونيات سليمة، ولكن المعرفة هي طريق الاعتقاد الصحيح الذي يقودنا إلى النتائج لصحيحة وإلى عيش حياة الفعالية.

ويرى جودت سعيد أن ما يحتاج يليه الشباب المعاصر هو: "أن يوضّع لهم أن القعود عن تحصيل العلم والمعرفة من أكبر المعاصي الاجتماعية التي عليهم أن يتجنّبوها "[""].. وتحصيل العلم واكتساب القدرة على التفكير السليم هو ما يقرّبنا إلى الله... وهو ما يجعلنا نفهم ديننا وأخلاقنا وعاداتنا بشكل صحيح.. فسوء الفهم والتفسير لعقيدة صحيحة لا يقل خطورة عن تبني عقيدة مغلوطة.. ومن المهم أن تكون معتقداتنا ومفاهيمنا وآراؤنا سوية وسليمة، وكل هذا يحتاج إلى عقل وتفكير.. فالمعرفة التي تفيدنا هي التي تجعلنا نسيطر على أنفسنا، ونسخّر ومنادنا.

إن الكلمة المرادفة للتعليم Education باللغة اللاتبنية القديمة معناها (To lead) أي (أن تقود)، فالمعرفة قوة كما يقول بيكون، ومن يعرف أكثر يستطيع أن يقود نفسه وغيره.. يقول روي مارشال: 'إن المستقبل

سيكون ملك للمجتمعات التي تنظّم نفسها للتعلَّم.. ما نعلمه وما نستطيع فعله يملك مفتاح التقدم الاقتصادي "٢٠٨١.

ويمكن إظهار دور العلم وأثره في بناء المجتمع وتقدَّم الأمم من مقارنة بسيطة بين مجتمعاتنا العربية النامية ومجتمع متطور مثل اليابان.

يقول أدوين رايشاور: "التعليم الابتدائي والثانوي في اليابان هو من أعلى مستويات لكفءة والأخلاق في العالم.. والتعلم ومستواه هو الذي يحدد دور الفرد ومركزه وجدارته "[٥٩].

وقد ورد في كتاب "اليابان اليوم" [٩٣]. المنشور عام ١٩٨٩ أن الأميّة في اليابان قد ألغيت، ونسبة التعليم الثانوي رتفعت إلى ٩٥٪.

ومن ملاحظات سجّلتها في مفكرتي يوم السبت ١٩ أيلول ١٩٩٢ الذي زرت فيه مدرسة ثانوية في مدينة تسوكوبا قرب طوكيو اسمها Meikei المدرسة فيها محبر للكيمياء ومخبر بيولرجي وقاعة للجيولوجيا وأخرى لمكومبيوتر، ومكتبة فيها (٣٤) ألف كتاب، وتخطط المدرسة لجعلها مئة ألف. والأغرب من كل هذا أنني لم أر سوراً للملرسة، بل إنني لم أر سوراً واحداً لمدرسة مررت بها في اليابان، فهروب الطلاب من المدارس أمر غير وارد ".

ويفخر اليابانيون أن أهم مصدر ثروة عندهم هي عقول الناس. فاليابان مجموعة جزر محدودة المساحة تملك أراض رراعية صغيرة، ومصادر معدنية شبه معدومة، وتتعرض للزلارل والأعاصير ولكوارث أخرى، ومع ذلك، وبالتخطيط والعمل الجاد والإدارة الصحيحه نهصت بعد الحرب العالمية الثانية لتصبح، وفي جيل واحد، قوة اقتصادية عالمية. وفي نهاية الستينات أصبحت اليابان ثاني أكبر شريك تجاري لمعظم بلدان العالم، وانخفضت معدلات الجريمة، وتحولت نطرة العالم

إلى الياباني من إنسان همجي قاس تعوَّد القتل والحرب والعنف إلى إنسان متحضَّر محبِّ للسلام، بل وسيط للسلام، ووصلت معدلات النمو في الخمسينيات إلى (١٠٠٪) سنوياً، وهو ما لم يصله أي بلد في التاريخ، وأصبح اليابانيون يشعرون بالفخر، ويسعدون بنظرات الإعجاب والاسبهار التي ترمقهم بها الشعوب الأخرى.

واستقبلت اليابان آلاف المتدربين من الدول النامية في مختلف المجالات، وانتشر آلاف الخبراء والمدربين منهم في دول العالم، حتى أصبحت من الدول التي تقدّم أكبر المساعدات للدول النامية، مما أتاح للزّلاف من باحثيهم وخبرائهم ومدربيهم والمهتمين منهم أن يجوبوه الأرض معلّمين ومتعلّمين من خبرات جميع لأمم وثقافاتها ومعارفه المتوارئة من جيل إلى جيل.

ويجمع المفكرون اليابانيون، وكل من درس وحلَّل النجرية اليابانية أن التعليم السليم هو السرُّ الذي يقف وراء النجاح المذهل في عالم الأعمال والصناعة، وهو الذي حقق المعجزة الاقتصادية التي نظرت إليها دول العالم باحترام بالغ^(١٤).. وبالاهتمام بالعلم والتعليم حاولت دول أخرى مثل كورية الجنوبية تقليد التجربة اليابانية وحققت ذلك.. أما نحن فما نزال ننظر إلى اليابان وإلى من قلَّدها بدهشة واستلاب، ولا ندري متى يأتي اليوم الذي يرمقن فيه الأخرون بشيء من الإعجاب، فما زالت الظروف والمؤشرات الراهنة تدل على أنه لن يكون قريباً.

فتقرير التنمية الإنسانية العربية الصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي يبين أن " الأميَّة في العالم العربي تبلغ (٤٣٪) وتدخل البلدان العربية القرد الحادي والعشرين مثقلة بعبء حوالي (٦٠) مليون بالغ أمي معظمهم من النساء.، ونسبة الأمية هذه هي أعلى من المتوسط الدولي، بل أعلى من متوسطها في البلدان النامية "[١٠].. وهذه طبعاً الأمية الهجائية

من لا يعرف القراءة - ولا فرق كبير بينها وبين الأمية الثقافية - وهي تعلم القراءة والكتابة دون أن نقرأ -.. إنها كتعلم قيادة السيارة ونيل رخصة السّوق دون ممارسته مرة في حياتنا.. حيث قدّرت مجلة العربي نسبة الأمية الثقافية في النسعينات بـ (٧٠٪).. والأسوأ نتيجة من كلتيهما الأمية التقنية . التي قاريت نسبتها نتائج الانتخابات في الدول العربية والإسلامية .

ويعكس التقرير المذكور قلّة اهتمام العالم العربي بالعلم والثقافة من خلال ما يترجم إلى لعربية سنوياً فيقول: "بلغ مجموع الكتب المترجمة إلى اللغة العربية منذ عصر المأمون وحتى الآن نحو مئة ألف كتاب، وهو ما يوازي تقريباً ما تترجمه إسبانية في عام واحد "[17].

وليس تعليم المعرفة بالتلقين وحفظ المعلومات وحشو الأدمغة بأكبر عدد ممكن من الحقائق والأرقام والنصوص.. صحيح أنه لا بد من وجود قدر من السرد، ولكنه ليس الوظيفة الوحيدة للمعلم، ولا أهم وظائفه.. فما الفائدة من معرفة اسم المدينة وموقعها وعدد سكانها، أو حفظ معلومات عن أحد أعلام التاريخ.. مولده وموته وزواجه وأسماء أجداده وأحفاده، أو تاريخ واقعة معينة بالسنة والشهر واليوم، ما لم نفهم الحكمة من الحدث ونتعدم منه ما يفيدا في حياننا .. والإنسان الفعال ليس الذي يعرف الأجوبة على كل الأسئلة الجغرافية والتاريخية والرياضية والفنية، بعرف الأجوبة على كل الأسئلة الجغرافية والتاريخية والرياضية والفنية، مهاوات العيش السليم المتوازن، فيقدر نفسه ويتكيف في مجتمعه، ويعرف كيف يحدد أهدافه ويدير وقته ويحسن قبول الآخرين والتعاون ويعرف كيف يحدد أهدافه ويدير وقته ويحسن قبول الآخرين والتعاون أدمغة الطلاب بأكبر عدد من الحقائق يمكن أن تتسع له، مل إن مهمتها أدمغة الطلاب بأكبر عدد من الحقائق يمكن أن تتسع له، مل إن مهمتها والمعايير التي تحكم كل موضوعات الدراسة "٢٢١]. فالحفظ لمجرد والمعايير التي تحكم كل موضوعات الدراسة "٢٢١]. فالحفظ لمجرد والمعايير التي تحكم كل موضوعات الدراسة "٢٢١]. فالحفظ لمجرد

الحفظ دون غاية أو فائدة مرجوَّة تنعكس في واقعنا هو إضاعة لدوقت، مهما كانت المعلومات التي نحفظها ثمينة ومقدسة.

وليست الثقافة، حتى بتعريفها الدارج - الاطلاع على أنواع المعرفة - مجرَّد حفظ أرقام وتواريخ ومعلومات عامة كما تسأل برامج المسابقات الشائعة، فلا علاقة لهذه البرامج بالثقافة ولا بالمعرفة.. فهي تكرِّس فكرة الاعتماد على الحظ والمصادفة، ويكاد بعضها يصل إلى مستوى المقامرة، وتعتبر في أحسن الأحوال مبارزات لحفظ الغث من المعلومات بدل لتوجُّه إلى التفكير السليم الذي يقود إلى العمل والإنجاز ..فالمعرفة التي لا تلامس قلوبنا وتفتح أقفالها، فتحركنا لتحوِّلها إلى واقع عمليِّ ونشاط وفعالية في حياتنا، ليست أفضل من معلومات محفوظة في ملف منسيِّ على رفوف مخازننا ومستودهاتنا.

والحقيقة أن نظامنا التعليمي لم يعد صالحاً، وهو شبه عاجز عن أداء مهمته. وإذ أردن النطور والانطلاق في القرن الحادي والعشرين، فلا مد من تغييره جذرياً.. فما لم يستطع التعليم أن ينتج أناساً يعرفون سنن التغيير في المجتمع ويعملون بها، ويؤمنون بإمكانية النطور ويرغبون به، ويعتقدون أن الواجب هو طريق الحضارة والتقدم، فنننس النطور والحضارة والمستقبل.

يقول د. فؤاد زكريا: "التفكير العلمي هو طريقة في النظر إلى الأمور تعتمد أساسً على العقل والبرهان المقنع بالتجربة والدليل يمكن أن يفنقر إليها أشخاص توافر لهم من المعارف العلمية حظ كبير، واعترف بهم المجتمع بشهاداته الرسمية، فالتفكير العلمي شيء وتكليس المعلومات العلمية شيء آخر "[17]..

وقد يكون لطريقة التعليم والامتحان في مدارسنا وجامعاتنا أكبر الأثر في نشوء الميل نحو حفظ المعلومات وازدحامها في خلايا مخّنا، وحشو ذو كرنا دون ترك منسع من الوقت لأدمغتنا للإبدع والتحليل والتفكير المستقيم.. وكان الأولى أن نستخدمها في الابتكار وتوسيع المدارك والاستعداد لمواجهة مواقف الحياة، وتعلم المهارات التي تقيدنا.

ومع ذلك فما فتئ الكثيرون من مثقفينا وطلابنا ومعلمينا يتصورون أن دليل ثقافتهم وعلمهم هو أن يحفظوا بذاكرتهم الكثير من المعدومات والمعارف، ويشعرون بالفخر عندما يُطلق عليهم لقب موسوعة.. إن هذه القدرة على تخزين المعلومات واستظهارها لم تعد تساوي في عصر الكرمبيوتر أكثر من قيمة قرص مضغوط (CD) ثمنه دولار واحد يمكن أن يستوعب أكثر مئة مرة من تلك لذاكرة التي كان الأولى أن تُبذل الجهود لملئها بتعلم شيء مفيد ..فالتكديس وحشو المعلومات ليس ميزة بقدر ما هو عائق دون القدرة على التفكير السليم وتحليل الأمور بشكل معقول. وعلى حد علمي ليس هناك ما يدعو الناس لحفظ القرآن الكريم، ما لم يكن الحفظ وسيلة لمقهم والتطبيق، وإن درح التفاخر بين الناس بالحفظ على مر السنين.. وعدما حاء قوم بغلام إلى أحد الأثمة يبشرونه أنه حفظ القرآن، فلم يغير قعدته، وقال دون اكتراث: زادت نسخة.

وقد علّمنا القرآن في قصة اليهود مع البقرة ألا نهنم بتفاصيل الأشياء النبي لا تهمّنا أو تفيدنا بل أمرن ألا نسأل عن هذه الأشياء : (يَكَأَيُّهَا النبي لا تهمّنا أو تفيدنا بل أمرن ألا نسأل عن هذه الأشياء : (يَكَأَيُّهَا النبي النبي الله المرن أله الله النبي النب

ولونه. بل إن كلاماً طويلاً كتب مشفوعاً بالحجة والبراهين فيما إذا كانت النملة التي خاطبها سليمان عليه السلام ذكراً أم أنثى.. بل شطحوا في تحديد صفات الذئب في قصة يوسف عليه السلام.. وذكر أحد أساتذة كلية الشريعة في جامعة الزقازيق في أحد البر مج التلفزيونية أن أحد المشايخ كان يقول لمريديه: أتدرون ما اسم الذئب في قصة يوسف؟.. كان اسمه سرحان.. فقال أحدهم: ولكن قصة الذئب كانت مختلقة. فقال: ما قصدته أن سرحان هو اسم الذئب الذي لم يأكل يوسف.

يجب أن نسأل أنفسنا دائماً: كم من المعرفة التي نعرفها ونتعلمها أو نعلّمها يمكن أن نطبق في حياتنا، وكم منها يفيدن؟ ..علينا أن نطور وسائلنا ومهاراتنا لنتعلم ما يفيدنا، وأن نطور مواقفنا لتطبيق ما تعلمناه، فلا تكون المعرفة خاية بذاتها، بل مقدمة لتحسين نوعية الحياة التي نعيشها لنسهم في تطوير مجتمعنا. ويوضح تقرير التنمية الإنسانية العربية هذه الفكرة فيبين: "إن وفرة المعلومات لا تعني بالضرورة توافر المعرفة. لمعرفة الحيقة هي تلك التي تؤهل البشر لمو، جهة عالم شديد التعقيد، سريع التغيير، إنها معرفة عن الحياة، وحياةً قاتمةً على المعرفة اللكر فالفكر البنّاء هو الذي يغير الناس فيغيّروا واقعهم.. وبمثل هذا الفكر الفعّال تُؤسّس الحضارة ويُطرد التخلف ويُسيطر على الطبيعة، وهو الذي يؤيدنا قوة وتقدماً وإنسانية ورحمة.

فكل حقيقة، كما يرى مالك بن نبي "لا تؤثر في حركة المجتمع ونطوّره هي حقيقة فارغة، وكل كلمة لا تحمل جنين نشاط معين هي كلمة ميتة، مكانها المقابر وليس حياة الناس، وكل معلومة أو فكرة لا تؤثر في عالم الأشخاص وسلوكهم، وعالم الأفكار التي تحركهم وتُحضّرهم، وعالم الأشياء بتطويره لما فيه خدمة الإنسان وسعادته، تعتبر ثرثرة المراقة المحتمدة المحتمد

وشيوع الجهل والأمية والخرافة يختلف من مجتمع إلى آخر، وتظهر اثاره في قلرة الناس على حسن لتفكير، مما ينعكس مباشرة على تقدم هذه المجتمعات وتختفها.. ومازال العالم بشكل عام منحرفاً في طريقة تفكيره.. فأخبار نجوم الرياضة والسينما والغناء تشغل الناس أكثر من محاولة فهمهم لأنفسهم وتحديد أهدافهم.. وربما لاحظ رئيس الأرجنتين هذا الفراغ الذي ألم بالجيل الشاب في بلده، وخاصة مشجعي كرة القدم لذين شاعت فيهم الأمية الثقافية، وربم الهجائية أيضاً، واستاء من تردي أوضاعهم وجهلهم، فأمر عام ٢٠٠٣ بتوزيع أشهر كتب أمريكا اللاتينية عليهم مجاماً في أثناء دخولهم وخروجهم من الملاعب تشجيعاً لهم على القواءة.

حتى في دولة متقدمة تحترم العمم مثل أمريكا، فإن لاعباً رياضياً بارزاً يعتبر أهم من عالم الذرة والفضاء.. وأذكر مرة كيف استاء أساتذة جامعة واشنطن من إدارتها، وعزموا على الاستقالة، عندما دفعت مليون دولار كراتب سنوي لمدرب فريق الجامعة للبيسبول المسمى Huskey في حين لم يكن يتجاوز راتب أحسنهم عُشرَ هذا المبلغ.

وهذا هو الحال في كثير من المجتمعات إن لم يكن في جميعها، ولكن هذه الظاهرة تبدو صارحة في المتخلف منه.. فالممثلون والرياضيون والمغنون هم قدوة الأمة، والجميع بلاحق أخبارهم وفصائحهم.. ومن المفارقات العجيبة أن يُقدَّموا لمنقشة أمور في الفكر والثقافة والسياسة، لا لسبب سوى لأنهم مشهورون ومعروفون ويرغب كثير من الناس برقيتهم على شاشة التلفزيون، بينما يُترك المثقفون و لمفكّرون لبعيشوا على هامش الحياة.. تلك هي مظاهر التخلف بعينها.. و لمجتمع العربي، كما يذكر تقرير التنمية الإسانية العربية [17].. بحاجة إلى تطوير هيكلية فاعلة تعطي العلماء والبحثين مكانتهم الطبيعية، وتُعلي

شأن المفكرين وترفع منزلة العلماء البارزين داخل المجتمع، وتبرزهم كقدرة ونماذج تحتذي بها الأجيال الناشئة، بدلاً من إبراز بعض الممثلين التافهين والرياضيين الفاشلين.

وإذا كان أحدنا لا ينكر العلم وفضله، ويستشهد بالآيات والأحاديث ويردد الحكم والأمثال التي تحضّ على العلم والتمسك به، فلا يعني ذلك أن طريقة تفكيرنا أصبحت علمية ومستقيمة... فعقبات كثيرة لا تزال تقف في طريق التفكير السليم.. ويخطئ من يظن أنني أتطرق إلى بحث ومناقشة عقبات لم يعد لها وجود في مجتمعنا، فالراقع يدل على خلاف ذلك، وأمثلة متنوعة في حياتنا اليومية تبين أنن بعيدون عن مستوى العلم الذي يبيّن الحق ويحل الخلافات والتناقض في الآراء، وأن هناك موانع عديدة في طريق ذلك.. فجرائيم الجهل والخرافة والتفكير الأعوج ما رالت منتشرة.. وما كنت لأدكر هده الحرفات محاولاً امتهانها داعياً الشباب إلى الاستخفاف بها ورفضها لو الحرفات محاولاً امتهانها داعياً الشباب إلى الاستخفاف بها ورفضها لو كنت أعلم أنها محصورة في صفوف الأميين والعوام من الناس، ولكن الحقيقة المرعبة هي أن هذه الاعتقادات والمواقف الخاطئة لا تزال تعشش في عقول كثير من خريجي جامعاتنا، وبعض من حملوا شهادات عالية تدعو للفخر والاعتزاز.

فمن أين تأتينا هذه الاعتقادات؟.. إن للاعتقاد أراعاً: الاعتقاد العفوي حيث يسلم الإنسان العادي دون برهان لكثير من المقاهيم والعادات والخرافات، وهو شائع بين الأطفال والعوام من الناس وأميّهم ..والاعتقاد الشخصي حيث تتدخل بنا العاطفة والهرى، فنستجيب لما يوافق رغباتنا، كأن نصدِّق ما نحب أو ما تعوَّدن عليه، ونكذَّب ما نكره وما يخلف أهواءنا، أو ما يصدر عمَّن نكرههم ونعاديهم .. أما الاعتقاد العقلي فهو نتيجة البرهان والدليل، وهو ما يطالبنا به العلم والقرآن على

حدٌ سواء، فلا نؤمن بما لا برهان عليه.. ﴿ قُلْ هَاتُوا بُوهَانَكُمْ إِن كُنْكُمُ إِن كُنْكُمُ اللهِ مَنْدُونَ كَانُونَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ المستوى من الاعتقاد العقلي السليم لا بد لنا من التعلم والمعرفة.

والإنسان الفعّال يحرِّر نفسه من الأوهام والخرافات بمثل ما يحرر نفسه من تتائج الفهم الخاطئ للحقائق، وبمثل ما يتخلص من الممارسات العديمة الجدوى، كمتابعة الأبراج وقراءة الحظ وتفسير الأحلام.. وهو لا يعترف بأولياء مزعومين ولا كرامات ولا أقطاب ولا مجاذيب، ويعتبر كل ما يختلقه الجهلاء من قصص عن قدرة هؤلاء على معرفة المستقبل وطيّ المسافات وتلبية الحاجات تفاهات جملة وتفصيلاً.. يقول الحديث الشريف: (من أتى كاهناً (عرّافاً) فصدّقه بما يقول، فقد برئ مما أنزل على محمد، (۱).

كما أنه يعرف أن الأولياء المزعومين، أمواناً كانوا أم أحياء. لا يستطيعون له ضرًا ولا نفعاً، والتوسل بهم سخف وجهل، وسؤالهم المدد والعون في شيء فقدان للإنسانية والكرامة، وزيارة قبور الكثيرين منهم إضاعة للوقت، والتمشّح بأسوار تلك القبور صبيانية وتخريف، وكل من يظن أن فيهم من يعرف الغيب أو يملك القدرة على الاتصال بالله أو يتصف بالعصمة من الخطأ في الرأي والعمل فقد أقال عقله وفَقَدَ رشده.

وهل هناك أكثر جهلاً ممن يتصور أن بشراً تَلِفت أجسادهم في تراب لأرض يستطيعون أن يفيدوه بما لا يفيده الله.. وإذا كان يؤمن أن الله وحده هو النافع والرازق والواهب والمستجيب لمعاثه، فَلِمَ يدعوهم من دونه؟.

ومن المؤسف أن كثيراً من المتعلمين يؤمنون بقدرة البعض على القيام - خوارق، ويسمونها كرامات، ويصدقونها ويبالغون فيها.. فإذا سمعوا

⁽¹⁾ أخرجه أبو داود.

عن شخص يدَّعيها، أو اشتهر بين الناس أنه يستطيع القيام بها، اتبعوه واستسلموا له وأطاعوه في ضلاله وسخفه وجهله وبعده عن الحق والعدل وأبسط قيم الحياة الفعَّالة الفاضلة.

زارني مرة أحد الجيران الذين هداهم الله حديثاً!!.. وأخذ يحدُّثني عن مشايخه، وعن النور الذي يشعُّ من وجوههم، وعن كراماتهم وفتوحاتهم، وما كشفت لهم من حجب وأسرار لا وسيلة لعامة الناس بمعرفتها ولا حق لهم بالاستفسار عنها.. وواصل كلامه، وواصلت تمالك نفسى احتراماً لأدب الضيافة، فظن أني معجب بحديثه.. واسترسل قائلاً: إن أحدهم يعرف ما الذي يحصل خلف الجدار.. وبعضهم، وهؤلاء أعلى درجة ا.. يستطيع أن يعرف ما الذي يحصل في مدينة أخرى.. وأعلاهم مرتبة!! يستطيع أن يجلب شخصاً من أمريكا في لمح البصر ويضعه أمامنا الآن.. وانبهر أحد الحضور بهذه الطامَّة، مع أنه خِرِّيج إحدى الكليات العلمية، وقال بانفعال: الله أكبر.. وهنا خرجت عن طوري وسألته: أيستطيع شيخك أن يُحضر رجلاً بلحمه ودمه الآن؟!.. قال: الآن.. قلت له: من أمريكا؟.. قال: من أمريكا.. فغضبت من كلامه، وحدَّرته من معتقداته الخاطئة، وأظهرت له ما فيها من خرافة وجهل، وشرحت له أن من يدعى لنفسه القيام بمثل هذه المعجزات، فإنما يستفيد من جهل من يستمعون إليه، وأن لا أحد يعلم الغيب إلا الله، وإذا كان مشايخه هم من يدُّعون ذلك فهم دجَّالون ومنافقون وكاذبون، وقد تكرر أن استعل أمثالهم بسطاء الناس بما منحوه لأنقسهم من سلطة عليهم ما أنزل الله بها من سلطان، بل وصلت اللاأخلاقية عند عديمي الضمير منهم إلى سلب أموالهم والتعدي على جهودهم وأعراضهم.. وإن كان هو من يظن بهم ذلك، فما هذه إلا حيالات وأوهام وجهل.. فنظر إلىَّ نظرة وكأنما كفرت بكل ما أنزل على محمد... وعندها تساءلت معه مازحاً ومحاولاً تلطيف

لهجة الحديث: كرمال النبي.. ثماذا لا يأتي لنا شيخك المقتدر هذا بتتياهو وكراه يومها رئيس وزراء الكيان الصهيوني- ويخلّصنا من حقده وكراهيته وجرائمه؟.. فنهض الرجل وخرج من بيتي يرثي لحالي دون أن يودّعني.. ويومها قلت في نفسي: إذ كان هذا النموذج من التديّن هو ما قصده ماركس عندما نعت الدين بأنه أفيون الشعوب، فقد كان مصيباً حقاً.. لعن الله الجهل وخلّصنا من كل المزيّفين الذين يُلبسون رداء العلم والدين ويضلّون الناس، ويشجعون أمثال هؤلاء الشباب على البحث عن الكرامات والمعجز،ت بدل الاستقامة والفعالية والإنجاز.

لقد بين الدكتور مصطفى حجازي العلاقة الوثيقة بين ظاهرة التخلف ونمط لتفكير الاعتباطي لسائد الذي يتسم بالتخبط والفوضى والعشوائية وسوء التخطيط والارتجال.. يقول حجازي: "يتناسب انتشار الخرافة والتفكير السحري في وسط ما مع شدة القهر والحرمان، وتضخم الإحساس بالعجز، وقلة الحيلة وانعدام الوسيلة.. وكلما طال عهد الناس بالاعتباط اندفعوا إلى التماس النتائج من غير أسبابها، واستبدال السبية الغيبية بالسببية المادية.. وذلك هو كنه السيطرة الخرافية على المصير المارة الخرافية على

كما أوضح الدكتور فؤاد زكريا في كتابه "التفكير العلمي" [17]. أنه عندما تحوَّل البحث عن إعمال الفكر والبحث في الكون، تأسست التكايا ونشأت طرق الدراويش الصوفية وساعدت على ذلك الدولة العثمانية في دور انحطاطها. لأن هذه الجهالة تشغل لناس على لاهتمام بأمور الدولة وتقنعهم بالرضا بما يُقدِم عليه الحكم من جور وظمم.. وكثر على أثر دلك المرتزقة والدجالون والمحتالون والمشعوذون، وكثر التكلم بالكرامات وخوارق العادات، واشتد الإيمان بالأولياء، وتُصبت فوق

قبورهم القباب، وأقيمت لهم الموالد والأعياد، ونُسبت لهم شتى أصناف المعجزات. .

وقد شطح واحد من هؤلاء الدجالين في أحلامه وبالغ في ذَجَلِه فتخيل الكعبة تزور قبورهم، والشعل في التفكير فيما إذا كالت الصلاة تصحّ باتجاه الكعبة أم يتوجب على المصلين أن يولُوا وجوههم إلى قبر الوليّ موقع الزيارة.. وبعد بحث وتأمل يفتي قائلاً: "الكعبة إذا رُفعت عن مكانها لزيارة أصحاب الكرامة، ففي تلك الحالة جازت الصلاة إلى أرضها "[10]..

ومعطم هذه الأساطير هي من تسج خيال من لهم مصلحة في إقبال الناس على هؤلاء الأولياء، فيؤلّفون الخوارق والكرامات التي يقوم بها الوليُّ (الميت)، والذي قد يكون صالحاً ينبذ الخرافة ويدعو الناس إلى إعمال عقولهم واتباع الصراط المستقيم، ولا ذنب له فيما يفعله الناس وينسبونه إليه. فزيارة مقام أحدهم برأيهم يصنع المعجزات للمرأة الحامل التي تتوسل أن يكون المولود القادم صبياً الله والبعض يسألون ولباً آخر مساعدتهم في إيجاد شيء فُقد أو سرق. ويبيت العقيم ليلة مع زوجته قرب أحد الأضرحة، فيعودان وقد حملت له ولداً!.. ويأتي المشلول فيترك عكازه، ويعود ماشياً.. والدليل الصارخ القاطع الذي لا شك فيه على إمكانية حدوث ذلك هو تلك العكازات المتروكة داخل الغرفة التي على إمكانية حدوث ذلك هو تلك العكازات المتروكة داخل الغرفة التي

ولكن، ما هو موقف الإنسان الفعّال من بعض الأمور غير الاعتيادية التي يراها بأم عينيه ولا يجد لها تفسيراً؟.. الحقيقة هي أن هماك بعض ألعاب الخفّة والسحر، وأن الكثير من المشاهد تثير العجب و لإعجاب، وهي منتشرة في جميع الأمم، من الهند إلى المغرب، ومن أمريكا إلى أثيوبية.. ولكن إن رأينا أحدهم يمارسها فليس دلك دليلاً على صحة

عقيدته أو رأيه في قضايا أخرى.. كما بجب ألا تغيّر موقفنا من العلم.. فلا بد أن لها تفسيراً بعيداً عن الخوارق والمعجزات.. فزمن الخوارق والمعجزات قد ولّى إلى غير رجعة.. والمعجزة الوحيدة التي يجب أن نبحث عنها هي لعلم والقوانين الكونية الأزلية الثابنة التي لا تتغير ولا تتبدل.. بل يجب أن تصل الثقة بالعلم لدرجة يتحدّى فيها الإنسان الواعي كل ما يخالف العقل والمنطق والسرهان، ويُحضع كل فكرة أو رواية أو حدث لميزان العقل والدليل، مهما أحمع الآخرون وأكّدوا خلافه.

ني برنامج اسمه طاقة الإيمان The power of belief كان بعث في إحدى المحطات المحلية بأمريكا، عرض أحد علماء الفيزياء، سبق له أن مارس ألعاب الخفة وعرف أسرارها، جائزة بمليون دولار لمن يثبت أنه قادر على ممارسة أية قدرة خارقة تخالف العلم.. واستمر في عرضه ثلاث منوات يكشف كذب الدجالين.. ولم يتمكن أحد من الفوز بتلك لجائزة.

وإذا كان نفس هذا الإعلام الغربي الذي يحمل رسالة توعية مواطنيه هو الذي يسهم في تشويه صورتنا، فإن الإعلام العربي يسهم في تشويه أنفسنا وحقيقتنا.. فمعظم البرامج التلفزيونية أصبحت ترسِّخ الكسل والتواكل والاعتماد على الحظاء ويدلا من أن تقدم للناس ما ينفعهم ويرتفع بهم إلى الحياة الفعالة، فإنها تكرِّس جهلهم واعتباطهم حجة أن هذه الرامح لها شعبيتها.. ولو تنقلنا بين هذه المحطات لظهر علينا مقدم أحدها ينظر إلى بلورة يقرأ فيها حظ المتصل المسكين، بل يطلب منه أن يفتح كفه ويوجهه نحوه ويوهمه أنه يستطبع أن يقرأ كفّه من ششة التلفزيون، وهو دجّال طعاً وانتهازي كمعد البرنامج ومخرجه.. ولو انتقلل إلى محطة أخرى لوحدناها تَعِد المتفرجين بربح المليون، أو ما يعادل

وزنهم ذهباً، وتغريهم بالوصول إلى المجد بالحظ واليانصيب والمقامرة بدل الكد والتعب، وتقدَّم لهم نماذج واقعية اعتمدت في نجاحها على المصادفة، ووصلت إلى الثروة والجاه دون العمل وأداء الواجب، فتكفل ابتعادهم عن اتباع الأساليب العملية الصحيحة الفاعلة لتطوير أنفسهم.

حتى عندما تحاول بعض البرامج ارتداء ثوب الجدِّ والرصانة، فإن النتائج تكون أدهى وأمرّ.. ففي برنامج آخر تكرَّر عرضه في شهور رمضان المبارك (موسم البرامج)!. وكانت تُقدَّم فيه كل ليلة صفة أو أكثر من صفات الله الحسنى (الحميد، العليم، القادر..).. ويسبب انحسار العقلانية لدى مقدم البرنامج، وتوقّعه لانعدامها في المشاهدين وعدم احترامه لعقولهم، وفي الحلقة التي تتحدث عن صفة الله تعالى (الجبَّار) كانت واحدة من الآيات الشواهد عليها . . ﴿ كَدَلِكَ يَطْبُعُ أَلَنَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكِّيرٍ جَبَّادٍ ﴾ [غامر: ٣٥/٤٠].. ومع أن للبرنامج معدُّه ومخرجه ومرشده ومرجعه الديني، والمفترض أن كلاً منهم اطَّنع على ما أعدُّه المؤلف، لم يستطع أي منهم أن يلحظ أن الكلمة هنا لا تتحدث عن صفة من صفت الله الحميدة المجيدة، بل عن صعة من صفات الذين طبع الله على قلوبهم فهم لا يفقهون.. وهذا بعضٌ من مثات الأمثلة التي تشاهدها في حياتنا، كدليل على عدم الفعالية، وعلى إنتاج الغث دون أية نوعية.. فالتفكير الأعوج ينعكس على فعاليتنا في معظم نشاطات حياتنا ومعاشنا، ونجد آثاره في كل أعمالنا.. في تعليمنا وتعدّمنا.. في إدارتنا وتعاملاتنا.. في إعلامنا وخططنا، وفي تنظيم السير في شوارعنا.

ولا تكتفي وسائل الإعلام بعدم أداء رسالتها في توعية الناس وتعليمهم، ولا تقف عند حدِّ عدم الاكتراث بما يفيدهم ويغيِّرهم ويطور حياتهم، بل تكون أحياناً سبباً رئيساً في تعميق جهالتهم والحجر على عقولهم.. ففي أواخر صيف عام ١٩٩٩ أخلت وسائل الإعلام تحدِّر

الناس من الخروج من بيوتهم لئلا يصابر بآثار الأشعة التي تصدرها الشمس أثناء واحدة من حالات الكسوف المتوقعة، وكأنما كانت تحدّرهم من العمى المحقق.. وحدثني أستاذ في كلية الهندسة أنه قاد سيارته يومها من مكتبه إلى بيته، فرأى الشوارع شبه خالية وكأنما انشقت الأرض وابتلعت كل البشر.. ووصف لي أحدهم ساخراً من نفسه كيف أسدل الستاثر السميكة على كل توافذ البيت، وسدّ كل منفذ إليه، كما أحكم إعلاق مصارف المطبح والحمّام!!.. ومع الأيام استوعب الناس كم بالغوا في حذرهم، وكيف استطاع الإعلام الجاهل أن يصحك عليهم ويهزأ بعقولهم.

هل اكتشف القارئ لماذا يكون التفكير السليم شرطاً من شروط الفعالية ومزيَّة من مزايا الإنسان الفعال؟.. وهل اقتنع كيف تصيع جهودنا ومحاولاتنا دون جدوى ما لم نحسن استخدام عقولنا؟.

وسأتجاوز أولئك الذين يعوّلون على ما تقوم به الجن والعفاريت، ويتمسّحون بالأضرحة ليطلبوا من الأولياء (الأموات) ما لا يستطيعه الأحياء، لأنتقل إلى مصيبة أقل سخفاً ولكنه أكثر شيوعاً، وتصيب شريحة من الناس أكثر وعياً، وهي الخضوع لسلطة القِدَم والانتشار.

إن قِدمَ الرأي يجب ألا يُعدَّ برهاناً على صحته.. فقد تكرر أن أعتقد الناس ولمئات السنين بأمور لم يكن أحد يشك بصحتها أو يجرؤ على مناقشتها وكأنها حتمية ويقينية.. وعندما غامر بعض العلماء وجاهروا بما أيقنوا به من علم يتعارض مع معتقدات الناس الدارجة، دفعوا ثمناً غالياً كلَّفهم في بعض الأحيان حياتهم.

إن شعورنا باليقين الذاتي ليس دليلاً على صحة مواقفنا وآرائنا الله إن العكس هو الصحيح أحياناً القول دا زكريا: "إنا لنلاحظ في تجربتنا لعدية أن أكثر الناس (بقيناً) هم عادة أكثرهم جهلاً فالشخص محدود

الثقافة (موقن) بصحة الخبر الذي يقرؤه في الجريدة، ومصحة الإشاعة التي يَسمعها من صديقه، ويصحة الخرافة التي كانت تردد له في طفولته، وهو لا يقبل أية مناقشة في هذه الموضوعات، لأنها في نظره واضحة يقيئية المالية...

إن الشمس التي نضرب بها المثل على الوضوح، فَنَصِفُ أمراً ما على أنه (واضح كالشمس) لم تكن طريقة حركتها كما اعتقد الإنسان لمنات وآلاف السنين، فقد استمر الناس بالاعتقاد أن الشمس هي التي تدور حول الأرض لعهود طويلة، وأكدوا على طريقة فهمهم هذه في تفسيرهم للعهد القديم (۱) الذي كرَّس فهم الناس لهذه الظاهرة كما تبدو للعيان عندما شرح تلك الحركة، إلى أن ظهر مفكر جريء تحدَّى سلطة (القديم)، وقال: إن الشمس لا تدور حول الأرض ولكن دوران الأرض حول نفسها هو ما يجعلنا نعتقد أن الشمس تدور.. وحكمت عليه محاكم التفتيش بالموت لأنه خالف ما كانت تظنه حقيقة نهائية لا مجال للشك فيها.. فتخلَّى الرجل عن رأيه ليحمى نفسه وينحو من حكم الإعدام.

ومثال آخر على فهم خاطئ استمر سنوات طويلة، ما أعلنه البابا جيمس آشر أن تريخ بدء نشوء الأرض كان في تمام الساعة التسعة صياحاً من يوم الأحد ٢٣ تشرين أول عام ٤٠٠٤ ق. م مفسراً كلاماً عاماً من العهد القديم (٢). وظل لهذا التفسير حترامه ثلاثة قرون.. ويأتي العلم

⁽۱) احينتذ كلم يشوع الرب يوم أسلم الرب الأموريين أمام بني إسرائيل، وقال أمام عيون إسرائيل: يا شمس دومي على جبعون ويا قمر على وادي أيلون، فدامت الشمس ووقف القمر حتى انتقم الشعب من أعدائه... من العهد القديم، (يشوع، الإصحاح العاشر).

⁽٢) "في البدء خللَ الله السموات والأرض.. وكانت الأرض خربة وخالية. ". (سقر التكوين، الإصحاح الأول).

ويكشف تسجيلات جيولوجية عمرها أكثر من ألف مليون سنة في أخدود غراند كانيون Grand Canyon الذي نَحَتَه نهر كولورادو^(١).

يقول برتراند راسل: "إذ المرء يصن إلى طريق مسدود تماماً كلما حاول أن يقبل بالإيمان قضية لا تتماشى مع نتائج لبحث التجريبي.. فلنتأمل مثلاً عمر الكوكب الذي نعبش فيه.. إن العهد القديم يحسبه بحوالي خمسة آلاف وثلاثة أرباع الألف.. ومن يتمسك بحرفية لعقيدة فعليه أن يؤمن بذلك.. ولكن الجيولوجيين يقدّمون إلينا أدلة تقنعنا بأن عمر الأرض يزيد عن أربعة آلاف مليون سنة، وهكذا ينبغي تعديل أحد هذين الاعتقادين، ما لم يكن الباحث المتديّن على استعداد لأنه يؤمن بأحد الرأيين يوم الأحد، وبالرأي الآخر بقية الأسبوع "٢١٦".

إن من يتميز بالتفكير السليم لا يحكم على صحة القضية بكثرة عدد اللذين يؤمنون بها، فعقله وحده هو الحَكَمْ.. ولا يتأثر بالمفاهيم والأفكار والآراء الدارجة، ولا يسلطة الأكثرية والشهرة، بل يضع كل ما هو شائع في ميزان التقويم والاختبار والبرهان، فلا يقبل إلا ما يبدو له معقولاً وعلمياً.

وهو يعرف أن الكثرة قد ثدلُّ على الانحراف أكثر مما تدل على الصواب.. وقد تكرَّرت الإشارة إلى ذلك في القرآن الكريم.. ﴿وَلَكِنَّ أَكْبُرُ الكَايِنَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [يوسف: ٢١/١٢].. ﴿وَلَكِنَّ أَكْبُرُهُمْ يَجْهَلُونَ ﴾ [الأنعام: ٢١/١١]..

كما وصف الله تعالى إبراهيمَ عليه السلام بأنه (أمَّة).. ﴿إِنَّ إِبْرَهِيمَ كَاكَ أُمَّةً﴾ [النحر: ١٢٠/١٦].. نقد رفض عبادة الأصنام، وانفرد بين قومه بأفكار التوحيد ونبذ الشرك.. إبراهيم وحده يعادل أمة كاملة، وكل من

⁽١) الأرض، المكتبة العلمية.

حوله من عبدة الأصنام لا يعادلون شيئاً ..فالجماعة ما وافق الحق ولو كنت وحدك، وكثرة عدد المبطلين لا تجعل الباطل حقاً، كما أن قلة عدد أصحاب الحق لا تجعل الحق باطلاً . وهكذا دائماً قدَرُ الحق والحقيقة.. تولد غريبة منبوذة متهمة، فما إن يسطع نورها حتى تبهر كل العيون

ومن الفعّالية ألا تتردّد في وضع أولئك الذين علّموك وأرشدوك في صغرك في ميزان تقويمك دون الإساءة إليهم.. فأبوك وأمك وأستاذك والمصلح الذي تربّيت على يديه عندما كنت غضاً طرب قلبل العلم والخبرة، واتخذت موقف الاحترام والرهبة و لتقدير لكل كلمة يقولونها، أن الأوان لتضع راءهم وأفكارهم في ميزان عقلك وقيمك، وترى إلى كانت تستحق كل هذا التقدير والاحترام،

فإذا كن يسعده أن تكون فاقد الإرادة والاختيار، ومعطّل العقل والقلب.. فاعلم أنه، وباسم الدين والخلق والأدب مع الكبار، قاصداً أو بغير قصد، يسلبك إنسانيتك وكوامتك.

يقول جودت سعيد: "إن العالِم جدير بالاحترام والتقدير، ولكن يجب أن يقف هذا التقدير عند حد ولا يتجاوزه، وهذا الحد لا يجب أن يصل أبداً إلى حد التقديس والتنزيه عن الخطأ "[٢].

فالإنسان الفعّال لا يرضى أن يكون مع مرشده كما المريد مع شيخه الجاهل.. مستسلماً له كالميت بين يدي المغسّل.. وهذا النوع من المشايخ والمريدين والأتباع والمعلّمين ما زال موحوداً، وقد تصل السفاهة عند أكثرهم سخفاً أن طاعة المريد لشيخه أو التلميذ لمرشده يجب أن تكون فوق طاعته لربه، فلا يعترض أو يستفهم عن أي من آرائه وأحكامه وأفعاله لأن ذلك (حرام)!.. كما لا يرضى أن يتبع قائده أو معلّمه أو قدوته دون تفكير ووعي وإدراك ..وقد آن الأوان لكي نفكر بعقولنا ونرفض كل الجهالات السخيفة التي نقلها إلينا متعالمون مقلدون عليه عليه عقله السليم، وليرفض الفهم المشوه والخاطئ للدين، وليرم خلف عليه عقله السليم، وليرفض الفهم المشوه والخاطئ للدين، وليرم خلف ظهره بكل البدع والأوهام والمعتقدات الخرافية والعادات الخاطئة دون خوف ولا وَجَل، ولو كان كل من حوله يمارسها.. وليتمسك بدلاً منها بالحق والعلم واللين الصحيح والتفكير المستقيم والأعراف القيّمة الصالحة.

والعاقل يجب ألا يقلّد عاقلاً مثله، فأجدر به ألا يقلّد جاهلاً أو متعالماً.. فليس من الكرامة اتباع الآخرين دون تقويم ولا تفكير.. كما لا يليق بنا أن بقلّد من سبقونا دون وضع علمهم في ميزان العقل، ولو كانوا من كبار العلماء والحكماء والفقهاء.. يقول الدكتور محمود أمين العالم: "ألسنا في العالم الإسلامي المعاصر بحاجة إلى من يقول لنا: إذا كنت الطبيعة أمامكم ومشاكل الناس أممكم، فلمادا ترجعون في كل شيء إلى أقو،ل الآخرين؟.. ولماذا تتخذون من الفكر الموروث سلطة

حوله من عبدة الأصنام لا يعادلون شيئاً ..فالجماعة ما وافق الحق ولو كنت وحدك، وكثرة عدد المبطلين لا تجعل الباطل حقاً، كما أن قلة عدد أصحاب الحق لا تجعل الحق باطلاً.. وهكذا دائماً قدرُ الحق والحقيقة.. تولد غريبة منبوذة متهمة، فما إن يسطع نورها حتى تبهر كل العيون.

ومن الفعّالية ألا تتردّد في وضع أولئك الذين علّموك وأرشدوك في صغرك في ميزان تقويمك دون الإساءة إليهم.. فأبوك وأمك وأستادك والمصلح الذي تربّيت على يديه عندما كنت غضاً طرياً قليل العلم ولخبرة، واتخذت موقف الاحترام والرهبة والتقدير لكل كلمة يقولونها، آن الأوان لتضع آراءهم وأفكارهم في ميزان عقلك وقيمك، وترى إن كانت تستحق كل هذا التقدير والاحترام.

فإذا كان يسعده أن تكون فاقد الإرادة والاختيار، ومعطّل العقل والقلب.. فاعلم أنه، وباسم الدين والخلق والأدب مع الكبار، قاصداً أو بغير قصد، يسلبك إنسانيتك وكرامتك.

لا تناقش؟.. ولماذا لا تواجهون المواقف الجديدة بعقولكم التي يستحيل أن يكون الله قد حكم عليها بأنها أعجز وأضعف من عقول القدماء؟ ".

والإنسان الفعّال ليس من النوع المساير، بل عادة ما يخالف المعادة والمألوف بتفكيره وسلوكه.. فآراؤه لا نشبه آراء الآخرين، بل يبدع طرقاً جديدة وأفكاراً جديدة لا تنفق مع آراء من حوله، ويخوض بسببها معارك كثيرة، وقد يدفع ثمناً غالياً لخروجه على ما تعوده الناس ولو كان الجهل بعينه والتخلف كله.. إن إبراهيم ومحمداً وعيسى عليهم لسلام، وبوذا وجه وكونفوشيوس وغاندي، وكل المبدعين والمصلحين الذين غيّروا وجه العالم لم يكونوا مقلّدين.. ولم نسمع عن شخص يجترُّ ما هو ستد في مجتمعه أبدع أو ابتكر أو قدَّم شيئاً للبشرية.. يقول بوناردشو: "الناس المسايرون (الأوادم Reasonable) يكيّفون أنفسهم مع العالم من حولهم، أما الطامحون وأصحاب المطالب العالية، والمتمردون على المألوف أما الطامحون وأصحاب المطالب ليتوافق معهم.. ولهذا فإن كل تطور يعتمد عبيهم ".. وهم منشقُون ومعارضون لأنهم يخالفون التبار السائد، ولكنهم عييهم ".. وهم منشقُون ومعارضون لأنهم يخالفون التبار السائد، ولكنهم في كثير من الأحيان هم العاقلون شديدو الثقة بأفكارهم، فلا يعجبهم ما أجمعت عليه الأكثرية من خطأ وانحراف.

إن الناس عادة هم أعداء ما يجهلون. فالطالب المجدُّ في دراسته يصبح مكروهاً بين زملائه من الكسالى والمهملين، ويعتبرونه غريباً بينهم.. والموظف المحلص الذي يؤدي واجبه بإتقان، يُننذ ويُعزل ويحارب من زملائه الدين تعوَّدوا الإهمال والاستهتار، ويصبح الأمر أكثر خطورة عندما يكون للإنسان الجاهل سلطة يستطيع بها التأثير في الآخرين، وعندها سيحارب كل كفاءة ويئد كل محاولة للتطور والتعيير، لا لسبب إلا لأنه يخشى أن يُكشف جهله وعدم جدارته.

ذكر لي أحد الأصدقاء قصة يتداولها الناس عن رجل عاد إلى قريته

النائية في المكسيك بعد غربة طويلة في أمريكا ومعه أطفاله بما حملوه معهم من وسائل حديثة في حينه.. وعندما رجع أحد أطفاله من المدرسة أخبره أن المعلم منعه من استخدام الآلة الحاسبة التي اشتراها له.. فاستغرب الوالد ذلك، وذهب لمقابلة المعلم.. فبرَّر المعلم تصرُّفه بأن العدالة تفرض أن يستخدم جميع الأولاد نفس الوسائل في الحساب، وأن هذه الآلة تمنع قدرتهم على التعلم واستخدام الذاكرة.. واستطاع الولد أن يفتد حجة المعلم الثانية، ولكنه لم يستطع أن يجادله بشأن العدالة!.. فكان عليه أن يهدي آلات حاسبة لكل أولاد الصف (هكذا تقول علمتني كيف تعمل هذه الآلة اللعينة!.

ويمكن ملاحظة مواقف مماثلة لهذا المعلّم عند دعاة الزهد المبالغ فيه، عندما يحاولون كبت حاجات الناس وطموحاتهم الأساسية والمشروعة، بل وبعض أعز حقوقهم وأهم وأقدس واجب تهم لا لسبب إلا لأنهم لا يصلون إليها، أو لا يكون من مصلحتهم معرفة الناس بها فيستغلون إخلاص الناس وبراء تهم، ولا يمضي وقت طويل حتى يفاجأ هؤلاء ،لمخلصون أنهم كانوا مخدوعين بسبب عدم إعمال عقولهم، أو يكتشفون أن أولتك المدّعين كانوا يعيشون حياة مضادة لكل تعليمهم.

ألم نحرم بتجميد عقولت الكثير من الخيرات والفرص لأن من استسلمنا لهم ليقودونا ويرشدونا كانوا محرومين منها فحرَّموها علينا وكأنه من الكبائر والآثام، فما إن ابتسم لهم الحظ وطالتها أيديهم حتى غرفوا منها غرفاً؟.. وكيف انقلب الحرام بقدرة قادر إلى حلال مبح، بل و جب شريف؟.. أفتنتظر حتى يقرر لك أمثال هؤلاء متى يصبح الباطل حقا، وينقلب الحق باطلاً؟.. ولماذا ترضى أن يشرَّعوا لك الحلال والحرام، والمقبول والمستنكر، وما هو مسموح وغير مسموح، وما هو

مناسب لحياتك وما هو غير مناسب؟.. وأين مسؤوليتك وعقلك وخيارك وقدرة الله فيك؟.

رالف إيمبرسون Ralph Emerson لذي أثر في الثقافة الأمريكية وطريقة حياة الناس، وما تزال أفكاره تؤثر في الأجيال لراهنة التي تعيد اكتشاف أفكاره، كتب في العام ١٨٤١:

Whose who would be a man must be a non-conformist.

أي إن من يريد أن يكون إنساناً ينبغي أن يكون منشقاً، وكتب أيضاً:

With consistency a great soul has simply nothing. To be great is to be misunderstood.

أي إن النفس العظيمة ليس لها علاقة بالمسايرة. لتكون عظيماً لا بد أن يُساء فهمك، النزم بفعلك وهنّئ نفسك إن كنت قد فعلت شيئاً غريباً ومسرفاً وحطّمت رتابة عمر محتشم.. ولنعلّق النسوة العجائز، وليصرخن، وليعترضن.. آه.. هكذا تكون على يقين من أن الناس ستسيء فهمك.. فهل إساءة فهم المرء أمر شديد السوء؟.. سوء فهم!!.. إنها فعلاً كلمة الأحمق؛ سيئ جداً أن يساء فهمك [٨٩].

لقد أسيء فهم كل العظماء.. أسيء فهم نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد عليهم السلام، وأسيء فهم كوبرنيكوس وغالبلو، وكل نفس طاهرة نقية حكيمة أثرت في العالم.. واستخف الناس بهم وحظوا من شأنهم وحاربوهم، وقيل عنهم كذبة ومجانين، ونُعتوا بصفات الخائن والفاجر والساحر والفاسق.. ونحن نعتبرهم اليوم من خيرة الرجال.

في أحد مداخل مدينة سان فرانسيسكو في ولاية كاليفورنيا رُسمت صورة كبيرة للملاكم الأميركي لشهير محمد علي كلاي وكتب عليها Think Different أي: فكّر بطريقة مختلفة.. فقد كان محمد علي من لنوع الواثق بنفسه المعتد بأفكاره ومبادئه وأهدافه.. ويوم عارض الحرب الأمريكية على فيندم ووقف مخالفاً للأكثرية ومعاكساً للتيار الجامح السائد

في محيطه، حُكم عليه بأنه خائن ومتقاعس وجبان.. وجُرِّد من لقبه كبطل للملاكمة بسبب رفضه المشاركة في تلك الحرب الظالمة، وتعرَّض للسجن.. وقال حينها "لن أقوم بعمل يخالف مبادئي ولو وُجِّهت الرشَّاشات إلى صدري.. وأنا مستعد لمدفع روحي ثمناً لمعتقدي ".. ثم أثبت الأيام صحة موقفه وخطأ كل الذين خالفوه، فأصبح نموذجاً يحتذى به للإنسان الأمريكي.

ومعظم الذين فكروا بشكل مختنف عن مجتمعهم وبيئتهم، لا لمجرد المخالفة والظهور عبى مبدأ خَالِفُ تُعرف، بل لقدعة صارمة أنهم عبى حق، أثبت الآيام أنهم كانوا صائبين.. وهم من تدعوهم اليوم بالمبدعين، ونعترف بمساهمتهم بإحداث التغيير وصنع الحضارات.

فلا شيء مقدّس للإنسان الفعّال إلا كمال عقله، ولا يفوّض غيره للتفكير نيابة عنه، بل يكون له رأيه في الحية والقيم، والحلال و لحرام، والسلوك والمعاملات، والمعقول وغير المعقول، وتكون له طريقته ومواقفه التي تعبّر عن شخصيته وقناعاته، فلا يتّبع ما يقوله الناس ويعتقدونه.. هو وحده يعلم قيمة نفسه أكثر من الجميع، ويعلم ما هو صحيح له ولحياته.. ثقته بنفسه عالية لا تتزعزع ولو خالفه كل العالم.. فساذج من يقوم نفسه حسب نطرة الناس إليه، ودرويش من تكون حياته ردود أفعال لمواقف الآخرين، أو يمنحهم السلطة ليقرروا له الصحيح من الخطأ، أو يستسلم للعادات والتقاليد والأعراف والأفكار الخاطئة الدارجة، وجهل الأكثرية وتعصبهم.

يقول إيميرسون: "أكّد على نفسك، ولا تقلّد أبداً، بوسعث أن تقدّم موهبتث الخاصة في كل لحظة مع القوة المتراكمة لحصاد حياة كاملة. أما موهبة الآخر المتبنّاة فأنت لا تحتازها إلا نصف حيازة مرتجلة "[حق]. ودد لم تمارس هذه المسؤولية وتستخدم عقلك، فإن أولئك الذين بعتقدون

أنهم يعرفون ما هو صحيح ومناسب لك أكثر مما تعرفه بنفسك سيكونون جاهزين لتحديد دورك وتوجيه عقلك ورسم حياتك.

إن الناس من حولك.. أباك وأمك وجيرانك وأستاذك ومرشدك ورئيسك في العمل ورجل الدين الذي تتبعه في مسجد أو كنيسة.. كلهم يريدونك أن تدور في مدار ثابت.. ويتوقعون منك أن تعتبر ذلك آبة من آيات الله وسنَّة من سنته، فلا تخرج عنه إلا إذا خرجت الشمس عن مدارها.. وتكمن قوتك وعزيمتك، بل وإنسانيتك، بأن تملك الجرأة للخروج عن هذا المدار الذي وضعوك فيه، وأن تصع لنفسك مداراً من صنعك أنت لا من صبعهم.. الناس العاديون بقناعاتهم السيئة عن أنفسهم يُرعبهم أن يخرجوا عن مدارهم، وتكبِّلهم التقاليد والعادات ويقولون لث: ليس رجلاً من يتراجع عن كلامه أو يغيّر عاداته.. ولكن ماذا لو اقتضت الحكمة أن تتراجع عن خطئك، وتُغيِّر أسلوب حياتك؟.. وماذا لو قرَّرتَ أن تناقض نفسك وتكون غير الذي عوَّدت الآخرين أن يروه فيك؟.. الرجل الحقيقي في عالم اليوم هو الذي يغيّر كلمته ولو كانت مخالفة أو معاكسة لما قاله قبل ساعة، بما أنه قد أصبحت له قناعات جديدة.. وهو يعترف بخطئه وينراجع عنه عندما تثبت له صحة خلافه، بل يراجع معتقده ودينه، ويتحول عنه إذا ثبت له أن معتقداً آخر أكثر صحة .. فالمسايرة، والجمود، وعدم التغيير، والدوران في مدار ثابت، هي الحماقة التي يتميز بها أصحاب العقول الصغيرة.

وإذا ما تخيلت لحظة أن هذا الطريق سهل ليس فيه تحدّ وأن بإمكانك أن تتمرد على كل ما لا يناسب عقلك وتفكيرك دون أد تكون قد هيأت نفسك لمواجهات حاسمة وقاسية أو للسقوط في خيبات الأمل المتكورة، فستسقط وتنكسر مع أول محاولة.

يقول إيميرسون: "عندما تختار دورك، عليك أن تواظب عليه،

وألا تحاول باستجداء أن تلاثم بين نفسك والعالم.. ليس بوسع البطولي أن يكون عادياً، كما أن العادي لا يستطيع أن يكون طولياً ..قل ما تعتقده البوم بكلمات بقوة مدفع، ثم عبر عما تفكر به غداً بنفس القوة، ولو كانت تناقض كل ما قلته البوم.. سمعت مرة نصيحة سامية قُدُمتُ لشخص فتي: افعل دائماً ما تخشى فعله، فالشخصية الرجولية لا تحتاج أبداً إلى اعتذار المها.

والتعصب عقبة كبيرة من العقبات التي تقف في طريق التفكير العلمي السليم، ومعناه في اللغة وضع العصابة على العين فلا تبصر [٢٠]. وهو لاعتقاد بأننا نملك الحقيقة كاملة، وأن الآخر على خطأ دائماً.

والتعصب لفئة أو فكرة أو عقيدة أو مذهب يختق الإنسان، فلا يسمح بحرية التمكير، وهو يعفي صاحبه من إعمال عقله وإعادة النظر فيما يؤمن به من أفكار، وما يقفه من مواقف، وما ينتهجه من سلوك، لأن القالب الذي يقيس فيه كل قضية جأهز، ولا حاحة لتقويمه، فهو يقيني ثابت لا مجال للمشك فيه، وكل رأي لا ينسجم مع هذا القالب الجاهز هو رأي خطئ ومرفوض، ويجب سحقه وتدميره!!.. والتعصب يُحُول دون القدرة على النساؤل والنقد، ويشجع قيم الخضوع والطاعة والاندماج، وهذه الصفات لا تصلح لعيش حياة الفعالية التي تتميز بالمبادرة و لاختيار.. كما يؤلد نظرة فاتية للأشياء والأحداث والأفكار، وهذه النظرة، وإن كانت تخالف ذاتية للأشياء والأحداث والأفكار، وهذه النظرة، وإن كانت تخالف زكريا "كل متعصب يؤمن حقيقته هو، ويؤكّد بلا مناقشة خطأ الأخرين.. ولكنك حين تنتقل إلى هؤلاء الآخرين تجدهم يؤكدون هذه الشيء نفسه عن (حقيقتهم) الخاصة، ويؤكدون خطأ الأول "دا".

وعندما يعجز الإنسان عن التغيير، أو يجهل الأسباب التي توصله إلى النتائج السليمة، أو يتكاسل عن أداء واجبه، فإنه ينسب النتائج التي

لا تعجبه إلى القدر وأمر الله الذي لا ردَّ له.. وهذا الخلط هو مطهر من مظاهر الاعتباطية.. يقول الدكتور حجازي: "إن القدرية والأمثال الشعبية كلها محاولات سحرية لإدخال بُعدِ التنظيم على هذا الاعتباط بغية السيطرة عليه.. إما من خلال الاستكانة للقدر والمكتوب، أو من خلال تبريره كجزء من طبيعة الحياة نفسها.. يجب قبوله كما هو "[18].

إن الإيمان بالقضاء والقدر من ركائز الإيمان.. ولكن ليس من الإيمان أن نُسقط نتائج عجزن وفشل وتقاعسنا وجهلنا وتواكلنا وإهمالنا على القضاء والقدر، وكأن عدم قبولنا بنتائجها هو اعتراض على أمر الله، فتنعدم قدرتنا على توجيه الأحداث، ونستسلم للأمر الواقع.

لقد كال بعض الحكّام الظّلمة في العصر الأمويُ والعباسيِّ يأتون بالمشايخ ويأمرونهم بنشر فكرة أن الإنسان مسيَّر في الحياة وليس مخيَّراً، وأن كل ما يحصل لنا هو قدر محتوم لا بد من قبوله والتسليم له.. وهذا النوع من المشايخ موجود في كل زمن ومكان، وهم محبوبون ومقرَّبون من الحكام، فهم عملة صعبة، ووسيلة ناجعة للسيطرة على الناس، وقد استطاعوا على مرِّ العصور إيصال الكثير من الناس إلى درجة مزرية من الاستسلام للواقع والظروف، فروَّجوا لربط الإيمان بالقدر بعدم محاولة التغيير، لأن الواقع هو إرادة الله، وعدم الرضا به هو اعتراض على حكم الله، وكثير منهم من ادعى أنه إذا سلَّط الله على قومٍ ظالماً، فليس حكم الله، وكثير منهم من ادعى أنه إذا سلَّط الله على قومٍ ظالماً، فليس الأحد أن يقاوم إرادة الله أو حتى أن يتأفف منها.

يقول المحامي فهر شقفة: "أصحاب الطرق الصوفية في سورية كانوا لا يحرِّكون ساكناً أمام الاستعمار الفرنسي، بل كانوا يهرِّجون للفرنسيين بإقامة حفلات الرقص والدجل باسم الدين، وقد كان هؤلاء الفرنسيون يشجعون هذه الطرق، فكانت من أعظم العوامل في تخدير الشعب وقتل كل فاعلية فيه! المالة.

وهذا أحد المخدّرين يتحدث عن الاستعمار الفرنسي للجزائر وكأنه قدرٌ محتوم، لا يجوز الاعتراض عليه: 'لو أراد الله أن يكسح الفرنسيين من هذه البلاد لفعل، وكان ذلك عليه أمراً يسيراً، ولكنه كما ترون، يمدّهم بالقوة، وهي مظهر قدرته الإلهية.. فلنحمد الله ولنخضع لإرادته "[77].

ثم إذا كانت المصائب والمشاكل التي تحلّ بد هي قَدرُنا، فيجب أن نعلم أن إيماننا بهذا القدر لا يتعارض أبداً مع سعينا للتخلص من نتائجه إذا كانت لا تعجبنا. فحين نعتبر المرض قدراً، فلا بأس، فللث يجعلنا نصبر على مصيبتنا.. ولكن الخطورة تبدأ عندما لا نسعى لعلاج هذا المرض، وندَّعي أنه قَدَر لا جدوى من مقاومته، وأن الاستسلام له هو دليل تقوانا وعبوديتن.

وإذا كانت مظاهر التخلف أقداراً، نبجب أن نعلم أن الإيمان والتقوى والعبودية لله لا تمنعنا من مقاومة هذه الأقدار بأقدار غيرها.. فالتعلم قدر، والفعّالية قدر، والحضارة قدر.. فَلِمَ لا نعترف بالقدر إلا عندما يكون سيئاً؟.. وكأنما إرادة الله هي دوماً خلاف مصلحننا.. استعمار وتخلف وجهل ومرض وفشل ومصائب.. عندما طهر الطاعون في أرض أشار الخليفة عمر الله عنه للصحابة بالحروج منه.. ويسأله أحدهم: أنفر من قضاء الله وقدره إلى قضاء الله وقدره. قال: نعم، نفر من قضاء الله وقدره إلى قضاء الله وقدره.

لقد آن الأوان لكي نكف عن تحميل القضاء والقدر كل مظاهر عجزنا وكسلنا وتخلفنا، كما أنه آن الأوان للتوقف عن تحميل الشيطان أوزارنا وضعفنا وقصورنا وظلمنا للآخرين وعدواننا عليهم، وتقاعسنا عن أداء واجباتا، وخضوعا لشهواتنا، ولومه على كل شيء، وكأننا مغلوبون على أمرنا من هذا الذي لا نراه، فنسقط عليه كل معاناتنا ومساوئنا وعدم

تحمُّلنا لمسؤولياتنا بدل أن نلوم أنفسنا.. ونكتفي بدل محاولة التعلم من تجاربنا وأحطائنا ومحاولة إصلاح أنفسنا أن ندعو عليه بالخزي واللعنة.

إن على الشاب الذي يسعى لتكون حياته فعّالة ومباركة أن يعيد النظر في كثير من العادات والأفكار لموروثة، وخاصة تلك التي اكتسبت قداسة الدين وتحصّنت فيه، فأصبح من المحرم مخالفتها أو مناقشتها، فيقومها ويختار لأفضل منه، ويبحث عن الأفكار الحديدة والعادات الجديدة والمزايا الجديدة. قبتع الأهدى والأحسن والأنسب

يقول جودت سعيد: "إذا كان لي من نصيحة أثيرة أقدَّمها للشباب الذين تُعلِّق الأمة عليهم آمالها، فهي أن يتطلّعوا إلى مصادر للعلم غير المصادر التي كنا نستقي منها، لأن المصادر التي أخذنا منها العلم لم تُعطا إلا ما يشاهدون من نتائجه المرثية الملموسة التي تمس جلودهم وضمائرهم "[13].

إن العقبات التي تقف في طريق النفكير السليم متعددة، وهي تشكل سجوناً تحيط بالإنسان من كل جانب، فتحرمه من العيش بحرية وعفوية وانسجام، بل قد تحرمه من إنسانيته وكرامته.. والإنسان الفعّال يسعى للتحرر من كل هذه السجوى ومن كل آثارها . فيتخلص من الأوهام والمخرافة، ومن المجمود والمجهل والتقليد والتعصب، ومن الاستكبار والآبائية، ومن سلطة القدم والانتشار، ومن كل أنواع النفكير الأعوج ويسلك طريق التفكير المستقيم.. والعلم هو الضمال الوحيد للتحلص منها ويسلك طريق التفكير المستقيم.. والعلم هو الضمال الوحيد للتحلص منها الأربعة: من سجن المسبقية، ومن سجن التاريخ والتراث، ومن سجن الأربعة: من سجن الطبيعة، ومن سجن التاريخ والتراث، ومن سجن النظام الاجتماعي، وأخيراً من السجن الرابع الأشد تأثيراً وهو سجن نفسه "[٧].. وإذا تخلص الإنسان من هذه السجون الأربعة، تحوّل إلى إنسان حر مبدع مختار واع وفعال.. وعندها يعرف الحق ويرحم الخلق، ويتحمل مسؤولية الأمانة التي حملها، ويقدّر ذاته والآخرين.

إن العلم هو الميزان، وهو الذي يميّز الخطأ من الصواب، ولا شيء غيره يكشف لنا الحقيقة ويعرّفنا عبى الفكر السليم والسلوك السليم، شريطة أن يكون مدعوماً بالأدلة الثابتة و لبراهين القاطعة، وهو الذي يحلُّ كل الخلافات، بما فيها تفسير تنا لآيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة. ويقضي على خلاف الملل والمذاهب والطوائف والأديان. ولم يكن هذا لقرار – أن يكون العلم هو الفصل والحكم في كل خلاف – قرار أو رأي أحد الفلاسفة أو الحكماء أو العلماء أو الملحدين، بل هو ما قرره الله تعالى في كلماته . ﴿ وَلَلُ هَا أَوْ الْحِكُمُ إِن كُنتُمْ مِن عِلْمِ فَتْحِجُونُ النام، عَلَي عَلَم عَلَي السلحدين، والشمل السلماء أو العلماء أو المنام، المنان القراء الفلاء عنه الفلاء عنه الفلاء المنان عنه عنه الفلاء الفلاء الفلاء الفلاء أو العلماء أو الفلاء الفلاء الفلاء أو العلماء أو الفلاء الفلاء أو العلماء أو الفلاء الفلاء الفلاء الفلاء الفلاء أو العلماء أو الفلاء أو المنان المنان الفلاء الفلاء الفلاء الفلاء الفلاء أو العلماء أو الفلاء الفلا

والمؤمن غير مطالب بأن يتبع ما ليس عليه برهان، بل إنه مأمور ألا يتبع أمر ً إلا إذا توضّع له البرهان والدليل الواضح عليه حتى درجة العلم. . (وَلَا نَقْفُ مَا لَيْنَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴾ [الإسراء: ٣٦/١٧].. لأنه مسؤول عما وُهب من حواس وقدرات، وعليه أن يستخدمها فلا يقلد الآخرين أو يتبعهم.

إنا كمسلمين نسلم بحقيقة أن القرآن الكريم هو كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه. ﴿ (الرّ كِنَبُّ أَخِكَتَ اَلِنَاهُ ثُمَّ مَنِيلِة ولا من خلفه. ﴿ (الرّ كِنَبُّ أَخِكَتَ اَلِنَاهُ ثُمَّ مَنِ الاعتراف أن فهمنا لكثير من هذه الآيات هو فهم نسبي يختلف من الاعتراف أن فهمنا لكثير من هذه الآيات هو فهم نسبي يختلف باختلاف الأزمان والعصور، كما يختلف مع تطور معرفتنا. وقد تكور أن أدى فهمنا للنص القرآني بشكل خاطئ أو منقوص إلى رفضنا لبعض لحقائق العلمية، كما حصل أن حُمَّلت بعض آياته معاني لم تكن تحملها، وبدت كأنها تتعارض مع فكرة علمية ثابتة أو نظرية من نظريات، ثم جاء العلم القاطع، فلم يختلف مع الآية، بل اختلف مع طريقة فهمنا لها، وساعدنا على فهمها بشكل أفضل.

وقد حدث أن أمكر بعص المشايخ قدرة الإنسان على الوصول إلى القمر بسبب تفسير خاطئ للآية: ﴿ نَمَقَنَرَ لَلْحِنَ وَالْإِنْ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَن تَفَدُّوا فِي اللّهِ وَالْمَرْنِ وَالْأَرْضِ فَانْفُدُوا لَا نَفُدُونَ إِلّا يِسْلَطَنِ ﴾ [الرحمن، ٥٥/٣٣].. وكأن أقطار السماوات والأرض بتفسيرهم هي المسافة بين الأرض والقمر، والتي غدت اليوم تقطع برحلة قصيرة بدأ التسجيل عبها للراغبين من أصحاب الثروة من السائحين والمغامرين.

كما كان تفسير آية : ﴿ وَيَعَلَرُ مَ فِي آلاَرْ مَارِ ﴾ [لقمان: ٣٤/٣١].. على نحو يوحي أن علم الله في الجنين ينحصر فيما إذا كان ذكراً أو أنثى.. أما صحته وذكاؤه وتركيبه ومستقبله وحالته النفسية ، فقد تجاهلها المفسرون بسب محدودية ما منحه العلم للناس في عصرهم وضيَّقوا معنى الآية إلى ذلك الحد من العلم الذي وصل إليهم.. يقول الإمام السيوطي في تفسير الجلالين شارحاً هذه الآية: "ويعلم ما في الأرحام أذكراً أم أنثى، ولا يعلم واحداً من الثلاثة غير الله تعالى ".. وعندما أصبحت قدرة الطب على تحديد جنس الجنين اعتماراً من الشهر الثالث من الحمل باحتمال كبير يتجاوز (٩٥٪) أن العلم قد وصل إلى معرفة أمر اختصّه الله لنفسه دون البشر.. وقس على ذلك أموراً جديدة تُحيِّر كلَّ من لا يقتنع أن الله أطلق يد الإنسان في الكون، وسخّره له كله، بعد أن نفخ فيه من روحه وأسجد له ملائكته.

والمسلمون اليوم يفهمون، أو يفترض أن يفهموا كثيراً من آيات القرآن الكريم، ولا سيما تلك الني تتحدث عن حقائق علمية، أفضل مما فهمها كل من سبقهم، فاللاحقون يجب أن يكونوا أعلم من السابقين، وهذه سنة تراكم العلم.

فكم فهم الصحابة من آية: ﴿ وَأَرْسَلْنَا الْرِيْنَحَ لَوَفِحَ مَأْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ مَا السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ وَمَا السَّمَاءِ وَلَمْ وَمَا السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ وَمَا السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ وَمَا السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ وَمَا السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ السَّمَاءِ مَا السَّمَاءِ مَآهُ وَلَمْ السَّمَاءِ مَا السَّمَاءُ مَا السَّمَاءُ مَا السَّمَاءُ مَا السَّمَاءُ مَا السَّمَاءُ مَا السَّمَاءِ مَا السَّمَاءُ مِنْ مَا الْمَاءُ مَا السَّمَاءُ مَالْمَاءُ مَا السَّمَاءُ مَا السَّمَاءُ مَا السَّمَاءُ مَا السَّمَا

يَنْقِيَانِ ﴾ يَنْهُمَّا بَرْنَعٌ لَا يَنِيَانِ﴾ [الرحمن: ١٩/٥٥].. أو آية: ﴿ أُولَّرُ بُرُ اللَّهِنَ كَفُرُواْ أَنَّ السَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضَ كَانَا رَبَّقاً فَمَنْقَنَهُمَّا وَجَعَلْمَا مِنَ ٱلْمَاءِ كُلُ مَنْ عَنِي حَيِّ أَفَلا يُؤْمِنُونَ ﴾ [الانبياء: ٢١/٣].. ألا يفهمها طالب علم شاب مجتهد هذه الأيام أكثر مما فهمها علماء الأمة على مدى قرون طويلة بما كان يتوافق مع علوم عصرهم؟.

وليس عيباً أو حراماً أن نعيد النظر في طريقة فهمنا لآية من القرآن كريم أو حديث شريف إذا خالف هذ الفهم حقيقة علمية صريحة وواضحة ومؤكدة.. أو حتى دون أن يخالفها.. فكما حصل أن فهمت آيات وأحاديث على غير ما قُصد بها، ثم اكتشفنا تفسيراً جديداً لها، فلا بد أنه توجد آيات كثيرة تفهم بعيداً عن مقصدها.. بل إن آفاقاً جديدة توحي أننا صفهم القرآن بشكل أفضل مع تطور الإنسان وزيادة علمه ومعرفته.

لقد مرت قرون عديدة قبل أن يجرؤ أحد على مناقشة صحة حديث و حد ورد في صحيح البحاري ومسم، واعتبر هذان الكتابان الأصح بعد القرآن الكريم، ولكن في السنوات الأخيرة تجرأ بعض رجال الدين المتنورين ممّن اطّبعوا على الحقائق العلمية وعرفوا منهج التفكير السليم، فيدؤوا ينظرون بشك إلى بعض هذه الأحاديث، مثل حديث أبي هريرة عن آم: "خلق الله آدم عليه السلام وطوله ١٠ ذراعاً.. فلم يزل ينقص حتى الآن "(١٠). والذي لا ينسجم مع الحقائق العلمية.. وأخذت مثل هذه الأحاديث الدخيلة تفقد مصداقيتها وقدسينها، وموقعها فوق كل شك أو شبهة، وأصبح ينظر إلى إعادة النظر فيها، والتي كانت تعتبر فسوقاً، على أنها تنور وجرأة (١٠).

الله أخرجه البخاري ومسلم... وفي رواية أخرى: "خلق آدم على صورته".. وقد وردت شبه مطابقة لما ذكر في العهد القديم، (مفر التكوين، الإصحاح الأولى).

⁽٣) وردني بعد نشر الطبعة الأولى نقد شديد؛ ورجاه بعدم تكرار هذه الفكرة في

لماذا أقول كل هذا الكلام؟.. ولماذا أتحدث عن القرآن والحديث ووضع طريقة فهمنا لهما بميزان العلم؟.. لئلا أترك هامشاً للقارئ الشاب أن يستثني من تقويمه وإعمال عقله أي قول أو فكرة أو شخص سواء كان شيخاً أو عالماً أو مفكراً أو إماماً جليلاً.. لكل هؤلاء نقول: "هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين".. ولكل هؤلاء نقول. "هل عندكم من علم فتخرجوه لئا".

يقول الفيلسوف الأمريكي ثوريو (Thoreau): "ليس هناك طريقة في العمل أو التفكير مهما كانت قديمة يمكن أن توثق بلا دليل".

وماذا بعد؟

ما الذي أريد أن يقتنع به القارئ بعد كل هذا الحديث عن التفكير السليم؟ وما علاقة كل ذلك بفعالية الإنسان وتحضر المجتمع؟

طبعات لاحقة.. وهذا يدعوني إلى التأكيد على أن ما أسعى لتوضيحه هو عدم الجمود في طريقة فهمنا للقرآن والحديث وليس التشكيك بالطريقة العلمية المنهجية الفريدة التي اعتمدت في توثيق الأحاديث في صحيحي البخاري ومسلم، وعلى التأكيد أيضاً أن كتاب الله تعالى الذي تكفّل عز وجلَّ بحفظه لا يجب أن نقارن بصحته ودقته أي كتاب آخر بما في ذلك الصحيحان.

أهداف ومصالح الآخرين الذين اكتشفوها، فبسخّروننا ويتمكّنون منا ويسيطرون علينا بما امتلكوه من نواصي العلم بها.. فمعرفة كيف تعمل هده القوانين، وكيف نجعنها تعمل لمصلحتن شرط هام للنجاح والتفوق والفعّالية على مستوى الفرد والمجتمعات.

إننا عادة ما نعزو نجاحاتنا إلى مهاراتنا وكفاءتنا وذكائنا وحصافتنا، أما فشلنا فعادة ما نميل إلى تحميله للحظ العاثر والظروف السيئة.. ولكن عندما بتحول الإنسان إلى الفعالية والتفكير السليم، فإنه يقترب كثيراً من ربط النتيجة بالسبب الحقيقي لها، وهذا يساعده على تغيير طريقة حياته ليحصل على النتائج التي تعجبه.. وهذا شرط ضروري للنجاح أيضاً.

وهنك آيات واضحة وصريحة تعلّمنا أن الله لا يغير سننه (قوانينه) لأجل أحدٍ من خدقه. . ﴿ سُنَةَ اللهِ فِ اللّهِ بَاللّهِ مِن قَدلٌ وَلَى تَجَدَ اللّهِ تَدِيلًا ﴾ [الأحزاب: ٢٣/ ٢٣]... ولكن العقلية الاعتباطية التي يعيشه الإنسان العبد عن التفكير السليم تجعله يتوهّم إمكانية ذلك ليبرر تقصيره وكسله وعجزه وتواكله، فيفقد صفات الفعّالية فيه.

أن فهما يحفّر لإنسان على التغيير اقتناعه بجدوى جهوده في هذا التغيير، كما أنه يبذل جهداً لحل مشكلاته عندما يعرف هذه لمشكلات ويعترف بها ويتعرف على الطريق الصحيحة لحلها، ويقتنع أن لكل مشكنة حلاً عليه أن يبحث عنه، ويعرف أن لتحقيق كل هدف وسيلة معينة، وعليه أن يجدها. فعندما نفهم سنن (قوانين) الحياة، ونفتنع أننا نحن الذين عن النجاح لأنفسنا، وأن طاعتنا لتلك السنن والالتزام بها بعبد عن انخراهات والوهم والحظ والمقامرة والاعتباط هو الذي يحفق أهدفنا. ولعلم أن السبب الواحد يُفضي إلى نتيجة واحدة، وأن الاختلاف في المقدمات والأسباب، وأنه إذا كانت النتيجة يدل على الاختلاف في المقدمات والأسباب، وأنه إذا كانت لتنع التي نحصل عليها لا ترضينا، فإن علينا أن ننظر إلى مقدماتها.

فلا نلوم الاستعمار والظروف أو نكتفي بلعن الشيطان، ولا نلجأ إلى الأولياء وأصحاب الكرامات، ولا إلى المشعوذين والدجالين.. ولا ننتظر المعجزات والخوارق ولا حتى الأقدار، وإنما نبحث عن مواقع الخلل في سلوكنا وأعمالنا.. وقبل دلك كله في أفكارنا ومعتقداتنا.. عند ذلك نكون قد وضعنا أنقسنا على طريق التفكير السليم الذي يقود إلى الحياة الفعالة الهادفة، فننطلق في حياتنا، عارفين أهدافنا، مقدّرين وسائلنا، فنطور أنفسنا، ونسهم في بناء مجتمعنا.

مثال على السُّنن (القوانين الاجتماعية) الثابتة التي يذكرها جودت سعيد هو أن هلاك المجتمعات هو نتيجة للظلم وفقدان العدل فيها، ويستشهد على ذلك بآيات عديدة جعلت قوانين المجتمع قوانين ثابتة تنطبق على كل الأمم بغض النظر عن معتقد تها ودينها كالآية الكريمة ﴿لِّيسَ بِأَمَانِيَّكُمْ وَلَا أَمَانِيَ أَهِي ٱلْكِتَبُ مَن يَهْمَلَ سُوَّهُا يُجْزَ بِهِـ) [اسساء. ١٢٣/٤] والآيــة الـــكـــريـــمــة ﴿ وَيَلْكَ ٱلْقُرَىٰ أَمْلَكُنَاهُمْ لَمَّا طَامُواْ رَجَعَنَا لِمَهْلِكِهِم مَّوْعِـدًا﴾ [الكهب: ١٨/٥٨] والآية الكريمة: ﴿ هَلَ يُهَلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلطَّالِمُونَ ﴾ وبالحديث الشريف: «إنما أهلك من كان قبلكم أنهم إذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد»(١).. فالمقدمة هنا هي الظلم.. بإقامة الحد عنى الضعفاء دون الأقوياء.. أما لنتيجة، فهي الهلاك.. فالعدل قرين الحضارة وبه تتطور المجتمعات وتنمو وتزدهو، والظلم قرين التخلف وهو سبب لانهيار المجتمعات وهلاكها.. وهذه سنَّة وقامون كقوانين الفيزياء والكيمياء والرياضيات. تأحد مجراها في كل زمان ومكان، وكما يظهر لنا التاريخ صدقها وثباتها فإن إيماننا العميق بصدق كتاب الله وحديث رسوله يجعلنا نعرف يقيناً ونميز بين الأمم والمجتمعات التي ستزدهر وتلك المُقْدِمَةِ على الانتحار والانهيار المحتوم.

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم.

وما يئبت صحة مقولة أن الحكماء في كل العالم ومن كل الثقافات يفكرون بنفس الطريقة هو ما قرأته لستيفن كوفي عندما يتكلم عن هده السنن الإلهية الكونية، ويسميها القوانين الطبيعية Natural laws يقول "المبادئ الصحيحة هي كالبوصلة، دائمً تشير إلى الطريق الصحيح، شرط أن تعرف كيف نقرؤها .. المبادئ هي دليل بذاتها .. قواتين طبيعية لا تتغير ولا تتبدل، فهي تدل على اتجاء الشمال الحقيقي، وتوجِّه حياتنا عندما نبحر في تبار الظروف، وهي تنطبق في كل الأزمان والأماكن.. إن دروس التاريخ تدل على أن الناس والحضارات التي تتناغم مع هذه المبادئ الصحيحة ازدهرت، وتلك التي خالفتها الدحرت.. هذه القوانين تفعل نعلها يغض النظر عن وعينا لها أو اعتناقها.. وهي حقيقية وثابتة تماماً كقانون الجاذبية وقوانين الفيزياء، فهي لم تخترع من قبل المجتمع، ولكنها قوانين كونية للعلاقات الإنسانية، لدرجة أن الناس الذين يفهمونها ويعيشون في انسجام معها، كالعدل والمساواة، فإنهم يتحركون نحو بقائهم واستقرارهم.. وأولئك على الطرف الآخر يتحطَّمون!!.. ولا نستطيع أن نخالف هذه القوانين الطبيعية بحصانة منها أو دون إفلات من عقربتها... ويكون الإنسان أكثر فعالية والمؤسسات أكثر زخما عندما تسترشد بهذه القوانين وتحتكم إليها(١) [٢٥]...

سنة أخرى من لسنن والقواعد التي أبدع في شرحها المفكر جودت سعيد [٢٠]. سنة التغيير الواردة في الآية لقرآنية ﴿إِنَّ الله لا يُعَيِّرُ مَا يِقَرِّمِ حَتَى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِمُ الراحد ١١/١٣]. فالقاعدة تقول إن الله لا يغير ما بقوم من فقر وسقم وذل وتخلف وضعف، إلى غنى وصحة وعرة وتحضّر وقوة، حتى يغيروا ما بأنفسهم من أفكار ومفاهيم، ويغيروا بتعييرها سلوكهم وتصرفاتهم، ويعدّلوا طريقة حياتهم، ويحسنوا تعاملهم

⁽١) يجب أن ألفت النظر أن القرآن الكريم هو أحد مواجع كتاب كوفي.

قيما بينهم، ويسوُّوا نظرتهم إلى أنفسهم والعالم من حولهم، فيستبدلوا بالحقد والحسد والكسل والتواكل والاعتقادات الوهمية الخر.فية الفعائية والمبادرة والمحبة والفهم والنشاط.

لقد وعد الله بهذه الآية وفي آيات مشابهة أخرى (١) كلَّ الناس؛ أياً كان دينهم ومعتقدهم وثقافتهم وتقواهم ونبَّاتهم.. وَعَدَهم أنه سيغير ما بهم إن غيَّروا ما بأنفسهم.. فغيَّرت كثير من شعوب العالم وأممه ما بأنفسها وغيَّرَ الله ما بها، ونسي من نزلت عليهم هذه الآية أو تناسوا ذلك، وانشغلوا عنه بالدعاء إلى الله والابتهال إليه صباح مساء املين أن يغير ما بهم مُخلِفاً وعده ومبدلاً سنته من أجلهم.. ولم يستوعبوا أو لم يشاؤوا أن يصدّقوا أن الله لن يستثنيهم من قانونه.

فنحن هنا أمام سنّة واضحة وصريحة، وقانون مثل أية معادلة وياضية، ووعد حق من الله، أنه لن يغير ما بقوم، أيّ قوم، ولو كانوا أحب الناس إليه، من الذل إلى العزّة، ومن النقمة إلى النعمة، ومن الفقر إلى الغنى، ومن النخلف إلى الحضارة، ومن الضيق إلى السعة، ومن الضعف إلى القوة، إلا إذا غيروا ما بأنفسهم من الحقد إلى المحبة، ومن الحسد والتنافس والظلم والتناحر والتفرقة إلى التعاون والتوحد والعدل والتناصر، ومن التواكل إلى العمل، ومن الجمود إلى الفعّالية، ومن سلوك العنف بالقول والعمل إلى الرفق والتحضّر في المعاملة، ومن إسقاط نتائج بهدهم وعجزهم على غيرهم إلى تحمل مسؤولية أنفسهم، ولو عاشوا ألف سنة أخرى يدعونه. اللهم انصرنا، اللهم ارزقنا، اللهم أعزّنا وانصرنا على أعدائنا واجعلهم غنيمة لنا.. ومهما توسّلوا بدعائهم صباح ومنصرنا على أعدائنا واجعلهم غنيمة لنا.. ومهما توسّلوا بدعائهم صباح مساء، وتضرّعوا بإخلاص لا يُشك بصدقه، فإن الله حق وقوله الحق، مساء، وتضرّعوا بإخلاص لا يُستك بصدقه، والناس هم الحمقى مساء، وتضرّعوا بإخلاص لا يُستمع إليهم، والناس هم الحمقى

⁽١) ﴿ لَا لِنَهُ أَنَّ لَهُ يَكُ نُمَيِّرُ يَمْمَةً أَضْمَهَا عَلَى قَرْمِ مَثَّى بُنَيْرُوا مَّا بِأَنشِيعِمْ ﴾ [الأنفال: ٨/٥٠]

عندما يتوقعون من الله أن يغير قانونه لأجلهم، ولو كانوا أشد المؤمنين وأتقى المتقين.

إن الله يقول لهم: لن أغير ما بكم حتى تغيروا ما بأنفسكم.. والجواب العملي لهؤلاء بقول: لا يارب، إننا نريدك أن تعير ما بنا دون أن نغير ما بأنفسنا!!.. ويتكرر ذلك لمئات السنين.. ولا يعود أحدهم إلى نفسه لينساءل: لماذا لا يستجبب الله لنا على الرغم من كل الإخلاص في الدعاء والتضرع إليه، وهو الذي وعد عباده بالاستجابة لدعائهم.. ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمُ انْتُونَ آسَتَجِبَ لَكُنُ ﴾ [غافر: ١٠/٤٠]؟.

ألم يخطر في بال بعض المشايخ وخطباء الجوامع لماذا لا يستجب الله لدعائهم الذي يرددونه بخشوع وبكاء وتضرَّع بعد كل صلاة؟.. أليس الأولى بهم أن يعيدوا النظر في موقفهم، ويجربوا أن يؤجد الدعاء إلى ما بعد دعوة الناس لتطبيق السنة والقانون، والتوقف عن تجرؤهم على الله والطلب إليه أن يغير سنَّته وقانونه ويغير ما بهم دون أن يغيروا ما يأنفسهم؟!.

وكيف يخطر ذلك في بالهم وما زال كثيرون منهم يقرؤون سورة الكهف ويس لنبركة، ويصلُّون على طه، وياسين، ظناً منهم أنها أسماء لرسول لله محمد عليه الصلاة والسلام.

إن نفس المستوى من التفكير الذي يجعلنا نكتفي بقراءة القرآن للبركة، أو نفرؤه على موتانا عند احتضارهم لتخرج أرواحهم بسلام، أو نكرر أحرفاً ما زال معناها في عالم الغيب، ونظنها من صعات الرسول وأسمائه، فلا نعيد النظر والتفكير فيها، لا يمكن أن يجعلنا نستوعب سنة التغيير.. وإذا استمررنا في التفكير بنفس هذا المستوى، أو اتباع من يقفون عنده دون إعمال عقولنا، فلن نتحرك من موضعنا، ولن تتغير أحوالنا.

إن سنَّة التغيير لم تكن واضحة لمن قبلنا، وانشغل الناس بالدعاء ولم يغيروا ما بأنفسهم.. ومرت سنوات وقرون، وأثبتت السنَّة ثباتها، وأنها لا تتغير ولا تتبدل.. والآن، وبعد أن كُشفت لنا حقيقة هذه السنَّة، لم يبق لنا عذر إذا اعتملنا على الدعاء وحده دون العمل لتغيير أحوالنا.

إنه لن يفيدنا أن ندعو الله ألف عام أن يمدّنا بالقوة والنصر، أو يجعلنا نحبُّ بعضنا بعضاً، أو يُصلح أحوالنا، ما لم نبادر بتنفيذ موجبات ذلك.. وسنظل ندعوه ويتجاهلنا، لأننا بدل النعلَّم والفهم نستمر في تكديس فضلات المعلومات في أذهانتا ونقلَّد ونتبع آباءنا وأجدادنا دون إعمال عقولنا، وندعو الله أن يفقهنا ويعلَّمنا ما ينفعنا.. وبدل أن نبادر في محبة أهلنا وجيراننا وأبناء بلدنا وديننا ومن ليس على ديننا ما داموا لا يناصبوننا العداء، ندعو الله أن يلقي المحبة في قلوبنا.. وبدل أن نبحث عن الوسائل الصحيحة للقوة والنصر نقعد متقاعسين متكاسلين، ونكتفي بأن ندعو الله أن يجعلنا أقوياء وينصرنا على أعدائنا.. وبدل أن نتعاون ونتآزر ونوحد طاقاتنا، يسود الصراع والتنافس بيننا، فنقضي على جهودنا.. وبدل أن نتحقق آمالنا.

نعم، إن اللحاء من أجل الاستغفار عن ذنب اقترفناه، أو طلب الرحمة وكشف السوء، أو التوفيق في العمل ونجاح الجهود والمباركة في نشاطاتنا وسعينا مطلوب فيه الإلحاح.. ولكن أن ندعو الله أن يغير ما بنا دون أن نغير ما بأنفسنا فهذا نوع من السذاجة والجهل فكيف نطلب من الله أن يغير سنّته ووعده وقانونه من أجلنا، ونبقى بكل تخلفنا وسخفنه وجهلنا وأمراضنا وظلمنا لأنفسنا ولغيرنا؟.. ثم ولسواد عيوننا يستثنينا من قانونه وقواعده وشروطه من بين خلقه.. وكيف نتوقع مع كل هذه الجهالة وقواعده وشروطه من بين خلقه.. وكيف نتوقع مع كل هذه الجهالة المخجلة أن يستجيب لدعائنا؟.. ربما بسبب معصيتنا هذه لا يستجيب لما تقى من ابنها لاتنا.

إن الله تعالى يقول: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِى فَإِنِّ فَرِيبٌ أَجِيبُ دَعُوةً اللهِ عِنَا وَكَانِّ فَلَيسَنَجِيبُوا لِى وَلِيُوْمِنُوا لِى لَمَنَّهُمْ يَرْشُدُوكَ﴾ [البقرة: ١٨٦/٢]. ألله إذا وعاعته أن نخضع لسنة صريحة أفليس من إيماننا بالله والاستجابة له وطاعته أن نخضع لسنة صريحة واضحة في كتابه، ونقتنع بصحتها ونطبقها، فنبدأ بتغيير أنعسن، ثم نسأله المساعدة والعون لتغيير أحوالنا؟.

إن الإنسان الذي يلوم الآخرين والمجتمع والظروف لن يحقق شيئاً، وما لم يبدأ بتغيير الخاطئ من مفاهيمه ومواقفه وسلوكه وميزاته وشروط حياته وطريقة تعامله مع الآخر، وينبذ العادات السلبية ويرمي دون خجل أو خوف أو شعور بالذنب كل الأفكار الخاطئة عن نفسه والآخرين والعالم.. وينطلق في حياته على بصيرة مخفّفاً من هذه الأثقال والأخلال والأعباء، قلن يحصل في المجتمع أي تغيير نحو الأفضل.

إيميرسون Emerson

أن تؤمن بفكرتك الخاصة، وبأن ما هو صادق بالنسبة لك صادق بالنسبة لجميع البشر.. تلك هي العبقرية.. إن الفضيلة العليا التي ننسبها لمرسى وأفلاطون وميلترن هي أنهم رغم اعتيادهم على صوت العقل، لا ينطلقون من الكتب و لتقاليد، ولا يتحدثون عما فكر به الآخرون، بل بما فكروا به هم أنفسهم .. على الإنسان أن يتعلم تمييز ومراقبة ذلك الشعاع من النور الذي يومض عبر ذهنه من الداخل أكثر من تتبعه لبروق سماوات الشعواء الحكماء.. لكنه ينصرف عن فكرته دون أن يعنى بها، لأنها فكرته.. علينا أن نتمسك بانطباعنا التلقائي بصلابة حسنة النية، خصوصاً عندما يكون نداء الأصوات كلها في الجانب الآخر، وإلا فإن غريباً سيقول غداً بالضبط وبإجادة تامة ما فكرن وشعرنا به طوال الوقت، ولسوف غريباً سيقول غداً بالفبط وبإجادة تامة ما فكرن وشعرنا به طوال الوقت، ولسوف نرغم على أن نتناول بخجل رأينا نحن من يد شخص آخر.

هنالك وقت في تربية كل إنسان يصل فيه إلى الاقتناع بأن الفيرة جهل، والتقليد انتحار، وأن عليه أن يرضى بنفسه على حسناتها أو علاتها، قسمةً له،

وما من أحد سواه يعرف ما يستطيع فعله، كما أنه لن يستطيع أن يعرف ذلك بنفسه ما لم يبلل المحاولة. ما من قانون يمكن أن يكون مقدماً بالنسبة لي غير قانون طبيعتي، وما الخير والشر سوى أسماء قابلة جداً لأن تخلع على هذا الشيء أو ذاك.. المخبر الوحيد هو ما يلائم عرفي والشر الوحيد هو ما يعارضه. وحياتي هي من أجل ذاتها لا من أجل إخراج مشهد. وإني لأفضًل كثيراً أن تكون من مرتبة أدنى كيما تكون أصبلة ومتساوية على أن تكون لامعة وغيراً أن تكون من مرتبة أدنى كيما تكون أصبلة ومتساوية على أن تكون لامعة الذي يقلمه الإنسان لأعماله.. أعرف أن لا فرق بالنسبة لي إن أن قمت بتلك الأعمال التي تعتمر ممتازة أو امتنعت عنها.. ليس يوسعي القبول بدفع ثمن امتياز لي فيه حق فعلي.. أنا ما أنا وإن كانت مزاياي قليلة وشحيحة، ولست بحاجة إلى أية شهادة ثانوية تآتي بتأكيد مني أو من زملائي ..إن كل ما يهمني بعاجة إلى أية شهادة ثانوية تآتي بتأكيد مني أو من زملائي ..إن كل ما يهمني في الحياة الفعلية والحياة الفكرية معاً، يمكن أن تكون ذات فائلة في التمييز في الحياة الفعلية والحياة الفكرية معاً، يمكن أن تكون ذات فائلة في التمييز بين العظمة والوضاعة، وهي تزداد صعوية لأنك ستكتشف داتماً أن أولئك بين العظمة والوضاعة، وهي تزداد صعوية لأنك ستكتشف داتماً أن أولئك اللين يظنون بأنهم يعرفون واجبك أنضل منك، يعرفونها.

من السهل أن تحيا في هذا المائم حسيما يراه العالم، ومن السهل أن تعيش في المزلة حسب آرائك ومعتقداتك.. لكن الإنسان العظيم هو الذي يحتفظ وسط الحشود، ويعتهى العذوبة، بروعة كاملة بالاستقلال.

إن مصدر الاعتراض على الامتثال لمعارسات أصبحت مينة بالنسبة لك هو أنه يبدّد قوتك.. إنه يهلر وقتك ويشوّش الانطباع الذي تتركه شخصيتك.. وأد ما واظبت على اتباع كنيسة مينة والتحقت بجمعية إنجيلية مينة، وصوّت لحزب عظيم مع الحكومة أو ضدها، وبسطت مائدتك مثل مدبّري المنازل الوضعاء، فإنه سيصعب علي أن أميّز بالتحديد الإنسان الذي تكونه تحت كل هذه الأحجبة،، وبالطبع فإن الكثير من القوة قد أخذ من حياتك الحقيقية الكن قُم بعملك، وسوف أتعرف هليك.. قم بعملك، ولحوف تعزز ذاتك.. على الإنسان أن يدرك أي نوع من الخداع الأحمى تمثله لعبة الامتثال هذه.. عندما أعرف مذهبك، أحدس حجتك.. أستمع إلى واعزل يعلن اختياره لنص وموضوع يلائم بحديدة أو تلقائية؟.. أفلا أعرف مسبقاً إنه لن يستطبع أن يقول كلمة واحدة جديدة أو تلقائية؟.. أفلا أعرف أنه قد قطع على نفسه عهداً بألا ينظر إلا إلى جانب واحد - الجانب المسموح به - ليس كإنسان، بل كقسيس في كنيسة؟..

إنه محام موكّل، وما مظاهر التحقيق هذه إلا تظاهرات فارغة ..حسنٌ، لقد ربط معظم الناس على عبونهم بمنديل أو بآخر، والحقوا أنفسهم بواحدة من تجمعات الرأي هذه.. إن هذا الامتثال لا يجعلهم مزيّفين في تفاصيل قليلة، أو عروّجين لأكانيب قليلة، إنما مزيّفين بكل التفاصيل.. بن كل حقيقة فيهم ليست حقيقية، فإثنانهم ليست الاثنين الحقيقية، وأربعتهم ليست الأربعة الحقيقية.. وهكذا فإن كل كلمة يقولونها تكثّرنا، ولا ندوي من أين نبدأ في إصلاحهم.. بن الطبيعة نفسها لا تتكأ في تزويدنا سدلة السجن العائد للجماعة التي نشايعها، قنحن قد درجنا على الظهور بقطع و حدّ من الوجوه والقامات، وانتحلنا بدرجات متفاوتة أرق التعبيرات الجمارية.

إن الثبات الأحمق هو بعبع العقول الصغيرة، حيث يقدُّسه صغار السياسيين والفلاسفة والكهان.. إن الروح العظيمة لا شأن لها بالثبات.. إنه بالنسبة لها مثل الانشغال بظل المرء على الجدار.. عبّر عما تفكر به اليوم بكسمات قرية، وعبر غداً عما يحمله الغد من أفكار، وبكلمات قرية أيضاً، حتى إن عارضت بها كل ما قلته اليوم.

افعل العبواب الآن.. ازدر المظاهر دائماً، فإن ذلك يحق لك على اللوام.. إن الإنسان المحقيقي لا ينتمي إلى زمان أو مكان، فحيثما بكون تكون الطبيعة، وهو الذي يقيسك ويقيس جميع البشر والأحداث.. كل إنسان حقيقي قضية، بلاد، وعصر.. يولد المسيح فتنشأ ملايين المعول وتتشبث بعبقريته.. والتاريخ كله يُليب نفسه بسهولة في سيرة قِلَّة من الأشخاص الصادقين والشجعان.. فليمرف الإنسان إذن قدره، ويضع الأشياء تحت قدميه، وليمتنع عن التلصص والتسلل أو الاندساس خلسة بمظهر فتى الإحسان أو النُغل أو المنطفل على العالم الذي وُجد من أجله .. لا ينبغي علينا أن نمنح الثمن الغالي لقلة من الصوص، أو لقلّة من الحيوات.. إننا مثل الأطفال الذين يكررون ما يستظهرونه من عبارات الجدّات والمعلمين، وما إن يكبروا، حتى يأخذوا بترديد عبارات اصحاب المذاهب والشأن معن يصادف أن يلتقوهم، ويبذلون جهداً في تذكر الكلمات نفسها وهم يتحدثون.

عندما تكون هناك حياةً في ذاتك، فإن ذلك لا يحدث بأية طريقة معرودة أو معددة، فأنت لن تنبين آثار أقدام أي شخص آخر، ولن ترى وجه إنسان، ولن تسمع أي اسم، فالطريقة والفكرة والمخير سنكون جميعاً غريبة وجديدة، ولسوف تستبعد المثال والتجربة، فأنت تأخذ الطريقة من الإنسان وليس إلى الإنسان.

أوقفوا هذه الضيافة الكاذبة والتعاطف الكاذب.. كُفتُ عن إرضاء توقُّعات أولئك الناس المخدوعين والمخادعين الذين تتحدث إليهم.. قل لهم: أيها الأب، أيتها الأم، أيتها الزوجة، أيها الأخ، أيها الصديق: لقد عشت معكم لحد الآن تبعاً للمظاهر، وسأكون ملكاً للحقيقة.. وليكن معلوماً لديكم أنني من الأن فصاعداً لن أطيع أي قانون آخر غير القانون الأزلي، ولن تكون لدي مواثيق بل مقتربات.. سوف أسعى إلى أن أغذِّي والدي وأعيل أسرتي، وأن أكون الزوج العفيف لزوجة واحدة، لكنني سأفي بهذه العلاقات بطريقة جديدة وغير مسبوقة.. إني أتنصل من عاداتكم.. عليٌّ أن أكون نفسي.. ليس بوسعى بعد الآن أن أكسر نفسي من أجلكم، ولا أن أكسركم.. إذا كان بوسعكم أن تحبوني لما أنا عليه فإننا سنكون أسعد حالاً، وإذا لم تستطيعوا، فإني سأواصل السعي من أجل أن أستحق ذلك منكم.. لن أخفى ما استسيغه وما أنفر منه، وسوف أمارس بقوة وعلى مرأى من الشمس والقمر كل ما يرضيني داخلياً ويشير به قلبي .. إذا كنتم نبلاء فسأحبكم، وإذا لم تكونوا كذلك فإني لن أؤذيكم وأوذي نفسي بالاكتراث المنافق.. إذا كنتم صادقين، ولكنه صدق فير صدقي، فلنتمسكوا برفاقكم وسوف أجد لي رفاقاً.. لا أقمل ذلك عن أنائية، ولكن بتراضع وصدق.. إن من مصلحتكم ومصلحتي ومصلحة جميع البشر أن بعيش في الصدق مهما طال مكوثنا في الأكاذيب. هل يبدو هذا اليوم فظاً؟.. سوف تحب سريعاً ما تمليه طبيعتك مثل ما تمليه طبيعتي، وإذا تبعن الحقيقة فإنها ستخرجنا في النهاية سالمين.. لكنك على هذا النحو قد تسبب الألم لهؤلاء الأصدقاء.. نعم، لكنني لا أستطيع بيع حريَّتي وقوَّتي من أجل أن أنقذ مشاعرهم.. كما أن لجميع الأشخاص لحظات منطقهم الخاص عندما يتظرون إلى منطقة الحقيقة المطلقة، عندها سوف يعرفون مبرِّر.تي ويفعلون الشيء

المزية الثالثة

روح المبادرة و التفاؤل و التفكير الإيجابي

إن أولئك اللين يعتقدون أنهم بستطيعون حادة ما يغلبون إيميرسون

ستوقفتني طويلاً عبارة لستيفن كوفي تقول: "الإنسان الفعّال يحمل صفحه Proactive people carry their whether with them . فسيّان عنده أكان الطقس ممطراً أم مشمساً.

وقد شاهدت ممارسة عملية لهذه المقولة لدى طلاب جامعة سياتل عندما كانوا يستعدون بفرح ونشاط ليهرعوا إلى بحيرة واشنطن لاستغلال طرصة هبوب الرياح للتزلج على الماه.. كما سبق أن رأيته في طلاب حمعة دلفت DELFT في هولئدة يقضون يوما شديد البرودة، ويعودون في نهاية عطلة الأسبوع يحدّثونا عن متعة الوقت الذي أمضوه في عراصف الثلج والجليد، وفي تسلّق الجبال في دولة مجاورة.. لقد عراصف الإيجابية يجعلون من ظروف الطقس الرديء فرصة للمتعة وليحدة والنشاط، في حين كنا ندس أنفسنا في الفراش، أو نكاد علمة الموقد.

فالإنسان الفعّال هو الذي يعطي الحياة والظروف من حوله معاني الفرح والبهجة والحيوية، بينما تتحول بوجود البليد إلى خريف بارد رمادي حزين ومملّ.

ه في حين يعيش الأخير تحت ضغط الطبيعة وبردها وظروفها، يأتي الإنسان الفعّال ليحوّلها بخفّته وحركته وتفاؤله وعلمه بقوانين وسنن الحياة إلى مواسم تُجنى وربيع يزدهر وحياة نشيطة سعيدة.

وليس لدى الإنسان المعّال وقت للتفكير بالفشل والقلق وخية الأمل، ولا بتصرفات الآخرين وآرائهم السلبية فيه.. إن هناك دائماً ما يعنيه ويشغله، فو جباته أكثر من أوقاته، وأهدافه واضحة وكبيرة، وعليه أن يقوم بالكثير لتحقيقها.. وهو يعرف أولوياته وما يهمّه ليومه وساعته، وينهمك في لسعي في تذليل العقبات والمصاعب، ولا يتطفل على الناس فيعكر عليهم صفو حياتهم.. كما أنه لا ببيح نفسه للآخرين، فيستغلوا وقته وجهده، أو يملو، عليه واجباته، وكأنهم أدرى بها منه.

إن روح المبادرة لا تعني الندخل في شؤون الآخرين والتعدِّي على خصوصياتهم، ولا أن نكون عدوانبين ومزعجين في طعباتنا من أجل تحقيق ما نريد، بل تعني أن نعرف أهداننا ونخطط لها، وباشر في اتخاذ الإجراءات العملية لتحقيقها بدلاً من وقوفنا حالمين راغبين.

فالإنسان الفعّال لا يجلس كما يجلس الننابل في التكايا منتظرين أقدارهم، بل يتحرك باستمرار باحثاً لنفسه عن واجب يقوم به، فطاقته تُستنزف بالجلوس، ولا يريحه إلا العمل المتواصل لذي يجني منه الخير لنفسه ومجتمعه وأمته.

كما أن المبادرة لا تعني أن نجير أنفسنا على القيام بأمور لا نستطيعها، وتقع خارج دائرة سيطرتنا وتتجاوز قدراتنا، بل تعني أن نضع خططاً تتناسب مع قدراتنا، وأن ننمّي كفاءتنا باستمرار، وأن نتقن كيف نغتنم الفرصة المناسبة في الوقت المناسب، فكثير من الفرص لا تتكرر أبداً.

وفي نفس الوقت الذي يرضى به الإنسان العقال بما هو مقلّر ومحتوم مما يخرج عن سيطرته، ولا يضيّع وقته في نفعالات وغضب بسبب أمور لا يمكن تجنبها أو لا قدرة له على تغييرها، فإنه لا يستكين لسوء طالعه ولا يُذعنُ لظروفه، بل يكافح باستمرار وبكل طاقاته من أجل تحسين واقعه.

وعلى النقيض يقف الإنسان غير الفعّال حائراً مستكيناً، وبدلاً من محاولة تغيير واقعه و لمبادرة لاكتساب مهارات جديدة تساعده على تجاوز العقبات وتحقيق النجاح، يلوم الطفس والبيئة والظروف الاجتماعية والآخرين والشيطان والاستعمار، ويسقط عليهم تقاعسه وكسله. كما يندب حظّه ويحرق أعصابه فيما لا جدوى منه ولا أمل في التأثير فيه وتغييره.

فهناك نموذج من الناس لا ينهزم أبداً مهما كانت المشكلة التي تواجهه، فلا يستسلم ولا ينكسر. وهو متفائل دائماً وواثق أن كل شيء سيكون على ما يرام.. وبشكل عجيب، وبلمسة سحرية لا تخطئ أبداً، تكون النتائج لمصلحته، ويغدو كل أمر على ما يرام، وبسبب شخصيته المؤثّرة، يعجبك أن تستمع إليه وتجلس معه وتصاحبه وتشاركه.

وتموذج آخر يصبُّ كن صفت اليأس والخمول على كل شأنٍ من شؤوته وعلاقاته، قاطعاً أمله من كل شيء.. فاللنيا في نظره تعيسة، والعيد بشع، والموت أفضل من الحياة، والناس وحوش في غابة، ولا أمل في التعيير أبداً.. و لأسوآ منهم نوع من البشر يرتدي ثياب المكد والجداد على الدوام، ومع تشاؤمه وانعدام ثقته بنفسه ويمن حوله وإحباطاته وفشله

وهزيمته واستسلامه وعجزه، وكل ما يثير الإشفاق عليه تراه متكبراً متعجرفاً حاقداً على كل شيء، ومحتقراً لكل شيء، ومكشراً على الدوام، وكأنما يشم رائحة كريهة وضعت تحت أنهه، فلا يبتسم للآخرين ظن منه أن ذلك يعطيهم انطباعاً بأنه شخص مهم، ولكن ما إن تسمع أول جملة ينطق بها حتى يسقط من عينك، وتكتشف كم هو فارغ وتافه، وما كان كل ذلك المظهر المفتعل إلا لتغطية عقده وجهله وضحالة تفكيره.

إن روح المبادرة والشعور بالمسؤولية الشخصية والقيمة الذاتية هي مَلَكَةٌ وحُلُقٌ وعادةٌ تميِّز الإنسان الفعَّال عن غيره من الناس، وإذا حَرَمَ نفسَه تلك المزيَّة فقدت صفات التفوق فيه، وتحوَّل من موقع الفاعل الإيجابي إلى موقع السلبي المفعول به، ومن موقع المتحمس المحرِّك لنفسه ولمن حوله إلى موضع الركود والتشاؤم وانتظار معونة الآخرين والظروف الملائمة.. فهو بشعر أن لا حل لمشاكله إلى أن تتوافر تلث المعونة وتتهيأ تلك الظروف.. وعادةٌ لا تأتي المساعدة ولا تتحسن الظروف فلا يتحرك من مكانه، لأن المشكلة الحقيقية تجثم هناك في داخله، وتجعل ظروفه غير مناسبة ووسائله غير كافية.. وإذا تغيرت الظروف وتحسنت الوسائل وجد أعذاراً وحججاً جديدة تمنعه من المبادرة والعمل.

فهناك العامل أو صاحب المهنة أو المهندس أو الموظف الذي لا يقوم بعمل لخير نفسه ومجتمعه إلا بعد أن يتنقّى الترجيه من الآخرين وتُشرح له كل التفاصيل، بل إنه عادة ما يفشل في أداء ما يكلّف به من واجبات مهما كانت محددة وو ضحة، ويحتاج على الدوام إلى من يقوده ويأخذ بيده في كل خطوة على الطريق، فهو أعمى البصيرة وعديم التبصر، لا يريب أن يُعْمِل عقلَه الذي وهبه الله له، ومع كل المساعدة تأتي النتيجة فاشلة مخجلة. إنه يمثل العالة والكلالة والعطالة والسلبية والتواكل، ومن ثم يُمثّل المشكلة.

وبالمقابل تجد إنساناً مبدعاً يبحث بنفسه عن أساليب ووسائل يحل بها مشكلاته ومشكلات غيره.. ما إن تذكر له ما تريد أو تطرح عليه فكرة أو تبدي له رأياً، حتى يفهم ما تريد ويصحح لك رأيك ويبادر إلى العمل... وقد يفتح آفقاً جديدة، أو يبتكر حلولاً جديدة، فيأتيك منت تح أفضل مما توقعت، ويعود بالخير والبركة والنجاح، فهو بذلك يمثل الإيجابية والمبادرة والعمل والنشاط والحركة، ومن ثم يمثل الحن.

وهناك الطالب الذي تبدل عائلته كل الجهود، وتوفر له كل الإمكانات، وتنفق عليه لينضم إلى أحسن المدارس والمعاهد والدورات التدريبية، ثم يفشل فشلاً ذريعاً في دراسته، ويتمنى الأهل أن يدفعوا كل ما في جيوبهم ليحصل ذلك الابن المدلل على الشهادة لثنوية، ومع ذلك يخيّب آمالهم، ويفشل مرة ثلو الأخرى.. في حين ترى طالباً مجدّاً يدرس في ظروف صعبة ووسائل بسيطة ومدرسة متواصعة في رعابة عائلة فقيرة أو شهه أميّة، ويحقق نتائج باهرة.

رون سيمز Ron Sims الحاكم التنفيذي مقاطعة King County بولاية واشنطن في معرض إجابته عن سؤال طرحته عليه عن أسباب نجاحه كقائل متميز قال: "أنا لا أستأجر شخصاً لا يتمتع بمهارات أفضل مني.. فإذ كانت مهاراته في العمل الذي استأجرته من أجله مساوية لمهار تي، فلِمَ أستأجره؟. "(١).

وتذكرت يومها ما حدث لي عندما وكّلتُ محامياً فاضطررت لتوجيهه لما يقول ويكتب ويرافع، وصبرت عليه أكثر مما يجب، وعندما عزلته ووكلت بديلاً له كان الوقت قد فات، وخسرت القضية..

 ⁽١) في أثناء زيارة لمكتبة في ولاية واشنطن، سياتل عام ١٩٩٨ ضمن فعاليات برنامج هيوبرت همفري للقيادة.

وحدث لي أن أسعفت إلى عيادة طبيب لقطب جبيني بعد حادث سبحة، فقم بذلك صديقي المختص بالكهرباء معتمداً على ما تعلمه من مراقبة شقيقه ومساعدته في سعاف المصابين في عيادته، وكان الطبيب ينتظر وينظر. وحدث أن رافقني مترجم في أثناء عملي في أحد برامج الأمم المتحدة، وكان عليً أن أصحّح له كل جملة تقريباً حتى لا نقع في مشكنة مع لوفد المفاوض. ولم أعد أصدِّق بعد هذه النجارب وغيرها أية وثيقة أو شهادة خبرة أو توصية أو سمعة أو سيرة ذاتية. وكلما كان لي رأي في التعاقد مع شخص لا أرضى بأقل من مقابلته شخصياً، والتأكد من إتقانه لمهته وصحة شهاداته وأوراقه، ومزيا الرشد والمبادرة والمرونة لليه.

إن الإنسان الفعّال هو حل للمشكلات.. يسميه أصدقاق وزملاق في العمل به (الدينامو)، وهو يملك القدرة على استخدام عقله هي البحث عن الوسائل والحلول المبدعة، كما يمتلك قسطاً كبراً من روح المبادرة في ممارسة الخطوات العملية لتحقيق أهدافه.. أما نظيره، فعقله معطّل وهمّته راكدة، ويتّصف بالجبن والتردّد والحدر واللامبالاة، ويقعد منتظراً قدره بدل أن يسعى إليه، فحياته عتمة وسكون وخريف دائم.

وعدة ما ينسب هؤلاء الكسالى الفاشدون نجاحات زملائهم الفعّالين إلى الحظ والمصادفة والظروف قائلين: (يا لهم من محظوظين!).. نعم، قد يلعب الحظ دوراً في النجاح مرّة ومرّتين.. أم أن ننسب نجح الإنسان في حياته كلها إلى الحظ، فهذه خرافة كخرافة الأبرج وشطحات المحذوبير!.. ومن غير العدل أن يعيش الإنسان الفعّال حياته كاد، مجتهداً مخططاً متفائلاً منعلّماً ومطوّراً لإمكاناته وقدراته، ويعرف أهدافه، ويسعى اليها بكل طاقاته، ويتعامل مع الناس بحكمة ورشد، ويتحكم بعواطفه ويفهم آليات النفاوض واتخاذ القرار ويطقها، ويستثمر كل ساعة من وقته

بعمل نافع ومثمر وهادف.. ثم يأتي ذلك الفاشل الجاهل المتكاسل المتواكل ليقول: (يا له من شخص محظوظ!).

وقد ضرب الله مثلاً لهذين النوعين من الناس ليبين لنا الفرق الشاسع بين الإنسان الفعّال المعادر المبدع، وذلت العالة المعطّل الساكن. ﴿ وَضَرَبَ اللّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ أَمَدُهُمَا أَبْكُمُ لَا يَقَدِرُ عَلَى شَيءٍ وَهُوَ كُلُ عَلَى مَوْلَدَهُ أَيْنَمَا يُوْجِعَهُ لَا يَأْتِ بِعَنْي هَلَ يَسْتَوِى هُوَ وَمَن يَأْسُرُ بِالْمَدَلِ وَهُو عَلَى مَوْلَدَهُ أَيْنَمَا يُوْجِعَهُ لَا يَأْتِ بِعَنْي هَلَ يَسْتَوِى هُو وَمَن يَأْسُرُ بِالْمَدَلِ وَهُو عَلَى مَوْلَدَهُ أَيْنَمَا يُوْجِعِهُ لَا يَأْتِ بِعَنْي هَلَ يَسْتَوِى هُو وَمَن يَأْسُرُ بِالْمَدَلِ وَهُو عَلَى مِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [النحل: ٢٦/١٦](١).

والإنسان الفعّال (الذي يأمر بالعدل) وضدُّه (الكُلُّ على مولاه) لا يختلفان عن بعضهما البعض اختلافاً بسبطاً.. وعند مقارنتهما لا يكفي أن نعتبر الأول أفضل بعرة أو مرتين من الثاني، لأن الفرق بينهما أكبر بكثير، فهو تقيضه تماماً.. وهو كالفرق بين الهداية والضلال، والربح والخسارة، والعدل والظلم، والسالب والموجب، والنور والظلام، والباس والأمل، والحركة والسكون.. وعندما تبحث عمَّن بعمل والباس والأمل، والحركة والسكون.. وعندما تبحث عمَّن بعمل نمصلحتك أو يتعاون معك، فإن الخَيار بينهما ليس خَياراً بين شخص جيد وشخص متوسط أو دون الوسط، بل خيارٌ بين الفاعل والمفعول به، وبين المشكلة وحلِّها.. خَيارٌ بين النجاح والفشل، النشاط والخمول، وبين المشكلة وحلِّها.. خَيارٌ بين النجاح والفشل، النشاط والخمول، وبين العباة والموت.

والمجتمع الذي يتكون أعضاؤه من بشر فعالين مبادرين متكيفين، يُحسنون فن العيش مع زملائهم، ويتحملون مسؤولية أعمالهم، ويؤدون واجباتهم قبل المطالبة بحقوقهم، ويتقنون مهنتهم، ويطورون أنفسهم باستمرار؛ يختلف بما لا يقاس عن مجتمع مكون من بشر يتصفون بالكلالة والعطالة وإهمال الواجب وعدم التعاون.. فالنوعية تلعب دوراً

 ⁽١) شرح الأستاذ جودت سعيد هذه الآية في رسالة منشورة له بعنوان الإنسان حين
 يكون كَلَّا وحين يكون عَدْلاً».

هاماً في تحضّر الأمم وقوّتها وتقدمها.. ألم تستطع هولندة عندما كان عدد سكانها ثلاثة ملايين السيطرة من بين من سيطرت عليهم على إندونيسية ذات المئة مليون؟.

ن الأمم لا تقاس بعدد أفرادها، بل بنوعية هؤلاء الأفراد وفعاليتهم.. يقول الحديث الشريف: «يوشث الأمم أن تداعى عليكم كما تداعى الأكلة إلى قصعته، فقال قائل. من قلة نحن يومئذ؟.. قال: بل أنتم يومئذ كثير، ولكنكم غثاء كغثاء السيلا(١).

نعم، أنتم يومئذ كثير.. ولكن، كم عدد الباحثين والعلماء والمفكرين فيكم مقارنة مع عدد الجاهلين والأميين؟.. وكم عدد الذين بتحمّلون مسؤولية أعمالهم مقارنة بالذين يُسقطون عجزهم وكسلهم على الآخرين؟.. كم عدد المتعاونين والراشدين فيكم مقارنة مع عدد المتنافسين والمتصارعين؟.. وكم عدد الذين يؤدون واجبتهم بصمت ويعززون المبادرة مقاربة بالكسائي والمتقاعسين الذين لا يعرفون سوى المعالبة بحقوقهم؟.. مواقف أعدائنا من تقول: غثاء كغثاء السيل، وإحصاء تنا تقول: غثاء كغثاء السيل، وإحصاء تنا العار الذي أصابنا جميعاً؟.

إن الإنسان اليائس الكلِّ عديم الفعالية، هو الذي يلعن الضلام، والتخلف والمتخلفين، والظروف الصعبة، ومواقف الناس السلبية، وأخلائهم التي أصبحت كريهة، ولا يعرف أنه يلعن نفسه.. يُحدُّثك عن المشاكل التي لا سبيل لحلها، وعن علامات اقتراب يوم القيامة، وعن انقطاع الأمل من التغيير، ويتأفف من كل شيء، وكأنه ضحية مؤامرة المجتمع الفاسد.. أما الإنسان المبادر الفعّال فهو الدي يضيء شععة في

⁽١) أخرجه أبو داوود.

4

الظلام، ويعمل بصمت على تأدية واجباته قبل أن يطالب بحقوقه.. واجباته الخاصة بكل يوم وساعة ودقيقة، ويعمل على تغيير نفسه أولاً بدلاً من لوم الآخرين والظروف.. رجل المعضلات والتشاؤم يخاف من بدء أي عمل، ويكرر على الدوام نفس الأسطوانة: لنكن واقعيين.. فالنظرية غير التطبيق، ومشاكل الحياة أكبر من أن تطاق، والحالة الراهنة غير مناسبة.. وظرودي أصعب بكثير من أن تُحتمل.. أما الرجل الفعّال فيعلم أن مع العسر يسراً، وأن هناك وسائل مبتكرة وخيار ت كثيرة عليه أن ببحث عنها ويستخدمها، وينطلق بجسارة وعزيمة، فيكتشف أن ثلك المعضلات والصعاب التي واجهها ولم يستسلم لها، هي أضعف بكثير مما توقّعها الذين جلسوا يشكون منها.. فيزيل المعضلات، ويدحر المشكلات، ويتغلب على الصعاب.. ويكسرها بدل أن تكسره كما كسرت غيره.

ولا تقف عالة الإنسان المعطّل عند حدود عجزه عن حل مشكلاته وقصوره في المساهمة في الإنتاج والعمل، كما لا تقف سلبية أولئك المتشائمين عند حد تأثرهم هم أنفسهم بما أصيبوا به من علل وأمراض، بل تراهم يوسوسون صباح مساء للفعّالين من الناس ألا يحاولوا التغيير والانطلاق.. لأن الوضع ميثوس منه، والأحوال آلت إلى السقوط دون رجعة، ولا جدوى من السعي للنجاح أو التقدم.. ويقولون لهم: إنكم لا تعرفون حقيقة المجتمع والناس.. إن الأمر أكبر وأخطر مما تتصورون.. إننا نقف عبى حافة منحدر خطير وحاسم.. ما الذي يمكن أن تفعله شمعة واحدة وسط هذا الظلام الدامس؟.. كفكم جنوناً وفسفة وعودوا إلى الواقع.. واقع الظلام والسكون والتخلف والخمول، فإن لم تعودوا اليوم، فسوف تعودون غداً خاسئين نادمين محبطين!.

يقول ستيفن كوفي: "إننا نوجه لواقع.. واقع الظروف الحالية وما نتوقعه في المستقبل.. ولكننا نواجه أيضاً حقيقة أن لدينا قدرة لاحتيار

الاستجابة الإيجابية لهذه الظروف والتوقعات المحملة الإيجابية لهذه الظروف والتوقعات ويرى كوفي أن طريقة اللغة التي تستخدمها في حياتنا اليومية تعبّر عن شخصيتنا ومواقفنا، كما تعبر عن فعاليتنا أو هزيمتنا.. فالإنسان المعطّل والمتشائم والسلبي والمنهزم عادة ما يستخدم عبارات تبرّته من المسؤولية وتعبّر عن استسلامه مثل: هذا أنا، ولا شيء أستطيع القيام به.. ليس عندي وقت.. لديً ظروف خاصة الآن.. أما الإنسان الفعّال المبادر الإيجابي فيستخدم عبارات مثل: دعنا نبحث عن خيارات أخرى.. لنختر الأنسب.. لنبحث عن تغيير ظروفنا بأنفسنا.. وعندما يحاول الناس إثارته، يقول الإنسان الفعّال: أنا أتحكم بمشاعري.. الآخرون لسان حالهم يقول: لقد جعلي غاضباً.. لم أستطع أن أتمالك نفسي.. وعندما يكلّف عمل، يقرّر الإنسان الفعّال: سأنجز هذا العمل بنجاح وسأملي إرادتي.. الآخرون لسان حالهم يقول: لن يُسمح لي بللك، ولن أستطيع.

فالناس الفعّالون يعتقدون ويتصرفون كقادرين على التغيير والتأثير في الحوادث الجارية والظروف، ولا يستسلمون لها كما لو كانت قَدَراً محتوماً.. وهم مستمرو الحركة، ويتجاوزون عثراتهم وأخطاء غيرهم، ولا ينتظرون حظهم والمصادف وساعات سعدهم لتأتي وحدها.. فبحركتهم ومحاولاتهم المستمرة واستعدادهم الدائم يقطفون ثمار الفرص المتاحة، فلا يتركون للظروف ما يستطيعون التدخل به.. فإن كانت الأمور فوق طاقتهم وخارج حدود إمكانياتهم رضو، بالواقع، وتراجعوا للبحث عن فرص جديدة بغير الطرق التي اعتاد عليها الآخرون.. وعلى النقيض منهم، فإن من يشعرون بعدم القدرة تنعدم فيهم روح المبادرة والدهاء، فيتصرفون كما لو كانوا ضحايا هامدين لقوى لا يستطيعون التحكم بها فيتصرفون كما لو كانوا ضحايا هامدين لقوى لا يستطيعون التحكم بها مهما كانت ضعيفة، ويعتبرونها أحداثاً لا شأن لهم بها ولا شأن لها بهم، فتمرُّ بهم الفرص دون اغتنامها، ويعدُّون أنفسهم على الدوام لتقبُّل أسوأ ...

ما قد يحدث، فنفوسهم ضعيفة وثقتهم هشة نتأثر بآراء الآخرين ومواقفهم منهم، بل يستطيع هؤلاء الآخرون أن يتحكموا بمشاعرهم، بسعادتهم وحزنهم، هدوئهم وغضبهم. يقول كوفي عن هؤلاء: "إذا عاملهم الناس جيداً تحسنت مشاعرهم، وعندما يعاملونهم بسوء يشعرون بحاجة إلى الدفاع عن النفس والحماية. إنهم يبنون عواطفهم ومشاعرهم بناء على مواقف الآخرين منهم، وهم بذلك يشجعون الآخرين، الضعفاء أصلاً، على السيطرة عليهم "أداماً.

لإنسان الكلُّ يشعر أنه مسيَّر لا فائلة تُرجى من عمله أو محاولته.. وقد يجد على أرض الواقع ما يكرِّس موقفه ويزيد يأسه ويؤسه، وكأن قدراً سيئاً يلازمه ويسيطر عليه ويخنقه ويقوده إلى ما لا يستطيع له رداً.. وبسكونه واستمراره في سلبيته وقنوطه يجد كل يوم دليلاً جديداً يؤكد ما يعتقده، فيشعر أنه ضحية المكتوب الذي لا وادَّ له، وأن الحياة، لا سيما حياته، لا سيطرة عليها.. يلوم الظروف والآخرين حيناً، والأبراج والحظ والنجوم أحياناً أخرى، ولا ينسى نصيب الشيطان والاستعمار والسلطة الظالمة، ويسقط عليهم كلالته وتواكله.. أما الإنسان الفعال الغذل، فيجهد لتحسين ظروفه ووسائله، ويحوِّل كل طاقة كامنة فيه إلى فعل، وهذ الفعل يُكسبه قدرة كامنة جديدة نجعله يستطيع اليوم ما لم يكن يستطيعه أمس، ويتطور وينمو، فيغدو بركة لنفسه وخيراً لأمته ومجتمعه.. وهو من صنف الذين يبنون المجتمعات والحصارة.. بجدَّهم وعملهم وتفاؤلهم ومبادرتهم. أما أولئك القانطون الكسالي، فيحطمونها بقعودهم وانتظارهم وتشاؤمهم وسليتهم.

إن الذين يعتقدون أنهم لا يستطيعون القيام بشيء بعد أن فقدر أملهم في أي تغيير أو اقتنعوا بما يوسوس لهم التنابل والعاجزون، وشعرو، بانعدام فائدتهم وجدوى حهودهم، فإنما يحطّمون كل الجهود المبذولة

لتطوير وثموَّ المجتمع، ويشلُّون حركته، ويعطَّلون مساعيَ تطويره.. ولسان حال كل منهم يقول: ما الذي يستطيع شخص واحد أن يفعله؟.

فالإنسان العادي يقع ضحية ما يواجهه من مشاكل وما يصيبه من مصائب، وما يوحيه له الآخرون من سيئ الأفكار عن نفسه.. آما الإنسان الفعّال فيعلم أن لكل مشكلة حلّا، وكل وضع يمكن تغييره إلى الأحسن، فيبتكر فرص جديدة للتعلم، وفرصاً جديدة لبناء علاقات مفيدة، وفرصاً لمنطور واكتساب مهارات جديدة.. ولا يستمع للمنبطين والمتشائمين والمستسلمين.. فتُفتح أمامه آفاق حديدة.. يقول المفكر الأمريكي ثوريو: ما يقول لك الناس أنك لا تستطيعه، جرّب، فستجد آنك تستطيعه.. إن الأقوال القديمة هي للعجزة والمسنين، ولكن الحديث عن التغيير هو للشباب، فالقدماء لم يعرفوا ما فيه الكفاية المناه..

ولكن ليس كل المسنّين كذلك، فكثيراً ما نرى شباباً يائساً خاملاً محبطاً مقابل رجال ونساء مُعَمَّرين يبثون في الشباب روح الجرأة والمبادرة والشجاعة.

في مقهى صغير غرب نيويورك، يقع في طريقي إلى مكتب الأمم المتحدة بمانهاتن، كنت أمضي عشر دقائق كل صباح أشرب فنجان قهوة مع قطعة حلوى وأستمع إلى سيدة عجوز تجاوزت السبعين، زبونة يومية في ذلك المقهى، توزِّع ابتساماتها على كل الحاضرين إلى أن تجد بينهم من لديه وقت للإنصات لحديثها عن تجربتها في الحياة، وقصتها مع أولادها، وكثير من تفاصيل يومياتها حين كانت شابة جميلة. وكثيراً ما كانت تسرد حوادث جرت معها صمَّمت فيها على القيام بعمل خلافاً لرأي كل من كن حولها، وكيف نجحت في ذلك بالجد والعزم والإرادة.. وهي من لفتت نظري لدراسة المفكّرين الأمريكيين ثوريو وإيميرسون.. قالت لى مرة مكورة لما قرأته وتعلّمته في شبابها عن ثوريو جملة لا أعتقد أني سأنساها ما حيبت: "سيقول لك الكثيرون أنك لا تستطيع، وأن هذا مستحيل، وذلك غير ممكن وغير مناسب وغير لائق وغير مفيد، فلا تصدّفهم.. حاول كل ما تعتقد بنفسث أنك تستطيعه، وستكشف أنك على حق، وأنك ستنجح وتفاجئ الجميع ".. وكلما ودّعتها قائلاً: يوماً طيباً حق، وأنك ستنجح وتفاجئ الجميع وإشارة لطيفة متفائلة من يدها طيباً Auxe a nice day.. كنت وبتشجيع وإشارة لطيفة متفائلة من يدها وتلاميح وجهه تجيبني كل مرة Make the best of it. وتكد العبارة المحون ترجمة حرفية لعبارة "اغتنم مني ما استطعت". في قول الحسن البصري: "ما من يوم تطلع فيه الشمس إلا وينادي منافي: يا ابن آدم أنا خلق جديد، وعلى عملك شهيد، فاغتنم مني ما استطعت، فإني لن أعود وأكرّرها بصوت أسمعه إلى أن أصل إلى موقف الناص.. فكانت تساعدني وأكرّرها بصوت أسمعه إلى أن أصل إلى موقف الناص.. فكانت تساعدني ليكون يومي جميلاً وناجحاً.. وحرصت عندما عدت إلى دمشق أن أعلّل لوحة على باب منزلي من الداخل.. أقرأ وأردّد ما كتب عليها قبل خروجي إلى العمل كل يوم: اغتنم مني ما استطعت.

يقول د. كارل مينينغر Kari Menninger: "إن المواقف أهم من الوقائع، وأية مشكلة تواجهنا، مهما كانت صعبة وميئوساً منها، لا تهم بمقدار موقفنا منها، فالأشياء (المشاكل).. ليست هي التي تسوءنا.. إن نظرتنا لها وتصرفنا تجاهها هو الدي يسوءنا ..فليس لأية واقعة تواجهنا أهمية بمقدار أهمية موقفنا منها وتصرفنا تجاهها، فهو الذي يقرر نجاحنا أو فشلنا "[۲۲]..

إنها ليست دوماً فكرة صحيحة أن نتوقع الأسوأ لنكون مستعدِّين له... نرحل المعَّال يستمعد فكرة الفشر من حياته، فهو واثق غالباً من نحاحه.. ويؤكِّد ذلك لنفسه إلى أن يحقق أفضر النتائج، ويترك سيطرة فكرة توقُّع الأصوأ للآخرين.. وعندما يتجاهل الأسوأ ولا يذكره، فهذا لا يعني ألَّا يكون واقعياً في استعداده الدائم.. ففي نفس الوقت الذي يعمل بكل طاقته وتفاؤله لتحقيق الأفضل، فإن وقوع الأسوأ لا يحظمه.. 'إن هذا لا يعني أن تكون غير واقعي إلى حد كبير.. ولكن إعطاء مئة سبب للعمل تمنع تحقيق الأمر، ومئة شرط لتحقيقه لا يؤدي إلا إلى تثبيط العزائم "[٨١]..

وطالما أحببت مشاهدة دعاية تجارية لشركة مشهورة توضع في محطة فضائية مشهورة.. تقول: استمر بالسير Keep walking.. وتعبّر الصور التي تعرضها عن العزيمة، وكأنها تقول: إذا كُسرت قدمك فير على قدم واحدة.. إذا اعترضك جدار، فحاول أن تدور حوله.. وإذا لم تستطع، فاقفز من فوقه.. احفر تحته.. اهدمه.. اخترقه ولا تتوقف.. استمر بالسير فلا في Keep walking.

إن عقلت الباطن ليس محقاً دائماً عندما يقول لك: إنك لا تستطيع، وكثير من الناس مخطئون عندما يقولون لك: جرَّب قبلك الكثيرون ولم يستطيعوا، وأنت لن تستطيع.. وما أجمل الفرحة عندما تحقق ما أكد الجميع أنك لن تستطيعه.

يقول فرانسيس هودجسون بيرنت "في البداية يقول الناس عن الشيء الجديد المخالف لما تعوّدوا عليه. لا يمكن لهذا أن يحصل.. ثم يقولون: ربما يحصل.. ثم يأملون أن يحصل.. ويحصل.. ويتساءل العالم كله: لماذا لم نقم بذلك منذ قرون؟!".

إن عادة التفكير الإيجابي المتفاتل تأتي ببساطة بأن نمارس روح التعاول والتفكير الإيجابي مرة بعد مرة إلى أن تصبح صفة من صفاتنا لا نستطيع التخلص منها، وبأن نرفض - قاصدين - سيطرة أية فكرة مشائمة حزينة سوداوية مثبطة، ونستبدل بها التفاؤل والعزيمة والثقة.. فالنظرة الإيجابية سلوك بمكننا ممارسته في حياتنا، لأن سعادتنا وإحباطنا، وتفاؤلنا وتشاؤمنا، وكثيراً من مواقفنا تعتمد كثيراً على

الطريقة، التي بإرادتنا، نصنع بها تفكيرنا.. والانشراح والجرأة والتعلم يخرِّج الحكماء والعظماء، أما الشعور بالضعف والانكسار والضيق فلا يحقق إلا القعود والكسل والفشل والتراجع والهزيمة.

فنحن من نصنع إحباطنا وعجزت بنظرتنا المتشائمة الحزينة المحبطة، وبمراقفنا السلبية من الحياة، وذلك عندما نوسوس لأنفسنا بأن نتيجة كل شيء ستكون سيئة، وأن كل من حولنا يحصلون على ما لا يستحقون، أما نحن ..المظلومين، فلا نحصل على ما نستحقه.. وتلك هي الإرادة المريضة التي تجعل رؤيتنا متشائمة وتفكيرنا سلبياً، وتزيد حياتنا فشلاً.

إن الفكرة السيئة المسيطرة على شخص أنه فاشل ومنحوس وقليل الحظ نتيجة الإحباطات المتكررة في حياته، هي التي يجب أن تنغير بادئ في بده.. ويمكن أن يغير الإنسان هذه الفكرة عن نفسه بأن يكرر ويؤكد لنفسه أنه ليس كذلك، فينظر إلى المشكلة بمنظار مختلف.. فكم واحهتنا متاعب وأحزان خِلنا أنها ستضع حداً لسعادتنا، ثم اضمحلت مع مرور الزمن إلى أن أصبح من الصعب تذكّرها.

تخيَّل كل صباح أن يومك سيكون ناجحاً وجميلاً وسعيداً.. ابدأه بابتسامة التفاؤل والعزم و لثقة.. لا تبدأه مفترضاً أن الأمور لن تسير على ما يرام، وأن مصائب ستحلُّ بك، وحالات فشل تنتظرك.. قل لنفسك: إنني أشعر بصحة كاملة، وحالة نفسية ممتازة، وأتوقع أن يكون يومي رائعاً، وسأنجح فيه بتحقيق كل ما أريد، وأتغلب على كل ما سيعترضني من مشكلات ومصاعب، وأذلل كل ما يقف في طريقي من عقبات.. ثم انطلق.. واغتنم منه ما استطعت بتفاؤل وثقة وأمل.

لا تقارن نفسك بالآخرين ممن يحاولون تثبيط همَّتك بعد أن فشلوا، ولا تصنّف نفسك مع ذوي النظرة السوداوية، مهما كانت الظروف التي تموُّ بها صعبة، وحاول أن تتجنبهم، ولا تسمح لهم أن يؤثروا في

ثقتك بنفسك، فهم ينظرون إلى العالم على أنه مأساة.. ابحث لنفسك بدلاً منهم عن إنسان منفائل يحبك ويشجعث ويعزز محاولاتك لتكون أكثر تفاؤلاً وثقة، وتذكّر أن من حولك يعيشون فكرة الخوف من الفشل أكثر منك، وفعاليتك في أن تكون متميزاً عنهم.

فإذا ما شعرت بالانهيار وانقطاع الأمل في وقت معين.. اجلس مع نفسك قليلاً، وفكر في كل تلك القدرات والميزات التي تمدكها، وكل تلك الإيجابيات في حياتك، وكيف أمكنك توظيفها في مناسبات عديدة.. فكر في تجارب مرَّت بك وكان الوقت فيها صعباً، وكيف تمكنت باستثمار مواهبك من الانتصار،. وتذكر تلك المواقف المشابهة التي كنت فيها ذكياً وبارعاً، فنجحت نجاحاً باهراً.

إننا نبني الشعور بالثقة أو عدم الثقة بأنفسنا بالطريقة التي نفكر فيها، لأن موقفنا من الأشياء ذو أثر كبير في طريقة تفاعمنا معها.. فعندما نتوقع الفشل وننتظر خيبة الأمل، فإن المشكلات تسحقن قبل أن نواجهها أو نحاول معلجتها، فنكرر مأساة فشلنا.. ولكن عندما فكر بطريقة إيجبية متفائلة، ونتوقع النحاح ونعمل لأجله، فهذه أولى خطوات النجاح والتغلب على الفشل.

إن توقعت الأسوا فستحصل على الأسوا. إن توقعت الأفضل فستحصل على الأفضل. هكذا بكل بساطة. فكر أنك ستنهزم فستكون النتيجة هزيمة نكراء. جرّب أن تفكر بالفوز والتميّر، واقصد بوعي أن تجبر نفسك على جعل هذه الفكرة مسيطرة على كل مشاعرك، تصبح قدراتك مستعدة لمواجهة الموقف وستنتصر. عندما تكون أمام موقف صعب. أكّد لنفسك مراراً أنك ستتغلب على مصاعبك وتحقق ما تريد، وكلما حولت فكرة مثبطة أن تنسلل إلى عقلك أو بدأت أفكار الشك والخرف والأوهام بيناء المعضلات والعقبات. اطردها بحزم. ثم اعمل

بكل الأسباب التي تحقق النجاح.. فالسر البسيط هو في أن تملأ عقلك وقلبك بأمكار من الإيمان والثقة بالنجاح، وعندها لن تجد أفكار القلق، التي تعودت أن ترعبك، مكان في عقلك الممتلئ بأفكار العزيمة والتفاؤل.

إن مواقفت ونصرفاتك وطريقة معالجتك لأية مشكلة أو موضوع تنسجم مع ما تتوقعه من نفسك ومن الآخرين، فالنتائج تعتمد إلى حد كبير على ما تحمله من أفكار.. والتفاؤل والثقة بالنجاح يساعدانك على دحر المصاعب التي تواجهت، لأن الفعالية التي تواجه بها أية مشكلة واثقاً متفائلاً لا يمكن أن تقارن بالضعف الذي تواجهها به وفي داخلك شعور غامر أنه يستحيل حلها.. عندما تتوقع الأفضل فإنك تعمل من كل أعماقك وبكل طقتك للحصول على أفضل النتائج، في حين أن توقعك للأسوأ يحول دون استحد مك لكثير من قدراتك.

إن الطالب الذي يدخل الامتحان وقد سيطرت عليه فكرة الرسوب قلّما تكون نتيجة امتحانه جيدة ولو كان مجداً في دراسته، والملاكم الذي يدخل حلبة لمنافسة وقد سيطر على ذهنه أن خصمه سيسقطه بالضربة القاضية في الجولة الأولى قدّما يؤدي مباراة مُرضية، ولو كانت قدراته وكفاء ته أكبر من تلك التي يتمتع بها نظيره.

هنري فورد يقول: "إنها معادلة صحيحة وبسيطة ومضحكة.. اعتقد بحزم أنك قوي فسيتحول هذا الاعتقاد إلى الآخرين، ويصدقون أنث قوي، فتفرض عليهم طريقة معامنتهم معك ".. ومن هنا تأتي أهمية التشجيع.. تشجيع الأم لولدها، والزوج لزوجه، والمدير لموظفيه، والأستاذ لطلابه، والقائد الحكيم لأتبعه، والصديق المخلص لصديقه.. كان ماوتسي تونغ في فترة قيادته المحمودة يقول لرفاقه: "لا تدع قلت ينكسر في مخالب الآلام، وانظر إلى العالم بصدر وحب.. لا شيء

مستحيل في حضن الكون، شرط أن نجرؤ على ارتقاء القمة [[]... وكان المصلح جمال الدين الأفغاني يقول مخاطباً الإنسان: "أيها الدرويش الفاني: مم تخشى؟ أ.. امض وشأنك، ولا تخف من السلطان ولا تخش الشيطان.. كن فيلسوفاً ترى العالم ألعوبة، ولا تكن صبياً هلوعاً.. إنه سيان عندي طال العمر أو قصر، فإن هدفي أن أبلغ الغاية، وحينتذ أقول: فزت ورب الكعبة [[]]. فالتفكير الإيجابي هو الذي يعلمنا أن نحب الحياة ونغامر فيها بجسارة فنحصل على ما نريد.. وعلى نفس القدر فإنه يجعلن نستخفُّ بالموت لأنه قدر ومحتوم، وبالمصائب والمشاكل لأنن نعرف أنها جزء من الحياة، فلا يمكن أن تخلو منها.. إن التفوق والنجاح هو من مصيب أولتك الواثقين من قدراتهم وعزائمهم، فيبذلون طاقاتهم لتحقيق ما يسعون إليه.. لكن معظم الناس ليسوا كذلك.. قليلون جداً من يقومون ما يستلزمه النجاح من من ننعتهم بالفعّالين.. فهم يمترزون بجرأة وسائل وينطلقون لتحقيقه، وهم من ننعتهم بالفعّالين.. فهم يمترزون بجرأة في القلب، وثقة بالنفس، ونشاط في العمل.. ولا يمكن أن تتجاهلهم الحياة.

فالمتشائم لا يقدر نفسه حق قدرها، ويعجز عن اقتحام الحياة ومجابهة مصاعبها خوق من الفشل، ويستسلم مبتعداً عن الأسلوب الفعال لتغيير حياته، مفضلاً انتظار الظروف المناسبة.. كما أنه لا ينتظر خيراً من غيره من أفراد المجتمع، لأنه يعتقد أنهم مثله، كسالى وضعفاء ومتقاعسون، ويطلق الأمثال الشعبية الرديئة التي تعتبرهم عالة ومسحوقين وعاجزين، وأنهم غير مؤهبين للقيام بأي تغيير، قاطعاً أمله منهم كما قطع أمله من نفسه.

والتفكير الإيجابي يمتحنا السعادة.. ففي العمل الجاد النافع سعادة، وفي البذل والعطاء والتضحية سعادة، وفي تقديم الخير للمجتمع سعادة..

كما نجد السعادة في شجاعتنا، وفي الاعتزاز بكرامتنا، وفي حبنا للناس ومحبتهم لنا، وفي التحرر من الهلع والقنوط، وفي نبذ ابياس والتردد والتشاؤم.. نجدها في النشاط والفعالية والحيوية، وفي التغلب على همومنا، وفي التخلص من سيطرة الأوهام علينا.. ونجدها في الحباة البسيطة التلقائية الخالية من الزيف والنفاق.

إن الناس عادة يعانون من الوهم أكثر مما يعانون من الحقيقة والواقع. فمن طبيعة الحياة أن تكون فيه مشاكل حقيقية، ومن الأفضل أن نوفّر طاقتنا لمواجهتها، بدلاً من صرف طاقتنا في تخيل المشاكل التي تبدعها أوهامنا وتصوّراتنا المتشائمة.

إن أحزان الكثير من الناس تعود إلى نظرتهم لخاطئة إلى أنفسهم وإلى العالم من حولهم.. بعضهم أصحًاء أغنياء لا توجد أسباب حقيقية لتعاستهم، ومع ذلك فهم يعانون آلاماً نفسية لا نطاق.. وقد يعود ذلك لظنهم أنهم يعيشون حياة تخالف معتقداتهم الموروثة، والتي قد تكون خاطئة أصلاً، أو عدم قدرتهم على تحقيق ذواتهم أو كسب محبة كل الناس حولهم، ولا يعلمون أن هذا لن يدركه أحد، فالأبياء كان لهم أعداء وكارهون، وكذلك القديسون والأثمة والمصلحون والمفكرون.. غاندي الذي نادى طوال حياته بمحبة الأخرين بمن فيهم من أعداء وخصوم، وكان رمزاً للاعنف والسلام وحبٌ كل البشر.. مات قتلاً.. وكل مصلح يتوقع أنه سينال سبب إخلاصه وتفانيه ومحبته للآخرين احترام الجميع وودهم سيصاب بخيبات أمل متكورة تقعده وتشل حركته.

إن من يجابه الحياة بشعور الأمان والواقعية، ومعرفة الناس وقبولهم كما هم، يكون عادةً أكثر سعادة وفعائية من ذاك الذي يشعر بعدم الثقة بالآخرين وعدم الأمان معهم، أو من يتوقع من الآخرين الاستجابة لكل آرائه، أو يبالغ في ثقته بهم أو شكّه وخوفه منهم.. فالخوف والشك يحرمه من الاستمتاع بالحياة، والثقة المفرطة تورّطه في كثير من المشكلات وخيبات الأمل.

والإنسان الراشد لا يخشى من أخطاته، ولا يعتبرها نهاية العالم، بل فرصة جيدة للتعلم.. فالتجارب الصعبة التي لا تقتلنا تجعلنا أقوى.. وهو لا يتوقع من الناس أن يحترموه ويحبوه كما يحب نفسه ويحترمها، ولا أن يهتموا به كما يهتم هو بنفسه.. ولا يتوقع من الماس أن يحسنوا الظن به أكثر مما يحسن الظن بهم وبنفسه.. ولا يتسامح مع نفسه في نقده للآخرين متوقعاً تفهمهم ومحافظتهم على هدوئهم، بينما يستشيط غضباً عند أول نقد يوجهونه إليه.. وهو يعلم أن تصرفاته لا تكون غيرية دائماً، ولا يبالغ بتقدير ذاته وصفاته، ولا يتوقع من الناس شكره على كل خير يقدمه لهم أو يظن أنه يقدمه لهم.. وهو بعيد عن الزهو والغرور قدر بعده عن الشعور بالظلم وهوس الاضطهاد، فكلاهما دليل على قلة الرشد.

يعرّف الدكتور مصطفى فهمي السلوك الإيجابي بأنه: "السلوك الذي يتميز بالقدرة على التحكم بالذات، وتحمّل المسؤولية وتقديرها، والنعاون البنّاء، والقدرة على الحب والثقة المتبادلة، والقدرة على العطاء، والمشاركة في دفع عجلة تطور المجتمع، والعناية والاهتمام بالآخرين، ووضع أهداف وطموحات يمكن تحقيقها، والعمل بكل الطاقة لتحقيقها، والقدرة على مواجهة المخاوف والقلق والشعور بالذنب، واحترام الذات والائتلاف مع الآخرين، والمرونة في مواجهة الواقع والآلا.

إن الإيمان والثقة بالنفس والسعي المتواصل لتعزيز القدرات لا تتعايش مع شخص يحطُّ من قدر نفسه، لأن الثقة المعقولة المؤسسة على قدرات حقيقية ناشئة عن بناء حقيقي للذات هي مفتاح النجاح وتحقيق الأهداف التي تتناسب مع هذه القدرات.. وهذا لا يحصل بين يوم وليلة، بل يتطلب البناء المتواصل، وزيادة الرصيد الذاتي للشخصية باستمرار.

إن روح النشاؤم والسلبية والخرف تَحوُل بين أقوى الرجال وتحقيق أهدافهم.. وإن كان التفاؤل لا يضمن النجاح، فإن التشاؤم يضمن الفشل.. فانحسار الثقة بالنفس و لخوف من المجهول وسيطرة الأوهام تمنعنا من اتخاذ القرارات الصعبة والصائبة في الوقت المناسب، كما أن انعدام روح المبادرة وعدم الرغبة في المخاطرة المدروسة تمنع الكثير من ذوي القدرات العقلية والفكرية من تحقيق ما تنيحه لهم مؤهلاتهم الحقيقية.

إن الأفكار التي تدور في عقلك، وتؤثر في سلوكك وحياتك، وتخرّب عيشتك، تقع كلها تحت سيطرتك.. وما أفكارك السلبية عن العجز الكامل والفشل الدائم والحظ العاثر، والتي تقف عائف دون نجاحك سوى أوهام أبدع عقلك في إخراجها.. ويمكنك، بتفكير ووعي مقصودين، مخادعة عقلك أو إجبره على التفكير بطريقة مختلفة ليستبدل بتلك الأفكار السيئة أفكاراً إيجابية تؤكد لك بأنث ستتغلب على كل المصاعب وتنجع في تحقيق ما تريد.. وعندها تنظر إلى نفسك وحياتك والعالم من حولك بمنظار جديد، وتفكر بطريقة من نفسك وحياتك والعالم من حولك بمنظار جديد، وتفكر بطريقة حياتك بشكل مختلف.. وعندها أيضاً تقرر أن تكون شهماً وكريماً حياتك بشكل مختلف.. وعندها أيضاً تقرر أن تكون شهماً وكريماً وعزيزاً وكبيراً، لا ذليلاً ومنافقاً وصغيراً ومذبذباً وإمعة.. وتكون شجاعاً ومبادراً ومتفائلاً وإبجابياً، لا متخذلاً ويائساً ومنهزماً.. وترضى بنفسك كما هي وتعرف حقيقتها وتقدّرها حق قدرها فلا يهمك رأي الآخرين وتقويمهم.

يقول نورمان بيل: "إنه لمن المدهش كيف نفعل توقعاتنا للنتائج فعلها فينا، وتقرر طريقة ممارستن لنشاطاتنا، بحيث تكون النتائج شم مطابقة لما نتوقعه من أنفسنا، وكيف تصبح الأمور أسهل لمن يعتقد جازماً أنه قادر على النجاح فيها [[٩٩]].

إن كثيراً من الناس يشعرون باليأس والجبن والتعاسة والإحباط، ولا يدرون أن ذلك يعود إلى إطلاقهم العنان لعقولهم للتفكير بالسيئ من النتائح، وتذكّر ما مرّوا به من تجارب سلبية في حياتهم، فيركّزون تفكيرهم عليها ويبالغون في تضخيمها، ولو كانت واحدة من مئة تجربة ناجحة.

ولا شك أن بعض الناس يشعرون بالتعاسة ونقدان الأمل لأساب موضوعية حقيقية، ولكن الكثيرين منهم يشعرون بها، لا لتجربة بمرون بها، بل بسبب الطريقة التي تعمل به عقولهم، عندما تضع قائمة طويلة من تجاربهم الفاشلة المزعجة، وتبدأ باجترارها متخيلة الحالة القادمة ونتائجها المزرية وآلام الخيبة والهزيمة، وكلها لم تحصل بعلس وعندما تخطر ببالهم تجربة ناجحة يستبعدونها بسرعة، أو يقنعون أنفسهم أنها لم تكن كذلك، أو حصلت مصادفة، وأنها لن تعود أبداً.

والتعاسة ليست صفة العقلاء كما اعتقد أبو الطيب المتنبي:

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

وإن كان بريح معض الدس أن يعزوا تعاستهم إلى عمق تفكيرهم ورجاحة عقولهم، وقد يؤكدون تعاستهم ليظهروا فهمهم وحكمتهم.. فالحقيقة هي أن للتعاسة مصدراً آخر مختلفاً.

صحيح أن المجنون والأبله وعديم المبالاة يبدون أكثر سعدة مس يفكرون بشؤون حياتهم ويهتمون بتغيير أنفسهم ومجتمعهم، وينظرون إلى الحياة بعين الناقد فيحملون همَّ أمتهم ووطنهم، ولكن العقل والفهم والحكمة هي مقدمات السعدة الحقيقية.. فمصدر السعادة الغامرة التي لا تفارن بها سعادة أخرى هو في القدرة على التأمل والتفكير في إيجابيات الحياة وسلياتها، ومعرفة رسالتنا، ووضوح أهدافنا، وفي عملنا الدؤوب لتحقيقها متحملين كل المصاعب.

إن معظم حالات الخوف ومظاهر الشقاء تنجم عن الوهم والمبالغة في تضخيم مشاكلنا، وهذا ما يسبب إرهاقنا وأرقنا.. ومن يتعلم كيف يتغلب على أوهامه، ويحسن تقويم مشكلاته، دون أن يبالغ فيها، أو يتجاهلها أو يتناساها، ثم يحللها بهدوء ووعي، ويبحث عن الحلول المناسبة لها، فإنه ميجد السعادة مهما تنوعت هذه المشاكل وتعددت.

إن ردود أفعالنا ومواقفنا وتصرفاتنا وسلوكنا وأعمالنا نتاج لأفكارنا، وإن لم نكن راضين عن هذه المواقف والتصرفات ونتائجها، لا بد من البحث في أسبابها.. فنقوم أفكارنا ومعتقداتنا الخاطئة حول أنفسنا والآخرين والعالم من حولنا، ونتعرف على مصدر هذه المفاهيم، ومن أين أتتنا أول مرة؟.. هل اكتسبناها من عائلتنا أم من مدرستنا؟.. وما الثمن الذي ندفعه في حياتنا بسبب احتفاظنا بهذه المبدأ الخاطئ وتلك الفكرة المثبطة؟.. وما الذي يمكن أن يحصل لو استبدلت بها أفكاراً صحيحة وإيجابية؟.. وما أثر ذلك في مجمل حياتنا ومعاشنا؟.

على الرغم من تكرار قراءتي لكتاب المفكر جودت سعيد "حتى يغيروا ما بأنفسهم "[٢٠]. في عمر الشباب المبكّر ومحاولة فهمه، كان كل ما استنتجته، على الرغم من جميع الأمثلة التي حاول فيها توضيح فكرته، هو أن على الناس أن يغيروا سلوكهم وأخلاقهم فيغير الله ما بهم.. أي إنه إذا غير الناس الجهل إلى العلم، والكسل إلى العمل، والمعصية إلى الطاعة، والغش إلى الأمانة، فإن الله يغير ما بهم من ذلّ إلى عزة، ومن فقر إلى غنى، ومن هزيمة إلى نصر، واستمر فهمي له على هذه الطريقة لسنوات.

وبعد مطالعتي للكتب الأجنبية، ولا سيما كتب البرمجة اللغوية العصبية (NLP) Neuro Linguistic Programming (العصبية (١) العصبية (١)

إن مكرة البرمجة العفوية العصبية قد ثم تشويهها من قبل الكثيرين في بلادنا،
 ترجمة وفهماً وتدريباً وممارسة.

أفهم الموضوع بطريقة جديدة لم أكن أدري أن الكاتب يقصدها ..وهي أن هناك مفاهيم وجراثيم فكرية ما لم نعمل على التخلص منها فلن تتغير مواقفنا من الحياة، وما لم تتغير نظرتنا إلى أنفسنا والعالم والناس من حولنا، فلن يتغير ما بنا.. فما دمنا نظن أننا لا تستطيع فلن ننجح، وما دمنا نعتبر أن التخلف قَدَرُنا، فلن نتقدم، وما دمنا تعتقد أن الله سيستثنينا من قوانينه وسننه، فسنستمر بدفع ثمن مخالفتنا لها، وما دمنا تعتقد أن الكرامات والحظ والمصادفة هي التي تحل مشاكلنا، فستعيش مشاكلنا وتشاركنا الحياة ما حيينا، وما دمنا نسقط نتائج عجزنا وكسلنا وتواكلنا على الاستعمار والظروف والشيطان والآخرين ونبرئ أنفسنا، فلن نتغير.

إنه تغيير تفسي من حالة اليأس إلى الأمل، ومن النظرة السوداوية إلى الحياة الفاعلة الإيجابية. ومن موقف الحطُّ من قُدْرِ أنفسنا إلى احترامها، وذلك بالتوازي مع زيادة رصيدنا من احترام الذات واحترام الآخرين لد.. وكل ذلك لا يتم لمجرد أن نقرر ذلك، بل لا بد من اكتساب هذه الصفات الجديدة، فتساعدنا على التخلص من المفاهيم الخاطئة والأفكار المثبطة التي تجعل نفوسنا منهزمة ومستسلمة ويائسة.. يقول ستيف أندرياس: "إن لك كامل لحرية لاختيار موقفك تحاه أي مجموعة من لظروف التي تواجهها، ولديك المقدرة على التأثير في النتيجة.. وبكلمات أخرى يمكنك أن تلعب دوراً اكبر مما تعتقد في تشكيل حياتث وتحسين مستوى معيشتك "[٨١]. وبرنامج NLP يفيد الناس ليتحكَّموا بعقولهم، ويستخدموها فيما ينفعهم بشكل مقصود Deliberately . فإذا كانت لنا تجربة فاشلة أو سيئة في طفولتنا أو في ماضينا، ولا تزال حتى اليوم تؤرقنا وتعود وتكرِّر نفسها في عقولنا.. وحيث أن من غير الممكن أن نعود إلى طفولتنا أو ماضينا، فإن علينا ألا ننظر لتجربة من هذا النوع كتجربة فاشلة وانتهت، لأنه في الحقيقة لم تنته بعد، ما دامت مستمرة في إقلاقنا وإزعاجنا . .

يقول ريتشاره باندلر: "عندما يتغير الإطار - المنظار - الذي ننظر فيه للأحداث يتغير معناها بالنسبة لن، وعندما يتغير معناها تتغير استجابتنا ردود أفعالنا تجاهها - فعندما تواجهنا تجربة معينة لا نحبها، فإن ما لا نحبه أيضاً هو طريقة استجابتنا لها.. وهذه لاستجابة لم تُبنَ على التجربة نفسها، بل على موقفنا منها.. فإذا غيرنا معنى هذه التجربة بالنسبة لنا، فإن استجابتنا ستتغير "آ٢٦].. فعندما ننظر إلى النقد الذي يوجّه إلينا كدليل على عملنا ونشاطن، وندرك أن لا بدّ لمن يتحرك ويتفاعل مع الناس والأحداث من ارتكاب أخطاء ومواجهة انتقادات، وأن من لا يخطئ ولا يُنتقد هو فقط ذلك الذي لا يتحرك ولا يعمل، وأن من ينتقدنا يرى ولا يُنتقد هو فقط ذلك الذي واحباتنا.. عندها لا يعود للنقد تأثير سلبي أهميتنا، ويبرهن على أننا نؤدي واحباتنا.. عندها لا يعود للنقد تأثير سلبي فينا، بل يصبح مصدر رضانا وشعورنا بأهميتنا، إضافة إلى سعادتنا فينا، بل يصبح مصدر رضانا وشعورنا بأهميتنا، إضافة إلى سعادتنا وفخرنا.. فأية تجربة لا تعتبر بذاتها جيدة أو سيئة، سلبية أو إيجابية..

وإعادة تأطير المشكلة Reframing يعني أن نضعها في إطار جديد يتغير فيه معناها دون تغيير شيء من الحقائق والواقع، ويعني أن نغير مشاعرنا وأفكارنا المرتبطة بهذه التجربة، ومن ثم نغير حكمنا عليها ونظرتنا إليها، من سلبية إلى إيجابية، ومن ثم تتغير آثارها من مثبطة إلى محركة، ومن محزنة إلى مفرحة.

وعادة ما يغضب الناس ندماً على ما مضى.. إن ما مضى لن يفيد إلا في التعلم والعبرة، ولنكون أفضل في تجارب قادمة.. يقول الحديث الشريف: " ستعن بالله ولا تعجز، وإن أصابك شيء فلا نقل لو أني فعلت كذا كان كذا وكذا، ولكن قل: قدَّر الله وما شاء فعل، فإن (لو) تقتح عمل الشيطان (1).

⁽١) أخرجه مسلم،

فكثير من الناس تزعجهم تجاربهم القاسية أو الفاشلة أو المؤلمة، ولا يدركون أن من عاش ماضيه كلَّه بتجارب مفرحة وناجحة يصبح ضعيفاً، ولن يكون قادراً على التأقلم مع ظروف صعبة طارئة.

إن خبرتنا هي سلسلة من دروس تعلمناها من تجاربنا، ومن نجاحاتك ونشلنا، ومن مواقفنا وردود أفعالنا.. فإذا نظرنا إلى التجارب الفاشلة على أنها فرصة زاد بها رصيدنا في قوة شخصيتنا وقدرتنا على النجاح في المستقبل، فإن ذلك يسعدنا. أما إذا استمررنا في النظر إليها كتجربة فاشلة وحسب، فإنها تستمر في الحطّ من ثقتنا بأنفسنا وقوتنا، وتبقى معيقة لنا، وتقف في طريق سعينا نحو الأفضل.. فكل إنسان له تجارب ناحجة وأخرى فاشلة وأليمة، ولكن الفرق بين الإنسان الفعّال وغيره هو في طريقة نظرته إليها، وقدرته على التفكير الإيجابي في ماضيه وتجاربه، فتكون مثبطة عند أحدهما ومحقّزة لدى الآخو.

إذا اختلف منظورك وحكمك ومعتقداتك، أي إذا تغير (فلترك) - مع أن الحدث نفسه لم يتغير - فإن ردود أفعالك تجاهه ستختلف، فتعود لا تقابله بالغضب أو الكآبة، بل بالصبر والتحدي والتعلم منه.. فردود الأفعال والمواقف السلبية تنشأ عن معتقدات خاطئة وغير واقعية عن نفسك وعن الآخرين، وعندما تصبح واعيا أن حكمك عليها لم يكن ضحيحاً، نتعير مو قفك السلبية إلى مواقف إيجابية حكيمة وسليمة.. فسلوكنا يعكس طريقة فهمن للأمور (محتواها بالنسبة لنا)، وهذ الفهم هو الذي يقودن إلى نوع محدد من الاستجابة (رد الفعل)، فإذ صحّحنا فهمنا، أو نظرنا من زاوية أخرى، فإن استجابتا تختلف.. فعندما نظر إلى خسرتنا المادية، التي سبّبها قِلّة وعينا، على أنها تجربة تثري خسرتنا، وتحمينا من التورط مرة أخرى.. وإلى الطلاق على أنها تجربة تثري خسرتنا، وتحمينا من التورط مرة أخرى.. وإلى الطلاق على أنه رحمة للخلاص من زوجة مشاكسة أو زوج أحرق أو حماة نكدة بدلاً من النظر إليه ككرثة

فكثير من الناس تزعجهم تجاربهم القاسية أو الفاشلة أو المؤلمة، ولا يدركون أن من عاش ماضيه كلَّه بتجارب مفرحة وناجحة يصبح ضعيفاً، ولن يكون قادراً على التأقلم مع ظروف صعبة طارئة.

إن خبرتنا هي سلسلة من دروس تعدمناها من تجاربنا، ومن نجاحاتنا وفشلنا، ومن مواقفنا وردود أفعالنا.. فإذا نظرنا إلى التجارب الفاشلة على أنها فرصة زاد بها رصيدنا في قوة شخصيتنا وقدرتنا على النجاح في المستقبر، فإن دلك يسعدنا.. أما إذا استمررنا في النظر إليها كتجربة فاشلة وحسب، فإنها تستمر في الحطّ من ثقتنا بأنفسنا وقوتنا، وتبقى معيقة لنا، وتقف في طريق سعينا نحو الأفضل.. فكل إنسان له تجارب ناجحة وأخرى فاشلة وأليمة، ولكن الفرق بين الإنسان الفعّال وغيره هو في طريقة نظرته إليها، وقدرته على التفكير الإيجابي في ماضيه وتجاربه، فتكون مثبّطة عند أحدهما ومحفّزة لدى الأخو.

إذا اختلف منظورك وحكمك ومعتقداتك، أي إذا تغير (فلترك) - مع أن الحدث نفسه لم يتغير - فإن ردود أفعالك تجاهه ستختلف، فتعود لا تقابله بالغضب أو الكآبة، بل بالصبر والتحدي والتعلم منه.. فردود الأفعال والمواقف السلبية تنشأ عن معتقدات خاطئة وغير واقعية عن نفسك وعن الآخرين، وعندم تصبح واعياً أن حكمت عليها لم يكن ضحيحاً، تتغير مو قفك السلبية إلى مواقف إيجابية حكيمة وسليمة.. فسلوكنا يعكس طريقة فهمنا للأمور (محتواها بالنسبة لنا)، وهد الفهم هو الذي يقودنا إلى نوع محدد من الاستجابة (رد الفعل)، فإذا صحّحنا فهمنا، أو نظرنا من زاوية أخرى، فإن استجابتنا تختلف.. فعندما لنظر إلى خسارتنا المادية، التي سبّبها قِلَّة وعينا، على أنها تجربة تثري خبرتنا، وتحمينا من التورط مرة أخرى.. وإلى الطلاق على أنه رحمة للخلاص من زوجة مشاكسة أو زوج أخرق أو حماة نكدة بدلاً من النظر إليه ككارثة

فكثير من الناس تزعجهم تجاربهم القاسية أو الفاشنة أو المؤلمة، ولا يدركون أن من عاش ماضيه كله بتجارب مفرحة وناجحة يصبح ضعيفاً، ولن يكون قادراً على التأقلم مع ظروف صعبة طارئة.

إن خبرتنا هي سلسلة من دروس تعلمناها من تجاربنا، ومن نجاحاتنا وفشلنا، ومن مواقفنا وردود أفعالنا.. فإذا نظرنا إلى التجارب الفاشلة على أنها فرصة زاد بها رصيدنا في قوة شخصيتنا وقدرتنا على النجاح في المستقبل، فإن ذلك يسعدنا.. أما إذا استمررنا في النظر إليها كتجربة فاشمة وحسب، فإنه تستمر في الحطّ من ثقتنا بأنفسنا وقوتنا، وتبقى معيقة لن، وثقف في طريق سعينا نحو الأفضل.. فكل نسان له تجارب ناجحة وأخرى فاشلة وأليمة، ولكن الفرق بين الإنسان الفعّال وغيره هو في طريقة نظرته إليها، وقدرته على التفكير الإيجابي في ماضيه وتجاربه، فتكون مثبّطة عند أحدهما ومحفّزة لدى الآخر.

إذا اختلف منظورك وحكمك ومعتقداتك، أي إذا تغير (فلترك) - مع أن الحدث نفسه لم يتغير - فإن ردود أفعالك تجاهه ستختلف، فتعود لا تقابله بالغضب أو الكآبة، بل بالصبر والتحدي والتعدم منه. فردود الأفعال والمواقف السلبية تنشأ عن معتقدات خاطئة وغير واقعية عن نفسك وعن الآخرين، وعندما تصبح واعيا أن حكمك عليها لم يكن صحيحا، تتغير مواقفك السلبية إلى مواقف إيجابية حكيمة وسليمة. فسلوكا يعكس طريقة فهمنا للأمور (محتواها بالنسبة لنا)، وهذا الفهم هو الذي يقودنا إلى نوع محدد من الاستجابة (رد الفعل)، فإذا صحّحنا فهمنا، أو نظرنا من زاوية أخرى، فإن استجابتنا تختلف.. فعندما ننظر إلى خسارت المادية، التي سبّبها قِلّة وعينا، على أنها تجربة تثري خبرتن، وتحمينا من التورط مرة أخرى. وإلى الطلاق على أنه رحمة للخلاص من زوجة مشاكسة أو زوج أخرق أو حماة نكدة بدلاً من النظر إليه ككارثة

عائلية.. وإلى المرض على أنه ابتلاء وتجربة ومثوبة للصابر، تماماً كما ننظر إلى الجوع في الصوم على أنه صحة للجسم ومغفرة وتدريب للنفس على الصبر وضبط الغريزة، فإننا نحرّل ما كان يزعجنا إلى سعادة ورضا، وتغدو التجربة القاسية خبرة مفيدة صقلتنا وجعنتنا أقوى دون أن تقتلنا، ولولا فشلنا فيها وتعنّمنا ذلك الدرس المفيد لكنّا وقعنا في مأساة أكبر، فتتخلص من آثارها السلبية، ونشكر الله أنها حصلت لنا.

يبين جودت سعيد أثر الأفكار في المواقف والسلوك، فيقول: "إن سلوك الإنسان وتصرفاته نتيجةً لأفكره، وبتعبير أدق لما بنفسه، فإذا تغير ما بنفس الإنسان، سواء كان بجهده أو بجهد غيره، فإن سلوكه لا محالة يتعير، وهذا التغيير يمكن أن يصل إلى درجة لنقيض كأن يتحول الإقدام إلى إحجام "[٢٠]. كما يؤكد العلاقة الوثيقة بين سلوك الإنسان وما في نفسه من مفاهيم وأفكار وإن كانت وهمية أو خاطئة.. ولتوضيح ذلك يروي الأسطورة المعبّرة التالية:

"يُحكى أن عملاقاً بلغ من القوة ما يدهش ويُحيَّر، وطَبَّقت شهرته لآفاق، وترامت أنباؤه حتى وصلت إلى عملاق آخر في بلد قريب، فأحبُّ أن يتعرف على ذلك الذي يتحدث عنه النس، فأرسل إليه رسالة لطيفة يطلب وُدَّه ويعرض عليه صداقته، ولكن خاب ظنه حين جاء الجواب القاسي ينهاه عن التطاول فوق مرتبته، فصمم على الانتقام لشرفه من هذا المغرور الدي أساء الأدب في ردِّه، فخرج يسعى ليه حتى وصل إلى مشارف أرضه، ولما سمع المغرور وقع أقدام خصمه تهز الأرض خارت قواه وتغير لونه، وأدركت امرأته حالة، فأشارت عليه أن يندس في الفراش، وألقت عليه دثاراً. ولما وصل لخصم الهائج سألها عن الوقع المغرور الذي لا يعرف قدر الناس، حتى يعرفه نفسه، ويعلمه كيف يكون جواب الناس، فطلبت منه ألا يرفع صوته حتى لا يوقظ لطفل النئم،

كما يروي ستيفن كوفي قصة أخرى لا تقل تعبيراً عن سابقتها:

"سفينة حربية عائدة بعد أيام قضاها الجنود في مهمة تدريبية في البحر، وكان الطقس عاصفاً وضبابياً.. وفي الليل حيث تنخفض الرؤية، وقف الربان يراقب الحركة، عندما أعلمه أحد الجبود أن ضوءاً ساطعاً ظهر في طريق السفينة، مما يعني اصطداماً مؤكداً ما لم يغير أحدهما طريق حركته.. وأمر القائد الجنديّ بأن يعطي أمراً باسمه لتلث السفينة الغريبة أن تتحول عشرين درجة عن المسار، وإلّا حصل اصطدام مميت.. وجاءت الإشارة من السفينة المحهولة.. أن بحّار من الدرجة الثانية، ولكن من الأفضل لك أن تغير مسارك أنت.. واشتد غضب القائد، وأمر الجندي: قل لهم إنني القائد، وإنّ هذه سفينة حربية، وإنني آمرهم فليغيروا مسارهم فرزاً.. فجاء الرد ثانية: إن الضوء الذي ترونه هو ضوء منارة مقامة على صخور الشاطئ وليست سفينة.. عندها وبأقصى سرعة صرح القائد على جنوده: غيروا الاتجاء!! المناعة.

لقد طوّر عقلنا مع الزمن عادات ومواقف وطرقاً في النظر إلى الأشياء والناس والحوادث، فأصبحنا سجناء لها، وبات من الصعب علينا أن نستوعب أن هناك طرقاً أخرى أفضل وأحق وأجمل وأرقى منها.. وتكمن فعالبتنا في اكتشاف هذه الطرق وامتلاك المرونة اللازمة للتحول إليها واعتمادها وتطبيقها.. يقول الفيلسوف الأمريكي وليم جيمس: "إن تغيير المواقف الداخلية لعقولنا يمكننا من تغيير حياتنا" .. والتغيير – تغيير ما بالنفس – لا يحصل بمجرد التمنّي.. إن تغيير طريقة تفكيرنا ومشاعرنا

وعواطفنا ومواقفنا من الحياة لا يمكن أن يتم إلا إذا توقفنا وفكّرنا مليّاً في هذه الأفكار والمعواقف والعواطف والميول، ثم حاولنا بوعي وجهد وقصد إقناع أنفسنا لننظر إلى شؤون الحياة المختلفة بعقلية مختلفة، وبمنظار مختلف علّه يكون أكثر صحة وملاءمة.

ومناقشة موضوع الأفكار والمفاهيم وأثرها في السلوك ليس ترفأ فكرياً، فالأفكار لها قوة كبيرة وآثار خطيرة.. فهي تبني وتهدم، وتحبي وتفتل، وهي التي تجعلنا نعمل ونتكاسل، ونحب ونكره، ونعادي ونصادق.. وهي التي أشعلت الحرب العالمية، وهي التي تجعن شاباً شهماً في مقتبل العمر وبكامل الصحة يضع قنبلة على خصره ويفجر لحمه ودمه لينتقم لبلده وقومه من أعداء الإنسانية من الإسراتيليين الغاصبين، وهي التي تقود إنساناً رقيقاً طيباً للانتحار، أو قتل الآخرين ظمماً أو ثأراً وانتقاماً أو لمجرد ظنّه أنه سيشعر أفضل.. والمعتقدات هي التي تصنع الزهد والطمع، وهي التي تجعلنا نتعاون مع الآخرين أو نتصارع معهم، وهي التي تكوُّن نظرتنا حول الدين والعمل والصداقة والزواج والأسرة وكل أصناف علاقاتنا وسلوكنا، بل مواقفنا من الحياة بجملتها، ومن الآخرة ومن الله.. فإذا كنا نرى حياتنا ميداناً للصرع والتنافس لتحقيق مكاسب مادية يتبعه الموت والفدء، فسنكتسب موقفاً وسلوكاً يختلف عمَّن يعتقد أن الحياة الدنيا معبر للآخرة، وأنها دار امتحان واختبار يتبعه الجزاء والعقاب، وأن حياتنا أساس لحياة الأحيال التي تأتي بعدنا، وأنه لا بد من ترك إرث حضاري وفكريِّ ومادِّيِّ لهم، وأن علينا أن نكود ر شدين في استثمار مواردنا بما يضمن حقهم في حياة أفضل.. وتغيير همه المعتقدات هو الخطوة الأولى لتغيير السلوك الذي لا يعجبنا، والمواقف التي لا تروقنا، والنتائج التي لا تسرُّنا.

على نصب مقام في ساحة مبنى اليونسكو في باريس نُقشت العبارة

التالية: "لما كانت الحرب تصنع في عقول البشر.. ففي عقولهم يجب أن تشاد حصون السلام". فالمعتقدات والآراء الشخصية التي يؤمن بها الإنسان حول ذاته ومن خوله هي التي تصنع سنوكه وأعماله، فيتصوف على أساسها.. ولكل اعتقاد مجموعة قوانين مبرمحة في مستوى عميق من عقله الباطن.. فإذا وجذت سلوكاً يتماشى معها، فإنه سيقوم بممارسة هذا شخص ما، أو استطعت إقناعه أنه يتماشى معها، فإنه سيقوم بممارسة هذا السلوك، وبالمثل فإنه سيمتنع عن القيام بأي عمل يرى أنه يتعارض معها، ولو كانت الحقيقة غير ذلك.. كما أنث إذا استطعت أن تغير آراءه وأفكاره ونظرته إلى أمرٍ ما، فإنك تستطيع أن تجعله يفعل هذا الأمر أو يمتنع عن فعله.

وإذا زرت أهرامات الجيزة في مصر، وفكّرت بالجهود التي بُدلت لقطع ونحت ونقل ورصف صخورها، فمن السهولة أن ترى قدرة الإنسان على تحقيق الكثير، ولكني رأيت بنفس الوقت كم يكون للأوهام والمعتقدات الخاطئة أثر في حياة الشعوب وأعمالهم.. فجهود عشرات الآلاف من الناس في زمن الفراعنة صرفت في بناء واحدة من عجائب الدنيا ليصل ارتفاع أكبرها إلى مئة متر وطول صلع قاعدته إلى أكثر من مئتي متر لتكون قبوراً لملوكهم، وما تلك السر،ديب الحجرية التي تقود إلى مكان حماية جثنهم، وتلك الكميات من الذهب والحلي والأدوات التي وضعت إلى جانبهم ليستعملوها في الحياة الأخرى، إلا حصيلة لمفهوم ومعتقداتهم الفراعنة عن الحياة بعد الموت.. ولنتخيل أن مفاهيمهم ومعتقداتهم وأفكارهم كانت خلاف ذلك.. إذن لم بَنَوا تلك القبور، ولا اهتموا بعلم التحنيط وصناعة الأقعة الذهبية والنعوش الخشبية المرصعة المحمية بنعوش أخرى، ولبدلوا تلك الجهود في نشاطات مختلفة ..إن أروع ما رأيته في أخرى، ولبدلوا تلك الجهود في نشاطات مختلفة ..إن أروع ما رأيته في أعمالنا تكون صائبة أو خاطئة بقلو ما تكون معتقداتها، هو أن نتائج أعمالنا تكون صائبة أو خاطئة بقلو ما تكون معتقداتنا.

إن سلوكنا ينتظم ويدور في فلك معتقداتنا ومفاهيمنا، فبها نقوم الأشياء.. أهميتها وعدم أهميتها.. صحنها وخطأها.. جليتها أو سفاهتها.. فالمعتقدات والآراء والمفاهيم لها أثر بالغ في حياة الإنسان وتقرير مصيره.. فبتغيير معتقداتنا تتغير مواقفنا، وبتغيير مواقفنا يتغير سلوكنا، فتتغير نتائج أحمالنا.. ولن نتجح في تنفيذ خططنا ما لم نغير طريقة تفكيرنا ونتخلص مما في عقولنا من رواسب واعتقادات وأوهام خاطئة أدّت إلى حالتنا الراهنة من الاضطر ب والتشاؤم والسلبية والتقاعس والكلالة.. وما لم نعالج العوام السلبية والجراثيم الفكرية في حياتنا، فإد محاولات التغيير الفاشلة تجعل حالتنا أسوأ، لأن خبيات الأمل المتكررة التي تصيبنا تفقدنا ما تبقى من رصيد احترامنا لذواتنا وثقتنا بأنفسنا.. وهي تضعفنا وتزيد من إحباطنا عندما نرى الفرق الشاسع بين ما توقعناه من أنفسنا وما حققناه على أرض الواقع، وهنا تكمن أسباب النتائح البائسة للكثير وما خططنا.. فالتعييرات الهاهشية البسيطة يمكن أن تحصل عندما نغير في مظهرنا ولباقة حديثنا، ونكتسب المزيد من العلم والثقافة، وتعرف داب مظهرنا ولباقة حديثنا، ونكتسب المزيد من العلم والثقافة، وتعرف داب

أما عندما نطمح إلى تغيير حقيقي في النتائج، فيجب أن نكرًس طاقة كبيرة للعمل على تغيير الجدور (الأفكار)، ونجدس مع أنفسنا ساعات، نفكر بعمق لنعرف ما الذي نريده حقاً من هذه الحياة، وكيف نفهمها، ومن أين جاءنا هذا الفهم، وكيف يفهمها الأخرون.. وهل هناك احتمال أن يكون فهما لأنفسنا ودنيانا وآخرتنا خاطئاً، وكيف نصحح ذلك ونصوره ونعدله ونبدله. ولا نكتفي بالعمل على تلك المظاهر (الأوراق).. ولا شك أن عدداً قليلاً من الناس هم أولئك الذين لديهم لصبر والعزيمة والقدرة ونظلق عليهم لقب الفعالين. يقول ثوريو: "مقابل آلاف من الناس يضربون من ونطلق عليهم لقب الفعالين. يقول ثوريو: "مقابل آلاف من الناس يضربون على الجذور".

إن مجرد وعينا لوجود المشكلة هو بداية الطريق لحلها، ولكن ذلك ليس سهالاً عدم يكون الحديث عن مشاكل الأفكار والمفاهيم الخاطئة، فاكتشافها، كما يقول مالك بن نبي، ليس سهالاً: "إن من الطبيعي أننا نتصور الحلل في عالم الأشخاص بكل سهولة، أما الخلل في عالم الأفكار فمن الصعب كشفه "[17]. .

إن من الصعب تغيير أفكارنا ومعتقداتنا القديمة المكتسبة منذ الطفولة، والبدء باكتساب أو قبول معتقدات جديدة وأفكار جديدة، وعادة ما نجد مقاومة عنيفة من داخل أنفسنا عند محاولة استبدال معتقد جديد بآخر قديم، فهي كالسباحة عكس تيار جارف... لكن الواقع يقول إننا ما لم نغير أفكارنا ومفاهيمنا فلن يتغير سلوكنا أبدأ، لأن سلوكنا هو مرآة لما بداخلنا، وهنا تكمن معضلة التغيير المواقف أبدأ، لأن سلوكنا وتغيير أحوالنا لن يحصل إلا بتغيير مواقفنا وسلوكنا، كما أن تغيير مواقفنا وسلوكنا لن يحصل إلا بنغيير افكارنا ومعتقداتنا، وهذه الأخيرة صعبة.. الأنفس التي تطمع إلى التغيير وتودّه وتحلم به تقاوم تغيير المواقف وتحبط كل محاولات تغيير السلوك والأعمال بسبب ما تحمله من مفاهيم وأفكار ومعتقدات.

يقول مالك بن نبي: "إن مشكلتنا ليست فيما نستحق من رغائب، بل فيما يسودنا من عادات وما يراودنا من أفكار، ومن تصوراتنا الاجتماعية بما فيها من قيم الجمال والأخلاق، وما فيها أيضاً من نقائص تعتري كل شعب نائم "[17]. ويطلق مصطلح الأفكار الميتة على الأفكار التي لا تزال تجول بأنفسنا، على الرغم من أنها فقدت الحياة، ومصطلح الأفكار القاتلة على تلك التي نستعيرها من الغرب دون بصيرة، وعادة ما تكون أسوأ ما عنده.

ويرى بن نبي [٤١] أن المثقف الذي يستورد أفكاراً سيئة، كالولع بالرياضة والأفلام والموضة، هو كمن يستورد من مزبلة الحضارة، وذاك الذي ينبش في معتقداتٍ وأفكارٍ ومفهيم وتفسيرات خطئة وعادات وتقاليد بالية، فإنما هو ينبش في مقبرة الحضارة، وكلا المثقفين لا يذهب إلى المهد الذي تولد فيه الحضارة ومصانعها وجامعاتها وعقول مفكريها وحكمائها، بل إلى الأماكن لتي تتعفن وتدفن فيها.. ويبين مالك أن الأفكار الميتة أشد فتكا من الأفكار القاتلة لأنها تنسجم مع عاداتنا وثقافتنا وتكوين شخصيتنا، وإن لم نُجرِ عليها عملية التصفية أو ما يُطلق عليه مصطلح (التحديد السلبي)، فإنها تفعل فعل الجراثيم في أعماق كياننا.

والمعتقدات والمفاهيم والآراء يمكن أن تنفير وتتبدل مع تطور الإنسان ورشده وتعلَّمه، وتتأثر بقراءاته واتصالاته مع الآخرين، وتعرُّضه لثقافات وآراء جديدة، وعيشه في بيئةٍ مختلفة ..ولكن السر الأكبر في القدرة على تغيير أفكارنا ومواقفنا هو في أن نكون حاضري الموقف، واعين لأنفسنا، مدركين كيف تتشكل مفاهيمنا ونظرننا إلى العالم من حولنا وكيف تفعل فعلها فينا، وفي أن نكون عارفين بالآخرين، وكيف نتأثر بهم، وكيف يحاولون التأثير فينا.. عندها بمكننا تقويم أفكارنا ومعتقداتنا ومفاهيمنا وتجارينا وسلوكنا وأعمالنا، ونعيد النظر في ذلك كله، وإلا فإننا سنكرر أخطاءنا ولا نبرح مكائنا.

إن حضور الموقف ووعيه ليس فقط طريقة في النفكير، بل هو أيضاً آليَّةً تجعلنا نفكر كيف نفكر.. وما إن تبدأ دورتها لدى إنسان فلن تتوقف أبداً.. ونمو الإحساس بالوعي وتنمية الحضور الذهني يمبز لإنسان الفعّال عن غيره من الناس، قبغير هذا الوعي والحضور لا يختلف الإنسان عن جماد ينتظر ما يُفعل به بعد أن فقد صفات المبادرة والتقويم والمحاكمة.

يقول د. شريعتي: "إذا لم تكن حاضر الذهن في الموقف، فكن أينما شئت.. واقفاً للصلاة أو جالساً للخمرة، فكلاهما واحد"[" أ. .

إن الموقف الذي يجعلنا نريد أن نفهم ونقوم أفكرنا وسلوكنا وعاداتن هو الذي يحرك روح الفعّالية فينا، وعندها تكون لنا إرادة حرة في أن نغير أنفسنا ونؤثّر في الأشياء والناس من حولنا بما يحقق أهدافنا، ونعدأ بانخاذ خطوات عملية لإجرائه، لأننا نعلم أن هذا التغيير يجلب لنا السعادة والرضا واحترام الذات، ولو كان يتطلب في الساعة الراهنة نشاطات غير ممتعة ولا موغوبة، أو مملة ومؤلمة.

وأرى أن هذه العمليَّة - حضور الموقف - من خلال تفعيل قدرة التفكير النوعي والواعي، ثلك القدرة الكامنة في الإنسان دون يقية المخلوقات، هي واحدة من أهم صفات أولئك الذين يسعون لتغيير أنفسهم.

فعندما يبدأ الإنسان سؤال نفسه قبل كل عمل أو نشاط أستلة من نوع: إلى أين؟.. ومتى؟.. ولماذ؟.. وكيف؟.. فإنه يبدأ بقيادة نفسه بشكل صحيح، فيعرف هدفه، ويعرف لماذا يسعى إلى ذلك الهدف، ومتى يبدأ بتنفيذ خطته لتحقيقه، ويحدد السبيل الأنسب والوسائل اللازمة.

أما الذي لا يكتسب ملكة حضور الموقف، فهو كمن يصفهم القرآن بالأنعام: ﴿ لَمُمْ نَافَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بَهَا وَلَمْتُمْ أَعْيُنُ لَا يُشِيرُونَ بَهَ وَلَمْمْ ءَافَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بَهَا وَلَمْتُمْ أَعْيُنُ لَا يُشِيرُونَ بَهَ وَلَمْمْ ءَافَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بَهَا وَلَمْتُمْ أَعْدُلُ ﴾ [الأعراف: ١٧٩/٧]. .

وإن كانت المعتقدات جزءاً هاماً من شخصيتنا، فيجب أن نعلم أننا لم نُخلق بمعتقداتنا ومفاهيمنا وتفاؤلنا وتشاؤمنا وطريقة تفكيرنا الإيجابي أو السلبي بنفس الطريقة التي خُلقت فيها ألوان عيوننا.. إن المفاهيم والأفكار والمعتقدات يمكن أن تتغير، ومن الممكن أن تضرب عرض الحائط بالمفاهيم والمعتقدات الخاطئة التي تكبّلنا وتجعلنا نعتقد أتنا لا نستطيع، وتفقدنا الأمل في النهوض والنجاح والتطور والتحضر ومسابقة الأمم.. إنه خيارنا، فباستطاعتنا أن نكون إيجابيين متفائدين أو

نكون سلبيين متشائمين. وهو خيارنا أن نعتقد أننا لا نستطيع وأن لا أمل ولا طائل من أي جهد فلا نقوم بعمل يفيدنا ويطور حياتنا، أو نُقبل على الحياة ونرضى بها كما هي بنجاحاتها وفشلها، وفرحها وحزنها، وغسرها ويسرها، ونعلم أن طريق لألف ميل يبدأ بخطوة، وأن أداء الواجب الخاص بكل يوم وكل ساعة وكل دقيقة هو سبيل النجاح، وأن الحية خيارات وفرص وإمكانيات لابدً من البحث عنها واغتنامها.

إن مشاعر الثقة بالنفس تعتمد على طريقة التفكير التي تسيطر على عقولند. فإذا ما فكرنا أننا مهزومون فاشلون فسننهزم، وعندما نتعود التفكير بطريقة إيجابية، ومهما واجهتنا المصاعب، فسنتغلب على مصاعبنا، وتزداد ثفتنا بأنفسنا. يقول إيميرسون: "سيغلب أولئك الذين يعتقدون أنهم يستطيعون. قم بأشياء تخاف منها، فيموت الخوف".. ويقول الإمام على الله المناه المن

يمكنك أن تصنع فكرك المتفائل الناجع، أو تصنع فكرك العاشل المتشائم. إن لعالم الذي تعيشه لا يُقَدَّر ويُرسَم ويحدَّد بالظروف لخارجية، بل بما في داختك من أفكار تسيطر على عقلك.. فكر بتفاؤل وإيجابية، تخلق جوا من التفاؤل حولك، وتجد النتائج إيجابية.. والعكس العكس،

يقول وليم حيمس: 'إن أعظم اكتشاف لجيلي هو أن الناس يستطيعون تبديل حياتهم بنبديل مواقف عقولهم" .. أي بتبديل أفكارهم.. ولتغيير ظروفك لا بد من تغيير طريقة تفكيرك.

إنها حقيقة بسيطة، ولكنها قانون أساسي في النجاح والازدهار ولتفوق، للأفراد وللمؤسسات. لا بد من تغيير طريقة التفكير إذا أردنا لتطور فمقاومة التطور والنمو دلبل على سقم الفرد والمؤسسة. فالإنسان

الفعّال يسعى دائماً إلى التطور والتجدُّد.. وكل ذلك بعداً عندما تزدهر الفكرة وتتطور المعرفة.

إن الموقف الإيجابي من الحياة، وتبولها كما هي مزيجاً من السعادة والبؤس، والنجاح والفشل، والكدّ والمرح، وأن يوماً فيها لك ويوماً عليك، يخفف من آثار ضغوط الحياة علينا.. فنرى التغيير كجزء طبيعي من الحياة بدلاً من اعتباره تهديداً لحياتنا، فنتكيف بنجاح معه.. أما أولئك الذين يحملون موقفاً سلياً متشائماً من أنفسهم ومن الآخرين، ويعتبرون كل تغيير وكأنه مؤامرة ضدهم تهدف إلى تحطيم حياتهم، يمرضون عدة مرات أكثر من أصحاب النظرة الإيجابية المتفائلة، ويموتون قبلهم.

إن الابتسامة على وجه المتفائلين ليست نتيجة ودليلاً على سعادتهم فحسب، بل تكون أحياناً سبباً في تلث السعادة.. فعندما نبتسم نبدو أجمل ونشعر أفضل مما تكون عليه حالما عندما نقطب حاجبينا وجبينا، وكأن الابتسامة ترسل رسالة إلى دماغنا تقول له: نحن سعداء فاسعد معنا.

ويعتقد معظم الناس أنَّ الخير هو في النجاح المستمر، وفي حصولهم على كل ما يريدون ويتوقعون.. وهذا غير صحيح دوماً، لأن النجاح المستمر هو تجربة خطيرة تَحُول بيننا وبين رؤية طرق أخرى وجديدة أكثر فعالبة في إنجاز الأشياء.. ففي كل مرة نفشل فيها أو نحتار في اختيار ما نعمله، تكون لنا فرصة جديدة للتعلم.. فالتطور واكتشاف وسائل جديدة وفتح قاق جديدة وإبداع طرق جديدة لا يحصل في جو من النجاح المستمر وتحقيق كل ما نريد بسهولة.. وما لم نقع في الفشل والحيرة ومواجهة المشاكل والصعاب، فإننا نواجه من الحياة ما سهل منها، فلا نضطر إلى استخدام إمكانياتنا وطاقتنا، وستكون الحياة مملةً متشابهة رئيية.

فلا تخش من أخطائك وتجاربك الفاشلة.. ولا بأس أن تفكر بها وتواجهها وتحللها وتتعلم منها، وتعرف نفسك أكثر، فتتعلم كيف تتصرف بطريقة أفضل في المستقبل.. فكل الناجحين من عدماء وحكماء وقادة كنت لهم أخطاء كبيرة وكثيرة كعيرهم، ولكن نحاجهم كان بتعلمهم من الحطائهم ومشكلاتهم والصعوبات التي واجهتهم.. ولكي بغير أنفسنا، أو ما بأنفسنا، يجب أن نؤمن ونوقن ولا نشك لبرهة أننا نستطيع ذلك.. وأن ما سنقوم به سيحدث التغيير المطلوب الذي نأمله، ويجعل الحياة أرقى وأفضل وأكثر تحضراً.

وعلى قدر ما نكون مؤمنين بقدرتنا على تغيير أنفسنا بقدر ما نحاول.. ومن ثم نغيرها فعلاً، ونسيطر عليها.. يقول هنري فورد: ما نحاول.. ومن ثم نغيرها فعلاً، ونسيطر عليها.. يقول هنري فورد: Whether you think you can or you can't you're right أنك تستطيع أو لا تستطيع. فأنت مصيب الله ويقول جودت سعيد: إن من يعلم أن المشاكل خاضعة للسنن ويمكن كشفها، يتسم سلوكه بالإيجابية والإقبال عبى العمل عجد، بينما يظل الآخر الذي أنكر أو جهل السين في حيرة، وإذا بدأ يعمل، يمكن أن يترك عمله في منتصف الطريق، ويمكن أن يصرفه عنه أي صارفي تافه ..ويمقدار ما يدرك الإنسان سنن الله ويعمل بحسبها، فإنه يتخلص من نفسية التشاؤم والانكماش وينطلق في حياته متفائلاً على بصيرة الانكار.

وختاماً، لابد من التنبيه إلى أمر في غاية الأهمية.. وهو أن مزايا التفاؤل والإيجابية وروح المبادرة والثقة بالنفس لا تأتي من الهواء، ولا لمجرد الرغبة بللك.. إن البناء المتواصل في رصيدك الشخصي، وتغيير حقيقة نفسك، هو ما يساعدك على التفكير بإيجابية ويجعل منك إنساناً متفائلاً.

إن الصحة الجسمية والنفسية والعقلية، والممارسة الشريفة في لحياة،

والالتزام بالمبادئ، والصدق مع النفس بعيداً عن الفساد هو ما يبني قوة الشخصية ويزيد من الثقة والجرأة والاحترام.

فإذا كانت حياتك فاسدة فسوف تعيش بقلب مرعوب مهما تظاهرت بالثقة بالنفس وقوة العزيمة ..فلكي تظهر كرجل شريف لا بد أن تكون شريفاً، ولكي تظهر شريفاً، ولكي تظهر كرجل صادق لا بد أن تكون صادقاً، ولكي تظهر كرجل متحضر ومثقف لا بد أن تكون متحضراً ومثقفاً، وإن أحببت أن يثق الناس بك ويحبوك فلا بد أن تكون موثوقاً ومحبوباً.. إن لم تكن بحقيقتك كل ذلك، فلن تستطيع وسيلة في العالم أن تقنع الناس أتك شريف ومثقف ومتحضر وقوي.

سيُظهرون لك أنهم يصدقونك، ولكن عندما تغادر يقولون: إنه يتظاهر بالشرف مع أنه ليس كذلك، ويتظاهر بالقوة مع أنه ليس كذلك، ويتظاهر بالشوة مع أنه ليس كذلك. إن النجاح الدخلي بالتحضّر مع أن كل تصرفاته تبرهن أنه ليس كذلك. إن النجاح الدخلي في أعماق نفسك وروحك؛ تصديقك لنفسك واحترامك لذاتك أولاً، هو الذي يصنع التغيير الحقيقي، وإذا اعتقدت أنه يكفيث أن يصدِّقك الناس دون أن تصدق مفسك فأنت واهم، ولن يساعدك ذلك. فالتزامنا وإخلاصنا ووفاؤنا بعهودن لأنفسنا هي المقدمات الصحيحة لنكون صادقين وملتزمين بعهودنا للآخرين، ولا جدوى من محاولة تطوير علاقاتنا مع الآخرين قبل تطويرها مع أنفسنا.

إن كل إنسان بذاته واقعة.. حدث... خُلق لينجز مهمة على هذه الأرض، لم ولن يوجد إنسان آخر ليقوم بها نيابة عنه، وعليه أن يكتشف تلك المهمة، لأن الله يريدها أن تتحقق.. ولذلك خلقه.. فلا يخفي نفسه بخجل خلف الآخرين خوفاً من اتهامهم له بالفردية والاستقلالية والانشقاق، فهو وحده دون غيره من البشر قادر أن ينجز تلك المهمة.

ونادراً ما يكون لهذه المهمة علاقة بالمهنة أو الاختصاص أو علاقات العائلة وإنجاب الأطفال.. إنما هي مُهمة من نوع آخر. وما لم يعرفها وينجزها.. فإنه لم يعرف رسالته، ولم يقدِّر نفسه حق قدرها.. ولن يتعيز أبداً.



المزية الرابعة

التكينف والمرونة وقبول الآخر

اللهم امنحني العبير لقبول ما لا أستطيع تغييره، والشجاعة لتغيير ما أستطيع، والحكمة للتعييز بينهما [70].

يعرَّف الدكتور مصطفى فهمي علم الصحة النفسية بأنه: "علم التكيف أو النو فق النفسي الذي يهدف إلى تماسك الشخصية ووحدتها، وتقبَّل الفرد لذاته، وتقبَّل الآخرين له بحيث يترتب على هذا كله شعور بالسعادة والراحة النفسية "[71].

والصحة النفسية هي البرء من أعراض المرض العقلي والنفسي.. فالشخص الذي تتسلط عليه المحاوف والأوهام، أو يملؤه شعور بالعظمة أو الاضطهاد الكاذب لا يتسم بالسواء من وجهة نظر الصحة النفسية.

والتكثّف هو قدرة الفرد على التوافق مع نفسه ومع مَنْ حُوله للتمنع بحياة خالية من الاضطرابات، ومليئة بالحماسة والنشاط، فلا يبدو منه ما يدلُّ على عدم الرضا عن الذات، كما أنه لا يسلك سلوكاً اجتماعياً شاذاً، بل تشير كل تصرفاته ومواقفه وردود أفعاله في ظل مختلف الظروف إلى انزانه الانفعالي والعاطفي والعقلي.. يقول د. قائز الحاج: "إذا كان

الإنسان لا يتكيف مع البيئة المادية والاجتماعية التكيف النفسي المناسب قلنا عادة أننا نشك في صحة حالته النفسية '[٣٠].

وقد يخطر في بالنا وفق هذه التعاريف أن عدم تكينًا في بيئة ما، ولو كانت متخلفة، هو دليل اضطرابنا، والحقيقة أن العكس قد يكون هو الصحيح ..فتكينُف الإنسان وانسجامه مع البيئة المتخلفة ليس مؤشراً لطيفاً.. وعندما يكون الوسط الذي أرغمتك ظروفك على العيش فيه أحمن وغير راشد، فمن علامات الفعّالية ألا تنسجم معه إلا بمقدار ما تريد تغييره وتتحاشى شره، أو تكون الشاهد الراشد الذي يرقب المرض ويبحث عن وسيلة لشفاء المريض.. فليس النكيف أن تحدر لتكون مثل الآخرين، فيرضون عنك ويحبونك لأنك أصبحت واحداً منهم لا يخلفهم.. فهو ليس بالجنون مع المجانين كما يقول المثل الشائع السيئ "إذا جنّ ربعك، عقلك ما ينفعك".. ولا في التعصب والاندماج والتقليد كما يقول لشاعر الذي علّمونا شعره وكأنه نسج من الحكمة:

وما أنا إلا من غزيَّة إن خَوتْ غَويتُ وإن ترشد غزيَّة أرشد

ولا في التنازل عن الشخصية والانهزام أمام الأكثرية المنحرفة كما تخدعنا المقولة التي نحد له مثيلاً في ثقافات عديدة: "حيثما تكون الجهالة نعيماً.. فمن الحماقة أن تكون حكيماً..

Where ignorance is a bless... It is fooly to be wise!..

فالتكيف يبدأ بالانسجام مع النفس، والتناغم والتوافق بين ما نحمله من أفكار وما نعيشه من واقع.. ثم ينشأ مع الأخرين كتحصيل حاصل.

وقد يحدث عدم التكيف عندما نكتسب ثقافة ونتعلم علماً لا يتناسب مع البيئة التي نعيش فيها، ونجد أنفسنا في عداد الفاشلين على الرغم من تميزنا ووفرة علمنا.. فمن يتعلم ما لا يفيده ولا يتناسب مع متطلبت مجتمعه وقيمه يصبح كالرياضي الذي يحقق أرقاماً قياسية في رياضة ما،

ثم يجد نفسه مضطراً ليكون عضواً في فريق يلعب لعبة مختلفة لا تتواءم مع مهاراته ومؤهلاته وما تدرَّب عليه.. اللهم إلا إذا كان لديه من الطاقة والإرادة ما يكفي ليشكل فريقاً جديداً يلعب لعبته ويشجعها.

والإنسان الحكيم لا يلقي بنفسه إلى التهدكة في مواجهة ما لا يعجبه من عادات وتقاليد وأعراف ومعتقدات منحرفة، بل يساير ويتكيف بما يجنبه الموت أو السجن أو التعذيب من قِبَل جَهَلة لناس ومتعصبيهم، ولكنه لا يجامل الناس ويتعايش مع أخطاتهم إذا كان السبب الوحيد لذلك هو المحافظة على صحبتهم ومحبتهم.. فهذا ليس تكيفاً، بل شكلاً من أشكال الرباء والنفاق والجبن، وممارسة لخيانة الحقيقة، وإهمالاً في أداء الواجب.

وما أقصده في مزية لتكيف عند الإنسان الفعّال ليس القدرة على التكيف مع ظروف يكرهها باستخدم واحد من مجموعة ردود الأفعال والأشكال السلوكية والنصرفية التي تصدر عنه ليردَّ بها على متطلبات ظروف جديدة ممروضة عليه.. وهي عادة ما تكون آليات مرضية، كالتقمص والإسقاط ولنكران والكبت والتبرير والتعويض والإبدال والنكوص وغيرها.. فالإنسان الفعّال لا يخاف من التغيير، لأنه يعتبره جزءاً طبيعياً من الحياة وصفة من ديناميكية العالم المتحرك والمتبلل دائماً، وهو يؤسس حياة مبنيّة على روح المرونة والانفتاح، ويعيش حياة الثفير حيثما وكفما حصل.

أن تفهم الناس من حولك.. أفكارهم.. مشاعرهم.. وجهات نظرهم.. أهدافهم.. توقعاتهم.. فهذه هي حياة المرونة والديناميكية التي تعبر عن طبيعة التعايش مع المجتمع وقبوله والمساهمة في تطويره.. إن الطريقة الروتينية القديمة المتخشبة الصلدة الراكدة المنغلقة عن الآخر تقود إلى

نهاية من الحيرة والشئ وعدم لتفاهم ..فالناس الفعّالون يعتبرون أن من الطبيعي للأشياء والبشر والأفكار أن تختلف وتتغير، ويتوقعون من هذه التغيرات أن تكون عاملاً مفيداً للتطور، ويرون الحياة المتبدلة المتنوعة شاقةً ومثيرة على حد سواء.. وعلى عكسهم، فإن من يرون أن الحياة يجب أن تبقى راكدة مستقرة متوحدة توافق كل ما يعتقدون ويرغبون، ويخافون من كل تغيير لأنه يبدو لهم مهدّداً لأمنهم وراحتهم وسلامتهم وبقائهم، لا يعرفون من الحياة إلا شقاءها وصعوباتها.

والتكيف يتطلب المرونة، فالمرونة صفة ملازمة للحياة... أما صفات التصلب والقسوة والتخشب فهي ملازمة للموت والعناء.. وعندما تموت الشجرة الخضراء المرنة، فإنها تتحول إلى مادة صلبة قاسية ومتخشبة لا تصلح للنمو والخصب والازدهار والإثمار، بل لتكون حطب لموقد تؤول فيه إلى رماد.

كما أن المرونة لا تعني الضعف والانهزام والاستسلام، فهذه ميوعة وليونة، وهي بنفس سوء التخشب والجمود والتصلب. الحكمة تقول: "لا تكن صلباً فتُكسر، ولا تكن ليناً فتُعصر "..والمعّالون يتميزون بالقوة دون تخشب، وبالمرونة دون ميوعة... لهم قوة شجرة الخيزران ومرونتها، تنحني دون أن تنكسو... وهم يتكيفون مع التغيير، ويتجوزون العقبات.

إن العناد وركوب الرأس ظاهرة متفشية في العالم المتخلف.. وفي كثير من الأحيان، ومع علمنا أن النتائج ستكون خطيرة أو ضارة أو لا تنسجم مع مصالحنا وأهدافنا، نستمر في دس رؤوسنا في التراب، ونتجاهل الخطر ونصر على آرائنا، ولا نتكيف مع ظروف جديدة نحمي فيها أنفسنا وننجو من العاصفة.

ر من الحكمة في كثير من الأحيان أن تغلب أنفسنا أماء أطفال أو روجات أو أصدقائنا أو رؤسائن في لعمل انطلاقاً من محبت لهم، أو

تقديراً لمصلحة دائمة تهمنا أكثر من الفائدة العاجلة، أو التنازل Compromise للمحافظة على حسن علاقة جيدة أو توثيقها مع من يعنينا أمرهم.. وهنا تكون المرونة فضيلة، والنسامح مكرمة.. فإذا كنا نخسر القليل في تنازلاتنا هذه على المدى القريب، فإننا نكسب على المدى البعيد أكثر بكثير من الحارة المؤقتة.. ومن الحكمة أيصاً أن ننسحب من مجادلة أو صراع أو عراك مع إنسان جاهل، فلا يضيع وقتنا وجهدنا.. ألا يعلمنا القرآن الكريم ألا نلتفت إلى جهل الجاهلين عندما يحاولون استفزازنا؟ . . ﴿ وَإِذَا حَاظَمَهُمُ ٱلْجَدْهِلُونَ قَالُواْ سَلَنَا ﴾ [الفرقان: ٢٥/١٣].. اترك النفي على غبياً آخر يصادفه ويتناطحان.. وانفذ أتت بريشك.

في أحد البرامج التعليمية للأطفال كان المُعلَّق يتحدث عن صراع وشيك بين سمكتين نفشت إحداهن نفسها واستعدَّت للقتال، فما كان من الأخرى إلا أن انسحبت وسبحت بعيداً عنها، وكاميرا المصور تلاحقها.. وقال المعلَّق: لا بد أنها سمكة ذكية.. وقد أعجبت بهذا التعليق الهادف، وفكرت فيه طويلاً حتى تمنيت أن رجالاً حصلوا على درجات علمية عالية يتعلمون درساً من تلك السمكة اللطيفة، فلا يتصارعون بسبب أو بدون سبب، ويتقنون فن الانسحاب عندما يكون الطرف الآخر عدوانياً وجاهلاً ولا يفهم لغة الحوار والتفاهم.. أو عندما لا تستحق القضية كل ذلك العناء.

نعم، عندما يكون هدفك هاماً ومحقاً، وتؤمن إيماناً عميقاً بضرورة تحقيقه، فبجب ألا تتراجع عنه أبداً ولو كلَّفك حياتك.. عندما يتعلق الأمر بأفكارك وحريتك وتحرير أرضك وحفظ كرامتك وصون أهلك، وعندما يكون دفاعك عن حقّ مظلوم أو تحقيق مثل أعلى، فليس هذا وقت المرونة أو التفكير بالأولويات والمصالح، ولا وقت التساهل والانسحاب.. إياك أن تتراجع.. فهذا موسم التمسك بالمبدأ والتشبث

بالرأي والإصرار على الموقف.. هنا لا بد أن تستمر في المحاولة ولو فشلت ألف مرة.. في مثل هذه الأحوال يصلح تطبيق وصية وينستون تشرشر Never give up, Never, Never أو تستسلم، أو تتنازل.. عندما تكون متأكداً من صحة موقفت، فإن العناد فضيلة وكرامة، والتمسك بمواقفك هو ما يؤكد التزامك بقيمك ومبادئك وإخلاصك لها.

لم يكن الرسول عليه السلام مسايراً عندما جاءه بنو قريش يعرضون عليه التنازل عن مبدئه ودعوته مقابل إغراءات المال والزعامة والنساء، بل قال: "والله يا عمّ، لو وضعوا الشمس في يميني، والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ما تركته، وإن أهلك دونه".

وعندما يضحّي الفلسطينيون بدمائهم، ويقفون بشجاعة ورجولة لنيل حقوقهم وحريتهم وأرضهم، فهذه عِزّة وشرف وفداء.. وعندما تقف سورية ولبنان بصلابة وثبات لاسترجاع آخر شبر من الجولان وجنوب لبنان، فهذا ليس عناداً بل مفخرة ونبلاً.. فليس هنا موضع المرونة والتساهل، بل إن المرونة والليونة والاستسلام تغدو في مثل هذه المواقف عيوباً وخزياً.. أما عندما يكون للأمر عدبل أفضل، فلِمَ توقع نفسك في آزمة أنت في غنى عنها؟.. حيث لا يكون هدفك ذا قيمة كبيرة فلا بأس أن تستغني عنه وتحفظ جهدك ووقتك ومالك وماء وجهك .وإذا كان لا بد من التجربة والمحاولة، فحاول مرة.. وثانية.. وثالثة.. ثم توقف.. ولا تكن عنيداً.. فالمحولة أكثر من اللازم هي إضعة للجهد والوقت.. وحريّ بك أن قستدل بهذه الأهداف أهدافاً أخرى.

إن الإنسان الفعال هو الذي يعرف كيف يختار منى يكون مرناً ومتى يكون صلباً، وهذا الاختيار ليس سهلاً كإشعال ضوء أو إطفئه، فخياراتنا ترتبط بشكل وثبق بما تعوَّدناه ودرَّبنا أنفسنا عليه، وما حاولنا ونجحنا في

تغييره بأفكارنا ومواقفنا وسلوكنا، ويرتبط بشكل كبير بقوة شخصيتنا وثقتنا بأنفسنا.. وعلى عكس ما يظن الكثيرون، فإن الأقوى هو من يختار غالباً طريق التفاهم والمرونة والكياسة، والضعيف فقط هو من يُظهر الوحشية والقساوة في كل أموره.. فالأول يتميز بأن حسابه الشخصي ممتلئ خبرة وثقة ومهارة، ويعرف أنه يمكننا تحقيق أهدافنا بأن نكون مربين ومسعدين وطيبين، فنبذل جهدا أقل ووقتاً أقصر مما يلزمنا لنكون عدوانيين وعنيدين ومزعجين.

يقول الحديث الشريف: «إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه، ولا ينزع من شيء إلا شانه»(١). ويقول: «إن الله رفيق يحب الرفق، ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف، وما لا يعطي على سواه،(١).

كان معاوية بن أبي سفيان - وهو من دهاة العرب - يقول: "عجبت لمن يطلب أمراً بالغلبة وهو يقدر عليه بالحجّة، ولمن يطلبه بالعنف وهو يقدر عليه باللطف.. إنني لا أضع سيفي حيث يكفي سوطي، ولا أضع سوطي حيث يكفي لساني.. ولو أن بيني وبين الناس شعرة ما انقطعت.. إذا مدّوها خلّيتها، وإذا خلّوها مددتها ".

وإذا كان معاوية يقول هذا الكلام قبل مثات السنين، أفليس من العيب ألَّا يستطيع شباب متعلم في القرن الحادي والعشرين أن يستوعب التعامل مع الآخرين بالحجة والإقناع بدلاً من الصراع والمشاكسة؟.

والمروقة لا تعني دائماً الانسحاب والانحناء، بل تعني أيضاً التطلع والنظر لحل المشكنة بطرق جديدة غير معتادة أو مألوفة، والبحث عن حنول مبدعة.

المرونة تعنى أن نبحث عن بدائل للخيار الواحد الذي تعوَّدنا

⁽١) أخرجه مسلم وأبو داوود.

ممارسته، وعن وسائل جديدة ونماذج جديدة، قد تكون أفضل وأنجح وأسرع وأكثر كفاءة.. وأن نعرف أن هناك خيارات متعددة لمشاعرنا يحسن فيها التظاهر بالغضب تارة ويفضّل الهدوء تارة أخرى، وأن هناك خيارات متعددة لتفاوضاتنا، وخيارات مختلفة لإدارة وقتنا.. كما تعني القيام بالأعمال التي نخشى عادة القيام بها، أو تجريب لجديد منها، تلك التي لا نعرفها أو لا نحبها مع علمنا بأهميتها لتطوير حياتنا.

إن هذا الوعي سوف يجعلنا نعيد النظر فيما خبرناه من تجاربنا السابقة وطريقة تفكيرنا ومعتقداتنا.. فإذا تعودنا القيام بعمل ما بطريقة معينة، وكنا نتقن هذه الطريقة، فهذا لا يعني أنها الأفضل، فريما تكون قد أصبحت غير معقولة وغير مناسبة وغير فعالة.

فإذا كان ما نقوم به لا ينفع ولا يفيدنا في تحقيق أهدافنا، وإذا كانت الطريقة التي نتبعها لا تنجح (لا تعمل)، لا بد لنا أن نجرب ونختار طرقاً اخرى، أو نقوم بعمل آخر، أو نضع أهدافاً وخططاً جديدة، أو نبحث عن وسائل جديدة ومهارات مختلفة.. فالطريقة الوحيدة، والأسلوب الوحيد ليس خياراً... وإذا كررنا القيام بما اعتدنا عليه، فلن نحصل إلا على نفس النتائج التي اعتدنا أن نحصل عليها.. وقد ينطلب تغيير النتائج التي لا تعجبنا أن نسير بالاتجاه المخالف لما تعودنا عليه.. ومن المفيد أن نسأل أنفسنا دائماً: هل يمكن أن أقوم بهذا العمل بطريقة أفضل؟. 'إن نفس المقدمات ستوصلك إلى نفس النتائج، ولا بد لنغيير المقدمات ستوصلك إلى نفس النتائج، ولا بد لنغيير التائج المأمولة من تغيير المقدمات والمواقف والما.

إن الإنسان الفعال يعلم أن قيامه بما يستطيعه اليوم يجعله غداً أقوى وأكثر خبرة، ويمكنه من امتلاك وسائل أفضل ليستطيع القيام بما لا يستطيعه اليوم. كما يعلم أن محاولة القيام بما لا يستطيعه اليوم وما هو خارج عن دائرة سيطرته وتأثيره واهتمامه يفقده الطاقة للقيام بما هو ممكن اليوم وغداً.

وهو يعمل ويبذل جهده في الأمور التي يستطيع أن يحدث فيها التغيير، ويعترف بضعمه أمام تلك الأمور التي لا يستطيع تغييرها، أو ليست من اختصاصه، أو لا تقع ضمن حدود طاقته الراهة، وعندها لا بدله أن يتكيف معها.

ثم إن هناك أموراً وخصائص فيك لن تتغير ما حييت؛ وهي لا تقدّم في حياتك ولا تؤخر فلماذا تفكر فيها وثقلق بشأنها؟.. ذكاؤك وطولك ولون بشرتك وعينيك وتحدُّرك من عائلة أو أمة أو بلدة.. ابحث عما يمكنك أن تغيّره ويقع ضمن دائرة تأثيرك ..يقول الإمام جعفر الصادق: "إن الله أراد بنا وأراد منا، فانشغلنا بما أراده بنا عما أراد منا التأ... فإذا كان الله قد أراد بك أن تولد في بيئة ما أو تملك صفات محددة لا تتغير، فلا تشغل نفسك في التفكير فيها، والأفضل من ذلك أن تنطلق إلى العمل فيما أراده الله منك، وما يمكنك تغييره مما يقع تحت سيطرتك.. كتغيير الكسل إلى نشاط، واللامبالاة إلى تحمل المسؤولية، والإهمال إلى أداه الواجب، والتقاعس إلى المبادرة.

أن تعزز خبرتك ومعرفتك ومهاراتك.. أن تعمل على تحكمك بمشاعرك وقدرتك على الصبر والحد من الغضب.. أن تحسن معاملتك وسلوكك ونوعبة الحياة التي تعيشها، وأن تكون فعالاً وراشداً ومتميزاً.. اليست هذه أمور تكفي للعمل عليها وتكفل أن تنسيك كل ما لا حيلة لك فيه ولا تحاسب عليه أصلاً؟.

ويبدل الراشد عادة جهده فيما يملك سيطرة عليه دون أن يُضيِّع معظم وقته وانفعالاته فيما لا طائل منه، بل يحوِّل جهوده للعمل والتغيير.. فإدا نزلت به النوازل استسلم لمشيئة الله وقضائه.. فوفاة أحد أقاربه لا تقعده أو تشله عن إكمال حياته بما أنه لا يستطيع التدخل في تغيير المكتوب، ولا بد له عندها من الرضا بالقدر والاستمرار في حياته.

الفعّالون يتعلمون كيف ينعايشون مع ما لا جدوى من محاولة تغييره، سواء كان مصائب أو أقداراً أو ظروفاً، ويركّزون اهتمامهم على تلك الأمور التي يستطيعون تغييرها في أنفسهم وخارجها.. ويفضلون البدء بما يحبون القيام به.. بالأصغر والأسرع.. ويما يملكون الكفاءات والوسائل اللازمة لتحقيقه، وما يوصلهم إلى أهدافهم وينسجم مع مبادئهم ورسالتهم في الحياة.. وهي كله أمور بمكنهم التأثير فيها وتستلزم الكثير من الجهود.

فالطالب الذي يوفّر له أهله كل الوسائل والظروف للدراسة والنجاح عليه أن يركز جهوده على أداء واحبه وتحصيل العلم والنعوق، والباحث الذي تضع الجامعة بين يديه كل وسائل البحث يبقى عليه أن يؤدي واجبه في استثمار الفرصة المتاحة.. فهناك الكثير مما يمكننا أن نحدث فيه أثراً طيباً.. إدارة أوقاتنا بشكل سليم، وإتقان أعمالناء وأن نكون طيبين مع أهلنا وأصدقائنا وجيراننا، وأن نلتزم بالنظام ونعمل على النهوض بمجتمعنا نحو الأفضل.

هناك مشكلات لا تقع بالكمن تحت سيطرتنا، لأن لها علاقة بالآخرين، وعلينا أن نسعى لإقدعهم بدعم جهودنا لحلّها، وإلا فليس أمامنا إلا أن نتحمل النتائج التي تصيبنا بسبب عدم تعاونهم.. فإذا كان جيرانك يؤذونك بضجيجهم، ويرمون مهملاتهم في الشارع المجاور لمنزلك، فلا بد لك أن تبادر لتتفهم معهم وتعلّمهم.. لا بد أن هناك وسيلة ما، وما عليك إلا أن تكتشفها وتجرّبها.. إن الفشل والخيبة هو أن تقف حائراً تقول: لا حل لهذه المشكلة على الإطلاق، حتى قبل أن تبحث عن الحل أو تفكر فيه أو تحاوله.

إن المرونة قوة كامنة خلقها الله في الإنسان، ولا يمكن أن تتحول إلى مزية إلا إذا قام بتفعيلها بالتجربة والممارسة.. ويبدأ ذلك عندما ينظر إلى الأمور بمناظير مختلفة، ويعترف بوجود وجهات نظر مختلفة بدلاً من وجهة النظر الوحيدة والقطعية (وجهته).. فيغير في مواقفه وردود أفعاله وعاداته الموروثة، وعندها يستطيع أن يحوّل الغضب إلى الصبر، والكلالة إلى الفعالية، والعجز والتواكل والسلبية إلى المبادرة والنشاط وتحمل المسؤولية الذاتية، ويكون مفاوضاً أنجح وعضو عائلة أفضل ومواطناً منتجاً وفاعلاً.

المرونة لا تعني الهروب من الواقع، ولا تعني أننا سنتخلص من كل مشاكلنا، بل تعني القدرة على النماشي والتكيف معها.. فالمشاكل موجودة شئنا أم أبينا، وحالات الفشل ستواجهنا مهما بذلنا من جهود واستعددنا لها.. وإن ما يجب تغييره هو طريقة نظرتنا لها لنضعها في حجمها الطبيعي.. فإذا أردنا الابتعاد عن الغضب وكل مسبباته والقلق وكل مسبباته والخوف وكل مسبباته والحزن وكل مسبباته والإحراج والغضب والنقد والفشل وكل مسبباتها.. إذن علينا أن نهجر العالم، أو نعيش فيما يطلق عليه دوغلاس بالتكهّف (الحياة في كهف)[[80]].

الإنسان الفعال هو من يتكين مع المجتمع الذي يعيش فيه ويؤسس فيه علاقات بنّاءة، ويكون مرناً مع الآخرين.. يفهم ضعفهم وحاجاتهم، ويتفهّم أن آراءهم قد تختلف كثيراً أو قليلاً وربما تتناقض مع آرائه، وينظر إلى هذا الخلاف على أنه مصدر قوة وخبرة جديدة، لا على أنه سببٌ لتوتر العلاقات وانهيارها.

فالعلاقات الاجتماعية الراشدة تنعم علينا بمزيد من المصادر الجديدة والآفاق الجديدة والوسائل الجديدة والفرص الجديدة، أما عندما نعتمد على مصادرنا ووسائلنا وعقولنا فقط، فسوف نخسر الكثير من معارف الآخرين وتجاربهم ووسائلهم.

والمرونة من أهم مصادر القوة.. وشباب اليوم بحاجة إلى مهارات مختلفة عن تلك المهارات التقليدية التي تعلمناها في بيوتنا ومدارسنا وجامعاتد.. مهارات تساعدهم ليختاروا ما يفيدهم من هذا لكم الهائل من المعلومات المتوفرة على شبكة الإنترنت والمحطات الفضائية والموسوعات الكاملة التي أصبحت متوفرة بأرخص الأسعار، ومهارات في إبداع أفكار خلاقة ومتميزة.

ليس مطلوباً من كل فرد ليكون فعالاً أن يكون مبدعاً في علم من العلوم أو فن من الفنون، فيأتي بما لم يأت به أحد قبده. فالإبداع ليس فقط في ابتكار جهاز أو اختراع آلة، بل يظهر في طريقتنا في الحياة. في كلامنا وتعاملاتنا، وفي طريقة فهمنا للمخترعات، وفي إتقاننا لاستخدامها، وفي حسن البحث عن المعلومات والأفكار واختيار ما يتاسبنا مما أبدعه غيرنا.

إن أعمالاً كثيرة ستتغير بعد وقت قريب من إتقاننا لها، ولم يعد تعلم مهنة واحدة أو مهارة واحدة يلئي متطلبات النجاح في عالم اليوم المتغير.. ففي لوقت الذي نتقن فيه تلك المهنة أو المهارة يصبح علينا أن نطور أنفسنا لنفهم ما جدَّ عليها من تعديلات، أو يكون الطلب عليه قد انتهى. ومن واجب الموجّهين والأساتذة والمرشدين أن يعلموا طلابهم ومريديهم كيف يشقرن طريقهم في الحباة ويختارون مهتهم ويتكيفون مع الظروف المتجددة.. وذلك لا يقل أهمية، بل قد يكون أهم من تعليمهم اختصاصات محددة.. كما يجب أن يعلموهم كيف يخططون لمستقبلهم، ويتفاعلون مع مجتمعهم، ويكونون علاقاتهم الاجتماعية، و يقومون أنفسهم، ويقبلون الآخرين ويتواصلون معهم ولو خالفوهم واختلفو، عنهم.. وكل هذا يحتاج إلى المرونة والتكيف.

فالإبداع اليوم هو أن نتعلم كيف تتعامل بمرونة مع الأوضاع

الجديدة، ومع الناس على اختلاف أنواعهم، وأن تكون لدينا القدرة على التعلم المستمر طول حياتنا، وأن ننظر إلى مشاكلنا بمنظار جديد ومن زوايا مختلفة تعطينا الصورة كاملة، وتمنحنا فرصاً جديدة، فلا نلتزم القورعد الصارمة المتحجرة التي تغلق دوننا الأبواب، بل في أن نعلم أنفسنا كيف نتحول من التقليد والجمود إلى الاجتهاد والحركة، ونعيش حياتنا بفعالية وحكمة، فلا نكون صدى لما يريده العالم والظروف والآخرون بنا، بل نكون ممن يصنعون الظروف ويشاركون في وضع معالم العالم، فيؤثرون في مواقف الآخرين وأعمالهم ..الإبداع هو في المرونة والقدرة على الاستجابة بصورة ملائمة للمؤثرات الجديدة والظروف الجليدة.. هو أن نعرف كيف نستثمر الفصول والأوقات والمواسم.. موسم الجليدة.. هو أن نعرف كيف نستثمر الفصول والأوقات والمواسم.. موسم للحلوم والجد، وموسم للجلوس في البيت وتعليم الأطفال، ومرسم للراحة والاسترخاء.. موسم للتشبث بالرأي، وموسم للتئازل والمسايرة.. موسم للصوم والطاعة، وموسم للاستجمام والترويح عن القلب موسم بعم ائه.

يذكر غاندي أنه بعد أن أقسم اليمين ليبدأ مهنته في المحاماة، طلب منه القاضي الأكبر أن يخلع عمامته ويخضع للقوانين والأعرب والتقاليد فيما يتصل بمظهر وملابس المحامين الممارسين.. يقول: 'أدركت حدودي ورضيت أن أخلع العمامة نزولاً عند أمر المحكمة العليا.. ولم أفعل ذلك لأنني إذا أبيت الإذعان للأمر لم يقبل مني ذلك، ولكن أردت الاحتفاظ بقوتي لخوض معارك أعظم، بحيث لا أضيع براعتي كمناضل في الإلحاح على الاحتفاظ بعمامتي، فقد كانت تلك البراعة جديرة بقضية أفضل "[٤٢].

إن الشخص الجامد غير المرن لا يتقبل أي تغيير، ويختل توازنه وتضطرب علاقته بالآخرين عندما يجد نفسه في بيئة جديدة، أو تطرأ على

حياته ظروف جديدة تستوجب منه تغيير عاداته وطرقه ووسائله.. أما الشخص المرن فإنه يستجيب للبيئة الجديدة استجابات ملائمة تحقق التكيف معها دون تغيير طبيعته وشخصيته الأصلية، فيغير وسائله القديمة إلى وسائل جديدة، ويكتسب مهارات تتناسب مع متطلبات الظروف الجديدة والأهداف الجديدة.

إذا ذهبت إلى لندن أو طوكيو وقُدُّتُ سيارتك كما تقودها في دمشق أو عمَّان، فإن الناس سيعتبرونك مجنوناً أو طائشاً.. لقد اتفق الناس هناك أن يقودوا سياراتهم على يسار الشارع لا يمينه، وتصبح القيادة عنى يمين الشارع عملاً خطيراً ومخالفاً للقانون، وقد يؤدي إلى موتك أو موت الأخرين.

وأذكر أنني في الأسبوع الأول من زيارتي لليابان لم أستطع التكيف بسرعة مع نظام السير هناك على الرغم من وضوحه ومعرفتي به وتحذير المشرفين.. فقد تعوّدتُ عندما أقطع الشارع في دمشق في أماكن لا تتوفر فيها إشارات مرور أن أنظر إلى يساري، فما لم أرّ سيارة قادمة، أبدأ السير.. وكان الأمر مختلفاً هناك، إذ يجب أن تنظر إلى يسينك، لأن السيارات تسير على يسار الطريق وتباغتك من جنبك الأيمن.

هذه أمثلة بسيطة عن ضرورة المرونة.. قد لا تكون دائماً ذات أثر كبير في حياة كل منا، ولكن فقدان المرونة والقدرة على التكيف في مواضع أكثر أهمية، ولا سيما في الأفكار والعادات والسلوك، واستيعاب متغيرات الجارية في العالم من حولنا، وتغيير آلياتنا ووسائلنا ومناهجنا وخططنا وعلاقاتنا لتأخذ بعين الاعتبار هذه المتغيرات، قد تكون له آثار خطيرة، وخاصة عندما تقف عائقاً دون تطورن أو تسبب لن أزمات وكوارث مع من حولنا.

إن قبول الآخر لا يعني أن نقبل عادات وتقاليد الآخرين بتطبيقها على أنفسنا، بل أن نفهم أن علينا أن نكون متسامحين في طريقة عبشهم التي اختاروها لأنفسهم.

عند كل احتكاك بين أشخاص من ثقافات مختلفة، يعتقد كلٌّ منهم أنه على حق، وهذا عائد للطريقة التي نشأ عليها، والمحيط الذي ترعرع فيه، والتعاليم التي تشرَّبها، وأصبح يعتقد جازماً أنها الأفضل والأصح، فيحطّ من شأن الثقافات والمفاهيم والعادات الأخرى وينتقص من قيمتها، بل تصل الحال في بعض الأحيان إلى اتخاذه مواقف رديئة من الأشخاص الذين يحملون الثقافات المخالفة.

فإذا كنا نشمئز من أكل الديدان والحيّات والحشرات، فهي تعتبر وجبات لذيذة يومية للناس في مجتمعات أخرى.. ولا تختلف نظرتنا إلى غرابة تصرّفهم عن نظرة بعض النباتيين وأعضاء جمعيات الوفق بالحيوان إلينا عندما نأكل اللحم الحلال من الضأن والبقر والماعز.. إننا نتمتع برأيهم بمنتهى الشراسة والوحشية وانعدام الرحمة.

سمعت قصة رمزية تتخيل لقاء ثلاثة، أحدهم هندي والآخر عربي وثالث من قبائل بدائية أفريقية، وتساءلوا: كيف يتعامل شعب كل منهم مع موتاه.. أجاب الهندي: نحرقهم، فيتحولون إلى رماد.. نظر إليه العربي والأفريقي نظرة الاستغراب والاتهام وسألاه: لماذا تحرقون موتاكم؟.. أليس في قلوبكم بقية من رحمة أو رأفة؟.. وقال العربي: نحن ندفنهم، وتقديراً لحرمتهم نعجل في ردم التراب عليهم، وهذه كرامة لهم، فقد خلقوا من التراب ويُعادون إليه.. نظر إليه الهندي والأفريقي باشمئزاز وعجب.. وتساءلا: ألا توحد طريقة أكرم من وضع إنسان تحت التراب؟.. وقال الإفريقي: نحن حقاً من يكرم موتاهم بأفضل طريقة.. إننا نأكلهم!!

تعبَّر هذه القصة عن واقع حقيقي من الاختلاف الشديد بين الثقافات، حيث يصعب على كل طرف أن يتقبل طريقة الآخر أو يستسيغها، ويعتبرها شاذة وعجيبة.. فالتعاليم التي نشأ عليها، والتربية المتأصلة فيه تجعله يرى نفسه الأفضل والأصلح والأهدى، وأن الآخرين على خطأ صريح وضلال مبين.

تحت عنوان أزمة الثقافة Culture conflict يقول صاحبا كتاب ما وراء اللغة: "وبما أن الثقافات لا يمكن أن تتحاور، إنم الذي يتحاور هم أشخاص، فإن سوء التفاهم الناجم عن اختلاف الثقافات والذي يؤدي يلى نوع من الصدام أو الاتهام أو الإهانة قد يؤخذ على أنه شخصي وليس ثقافياً "[11].

وهناك أمثلة كثيرة ويومية على هذا الاختلاف، تبدأ من المعتقدات والإيمان، وتنتهي بطريقة طعامنا ولباسنا وسلامنا وتعابير وجوهنا وإليث الأمثلة المبسطة التالية:

المثال الأول يظهر كيف تختلف الزاوية التي يُنظر منها إلى علاقة الآباء والأبناء بين من عاش في بيئة عربية ومن عاش في بيئة غربية، وكيف أن كلاً منهما له ححته ومبرراته لأنه يعتبر نفسه مصيباً، ويعتبر الآخر مخطئاً.. فالأول يعتقد أن الأخلاق الحسنة، والبرَّ والإحسان هو أن يعيش البنات والشباب مع آباتهم حتى الزواج مهما بلغ سنَّهم، أما لثاني فيرى أن من الطبيعي والمألوف والمعقول أن يغادر الأولاد منزل العائلة عندما يبلغون سن الثامنة عشرة.

في البيئة والثقافة العربية يُنظر إلى بقاء الشاب والبنت في منزل عائمتهم وحمايتها لهم على أنه أمر أحلاقي وواجب اجتماعي، بينما يُنظر إلى استقلالهم و عتمادهم على أنفسهم في البيئة الغربية على أنه الموقف الإيجابي والصحيح والمقبول.

وعندما يلتقي شخصان تشرَّب أحدهما من الثقافة العربية ونما الآخر في محيط ثقافة غربية، فإن الأول يعتقد أن الأولاد في الغرب يغادرون المنزل لأنهم لم يعودو يطيقون العيش مع آبائهم، وأن الآباء هناك عديمو الرحمة قساة القلب، وإلا فكيف يطلبون من أولادهم مغادرة المنزل وهم في هذه السن الصغيرة الغضّة الطرية؟.. إن هذا مفاجئ لهم.. ويتساءلون: كيف يكره الأولاد والآباء بعضهم البعض إلى هذه الدرجة؟!.. وكيف انحدر مستوى العلاقات العائلية إلى هذه الهاوية المؤرية؟.

أما الغربي فيعتقد أن موقف الآباء في المجتمعات العربية بإبقائهم على أولادهم معتملين عليهم إلى سن متأخرة، إنما يقتلون فيهم روح المبادرة والاعتماد على الذات، وهذ غير معقول. وإلا فكيف يحمونهم ويرعونهم إلى هذه السن المتأخرة حتى الرواج وربما بعده!.. وكيف للشباب في الدول العربية أن يعرف أن الحياة تتطلب المجاهدة والاستقلال والاعتماد على الذات!.

ومن السهل أن نلاحظ في بيئتنا لعربية أن من الطبيعي أن يقف الشاب والطفل في الحافلة ليترك مقعده لفتاة أو سيدة، وهذا يعبر عن الأخلاق والذوق وحسن السلوك. فمن المستهجن أن يبقى الشاب أو الطفل جالساً ولا يقدّم مكانه لتلك السيدة أو الفتاة، بل قد يُنظر إلى الشاب على أنه قليل التوبية وعديم الكياسة، وإلى أهل الطفل الصغير الذين يرافقونه على أنهم عديمو الذوق ومتخلفون جاهلون، فكيف لا يعدّمونه واجب احترام الصغار للكبار؟.. في البيئة الغربية يعتبر الأدب وحسن الخلق أن تقوم سيدة من مكانها وتتنازل عنه لطفل، فهو أحق بالجلوس منها.

ومن عاش في أمريك يعرف أن الأمريكيين يعتبرون النظر إلى العبون Eye contact نوع من أدب السلوك ومهارات الخطابة والاستماع والتحدث، لأنه يعبِّر عن اهتمام المستمع بالمتحدث، كما يعتبرونه هاماً للمتكلم أيضاً.. بيما يعتبره اليابانيون تحدياً، فالأدب عندهم يقتضي اللا ننظر إلى المتحدث أو المخاطب فيمكن النظر إلى عنقه.

وإذا كان الرقص أمراً مألوفاً لدى شاب أو فتاة من دول أمريكا اللاتينية ويلقى التشجيع والاحترام من الجميع، فإن ذلك يعتبر سفاهة وسخفاً في إيران وأفغانستان.. وإذ كان وضع القرط في أذن الشاب في أمريكا أو أوربة مظهراً جمال عادياً وحرية شخصية، فإنه يعتبر في الوسط العربي خنوثة وميوعة وقلة أدب.

وقد تختلف النظرة إلى الأمور، ويختلف معها تقريمها بين بيئة وأخرى في نفس البلد، أو بين أصحاب عقيدة واحدة في بلدين مختلفين... ففي الوقت الذي يَعتبر الفلاح طريقة مخاطبته للآخرين بما تتسم فيه من الصلادة والجد رجولة، مهما كان موضوع الحديث، فإن ابن المدينة يعتبرها نوعاً من القسوة والمظاظة، فالأول برى أن من العيب التحدث بالرفق والرقة، فهذه من عادات النساء وصفاتهم!.. والثاني يرى العيب في التحدث بصوت عال وأسلوب خشن.

وفي حين تُعدُّ المرأة المسلمة قمةً في الإيمان لمجرد نطقها الشهادة وصومها في رمضان والصلاة بين الحين والآخر في بيئة مثل هولندة أو كندة، ولو لم تتحجب أو تُغيِّر طريقة لبسها ومكياجها، تنهم نظيرتها في مجتمعات أخرى بأنها فاسقة وخارجة على الدين ومارقة إذا طبقت كل التعاليم الإسلامية، ورفضت أن ترخي الحجاب على وجهها.

ويمكن أن نقيس على ذلك سلوكنا ومعاملاتنا مع الآخرين، وأن نعمم ذلك على عادات الحب والزواج، والاختلاط بين الجنسين، ومدينة الاجتماعية من أثر في تكوين آراء الناس ومعتقداتهم، وطريقة فهمهم لهذه المعتقدات..

وكل فردين من ثقافتين مختلفتين لا يتفقان عادة في حكمهما على ما هو صحيح وما هو خطأ.. والإنسان الفعّال يفهم أن هناك اختلافاً في الآراء والمفاهيم والأفكار والمواقف.. وإن لم يكن عليه أن يعير رأيه ليتوافق مع الآخر، فهو لا يحاول فرض آرائه على الآخرين أو تهامهم بشتى أنواع التهم.. بل يعي ثقافته ويحترمها، ويتقبل الثقافات الأخرى ويتسامح معها، ولا ينظر إليها نظرة العداوة والاحتقار، ولا يأمل أن تزول حتى تسود ثقافته، بل يقبل ويشجع حياة التنوع والاختلاف، ويشيع ثقافة قبول الآخر بادئاً بنفسه.

إن الاختلافات في الرأي ووجهات النظر بين مجتمع وآخر، وبلد وآخر، وبلد وآخر، ومناطق مختلفة في بلد واحد لبس مشكلة ولا أزمة، بل أمراً طبيعياً، وهو سنة الحياة ومصدر روعتها، ﴿ وَلَوْ شَآةٌ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أَمَّةً رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أَمَّةً وَلَا يَزَالُونَ عُنْنِفِينَ ﴾ [هرد: ١١٨/١١] ولكننا نحن من نخلق هذه المشاكل والأزمات عندما نبالغ في تضخيم الاختلاف مع الآخرين، ونخترع وتضيف إليه، فنبتعد عنهم ونستمر في نبادل الاتهامات معهم.

وينشأ سوء التفاهم بين المجتمعات والأشخاص من ثقافات مختلفة نتيجة ما كوَّنه كل فريق عن الآخر من آرء مسبقة ذُكرت في الكتب أو عرضت في الأفلام أو سُردت في القصص والأخبار.

فقد يظن من يشاهد الأفلام عن الهنود الحمر في أمريكا أنهم انقرضوا أو لم يعد لهم وجود، أو أنهم ما زالوا يعيشون بنفس الطريقة التي تظهرهم فيها تلك لأفلام.. ومن يتابع أفلام الرعب والعنف الأمريكية يترقع أن العنف يسود كل المجتمع الأمريكي، وأنه لا توجد مدينة آمنة واحدة يمكن السير فيها بعد غروب الشمس.. تماماً كما يظنَّ بعض الغربيين أننا لا نزال جميعاً نركب الجمال أو نحجر على المرأة ومنعها من لتعلم.. وأفضل طريقة لفهم الحقائق هو السفر والسير في الأرض

ورؤية الناس الذين يختلفون عنا في الدين والثقافة والعرق، والاحتكاك بهم والتعامل معهم. وعندها نكتشف كم هم قريبون منا، فنتعلم منهم ونعلمهم، ويقبلون ونقبلهم، ونضع أيدين في أيديهم لصنع الحضارة ونبذ الكراهية والعنف والصراع والجاهلية.

إن بناء علاقات شخصية مع بشر مختلفين عنا هو الذي يعطينا فكرة واضحة عنهم، وليس الأفلام والقصص وما كوناه في عقولنا عنهم من أفكار مسبقة وأحكام خاطئة وصور نمطية Stereotype. كما أن إقامة جسور ثقافية مع حضارات وأفكار متعددة لا يعني أن نفقد هويتنا وشخصيتن، أو أن نتخلّى عن ثقافتنا وقيمنا، بل إن الصحيح هو العكس تماماً.. إن معرفتن بالآخرين يجعننا نعي أنفسنا بشكل أفضل ونفهم ثقافتنا وندرك موقعها بين الثقافات الأخرى فنقدّرها حق قدرها.. يقول غاندي: "أنا أريد أن تهبّ الثقافات على بيتي، ولكني أرفض أن تقتلعني ويح أية ثقافة! المناها الله المناها المناها

وكلما ازداد انفتاح الإنسان على العالم من حوله ازداد رحمة بالآخرين وتسامحاً معهم وتفهماً وقبولاً لهم، وكلما انغلق على نفسه نظر إلى الآخرين كأعداء ومنافسين ومخطئين وضالين.

قد تكون العزلة مكانية بعدم السفر والاطلاع، أو فكرية وثقافية بقراءة نوع واحد من الكتب والمراجع، أو تلقي العلم والمعرفة من مصدر واحد، وتصل بالإنسان في أسوأ أحوالها إلى استعداء أقرب الناس إليه

يقول أوغستين Augustine: "العالم كتاب، والذين لا يسافرون، قرؤوا منه الصفحة الأولى فقط" The world is a book, and those who قرؤوا منه الصفحة الأولى فقط" do not travel, read only one page. في ثقافة أخرى جديدة علين ومختلفة عنا تجربة مفيدة وثرية.. فالسفر وتعلم لغة جديدة ومعايشة عادات وتقاليد غريبة عنّا، ومواجهة قيم ومفاهيم وأخلاقيات

لا تنسجم مع كل ما اعتدنا ونشأنا عليه هو مرآة نرى فيها أنفسنا وثقافتنا وقيمنا وعاداتنا وتقاليدنا، ونعبد تقويمها من جديد، فنزداد احتراما وتقديراً لبعضها، وننبذ ما أصبح آصاراً وأغلالاً تعيق تقدمنا وازدهارنا وتحضرنا.. وهو يساعدنا على تحسين طريقة تفكيرن وإعادة تركيب شحصيتنا، والتحول من حالة الاستكبار والاستنكار إلى التواضع وقبول الآخرين، ومن الجمود والتخشب والخلظة إلى المرونة والتسامح والرأفة والرحمة والمحبة.

والله يأمرنا أن نسير في الأرض وننظر ونتعلم ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي ٱلْأَرْضِ فَانْظُرُوا﴾ [العنكبوت: ٢٩/ ٢٠].. وأن نستخدم عقولنا وأسماعنا وأبصارنا، وأن نبحث عن الحكمة أينما وجدت.. ويعلَّمن أنه خلق الناس شعوباً وقبائل لتتعارف وتتحاور، وأنَّ لا شيء يمنعنا من قبول الحق والعلم ولو صدر عن ألدُّ أعدائنا، ورفض الجهل والباطل ولو قاله أحب الناس إلى قلوبنا.. ولكن العقلية التي ابتلينا بها نتيجة التفكير الأعوج أدَّت بنا كما يقول جودت سعيد إلى تصديق ما ليس عليه برهان إذا كنا نثق ثقة عمياء بجهة الناقل، وإنكار ما يصلنا من جهة من لا نثق بهم، وإن حملت المعلومات الدليل والبرهان. أما عندما نملك زمام التفكير السليم فإننا نقوِّم الأفكار والمعلومات بما تحمله من دليل بغض النظر عن ثقتنا بأصحابها، وهذا يتطلب منا معرفة السنن (القو نين الثابتة) فلا ننحاز إلا إلى الحقائق الموضوعية.. يقول جودت سعيد: "إن من أدرك كيفية التعامل مع السنة يعود لا يبالي بالثقة من جهة الناقل، فيما يمكن اختباره على أساس السنة، سواء كان الناقل موثوقاً به أو ليس كذلك، لأن الموضوع في هذه الحالة يحمل دليله معه.. فكل من عرف التعامل مع السنن، لا يمكن أن يخدعه صديق، أو يغرُّه عدو، سواء كان قاصداً أو غير قاصد '[۲۰].

يقول الفرد سلون (Alfred Sloun): "بما أننا جميعاً متفقون، فأرى تأجيل المناقشة إلى الجلسة القادمة أملاً في أن تظهر بعض الخلافات والأفكار الجديدة المناقضة لما أجمعنا عليه اليوم". هل هذا يفسر الحديث المتداول: "اختلاف أمتي رحمة"؟.. وكأنما يقول: لا بأس أن يظهر الاختلاف في البداية، وهو أفضل من إجماع النفاق والمسايرة والمداهنة والخضوع للاقوى والأكثر والأقدم والأشهر.. أم أن المعنى هو أن المتحضّرين إذا اختلفوا يظلّون متراحمين، وأن عدم الاتفاق لا يفسد المودة بينهم.. أم أن هذا ليس حديثاً لأنه يخالف صراحة آية قرآنية واضحة تقول: ﴿ وَلا يَزَالُونَ مُعْنَلِفِينَ مُ إِلّا مَن رَحِمَ رَبُّكَ ﴾ [هود: ١١٨/١١-١١٩]؟.. أم أن الحديث الضعيف والآية الكريمة ليسا متناقضين إذ، فهمنا المقصود من كارً منهما؟.

إن الناس السطحيين عادة ما يشبه بعضهم بعضاً، فهم يعرفون نفس الأغاني ويتابعون نفس المسمسلات ويشتركون في الحديث عن أخبار أبطال الرياضة وجميلات ووسيمي الأفلام وتفصيلات وأصناف الطعام الجديدة وموضة الملابس، ولذلك نجدهم منسجمين متحابين متآلفين.

وينشأ الخلاف بين فردين عندما تنمو شخصية كل منهما لتصبح غنيّةً

بمعارف كثيرة متنوعة، فيغدوان كإناءين مملوءين بأفكار مختلفة، تباينت بقدر ما كثرت وتنوعت. فكلما ازدادت المعرفة وكثرت التجارب وتلوّنت، تعدّد ما يُختلف عليه.. وقد تكون مقولة "النقد الذي يوجّه إليك يساوي قيمتك" صحيحة إلى حد كبير.. لأنك عندما تكون غني الفكر وتمنك شخصية متميزة فلا بد أن تخالف الكثيرين وآراءهم فيكثر النقد الذي تتنقاه منهم.

وكلما توقعنا من الآخرين أن يوافقونا الرأي من أول مرة نكون مخطئين، وإضافة إلى خطئنا نوقع أنفسنا في خيبة الأمل والانزعاج والإحباط. إن القدرة على قبول الآخر والتعايش معه سمة من سمات الإنسان المتحضر، لا علاقة لها بدين أو عقيدة أو أيديولوجية.. فالإنسان المتحضر، بغض النظر عما يحمله من عقيدة، يستمع إلى الآخر ويقبل بوجوده، بل يدافع عن وجوده وحقه في أن يختلف مع الآخرين.. أما الإنسان المتخلف، ومهما كان الدين الذي يحمله راقياً وصحيحاً، فهو يضيق بالرأي الآخر ولا يسمع بظهوره ولا يتسامح معه، بل يسعى فهو يضيق بالرأي الآخر ولا يسمح بظهوره ولا يتسامح معه، بل يسعى لكبته وسحقه وتدميره.

إن لنا أفكارنا ومبادئنا وعاداتنا وتقاليدنا وأخلاقنا وقيمنا ومقدساتنا... والآخرون بشر مثلنا، لهم مشاعرهم وأهدافهم وأحلامهم وما هو بنظرهم مهم لحياتهم، ولهم آراؤهم واهتماماتهم ومصالحهم وعاداتهم وسلوكهم وقيمهم ومقدساتهم، فكيف نتوقع منهم موافقتنا وتقليدنا دون استفسار ولا تفكير ولا تقويم ولا اختلاف؟!.

وبنفس القدر الذي لا نوافق لأحد أن يفرض رأيه علينا، يجب ألا نفكر أو نحاول فرض آرائنا على الأخرين.. يقول جودت سعيد: "اكتشفت أن الفقراء في الفهم والعلم هم اللين يضيقون بالأدبان والمذاهب الأخرى، والأغنياء والأقوياء فكرياً هم اللين لا يتضايقون من

الأفكار المخالفة.. وإن لم نعط للآخرين الحق في العيش فلن يكون هذا الحق لأحد منا "[٤٩].. بل وصل في صراحته وصدقه مع النفس إلى درجة إعلانه دون أن يقصد لتعميم على الجميع أن "العَلمانيين والقوميين أفضل من الإسلاميين في حرية الرأي، لأن الإسلاميين يقتلون الآخر ويتقرّبون به إلى الله لأجل رأيه، ويتهمونه بالردّة إذا أنكر شيئاً مما يسمى (المعلوم عن الدين بالضرورة).. والقومي والعَلماني لا يتدخل في معتقدك وفكرك إلا إذا زاحمته على منصبه وكرسية "لهنا.

إن الحركات العنيفة أقحمت الإسلام في معركة خطيرة مع كل دول الغرب وكثير من دول الشرق. معركة تأكل الأخضر واليابس ولا ترحم المعتدلين والمتسامحين من أتباعه، ولابد لحكماء المؤمنين أن يتخذوا موقفاً واضحاً ويعلنوا حقيقة الدين الذي يدافع عن الحق ولا يعتدي على الآخرين، وإلا طالت بصَمْتِهم نتائج هذا الصراع الذي لا مبرد له حتى أولئك الذين يكرهونه.

إن كل النماذج التي احتارت كبف تغير الرؤوس فنحرت الأعناق، هي أمثلة على التدين بدون تحضّر عبَّر عنها كل الذين لم يصلوا إلى مرحلة الإنسان السوي، ولم يدخلوا باب الحضارة بعد، ومع ذلك يدَّعون أنهم مؤمنون ومُصلحون ويريدون تغيير العالم، ولا يعلمون أن العالم لا يتغير بأيدٍ ملوثة بدم، الأبرياء، ولا يعقولٍ وقلوبٍ مغلقة، ولا بأنفسٍ معتوهة مريضة؟.

إن الجهاد حق، والتضحية بالتفس شرف وكمال، وهما من أنبل الأعمال وأقدسها عندما تكون نموذجاً مثل حزب الله الذي حرّر أرضه من عدو ن الصهاينة الإرهابيين، وهو حتى وشرف عندما يكون عملا استشهادياً لحفظ الكرامة وأخذ الثار منهم في القدس وغزة وأريحا ونابلس وبيت لحم.. فهذا إيمان وتحضّر وعزّة وشهامة ومرونة أيضاً.. أما أن تجاهد في

سبيل الله صد سيًّاح يابانيين في الجيزة والأقصر، أو تجاهد في سبيل الله ضد أبناء وطنك، سواء كانوا يحملون عقيدتك ودينك أو عقيدة أخرى، أو تجاهد ضد أبنء أمتك التي تعبد الرّب الواحد لمجرد أنهم يخالفونك في طريقة فهمهم وممارستهم لتعاليم نفس الكتاب الذي تقدسونه، واتباعهم لذات الرسول الذي تفيض قلوبكم حباً له ولآله وأصحابه وأتبعه، والعدو واقف على الحدود يريد تصفيتك وتصفينهم ويفرح لقتالكم، وأن تجاهد في سبيل الله ضد أناس آمنين وجدوا بالمصادفة في مكان اخترته بالمصادفة، فهذا عته وجهل وتخلف، ولو كانت تصحبه أشد النقوى والتقرب إلى الله.. فالله الذي يتقرب إليه هؤلاء (المجاهدون!) يمكر عليهم عملهم، ويعتبر قتل الأبرياء والمسالمين والمحادين جريمة كبيرة في أيام عليهم الحرب والقتال ناهيك عن أيام السلم.. ﴿ مَن قَتَلَ نَفَسًا بِغَيْر نَفْس أَو فَسَاء فِي المَا المناه في المَا الحرب والقتال ناهيك عن أيام السلم.. ﴿ مَن قَتَلَ نَفَسًا بِغَيْر نَفْس أَو فَسَاء فِي المَا المائدة: ٥/ ٣٢].

لقد أيفنت بعد ملاحظة كل هذه الأزمات التي نعيشها أننا نرتكب خطأ جسيماً عندما ننوي (أسلمة) الإنسان قبل نحضيره (أي جعله متحضراً).. فالإنسان المتحضر مهما كانت عقيدته ودينه لا يشتم من يخالفه بالرأي، ولا يتهمه بالعمالة، ولا يقاتله ويسعى لتصفيته، ولو كان هذا المخالف على غير دينه وفكره وعقيدته.. وكما يقول فولئير: "ميدي: إنني أخالف كل كلمة مما ذكرت، ولكنني سأقاتل لآخر قطرة من دمى لضمان حقك في أن تعبّر عن رأيك".

هذه حضارة وحق وعلم وحكمة، وثلث (قتل وتصفية الآخر وهدر دمه بسبب مخالفته لنا واختلافه عنا) جهالة وتخلف وظلم وظلمات وكمر، حصدنا نتائجه في مجتمعاتنا وفي علاقاتنا مع الآخرين في مشارق الأرض ومغاربها.. كراهية وحقداً وأزمات بعد أن أزهقت أرواح الآلاف من الأبرياء.

إن الله تعالى قبل الحوار مع الشيطان، فعندم طلب إمهاله. ﴿ قَالَ اللهِ عَلَى اللهُ تَعَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

إنني أتبنى ما أعلنه المفكر المحترم جودت سعيد منذ عام ١٩٦٦ في كتابه "مذهب ابن آدم الأول" عن اللاعنف والسلام [٢٤٠]. السلام مع النفس وأهل الوطن، سواء كانوا على ديننا أو على دين غيره أو بلا دين، والسلام مع كل من لم يعتد علينا، ولو كانوا مجوساً يعبدون النار أو وثنيين يعبدون الأصنام أو لا يعبدون أحداً.

أليس في تبني فكرة اللاعنف والسلام فعالية في المحافظة على قدراتنا، واستثمارها فيما ينفعنا؟.. أليست هذه حضارة وفهما وعقلاً؟.. أليس تغيير واقعنا أهم بكثير من ادعاء محاولة تغيير الآخرين والاهتمام بما يعتقدون؟.. ألبست الفعالية أن نضع جهودنا في المواقع الصحيحة، ونوفر وقتا وجهداً يضبع في أمور لا طائل منها ولا جدوى؟.. أليس من الأولى بنا أن ينشغل كلِّ منا بتغيير نفسه بدلاً من ادعائه محاولة تغيير المالم؟.. وكم يلزمنا من وقت وجهد لنعد لأفكارنا ومفاهيمنا الفاسدة وعاداتنا وتقاليدنا البالية، ومن ثم نغير أعمالنا قبل أن نفكر في تغيير الأخرين أو إكراههم على اتباع آرائنا ومعتقداتنا التي شوهناها نأصبحت فاسدة لا تستحق الاتباع؟.

ولا أدري من أين يأتي هؤلاء المُكرِهون بأفكارهم وآر تهم، فكتب

الفقه والتقسير كلها تقول إن الإسلام هو دين السلام والأمن والمحبة، وأن رسول الإسلام هو الرحمة المهداة لكل العالم.. يقول السيد سابق في فصل لسلام في الإسلام: "إن الإسلام يحب الحياة ويقدِّسها، ويحبب الناس فيها.. وهو لذلك يحرِّرهم من الخوف، ويرسم الطريقة المثلى لتعيش الإنسانية متجهة إلى غاياتها من الرقي والتقدم، وهي مضلة بظلال الأمن الوارفة.. ولفظ الإسلام - الذي هو عنوان هذا الدين مأخوذ من مادة السلام، لأن السلام و لإسلام يلتقيان في توفير الطمأنينة والأمن و لسكينة.. وقد جعل الله تحية المسلمين بهذا الدفظ للإشعار بأن دينهم دين السلام والأمان، وهم أهل السلم ومحبو السلام.. وعلاقة المسلمين بغيرهم علاقة تعاون وير وعدل، ومن مقتضيات هذه العلاقة تبادل المصالح واطراد المنافع وتقوية الصلات الإنسانية الهما.

إن حرية التفكير والنعبير هي السبيل الوحيد لدوصول إلى الحقيقة، وإلى الحق والإيمان وليس لأحد الحق في أن ينصّب نفسه وصباً عليها.

إِن الله تعالى لم يوافق أن يكون الرسول وصبًا على الناس وأفكارهم.. وقد تكرر تأكيد هذا المعنى مرات عديدة.. (لَّتَ عَلَيْهِ بِمُصَيْطِيُ وقد تكرر تأكيد هذا المعنى مرات عديدة.. (لَّتَ عَلَيْهِ بِمُصَيْطِيُ [الغائبة: ٢٢/٨٨].. (وَلَوْ شَاءَ اللهُ مَا أَشْرَلُواْ وَمَا جَعَلَنْكَ عَلَيْهِم حَمِيظاً وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِم بِوَكِيلِ الأنعام. ٢/١٠١].. (وَلُو يَتَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ الْحَقُ وَمَن عَلَيْهِم بِوَكِيلِ الانعام. ١/١٠٧].. (وَلُو شَاةً رَلُكَ لَامَن مَن في الأَرْضِ مِن رَبِيكُم بِوَكِيلِ السونس ١١٠٨/١].. (وَلُو شَاةً رَلُكَ لَامَن مَن في الأَرْضِ عَلَيْهُم جَيِعاً أَفَانَت تُكُوهُ النَّاسَ حَقَى يَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ لا السونس ١٩٩/٠.. (وَلُو شَاةً رَلُكَ لَامَن مَن في الأَرْضِ حَيْلًا أَفَانَت تُكُوهُ النَّاسَ حَقَى يَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ لا السونس ١٩٩/٠.. (وَلَوْ شَاةً رَلُكَ لاَمَن مَن في الأَرْضِ وَيُولُونُوا مُؤْمِنِينَ في السَّتُ عَلِيكُم بِوَكِيلٍ الانعام: ١٦٢/١].

نتيجة لخطأ ارتكبته بعدم التأكيد على الحجز مي رحلة الطيران العائدة من نيودلهي إلى دمشق أو خر عام ١٩٩٢، قادتني الأقدار لأبيت ثلاث ليالٍ إضافية رغماً عني بانتظار الرحلة التالية.. ولما كنت قد أنجزت كل م خططت له من زيارتي إلى الهند، جلست في غرفة الفندق أقرأ ما سجّلته من ملاحظات أثناء رحدتي، وأطّلع على بعض لمراجع التي اشنريتها، وتذكّرت المفكر الهندي وحيد الدين خان وقرّرت زيارته، واستقبلني وابنه (ثاني اثنين) لساعتين في بيته.. وعندما انتهت الزيارة، أراد الرجل أن يكرمني فقدّم بي كتابين من تأليفه.. وقد لفت نظري اسم أحدهما "سقوط الماركسية "[٢٦]. فسألته: هل ألّفت هذا الكتاب للنو بعد سقوط الاتحاد السوفييتي.. فابنسم، والتقت إلى ابنه دون أن يجيبني.. فقال الابن: لقد تمت ترجمة هذا الكتاب من الأردية إلى العربية في عام ١٩٨٧، ولكن الكتاب الأصلي بعنوان "الماركسية التي رفضها التاريخ" ألف قبل هذه الترجمة بثلاثين عاماً.

ما أراد أن يقوله هذا المفكر المحترم في كتابه هو أن النظام القائم على الظلم والإكراه السياسي و لحرمان من الحريات المدنية وحرية التعبير عن الرأي، آيل إلى السقوط لا محالة.. وما دامت الماركسية أو تطبيقاتها الخاطئة تزعم 'أن لإنسان لا يأتي عملاً بمحض إرادته وشعوره، بل بما تمليه عبيه ظروفه المادية، وبما يُجبر عليه.. وأن تغيير الإنسان لا يكون بتغيير أفكاره بل بتغيير حالته الاقتصادية. فهذا النظام لا يمكن أن يعيش أبداً الآلاء.. وصَدَقَتُ التوقُعات، حتى لا يكاد يتخيل من يقرؤها أنها كُتيت قبل يوم واحد من حكم غورباتشوف ..إن الإكراه ظلم وظلمات وجهل.. ولا يمكن أن يقوم على الإكراه مجتمع ولا قوة ولا حب ولا عدل ولا علم ولا نظام.. يقول جودت سعيد: "الإنسان لا يعطي بالإكراه إلا أقل ما عنده، وقد ينتقم ممن يُكرهه عندما يستطيع، وهذا معنى لا إكراه في الدين. ليس معناه أمرٌ بعدم الإكراه فقط، بل أيضاً معناه أنه لا يمكن أن يتحقق بالإكراه دبن ولا إيمان ولا كفر ولا أسرة ولا مجتمع ولا سباسة يتحقق بالإكراه دبن ولا إيمان ولا كفر ولا أسرة ولا مجتمع ولا سباسة ولا تنمية.. وبالمقابل، فإن الإنسان بعطي ماله ونفسه بالإقناع "(١٦٥)

ويقول سعيد: "لما فهمت أنَّ (لاَ إِكْرَاهَ فِي الدِينِ هو الرشد، وأن الإكراه في الدين هو الغيّ، هن تبين عندي الرشد من الغي، عند ذلك فهمت ما بعدها من تتمة الآية التي تقول: (فَمَن يَكُمُرُ بِالطَّاغُوتِ).. الذي هو الإكره، وكل من يعتمد على الإكراه، (وَيُؤمِنُ بِاللَّو) الذي لا إكراه في دينه، (فَفَدِ اسْتَسْسَكَ بِاللَّهُ وَ الْوَتْقَى لَا النِهِمَامَ لَمَا) وليس هدا فقط، بن فهمت الآية التي بعدها أيضاً والتي تقول: ﴿ اللَّهُ وَلِي الطَّلام؟.. وهمل نحن في الظلام؟.. وهمل نحن في الظلام أم في النور؟ الآداء.

وإذا ثبتت لنا صحة هذا التفسير، فلا شك أنه كلام خطير جداً..
ولا تعود مريَّة المرونة وقبول وجود الآحر مهما كان دينه مهمة للإنسان
الفعال، بل تصبح مهمة للإيمان أيضاً، وهي الحد الفاصل بين الإيمان
بالله والكفر بالطغرت من جهة والعيش في ظلام الجهل والجاهلية من
جهة أخرى ..ولا بعود ينفعنا بغير التخلي عن إكراه الآخرين ومعاداتهم
وقتالهم لأجل أفكارهم صلاة ولا صوم ولا فقه ولا عذاهب.. لأننا لا نزال
نقوم بكل ذلك في الظلام.. ولم نصبح بعدُ ممَّن والاهُم الله وأخرجهم إلى
النور.

لقد كثر الحديث في السنوات الأخيرة عن صدام الحضارات. إن الحضارات لا نتصادم بل تتكامل. والله تعالى بقول: ﴿ يَا أَبُا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُم بَن ذَكْرِ وَأَنثَى وَحَمَلْنَكُم شُوبًا وَبَا إِنَّ لِتَعَارَقُوا ﴾ [لحجرات ٢٩٠]... لكن أصحب النوايا الجشعة أرادوا لها أن تتصادم حتى يحققوا مصالحهم ويشفى غليلهم، وراح الكثيرون من اللصوص وسفاكي الدماء يختبئون خلف الحضارات ويستخدمونها قناعاً لتخلفهم وشهواتهم وأنانيتهم.. إن خلف الحضارات ويستخدمونها قناعاً لتخلفهم وشهواتهم وأنانيتهم.. إن عذا ليس له علاقة بالحضارة.. فالفكرة يجب أن تُصارَع بالمكرة.. وكل من يواجه فكرة بالعنف، فقد أشهر عجزه وقلّة حيلته وضعف حجّته، وعبّر عن فقدان ثقته بفكرته، وأعلن إفلاسها، مهما كانت صحيحة وراقية.

إننا بحاجة أكثر من أي وقت مضى لمزية المرونة والتكيف وقبول الآخر، وإن كانت هذه حاجة بشرية لكل أمم الأرض، فيجب أن نتميز بها عن كل الأمم لأنها من صميم ثقافتنا وديننا وأخلاقنا التي ابتعدنا عنها جميعاً.. ومهما كان موقف الآخرين منا، يجب ألا نغير موقفنا منهم.. كما يجب أن نعلن موقفنا كلما أتبحت لذ الفرصة، وألا نتردد في مواجهة كل من يريدون إشعال نار الفتنة، والعودة بنا إلى عهود الطلام والجهل.

في أثناء اتباعي لبرنامج هيوبوت همفري للقبادة، وعند زيارة لكونغرس الأمريكي أواخر عام ١٩٩٨، طرحت سؤالاً على آحد أعضائه بعد أن قدَّم محاضرة للمشاركين القادمين من أكثر من ستين دولة: هل صحيح ما يتردَّد أن العدو القادم لأمريك بعد انهيار الاتحاد السوفيتي هو الإسلام والصين؟.. أجابني لرجل بما يمكن ترجمته حرفياً: "إذا سألت أياً من أعضاء الكونغرس هذا السؤال وهو صاح، فإنه سيقول لك: كلا.. أبا من أعضاء الكونغرس هذا السؤال وهو صاح، فإنه سيقول لك: كلا.. أبدأ.. الإسلام ليس عدواً لنا . أما إذا أتبحت لك الفرصة لتسأل أحدهم بعد أن يشرب كأساً من الويسكي(١)، فإنه سيقول لك: نعم، حتماً وبالتأكيد.. إن العدو القادم لأمريكا هو الإسلام ".

فعُدُتُ إلى المنصّة ثانية لأقول له: "ولكننا لا نريد أن نكون أعداءكم.. ونرغب أن نبقى أصدقاء ومتعايشين".. فلم يعلن على كلامي، بل أظهر امتعاضه منه، وانتقل إلى سائل اخر.. وعلم لكثيرون مما حصل، وعندما عدت إلى سيتل انهالت عليّ لاعتذارات من أساتذة جمعيين وأصدقاء، وكان الجميع يتّهم عضو الكونغرس بأنه متعصّب وغبي، وأن أمريكا لا يُعقل أن تكون عدواً للمسلمين.

وها قد عدن في القرن الحادي والعشرين مرة أخرى إلى عصر الجاهلية.. وصاح المتنطّعون في المشرق: لينفسم العالم إلى فسطاطين،

⁽١) أي عندما يتحدث لسانه بِما في قلبه دون ضوابط نتيجة السُّكُو.

وليُقتل المرتدُّون والمنحرفون والمخالفون والمختلفون.. وردَّد خلفهم الغوغاء والدهماء والمتعصبون: نعم، ليقتلوا جميعاً.. أعداءً كانوا أم أصدقاء، محاربين أو مسالمين، متعاطفين معنا أم منحازين إلى أعدائنا.. وأعلن أبو جهل في أقصى الغرب: من ليس معنا فهو ضدَّنا، فردَّد خلفه التتار الجدد: من ليس معنا فهو ضدنا، وليكن كل الشرق جاهلاً وعدواً وإرهابياً.. وصَدَقتْ توقعات رحل الكونغرس السكران، فاحتار صغار المفكرين، وبدؤوا يتهامسون: لا بد أنها نبوءات هنتنغتون.. لا بد أنه صواع الحضارات وتصادمها.

إن الاختلاف والتناقض والننوع في الثقافات ليس مشكلة العالم، بل هو ما يجعل العالم جميلاً وشائقاً.. وما لم يدرك الناس ويقبلوا أن هناك ثقافات مختلفة، وأن للناس طرقاً مختلفة في الاستجابة لمشاكلهم السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وطرقاً مختلفة في حبّهم وكرههم وطعامهم وشرابهم ولباسهم وعباداتهم، وعشرات الاختلافات الأخرى، فلا يمكن أن يلتقوا أو يتفاهموا أو يتعايشوا.

المزينة الخامسة

إدارة الوقت

ما من يوم تطلع فيه الشمس إلا وينادي مناد: ينا ابن آدم، أنا خلق جنيد وعلى عملك شهيد، فاغتنم مني ما استطعت، فإني لا أعود إلى يوم القيامة.

الحسن البصري

لإدارة الوقت مستويات، ومن المهم أن تعرف متى تطبق كالاً منها .. فغي المستوى التقليدي تخطط ليومك وساعتك، وتضع أجندة لعملك، فتقوم بعمل واحد في وقت واحد، وتتعرف على قاتلات الوقت التي تستهلكه دون جدوى، كالكثير من الاجتماعات، والمحادثات الهاتفية، والزيارات المفاجئة، فتعمل على الحد من تأثيرها في إنتاجك ومعاليتك.

وفي مستوى أهلى (الساعة والبوصلة) ستعلم أن الغاية من إدارة الوقت ليست بأن تكنفي بالاجتهاد في ستثمره، بن أن يتأكد أيضاً أن بمشي في الاتجاء الصحيح الذي يحلق أهدافنا.

وفي المستوى الثالث ستتعدم كيف تدير (الأولويات) في حياتك، فتتحاشى المستعجل لطارئ ما لم يكن مهماً، وتكرس وقتاً للاستعداد ورفع الكماءة واكتساب المهارة. فالأمور الهامة هي عادة نشاطات غير ملحّة، يتناساها الكثيرون في غمرة انشغالهم بالأعمال الروتينية.

وفي المستوى الأعلى (التوازن) ستكتشف أن من الحكمة أن ننسى الوقت و لإنجاز عندما يتعلق الأمر بصحتنا وعائلتنا وأطفالنا، وأن وقت الراحة والاسترخاء لا يقل أهمية عن وقت الجد والعمل

إن أمنيتي من كتابة هذ الفصل أن يستطيع القارئ أن يلتقط فكرة أو عدة أفكار يستفيد منها في تغيير طريقته الراهنة في إدارة وقته، يطبّقها في حياته فيطوّرها ويحسّنها، فيتمكن من استخدام وقته المتاح القصبر بكفاءة وفعالية وتوازن.. فتكون السّيجة لتي يحصل عليه أن يبذل حهداً أقل.. أو ينتج أكثر.. أو يكسب ويوفر وقتاً.. آو أن يحقق كلَّ ذلك معاً.

في البداية لا بد من توضيح حقيقة تغفلها الكثير من المراجع التي تتحدث عن إدارة الوقت.. فإذا كانت الإدارة تتضمن إدارة المصادر، كالأموال والناس والأشياء والمعلومات والوقت، فإن الوقت من بينها جميعاً مصدر فريد.. ومع أننا نظن أنه لا نهائي، فإنه أكثر تلك المصادر تحديد وانتظاماً.. فلا توجد قوة في العالم يمكن أن تجعل من اليوم أكثر من سين دقيقة.

فالوقت مصدر ثابت، ولن تستطيع مهما حاولت أن تحسم منه أو تضيف إليه ثانية واحدة.. فالساعة لا تسرع أو تبطئ لحظة واحدة إلا إذا كانت معطوبة.

وهو مصدر يختلف عن المال والأشياء، فهو يجري بانتظام ودقة، ولا بدَّ من صرفه بنفس النسبة لمنتظمة التي يجري بها.. ففي حين يمكن تخزين مياه النهر خلف سدُّ لاستخدامها في يوم آخر أو فصل آخر، فإنه إذا ما مرُّت الدقيقة دون أن نستشمرها، فلن تعود أبداً

والحقيقة أن ما نقوم به عند تخزين المياه في بحيرات السدود أيام الفيضان لاستخدامها في أيام الشح هو إدارة لهذه المياه.. أما الوقت فلا يمكن إدارته أو ضبطه أو تخزينه ..وما نقصده بإدارة الوقت هو أن ندير أنفسنا بعلاقتها بالوقت الجاري الذي لا يتوقف ولا يتجمّع ولا يتغيّر، وذلك باستثماره بطريقة أكثر فعالية.. ولكني سأتجاوز هذه الحقيقة،

وأستخدم تعبير (إدارة الوقت) كمصطلح متعارف عليه للتعبير عن إدارة حياتنا في إطار الوقت المتاح.

يقال إن الوقت من ذهب، والحقيقة أنه أغدى من الذهب.. فإذا أفلست من المال أو ضيَّعت الذهب، فهناك طرقٌ لاستردادهما.. ولكن عندما تخسر ساعة دون فائدة، فإنك تخسر قسطاً من عمرك لا يعوَّض أبداً.. ومع اعترافنا أن الوقت الذي هو عمرنا أغلى من المال، فإننا عادة ما نهتم بإدارة رؤوس أموالنا، ولا نهتم بإدارة أوقاتنا، فيضيع قسط كبير منها دون جدوى ولا فعالية ولا أثر.

سواء كنت طالباً في مدرسة أو طالبة في كلِّية.. مديراً لمؤسسة أو أستاذاً في الجامعة، عليك أن تعرف كيف تدير وقتك بنجاح.. وأي كانت مسؤوليتك، فسوف تجد في هذا الفصل فائدة تطوّر مها استثمار أوقاتك بشكل أفضل.

وهذا الفصل لم يكتب لمن يضيّعون أوقاتهم دون طائل، بل لأولئك الدين يعرفون قيمة الوقت، ويشعرون أن الساعات المتاحة لهم لا تكفيهم لتأدية كل واجباتهم، فيساعدهم على تنظيم أوقاتهم بكفاءة وإتقان لتحقيق طموحاتهم.

إن الشاب الذي يهدر ساعات من عمره كل أسبوع في متابعة مباريات كرة القدم، ويتماهى فيها تاركاً عمله أو دراسته لثلا تفوته واحدة منها مهما كانت صغيرة وهامشية، ويحفظ أسماء اللاعبين في أصغر فريق ويتابع أخبارهم الشخصية ونشاطاتهم وعلاقاتهم الاجتماعية ويتحدث عنها، هو أشبه بمدمن المخدرات إن لم يكن أسوأ.. وهو لا يحتاج إلى نصائح لإدارة وقته، بل يحتاج إلى من ينقذه من حال الضباع التي يعيشها ويرتفع به إلى مستوى أكثر كرامة وإنسانية واستفامة.

وحيث قُدُّر لنا أن نعيش في موقع جعرافي تزحف عليه الصحراء كل

يوم، وتجف فيه الينابيع وتستنزف، وتتوقف أنهار المياه الحقيقية، أو تتحول إلى مكاره صحية لأساب ناجمة عن قسوة الطبيعة الخارجة عن إرادتنا تارة، ويما نخرّبه بأيدينا جهلاً، فنظلم أنفسنا تارة أخرى.. يبقى لنا نهر الزمن الذي لا تختلف غزارته ولا نوعيته بين دولة وأخرى وشعب وآحر وأمة وأخرى.. لأن الساعات الأربع والعشرين تبقى أربعاً وعشرين، وليس من قوة مغتصبة تستطيع أن ثنهب لحظة واحدة من هذا المصدر، ولا دولة تسيطر على منابعه أو تشيّد السدود التي تحجز دقائقه وساعاته. ولكن الذي يختلف هو موقفنا من هذه الساعات والدقائق، فإما أن نحرّلها بعملنا ثروة ونشاطاً وحضارة وذهباء أو نمضيها ثرثرة وهباء وعدماً.. فالفرق بين الإنسان العادي والإنسان الفعّال هو أن الأول يصرف وقته، فاما الثاني فيستثمره. وما يستثمره هو ما يكسبه.

يقول مالك بن نبي: 'الزمن نهر قديم، يُغبرُ العالم منذ الأزل، ويتدفق على السّواء في آرض كل شعب، ونحن في حاجة ملحّة إلى توقيت دقيق وخطوات واسعة لكي تعوّض تأخّرنا.. وإنما يكون ذلك بتحديد المنطقة التي ترويها ساعات معيّنة من الساعات الأربع والعشرين التي تمرُّ على أرضنا يومياً.. إن وقتنا الزاحف صوب التاريخ لا يجب أن يضيع هباءً كما يهرب الماء من ساقية خربة.. والتربية هي الوسيلة الضرورية التي تعلّم قيمة هذا الأمر، فمن الصعب على شعب ثرثار أن يسمع الصوت الصامت لخطا الوقت الهارب "[٢٨].

الوقت مصدر محدود ونادر وثمين، فلا بد من إدارته وتوزيعه بشكل صحيح عبى نشاطاتنا، أو توزيع نشاطاتنا عليه لنستثمره بأقصى ما يمكن من الفعالية والكفاءة.. فهناك الكثير من الواجبات والفرص والطموحات، والكثير من المواعيد والمكالمات الهاتفية والاجتماعات والدعوات والزيارات، والكثير من الاهتمامات والهوايات.. كما أن هدك كتباً كثيرة

هامة نودٌ قراءتها، ومحاضرات مفيدة نرعب حضورها، وبرامج تلفزيونية عليه محطات فضائية كثيرة نرغب في متابعتها.. كما أننا برغب في ممارسة الرياضة ولقاء الأصحاب والسفر وتطوير أنفسنا وحل مشاكلت ورفع مستوى معيشتنا.. ناهيك عن الغاية الأساسية من وجودن، وواجبنا في إعمار الأرض والمشاركة في صنع حضارتن.. ويما أننا لا نستطيع أن نقوم بكل ما نرغب، فلا بد من اختيار ما نستثمر وقت في إنجازه، وأن نفكر بنوعية النشاط الذي نصرفه فيه .. فكما أن هناك أشياء يجب القيام بشيء حالها، فإن هناك أشياء لا بد من تركها أو تجاهلها أو عدم القيام بشيء حالها، وكلا الأمرين فن لا بد من تركها أو تجاهلها أو عدم القيام بشيء حالها، وكلا الأمرين فن لا بد من إتقانه.

هناك مفاهيم خاطئة سيرددها لك الناس عندما تخبرهم أنك تحاول إدرة وقتك بشكل صحيح.. سيقول لك بعضهم: إن إدارة الوقت أمر سهل وبسيط، ولا يلزمه أكثر من الفطرة السليمة، ولا حاجة لوضع قواعد ولا تخطيط.. نركز جهودنا على الأمور الهامة والهادفة، وننخس عن الأمور التافهة.. وهذا ما يمكن الموافقة عليه، ولكن النطبيق أمر مختلف.. وفرق كبير بين أن تعرف ما الذي يجب عمله، وأن تقوم به فعلاً.. فالمعرفة سهلة مقارنة مع الممارسة.

وِلُ روجرز Will Rogers يقول "إن إدارة الوقت أمر بسيط وقطري وطبيعي Common Sense ولكن كونه أمراً بسيطاً لا يعني أنه ممارسة شائعة (١٠٠٥).

ويستمر الناس بارتكاب أخطء فيما يخص إدارة وقتهم على الرغم من معرفتهم الوثيقة بأساليب ومهارات إدارة الوقت الكلاسيكية المعروفة.. ويعود ذلك ببساطة إلى الطبيعة الإنسانية التي تتعارض مع قواعد تنطب منا السير عكس رغباتنا التي تميل إلى السهولة والتسويف، ويندر مس يكون راضياً تماماً عن طريقة استثماره لوقته.

يقول توم هوبكنز Tom Hopkins الذي عنَّمن إدارة الوقت في جامعة ديفيس في كاليفورنيا: "إذ كان اليوم الرائع بالنسبة لي هو ما أنجزت فيه كل ما أريده، فلم يمرَّ عليَّ يوم رائع منذ فترة لا بأس بها".

سيقول لك بعض الناس: ألا يكفي أن نستخدم المفكرة والأجندة وقائمة بما يجب عمله اليوم To do list?.. نعم هذا جيد، ولكن هذه فكرة واحدة من مفاهيم إدارة الوقت في أبسط مستوياته ..أما إدارة الوقت الصحيحة فهي عملية متكاملة تعرف فيها أهدافك بوضوح وتحدد أولوياتك، وتوازن بين مجمل متطلبات حياتك.

وسيقول لك آخرون؛ إن إدارة الوقت عملية مملّة تقتل فينا المرح والإثارة وقيم الحياة السعيدة، كما تسلب منا حريتنا وتلقائيتنا.. فإذا كانت الإثارة والحرية بالنسبة إلى هؤلاء تعني عدم إدرة وقتهم، وتسويفهم ورجاءهم للمهمّ من واجاتهم، وإذا كانت التنقائية في وقوعهم المتواصل والمتكرر تحت ضغط العجلة ونسيان المواعيد، والعمل حتى منتصف الليل في ليوم الأخير قبل تقديم الواجب.. إذا كانت هذه هي حياة المرح والراحة، فلينعموا بهذا المرح وتلك الراحة!.

إن الحرية والراحة والتلقائية تأتي من خلال الانتظام والالتزام.. نعندما تنظّم نفسك وحياتك ووفتك لإسجار أعمالك بهدوء وحكمة وإتقان، فإن تلك هي الحرية والسعادة والمرح والإثارة ..فإدارة الوقت بنجاح ليس روتيناً، بل فعالية تعطينا فرصة للإبداع والإتقان والتعيَّز بعيداً عن القلق والضغط والهلع والعجلة.

إذن هل هناك مستويات مختلفة في إدارة الوقت؟.. نعم.. فقد تصورت مفاهيم إدارة الوقت التقليدية التي تتضمن الدقة في المواعيد ووضع قائمة الوجبات، إلى مفهوم لساعة والبوصلة الذي نتعرف فيه أنه ليس مهما أن نسرع فيما نقوم به بمقدار أهمية صحة

ما نقوم به لتحقيق أهدافنا، ونتأكد أن نسير في الطريق الصحيح، والمستوى الثالث هو إدارة الأولويات، والمستوى الرابع هو لتوارن.

قفي مستوى إدارة الوقت التقليدية نتعلم حسن استخدام أوقاتنا يوماً بيوم وساعة بساعة، فنضع الخطة اليومية والأسبوعية والشهرية ونستخدم المعكَّرة ونحارب المقاطعات ونختصر المحادثات والاجتماعات، ونسعى لاستثمار تلك الفراغات الكثيرة في حياتنا التي تنشأ شتنا أم أبينا في انتظار قدوم صديق أو انتظار الحافلة أو موعد إقلاع الطائرة.

إن أمراً ما لن يحصل في حياتك ما لم تمنحه الوقت اللازم لتحقيقه، فتعلّم لغة أجبية يحتاج منث أن تكرّس ساعات كل يوم وعلى امتداد أشهر عديدة.. وما لم تكرس هذا الوقت وتستثمره فيما خطّطت له، فلن تتعلم اللغة مهما كانت وغبتك حقيقية ونيتك طيبة.

فالتخطيط هو تحديد ما تريد أن تفعله.. ولكن الجدول الزمني هو الذي يوضّح متى يجب أن تقوم بذلك، أي أن تمنحه وقتاً كافياً لإنجازه.. وتوضّح التجربة أن الذين يخططون يتمتعون بفعّالية أكثر في حياتهم، فهم ينجزون أكثر ويحققون أهدافهم بشكل أفضل من أولئك الذين لا يخططون.. فعندما نضح خطة يومنا ونرتّب أفصلياتٍ لما يجب إنجازه ونحدد أولوياتنا، فإننا لا نقع تحت رحمة المقاطعات والزيارات المفاجئة، ولا نخضع للعاجل من أمورنا.

إن التخطيط للعمل لكن يوم هو من أبسط وأكثر الأمور سهولة في إدارة الوقت واستثماره بفعالية، ومع ذلك، فإن واحداً من كل مئة شخص بقوم بذلك. فواحد من الناس يخلد إلى نومه وهو راض عن يومه، والتسعة والتسعون يتساءلون ويتمتمون مع أنفسهم: كيف ضاع هذا ليوم والشهر والسنة والعمر؟.. إذا كنت من هؤلاء التسعة والتسعين، فعليك أن تسجّل قائمة تبين لك كيف تصرف يومك دقيفة بدقيقة، ثم تحلّل هذه القائمة.. ماذا

فعلت منذ نهضت من فراشك إلى أن خلدت إلى نومك؟.. كم دقيقة صرفت في الإفطار والاستحمام وتنظيف الأسنان وارتداء الملابس ومشاهدة النلفاز والحديث على الهاتف؟.. كم ساعة ضيَّعت في الانتظار والمجاملات والمقاطعات والزيارت المفاجئة والاجتماعات التي لا هدف منه؟.. وكم دقيقة أمضيت في البحث عن شيء ضائع نتيجة لعدم التنظيم والترتيب؟.. ومتى كان عليك أن تبدأ العمل من جديد وتكرره لأنث قمت به في المرة الأولى دون عناية ولا تركيز تحت ضغط العَجَلةِ والتأخير؟.. ما الذي جرى بنجاح؟.. وما الذي فشلت فيه؟.. وما السبب؟.. متى قمت بالأمور الفرورية ذات المردود العالي، وكم من الوقت كرَّست لها؟.. هل بدأت يومك بالقيام بالأمور الهامة أولاً؟.. متى كانت ساعات الفعالية والإنتاج؟.. ومتى كانت أقلّه فعالية؟.. وهل صرفت وقتك في الأمور التي خصطت لها، أم في تلك الطارئة العاجلة لتي تهدر الوقت دون فائدة؟.. ما النشاطات التي كانت تحتاج إلى وقت أقل للحصول على نفس النتائج؟.. وما النشاطات التي قمت بها تلبية لرغبة الآخرين، دون إرادتك؟.

إن جمع بيانات حقيقية عن أنفسنا تبين لنا كيف نقضي وقتنا، وهذا ما نتحاشاه عادة، ولا نحب أن نعترف به لأنه يزعجنا، فلا نصل إلى حلول جيدة ومناسبة وفعّالة في إدارة وقتنا.. فعندما نحلل طريقة صرفنا لوقتت كل يوم أو أسبوع، فإننا سنلاحظ ميلاً عاماً في طريقة تعاملنا مع الرقت، وسنجد أن النتائج مفاجئة ومذهلة، وكأنها عن أشخاص غيرنا.. وسكتشف أننا نضيع كثيراً من الوقت في أمور لم تكن تبدو أنها نستهلك كل ذلك الوقت، وسيساعدنا ذلك في اتخاذ قرارات ملائمة لإعادة توزيع نشاطاننا على أوقاتنا بشكل أفضل.

إن الكثير منًا يظنُّ أن العمل والعمل فقط وليس التفكير هو الذي يجعلنا من ذوي الكفاء ت العالية، ولكن الحقيقة هي أن التخطيط في

دارة الوقت هو عامل حاسم لنجاحن ومعاليتنا، فهو المخارطة التي توجّهنا، وهو الذي يمنحنا السيطرة على ساعاتنا وأيامنا. وتزداد أهميته مع ازدياد مسؤوليتنا وترفّعنا في المناصب.. وقد ينجح الذين لا يخططون لبعض الوقت، ولكن يأتي يوم يظهر فيه أن هذا النجاح كان عارضاً. .

إن الشخص الناضج يحسن استخدام وقت فراغه في اكتشاف نفسه وتنمية ملكاته الكامنة، وهو - وقت الفراغ - فرصة للتعبير عن الذات والتنفيس عن لتوتر وتلبية الكثير من الحاجات التي يتعذر إشباعها في غمرة الحياة اليومية.

إن للاستعداد البسيط والتخطيط الجيد أثراً كبيراً في نتائج أعمالنا.. فبقدر ما نجدول أعمالت بشكل صحيح ومعقول، يسير يومنا بشكل حسن.. فبضع دقائق من الاستعدد والتخطيط قد تمنحما الراحة والهدوء والوصوح، وتجنبنا الوقوع في مشكلة النسيان ومطبّات التأخير، فلا نقع قي العجلة والاستدراك وارتكاب الأخطاء.

كرِّس عشر دقائق كل صباح لتخطيط عمل اليوم، مُحدِّداً ما الذي يجب عليث إنجازه في ذلك اليوم؟.. أو قم بذلك قبل خلودك للنوم.. ولا تكتف بتسجيل النشاطات، بل اسأل نفسك بصوت عالى: ما النشاطات التي أريد أن أقوم بها غداً؟.. وما الذي أريد أن أحققه من القيام بهذه النشاطات؟.. وكيف تنسجم وتتوافق مع أهدافي وخطتي لهذا الأسبوع والشهر والسنة؟.

حاول أن تكون الساعة الأولى من يومك فعّالة، فجدولة هذه الساعة بكفاءة واستخدامها بفعالية هو ما سيحدد مزاج اليوم كنه، فإذا كانت البداية جيدة وفعالة ومتفائلة، فإن الأمور سنسير عادة على ما يرام وينتهي يومك ناجحاً.. فالبداية الجيدة تمنحك قدراً من السكينة والهدوء والشعور بالمبيطرة على الوقت، فتكون دوماً في المكان المناسب في الوقت

المناسب دون تأخير، أما إذا كانت البداية سيئة، وضيَّعتها بالكسل والخمول، فستُمصي يومك بلا فعالية، تحاول تدارك ما صيَّعته وأهملته في أوَّله، وينتهي يومك فاشلاً.. ومن هنا تأتي الحكم من ثقافات مختلفة توصي نالاهتمام بالأوقات الباكرة.. والحديث الشريف يقول: «اللهم بارك لأمَّتي في بُكورها» (١٠) ... والمثل الإنكليري يقول: الساعات المبكرة تحمل الذهب في فعها. . . The early hours have golds in their mouth .

ينبغي أن يتناسب تخطيطك ليومك مع الأحداث الهامة التي تتوقعها.. فتمدأ بتحديد المواعيد والاجتماعات ونشاطات العمل الثابتة، ثم تملأ الفراغ بين تلك النشاطات.

وجدولة النشاطات هي العملية التي تحدد متى ستقوم بالأعمال التي خططت لها، وكم يلزم من الوقت لإنجازها.. فالأمور التي تُجدول بزداد احتمال إنجازها، والنشاطات التي لا تجدول لا تتحقق عادة.. كما لا بد من التوازن في جدولة النشاطات، لأنه وحسب قانون باركنسون: "إذا منحت أمراً وقتاً أطول من اللازم لإنجازه، فإنه سيتمدد وسيستهلك كل الوقت الذي منحته له ".. أما قانون مورفي فيقول "كل شيء يتطلب عادة وقتاً أكثر مما نتوقع أو نخطط له ".. التوارن إذاً هو أن تكرس وقتاً كافياً، ولكن ليس أكثر بكثير مما يتطلبه العمل المنشود.. يقول توم هوبكنز: "لن في تستطيع أن تنجز الأمور بشكل جيد في وقت أقل مما تحتاجه منك فعالاً "".

ربما يكون من الأفضل أن تخطط لكل أسبوع، فالأسبوع فيه أيام العمل والعطلة. ولكن وضع خطة أسبوعية لا يغني عن التخطيط ليومي، وستحصل على نتائج أفضل إذا استخدمت كليهما، فكل يوم هو حصوة من

⁽١) أخرجه أبو داوود والترمذي.

⁽٢) من محاضرات إدارة الوقت، جامعة ديفيس، كاليفورنيا، U.C- Davis ، ١٩٩٨.

سبع خطوات.. سبِّل أهدافث لكل يوم، ثم اربط هذه الأهداف بأهدافث وخططك الأطول أجلاً، كخطة لأسبوع والشهر، وتأكد أنها تتوافق معها، ثم رتب هذه الأمور حسب أهميتها.. ابدأ بتنفيذ الأول منها، ولا تتركه حتى تنتهي منه، ثم انتقل إلى الثاني ثم الثالث.. فإذا لم تستطع تحقيق كل ما أردته من خطتك اليومية، تكون أنجزت الأهم منها، ولا بأس بعد ذلك إذا أهملت أو أجلت ما تبقى من الأمور.

من الخطأ جدولة كل دقيقة من يومك.. هذه ليست فعالية لأنها غير واقعية، ولا يمكن أن تتحقق.. فالكثير مما لا تتوقعه يستهلك وقتاً، ولا بد أن تترك له فراغاً.. فإذا لم تحصل تلك الأمور، فلا بأس، سيكون لديك وقت إضافي للقيام بعمل آخر... والإنسان المتفائل الذي أعد نفسه لاستثمار وقته، وحيث تتعثر خطنه، ينظر إلى وقت الانتظار والتأخير كهدية ومنحة بدلاً من اعتباره مملاً ومزعجاً، ويستثمره بفعالية، فيتحول الإزعاج والقلق إلى إنتاج ورضا عن النفس.. فكثير من الناس استطعوا قراءة كتب كثيرة باستخدام فجوات من عشر دقائق هنا وخمس دقائق هناك.

في أوائل عهدي مع السفر، لم أكن أفكر بطريقة لاستثمار وقت الانتظار والطيران، وكانت ساعات طويلة تضيع هباء ومللاً.. وكلما سافرتُ في طائرة، كان أقصى ما كنت أسعى إليه لاستثمار وقتي هو أن أجد لي مكاناً قرب النافذة.. وكنت أشعر بخسارتي لكل ما دفعته أو دُفع في ثمناً لبطاقة السفر ما لم أحقق ذلك.. فكم هو ممتع وجمبل أن تراقب الأرض في يوم صاف وجميل.. أما عندم يكون السفر ليلاً أو في صفى غائم، فإن ساعات طويلة يمكن استثمارها في قراءة كتاب أو وضع خطة.. ومن حسن الحظ أني تعلمت هذا الدرس جيداً، فتحولت ساعات طويلة المخمى، فأصبحت فرصة الانتظار والمل إلى ساعات من العزلة والوقت المحمى، فأصبحت فرصة

للإنجاز بعيداً عن مشاكل الحياة اليومية.. وها أن ذا أخطُّ هذه الصفحات وأنا مسافر في الطائرة من مدريد إلى فيينا في يوم شبه غائم، من شهر شبط عام ٢٠٠٢م متنقلاً بين القراءة والكتابة والتمتع بالنظر إلى ملكوت الله.

إن استخدام تلك الدقائق العشر الضائعة بين الأعمال تجعلنا نستخدم منات من هذه الأوقات الضائعة، فنكسب وقتاً كبيراً وتكون المحصلة مذهلة.. ويمكن بالتخطيط والتحضير المسبق لها استخدامها في القراءة أو الاتصال بالهاتف أو التخطيط لعمل قادم أو انتفكير بموضوع معين أو تحليل مشكلة أو التحضير لمهاوضة أو اجتماع أو موعد، وما لم نضع في بالنا قائمة بأعمال يمكن القيام بها في تلك الأوقات الضائعة فستهرب من عمرنا.. واستعداداً لمثل هذه الأوقات اعتاد الغربيون حمل كتبهم، فتكون لهم رفيقاً بانتظار وصول القطار أو الحافلة أو الطائرة، أو بانتظار توقف المعر أو حلول موعد الطبيب.. وكلما أتيحت لهم فرصة من بضع دقائق، بدؤوا القراءة من جديد، وهم يقرؤون في المترو وفي المصعد وفي الطوابير، وفي كل مناسبة توجب عليهم الانتظار.. والنتيجة عشرات الكتب الطوابير، وفي كل مناسبة توجب عليهم الانتظار.. والنتيجة عشرات الكتب بينما يندر أن نرى بيننا من يقرأ كان بغير حسن التدبير ضائعاً مملاً، بينما يندر أن نرى بيننا من يقرأ كتاباً في متنزه أو حديقة عامة.. وتُهدر بينما يندر أن نرى بيننا من يقرأ كتاباً في متنزه أو حديقة عامة.. وتُهدر أوقات كثيرة من حياتنا بلا أثر أو فائدة.

وتذكّر أنك لن تستطيع السيطرة على كل وقتك، فهناك دوماً مشاكل وظروف خارجة عن إرادتك، ويجب أن تقبل ذلك.. وإذا استطعت السيطرة على القسم الأعظم من يومك واستثمرته بفعالية، فهذا جيد.. يبقى أن تستمر بسؤال نعسك: هل يمكن القيام بهذا العمل بطريقة مختفة أكثر كفاءة؟.

في هذا المستوى "إدارة الوقت التقليدية " لا بد لك من التعرف على قاتلات الوقت، فتدرك كيف يضيع معظم وقتنا بلا طائل؟.

فأولى قاتلات الوقت الكبرى هي الاجتماعات: تلك الممنّة غير المجدية التي قد تستمر ساعة أو ساعتين، فلا تضيّع الوقت الذي يصرف فيها فحسب، بل وقتاً آخر من ساعت العمل، عندما يعود الأبطال من قاعة الاجتماعات بشعور غامر أنهم قاموا بواجب هم، وأنجزوا الكثير بعد أن جلسوا ساعات متواصلة تحمّلوا فيها كل السخافات التي ذُكرت. أو يعودون متعبين إلى مكاتبهم ليثرثروا عما حص في لاجتماع.. وأكثرهم ينصرفون إلى بيوتهم بحجة أنه لا جدوى للعودة إلى لعمل فيما بقي من وقت قصير بعد هذا الحهد الذي بذلوه!.. وهذا جيد.. لأن عودتهم إلى العمل ستضيّع وقت الآخرين بما يسردونه عليهم.. وأطرف ما قرأته عن مثل هذه الاجتماعات: الاجتماع مناسبة نحرص فيها على الدقائق ونضبّع الساعات.. الاجتماع علاقة تبادل، حيث يُختار غير الراغبين من بين غير العارفين، ليُقادوا من غير العناسب لمناقشة غير الضروري، لكتابة تقرير غير هام.. أفضر اجتماع هو من مجموعة من ثلاثة أشخاص، أحدهم مريض والثاني مسافر "[٢٧].

لقد أصبحت القواعد الأساسية لعقد الاجتماعات الفعّالة منتشرة ومعروفة إلا من قبل الكثيرين ممن يعقدونها في بلادنا.. فلا تُعقد الاجتماعات إلّا لأهداف وأسباب محددة، وعندما لا يمكن أن تُحلَّ المشكلة بوسائل أخرى.

ولك أن تتصوَّر معي عدد الاجتماعات التي يحضرها أو يعقدها المديرون⁽¹⁾ التقليديون كل أسبوع، فهم يحنُّونها، لأنها سهلة ولا نحتاج إلى ذكاء، بل إلى قليل من المشاركة و لصبر على الجلوس، وهي لهم عدر جيد وسمعة طيبة. أين المدير؟.. عنده اجتماع.. وهذا يعني للبسطاء من الناس أنه مدير مهم، وخاصة إذا لم يتمكنوا من مقابلته، فهو مشغول.. دائماً في اجتماع!!.

⁽۱) جمع مدير. هو مديرون ولپس مدراء.

عملت فترة بجوار مدير فاشل يدير عملاً لا يمتُ بصلةٍ لاختصاصه، وَضَعَهُ وليّه فيه للتخلص من مشاكساته.. كان وجميع مرووسيه يجسون في قاعة واحدة كبيرة، ومع ذلك فقد كان يعقد اجتماعات شبه يومية، ويوصي الآدن: إدا اتصل أحدهم، فقل له إننا في اجتماع.. وأمضى سنتين على هذه الحال دون أن ينجز عملاً واحداً.. هذا كل ما يهمّني من قصته في موضوع إدارة الوقت والاجتماعات، ولكن من يعرف بقية القصة، وما آل إليه وضع هذا المدير، وكيف كوفئ على جهله بنرفيعه إلى منصب أعلى، فسيعرف الجواب على السؤال الأزلي الذي يراودنا كل يوم: لماذا لا نتطور؟.

عندما تتكرر الاجتماعات لسبب أو بدون سبب، وتطول مدتها أكثر من اللازم ثم لا تتابع نتائجها وتوصياتها، تصبح مضيعة للوقت.. وهذا لا يعني أن جميعها يحمل هذه الصفات.. فعندما تُعقد لحلِّ مشاكل محددة واتخاذ قرارات هامة ويدعى إليها الأشخاص المناسبون وتدار بشكل جيد، فإنها تغدر مناسبة هامة وفعالة.

فهناك أربعة أسباب رئيسة لعقد اجتماع: ١- تبادل المعلومات أو تنسيق العمل. ٢- تشجيع عمل الفريق. ٣- مناقشة مشكلة طارتة أو مشاكل منتظمة. ٤- اتخاذ قرار.

ولاجتماع فعّال: " ادعُ الناس الملائمين فقط، لا أكثر ولا أقل.. إن من الصعب إدارة عدد كبير من الناس في اجتماع يهدف إلى تحقيق عية محددة.. وزّع جدول الأعمال قبل وقت كاف على جميع المدعوّين، فذلك يضمن استعدادهم ومشاركتهم، وبيّن فيه النتائج المرجوة.. ابدأ في الوقت المحدد.. لا تسمح بالمقاطعة، الوقت المحدد.. لا تسمح بالمقاطعة، بل شخص واحد يتكلم في وقت واحد.. ولا تسمح بالخروج عن الموضوع الذي حدّدتَه.. وأخيراً حدد الخطوة التالية. ماذا بعد الاجتماع؟.. وتأكد أن كل من حضره سيحصل على المحضر "[71].

ثاني قاتلات الوقت الكبرى هو الهاتف: فإذا رنَّ جرس لهاتف أوقف كل من في المنزل ما يقومون به.. قطعوا محادثتهم.. تركوا ما في أيديهم.. تجاهلوا من بحضرتهم، وحملقوا إليه.. يركض أحدهم ويصل إلى سمَّاعة الهاتف، فينصت الجميع مفترضين أن أمراً هاماً حدث على الطرف الآخر من الخط.. أليس هذا ما يحصل في كثير من بيوتنا؟.

رجل يستعد ويُجهد نفسه ليكون بكامل أناقته، ويغادر منزله مبكراً ليلتزم بالموعد الذي تفقتما عليه.. ويقود سيارته، ثم يصرف نصف ساعة باحثاً عن مكان ليرصفها، ويصعد الدرج، ثم ينتظر دوره لمقابلتك.. وأخيراً يبدأ حديثك الهام معه.. وفجأة يرن جرس الهاتف، فتتوقف عن كلامك معه في منتصف لجمنة.. وتتركه لتتكلم مع المتصل في موضوع لا أهمية له، ولم يكلف صاحبه فسه عناء المجيء إلى مكتبك، أو تحديد موعد لمحادثتك.. أليس هذا ما يحصل في كثير من مكاتبك؟

إن للهاتف سحراً خاصاً على الجميع.. عرفت مديراً كان يقاسي الكثير لمقابلة وزيره.. ليس بسبب لوزير، بل بسبب مدير مكتبه الذي كان يعقّد الأمور ليقنع الآخرين بأهميته.. وكثيراً ما انتظر المديرون ساعات في مكتبه، ثم عادوا أدراجهم دون مقابلة وزيرهم.. وجد ذلك المدير حلاً سهلاً.. فكلما أراد مناقشة أمر هام مع وزيره.. اتصل به.. فهو يعلم أن جرس الهاتف سيتجاوز كل الحواجز، وسيقوم الوزير بالرد حتماً.. وكان يحل مشكلته ببساطة.. لا موعد ولا استعداد ولا انتقال ولا انتظار.. إنها عقدة التكنولوجيا.. فالإنسان ليس هاماً، ولكن ما دام جرس الهاتف يرن، فلا بد أن أمراً خطيراً يتظرنا، ولا بد من الاستجابة.

ولتكون فعالاً ومنصفاً في إدارة وقتك، أعطِ أولوية للناس الحاضرين بأجسامهم وعقولهم على أولئك الذين يتّصلون بالهاتف، ولم يكلّفوا انفسهم عناء المجيء إلى مكتبك. ثم إن كثيراً من المكالمات كان يجب أن يتعامل معها شخص آخر، ولادك أو مساعدك، فيقومون بغربلة بعض المكلمات التي لا ترعبها.. يقول توم هوبكينز: "إذا كان المتكلم من ذوي الأحاديث الطويلة.. أغلمه أن لديك دقيقتين.. وعندم يحين الوقت اعتذر بنطف وعُذ إلى عملك أو تحرَّك إلى موعدك.. إذا أصرَّ على إزعاجك وهدر وقتك، فأحدكما يجب أن ينزعج، أنت أو هو.. إذا لينزعج هو، واهرب أنت بريشك.. ولا تضيع وقتك مع هؤلاء المزعجين خجلاً منهم، فليس من الرشد أن تعضَّلهم على نفسك "(۱).. فأفضل حلَّ للتخلص من الإجهاد والانزعاج يكون برده إلى المزعج نفسه، ولن تخسر كثيراً، فمن لا يقدِّرون ظروفك من أول مرة لا يستحقون صداقتك.

يصرف بعض المديرين بين ساعة وساعتين على الهاتف يومياً.. ولاستخدام الهاتف بفعالية: حدِّد الأمور التي تريد مناقشتها، وشجِّع محدِّثك أن يكون مستعداً.. وابدأ الحديث بالموضوع بسرعة ومباشرة واختصار، وإذا كانت المكالمة طويلة والموضوع هماً.. حدَّد موعداً مسبقاً لها.

وأخيراً لا بد أن نوضع أن الهاتف الذي يُعتبر أحد قاتلات الوقت الكبرى يصبح عندما يستخدم بكفاءة وفعالية أداة عظيمة لتوفير الوقت بدلاً من إضاعته.. فقد تَحلُّ مكالمة هاتفية مشكلة كانت تتطلب مراسلة أو سفراً أو انتقالاً من مكان إلى آخر.. والقاعدة هنا أن نستخدم الهائف بدل الورق حيثما أمكن ذلك.. 'وفي الولايات المتحدة تُجرى كل يوم (٤٨٠) مليون مكالمة، منها في مدينة نيويورك وحدها (٣٨) مليون مكالمة.. ولك أن تتصور حجم الجهود والأوقات والأسفار والتنقلات التي يوفرها الهائف "[٣].

⁽١) من محاضرات إدارة الوقت، جامعة ديفيس، U.C- Davis كاليفورنياء ١٩٩٨.

ثالث قاتلات الوقت الكبرى هي المقاطعة: وأفصل وسيلة لتحاشي الآثار السيئة للمقاطعات Interruptions هو أن تتوقعها وتستعد لها، فتصبح فواصل استراحة بين عملين بدلاً من أن تزعجك وتمنعك من أداء واجباتك.. انهض وتكلّم مع الضيف وأنت واقف.. إن مجرد دعوتك له للجلوس يعني أنه سيمكث وقتاً أطول.. بينما يعتبر وقوفك نوعاً من السلام والاحترام، وبنفس الوقت يعطيه شعوراً أن عليه أن يختصرا وأصحاب الذوق يفهمون ذلك بسرعة.. إذا تجاهل ذلك وجلس وأنت واقف، حاول أن تستمر بإنجاز ما تقوم به، كترتيب المكتب أو إعداد مراسلة، ثم اعتذر بلباقة، وأعيم الضيف أن عليك أن تغادر المكتب، أو أن لديك تقريراً يستوجب تقديمه حالاً، أو اجتماعاً تحضره مع شخص مهم.

ثم لماذا لا تحدد الزمن الذي تستطيع أن تصرفه مع زائر غير متوقع؟.. قل بصراحة لمن جاءك بغير موعد أنك ستمنحه خمس أو عشر دقائق فقط، وبهذا تكون كريماً معه.. كرّس له باهتمام كل الوقت الذي اتفقتم عليه، وأشعره باهتمامك بأمره، وعندما يحين الوقت ابتسم وقف على قدميك، واتجه نحو الباب معتذراً.. وإذا لزم الأمر اتركه واذهب إلى غرفة أخرى.

الحل الآخر هو ألا تفتح بابك.. ولكن بعض الناس لا يحضر إن لم يكن الأمر عاجلاً وهاماً.. فإن كان من النوع الذي يمكن أن تسمع منه ما يريد ثم تعتذر بأدب ولباقة، وهؤلاء نادرون.. فافتح، وسيعود بفرح ومحبة، ويزداد احترامه لك.. تعاليم القرآن الراقبة تعلّمنا ﴿ وَإِن قِبلَ كُمُ الْحِعُواْ فَارْجِعُواْ هُوَ أَذْكِى لَكُمْ ﴾ [النور: ٢٨/٢٤].

أما إن كان من الذين لا ينظرون إلى اعتذارك إلا بداية لعداوة، وعدم معدما باللؤم و لبخل والتكبر وقلة الذوق وعدم حترام

الآخرين، فلا تفتح له إطلاقاً.. يجب أن تعلُّمه أن يتصل بك قبل حضوره، وأن الزيارات يجب أن تكون بموعد مسبق.

ولا يعقل أن تسمح بالزيارات المفاجئة في المكتب في جميع ساعات العمل، وإذا كان لا بد منها فيجب تخصيص أوقات محددة لها.. إن سياستك التي تمنحك شعبية من جعل باب مكتبك مفتوحاً للجميع كل الأوقات، وإباحة وقتك للقاصي والداني طول اليوم دون تنظيم، هو سلوك غير عملي وغير فعال.. وتوجد استثناءات طبعاً.. الأمر يعتمد على طبيعة عملك.

فالفعالية تقتضي أن تكرّس وقتاً لإنجاز أعمالك وأداء واحباتك، ولا تسمح فيها بالدخول للز ثرين الذين يحطّون عندك دون إذن ولا موعد ولا تبليغ.. فإذا كنت مباحاً للآخرين واستسلمت لطلباتهم، فستكون تحت رحمتهم ثم تشعر بالمرارة لعدم إنجاز أولوياتك.

أعط لنفسك قدراً من الاعتبار والاحترام لا يقل عما تمنحه للآخرين.. فإذا كانت بعض الأمور هامة لحياتك وتحقيق أهدافك، فمن الجهل ألا تعطيها اعتباراً كما تعطي اعتباراً لمسايرة الآخرين.. فالزوار المفاجئون لا يضيعون وقتك الذي يكونون فيه معك فحسب، بل وقتاً إضافياً يلزمك لتعود إلى نفس مزاج العمل الذي كنت عليه قبل قدومهم.

ولإتقان عمل ضروري يتطلب التفكير والتخطيط، أو القيام بأعمال تحتاج إلى وقت من التركيز أو العباح عمل يحتاج إلى وقت من التركيز أو الإبداع.. امنح نفسك ساعة من الوقت المحميّ الهادئ كل يوم.. لا مقاطعات فيها ولا إزعاج.. أقفل الباب.. ارفع سماعة الهاتف.. اختف في غرفة لا يتوقع أحد أن يجدك فيها.

خذها قبل الدوام الرسمي أو أثناءه أو بعده.. وستكتشف أنك تستطيع

أن تنجز فيها ما يعادل إنجازك في ثلاث ساعات أو أربع من الأوقات الاعتيادية.

إن هذه المتجربة تكون أكثر إثارة وفائدة عندما يقرر مكتب أو قسم أو دائرة، أو جميع العاملين في إدارة أو مؤسسة، الاتفاق على ساعة محددة يكون كل واحد فيها بحالة عزلة كاملة، تُمنع فيها الزيارات والمقاطعات والاتصال من داخل المؤسسة وخارجها، ثم يعود بعدها العمل إلى حالته الاعتبادية الطبيعية. إن هذا سيساعد كل فرد في استثمار وقته بفعالية، فلا يكون مزعجاً ولا منزعجاً.

إن كثيراً من الزيارات المفاجئة إلى المكتب سيئة، وتحمل أخباراً مملّة، ونسرق وقتك وتمنعك من إنجاز واجباتك، ولكن ليس كل زائر مفاجئ سيئ، فقد يحمل لك خبراً جيداً أو فرصة رائعة، وقد يكون ما يقاطعك بعضهم من أحله أهم مما بين يديث من عمل. استقبلهم واستمع إليهم، ثم اختر بين معالجة الأمر أو تأجيله أو إهماله. والقاعدة هنا تقول: إن ما يقاطعك يجب أن يكون دوماً أهم مما تقوم به وقت المقاطعة. سواء كان مصدر أهميته مصلحتك أو علاقتك بالزائر.

يمكن عادة التحكم ببعض المقاطعات، إلا أن بعضها لا يمكن تحاشيه أو التحكم به، ولا بد من تقبّله كأمرٍ واقع.. ولن تتمكن من السيطرة دوماً على كامل يومك، وخاصة عندم تتطلب طبيعة عملك التواصل مع الناس واستقبالهم، ولا يبقى بيدك حيلة إلا تعويد الزائرين على الاستعداد والتحضير لما يريدون مناقشته معك قبل المقابلة.. وإذا أصر أحدهم على مقابلتك، اذهب إليه إن أمكن.. هو يشعر بالفخر، وأنت تتحكم بوقت المقابلة.. لأن من الأسهل عادة أن تغادر مكتب أحدهم أو منزله من جعله يغادر مكتبك أو منزلك.

بعض الناس في بيئتنا لا تنفع معهم هذه الحيلة، ولا بدَّ من التفكير بعادات الكرم! لديهم. لأنهم سيصرُّون عليك بالبق، وتصبح سجيناً لهم. لقد قضيت مرة خمس ساعات لأن أحدهم صمَّم ألا أغادر قبل تناول وجبة الغداء بحضور ضيوف آخرين كان لا بد من انتظارهم إلى أن ينهوا أعمالهم.

عندما تصبح مديراً أو وزيراً فسيكثر عدد الذين يرغبون في الحديث معك.. الناس هكذا في كل العالم.. يحبون النكلم مع ذوي المراكز العالية ..الأمر الأكثر طرافة أن يكون ذو المركز العالي هو من يحب أن يكلمه الناس.. ويغضب إذا لم يفعلوا.. فإذا لم تذهب إلى الوزير أو تتصل به حرصاً منك على وقته الثمين، فسيعتقد أنك لا تحبه.. يجب أن تكون منافقاً وكاذباً ومضيعاً لوقتي.. فأحبك، أما عندما تملك ذوقاً رفيعاً، وتكره المحاباة والرباء والنفاق، فسأحاربك، ولن أفهم إلّا أنك تكرهني!!

رابع قاتلات الوقت الكبرى هو عدم الشجاعة في قول (لا): فميلنا إلى إسعاد الآخرين ومجاملتهم والمحافظة على سمعتنا، هو الذي يجعلنا نوافق على كثير مما لا وقت لدينا للقيام به، ولا يتوافق مع أهدافنا وخططنا.. وهو دليل على قلّة رشدنا.. وقبل أن تتورط وتوافق على هذه الطلبات التي لا ترغب بتلبيتها، أو تلك التي لا قدرة لك عليها.. أعطِ لنفسك فرصة وفكّر.. أن تقول (لا) منذ المداية.. أفضل من أن تقول (نعم) ثم لا تعي بوعدك، وتضطر للمحث عن أعذار صادقة أو كاذبة.. فهذه الأسبب عادة ما تكون ضعيفة وغير مقنعة، مما يشجّع السائل على أيجاد حل له.. فإن لم يكن لديك وقت هذا الأسبوع، فسينتظر حتى الأسبوع القادم، ويزعجك ويضيع وقتك أكثر.. وإن قلت إنك متعب ومريض، فسينتظرك ويحوم حولك ويتابع أخبارك إلى أن ترتاح وتشفى.. وكان الأولى بك من البداية ألا تعد بما لا تستطيع، وترفص كل طلب

لا تنوي تلبيته.. وإذا كنت لطيفاً إلى هذه الدرجة لتقول (نعم) لكل طلبات الآخرين، فكن لطيفاً أولاً مع نفسك وعائلتك والأقربين إليك.. وقل (نعم) لواجباتك وأولياتك قبل أن تقولها للآخرين.

وقبل أن تقول نعم أو لا، أصغ جيداً لما يطلبه الآخرون، ولا تجعلهم يبنون آمالاً وهمية على وعودك، ثم أعط سبباً إذا كان السبب وجيها وحقيقياً.. سأسافر غداً.. هذا ليس اختصاصي.. وساعدهم في إيجاد حل آخر حسب قدرتك.

هنا لا بد أن نوضح أن قاتلات الوقت ليست دائماً مشاكل خارجية، بل كثيراً ما يسببها نفس أولئك الذين يشكون منها.. حتى عندما تنشأ رغماً عنك، فإن ما يهم هو موقفك منها.. فكم مرة كنت أنت المتصل بالشخص الآخر، ثم لا تستطيع التخلص من حليثه؟.. وكم مرة دعوت ذلك الزائر الذي تبحث عن حل للتخلص من زيارته ومقاطعته؟.. وكم مرة وعدت الآخرين وأغربتهم بالاستعداد لتلبية طلباتهم؟.

قاتلات أخرى للوقت وكيف نتفلب عليها [١٠٠] (ترجمة بتصرف)

المحاولة أكثر من اللازم: وتنشأ عن وهمنا أننا نستطيع القيام يأي شيء.. إذ ليس من المحكمة أن يكون على قائمة أعمالك ليوم واحد ثلاثون هدفاً، مفترضاً أن كل شيء يجب أن يتجز.. عندما تحاول عمل شيء ولا تستعيع، أو لا تسمح الظروف بإنجاز، في ذلك اليوم، حاول الانتقال لعمل شيء آخر.. لا يمكن أن تقوم بكل شيء على أكمل وجه، فغي ذلك مضيعة لوقت قد تحتج إليه لإنجازات أكثر أهمية.. نادرة تلك الأمور التي تستحق محاولات إضافية لجعلها مثالية أو كاملة.

الإدارة في الأزمات: تحدث الأزمات بسبب إرجائنا لأمور هامة كان يجب أن تبدأ القيام بها مبكراً.. وعندما نقع في العجلة تكثر أخطاؤنا ويهدر وقتنا،

ونعود إلى الوراء.. ويمكن أن تنحاشى الأزمات بالتخطيط السليم والتقدير الجيد للوقت اللارم لكل مهمة.. تلتزم بأداء واجباتنا في أوقاتها دون مماطلة، ونتوقع الطوارئ التي تمنعنا من إنجاز خططنا.

النقص في الالتزام: ومنشؤه الملل أو عدم حب ما نقوم به، ولو كان واجباً هاماً، أو عدم وجود الحافز، أو عدم توفر الأدوات اللازمة للقيام بعمل مميّز. ولن ينفعنا التخطيط ما لم نلتزم بتنفيذ ما خططنا له.. فالشعور بالإنجاز لمجرد أننا نظمنا وقتنا ومكتبنا وأعددنا خطة محكمة على مفكرة أنيقة هو شعور كاذب، لأن التنظيم هو وسيلة لإتقان العمل وليس عملاً ولا إنجازاً، ووضع الخطة نشاط يسبق العمل وليس عملاً بداته.. ولا يمكن بناء الالتزام إلا بعد تغيير عاداتنا وسلوكنا ومواقفنا، وهو ما نحتاج إليه للاستمرار في القيام بواجبنا، فنتناسى السهرات وساعات المرح مع الأصدقاء وبرامج التلفزيون

ترك بعض المهام غير منجزة بالكامل: هناك نوعان من الناس، الأول لديه الغدرة على الالتزام والصبر والإصرار على العمل، وعدم البدء بعمل جديد قبل إنجاز الأول بالكامل، فلا يتساهل مع الأزمات والطوارئ والمقاطعات.. النوع الثاني ينتقل من مهمة إلى أخرى، فلا جَلَد لديه للاستمرار في مهمة واحدة والمثابرة حتى إنجازها، فيتوقف كل مرة في منتصف الطريق.. ويُنصح إذا كنت من النوع الثاني أن تنظم نفسك فتعرف كيف تعود للموضوع الذي تركته لتستمر فيه.

الاتصال الضعيف وسوء التفاهم: إن الاتصال الفعال بالناس ليس أمراً سهلاً كما نتصور.. وهو ليس مجرد أن نتكلم فيفهمنا الآخرون، ونصغي إليهم فنفهم ما يريدون.. فعلى المتكلم أن يحرص على استخدام الطريقة الأنسب للاتصال، ويعطي المعلومات الكافية ليتيح للمتلقي أن يفهم بشكل كامل ما يريد إيصاله إليه.

والمبادئ الأساسية للتراصل الفعّال واحدة، سواء كنت تتكلم مع شخص وجهاً لوجه، أو على الهاتف، أو تلقي خطاباً أو محاضرة، أو تكتب كتاباً.. بين غايتك من التواصل، واختر القناة الأنسب له - كلام، فاكس، كتاب، مكالمة هاتفية -.. واستخدم لغة مبسطة ما أمكن، فإن غايتك أن تكون مفهوماً لا أن تظهر مقدرتك اللغوية.. وبلّغ ما تريد قوله بصوت واضح.. وما تكتبه بخط واضح.

المستوى الثاني في إدارة الوقت هو (البوصلة والساعة).. فليس من الكفاءة عندما ندير وقتنا أن نقلق بشأن سرعتنا في إنجاز الأشياء دون التساؤل فيما إذا كنا في الاتجاء الصحيح أو الخاطئ [٢٧].. وأن نقلق في ضياع الدقائق فيما نضيع سنوات عمرنا في سيرنا في طريق لا يوصلنا إلى أهدافنا.

إن دارة الوقت السليمة ليست سرعة في إنجاز الأعمال، ولا هي مي الحرص على إنقان هذه الأعمال فحسب.. فالأهم من السرعة والإتقان هو حرصنا على أن نكون على الطريق الصحيح.. ننجز ما يحقق أهدافنا . .

More than doing things right, it is important to do the right things.

ويعبر مشهد ضاحك من مسرحية (شارع محمد علي) بلطف عن هذا المعنى عندما يفترض أن صديقين يزوران قريباً لهما يقطن في أعلى شقة في ناطحة سحاب من مئة طابق في نيويورك تعطّل مصعدها.. ويصعدان درج البناء طابقاً بعد الآخر، حتى تنهار قواهما.. وبعد جهد جهيد يصلان إلى الطابق المئة، ويقول أحدهما: لدي خبران، وحد مفرح، وآخر محزن.. الخبر المفرح هو أننا وصلنا أخيراً إلى الطابق المئة.. أما الخبر المحزن فهو أننا لسنا في البناء الصحيح.

يقول ستيفن كوفي: "إن الساعة تعطينا شعوراً بمدى نشاطنا والتزامنا وفعاليتنا في استثمار الوقت، ولكن البوصنة هي التي تدلُّنا فيما إذا كنا على الطريق الصحيح "[٦٠].. فما الفائدة من الركض إذا كنا في الطريق الخاطئ، نكرس الوقت الأكبر من حياتنا لغير الهام من الأمور.

والفعالية في إدارة وقتنا تستوجب أن نعرف الأعمال التي تساعدنا على تحقيق أهم الأهداف التي سبق أن حددناها لأنفسنا.. فالتصرفات العشوائية لا تثمر نجاحاً ولا حضارة ولا تقدماً.. وعلينا أن نستثمر معظم وقتنا فيما ويحقق أهدافنا.

المستوى الثالث في إدارة الوقت (إدارة الأولوبات): إن إدارة الأولوبات من خلال تحديدها وإبلائها ما تستحق من الاهتمام بما يتناسب مع أهميتها هي ميزة لا غنى عنها للإنسان الفعّال.. فما لم يحسن معرفة هده الأولوبات ووضعها في جدول أعمله، فإن كثيراً من جهوده وطاقاته تضيع سدى.. وقد تعرّدنا أن نؤجل الأمور التي لها تأثير حقيقي في حياتنا ومستقبلنا، بسبب أمور عاجلة تلح علينا وتستهلك يومنا، يقول غوته: "إن الأمور التي تهمنا أكثر يجب ألا تكون أبداً تحت رحمة تلك التي تهمنا أقل التي تهمنا

Things which matter most must never be at the mercy of things which matter least.

والحالة المثالبة في إدارة الأولوبات هي ألا نخطَّ شيئاً واحداً في جدول أعمالنا، ما لم يكن هاماً لتحقيق أهدافنا.. وأن تنال الأمور الأكثر أهمية جلَّ اهتمامناً.

الإنسان الفعّال يقرر أولوياته، ويملك الإرادة الحازمة للقيام بها ولو كانت غير محببة ولا ممتعة، وهذه الأولويات هي عادة أعمال صعبة يكره الفاشلون فعلها.. "حاول أن تسأل نفسك بصدق لتعرف النشاط الذي إذا قمت به بشكل متقن، فإن نتائج إيجابية كبيرة ستنعكس على حياتك الشخصية.. والنشاط الذي تعرف حق المعرفة أنك إذا قمت به بشكل متقن ستكون له نتائح إيجابية كبيرة في حياتك المهنية "[17]. ضع هذه النشطات ضمن أولويًاتك، ونقّذها، تصبح إساباً فعًالاً في إدارة وقته.

 المستوى الثالث في إدارة الوقت (إدارة الأولوبات): إن إدارة الأولوبات من خلال تحديدها وإبلائها ما تستحق من الاهتمام بما يتناسب مع أهميتها هي ميزة لا غنى عنها للإنسان الفعّال.. فما لم يحسن معرفة هده الأولوبات ووضعها في جدول أعمله، فإن كثيراً من جهوده وطاقاته تضيع سدى.. وقد تعرّدنا أن نؤجل الأمور التي لها تأثير حقيقي في حياتنا ومستقبلنا، بسبب أمور عاجلة تلح علينا وتستهلك يومنا، يقول غوته: "إن الأمور التي تهمنا أكثر يجب ألا تكون أبداً تحت رحمة تلك التي تهمنا أقل التي تهمنا

Things which matter most must never be at the mercy of things which matter least.

والحالة المثالبة في إدارة الأولوبات هي ألا نخطَّ شيئاً واحداً في جدول أعمالنا، ما لم يكن هاماً لتحقيق أهدافنا.. وأن تنال الأمور الأكثر أهمية جلَّ اهتمامناً.

الإنسان الفعّال يقرر أولوياته، ويملك الإرادة الحازمة للقيام بها ولو كانت غير محببة ولا ممتعة، وهذه الأولويات هي عادة أعمال صعبة يكره الفاشلون فعلها.. "حاول أن تسأل نفسك بصدق لتعرف النشاط الذي إذا قمت به بشكل متقن، فإن نتائج إيجابية كبيرة ستنعكس على حياتك الشخصية.. والنشاط الذي تعرف حق المعرفة أنك إذا قمت به بشكل متقن ستكون له نتائح إيجابية كبيرة في حياتك المهنية "[17]. ضع هذه النشطات ضمن أولويًاتك، ونقّذها، تصبح إساباً فعًالاً في إدارة وقته.

 غير مرعوب فيه، وحديث الموظفين عن الموضة والطعام، وحلَّ الكلمات المتقاطعة ومعرفة برجث اليوم!.

و لإنسان الفعّال لا يلقي بالا للنوع الرابع من النشاطات، ويدير وقته بشكل جيد ليتحاشى تأثير النوع الثالث منها، ولا يركّز اهتمامه على النوع الأول - الهامة العاجلة - لأنها تفرض نفسها وتدحُّ عليه أصلاً الولكنه يتميّز عن غيره من الناس بأنه يولي اهتماماً خاصاً للنوع الثاني من النشاطات، تلك الهامة غير العاجلة، والتي تُهمَل عادة من قبل الآخرين، لأنها لا تلحُّ عليهم، وتحتاج منا أن نبحث عنها ونركّز اهتمامنا عليها.

وليس كل أمر هام مستعجل..كما أن ليس كل أمر مستعجل هام.. بل عادة ما تكون الأمور الهامة غير مستعجلة بينما تكون الأمور المستعجلة غير هامة.. ولأن الأمور الهامة غير مستعجلة، فإننا عادة ما نتناساها.. فتعلم لغة أجنبية أو اكتساب مهارة جديدة، قد يكون هاماً لنجاحنا في عملنا، ومع ذلك فإننا نحاول إرجاءه وتأجيله، ونتشغل عنه بالأمور الطارئة.. اجتماعات.. هواتف.. زيارات.. لأنها مستعجلة، ومع أننا نعرف أنها ليست هامة ولا تفيدنا في تحقيق الأهداف التي وضعناها لحياتنا، نضعف أمامها لأن لها سحراً خاصاً.. وهي تصرخ علينا، وهناك من يلاحقنا لتبينها.

إن النشاطات الهامة التي تسهم في تحقيق أهدافنا، وتنرك آثاراً واضحة في مجمل حياننا، هي تلك التي يجب أن نوليها جل اهتمامنا، ولو كانت هادئة خافته ومملّة ولا تصدر صوتاً ولا تلح علينا.. كم يجب أن نتحاشى تلك الأمور الطارئة التي لا تتوقف عن الضغط علينا ومحاصرتنا، لأن آثرها آنية ومحدودة وقصيرة الأحل ولا تسهم في تحقيق أهدافن وتطوير حياتنا وتحسين معيشتنا، وعلى الرغم من شعورنا أنه لا بد من القيام بها لأننا عوّدن أنعسنا على تلبيتها، ولأنها تبدو صارخة

وإسعافية، أو ممتعة ومثيرة، أو طارئة ومستعجلة، نعتقد خطأً أننا لا نستطيع تأجيلها.

وهنا يأني دور الإنسان الفعّال، وربما كان هذا السر الأكبر الذي يميّزه عن غبره من الناس في إدارة وقته.. ويظهر في حكمته وقدرته وشجاعته والنزامه بننفيذ الأمور الهامة أولاً، وتجاهل الأمور العاجلة غير الهامة وتحاشيها، ورفض الاستجابة لها.

فنحن تعرُّدتا أن نقول لأطفالنا: أتمنى لو أجلس معكم هذا المساء، ولكنني مشغول جداً، هناك أمر مستعجل لا بد من القيام به، ولا بد أبكم ستفهمون ذلك.. أو نقول لأنفسنا أتمنى لو أمارس الرياضة اليومية؛ أنا أعرف أن هذا شيء مهم للصحة، ولكنني الآن مشغول حداً، وعندما تخف ضغوط العمل فسأبدأ ذلك.. فالرياضة المنتظمة شيء هام للمحافظة عبى الصحة، ولكن سواء قمت بها اليوم أو غداً أو بعد أسبوع فلن تجد ما يدفعك للمباشرة به.. ولكن إذا رن جرس الهاتف، فإنك ستهرع للإجابة، وإذا طرق الباب، فستركض إليه، حتى إن كنت تتوقع ضيفاً ثقيلاً يضيع وقتك ويزعجك.

إن ما يُحقق أهدافنا الأهم في حياة كريمة وسعيدة، ويعطيها معنى وصمقاً وطبية عادة ما يكون فير عاجل.. وكلما أردت القيام بنشاط ما.. اسأل نفسك: في أي مربع يصنف هذا العمل؟.. هل هو طارئ مستعجل لا أهمية له في تحقيق أهدافي، أم لا هو عاجل طارئ ولا هامٌّ ولا مفيد، أم هو هام ولو لم يكن عاجلاً؟.. فكر بذلك واضعاً أهدافك نصب عينيك، وكم ستسهم هذه النشاطات في تحقيقها.

والإنسان الفعال يعدُّ نفسه للأمور الهامة قبل أن تصبح عاجلة.. فبتأجيلها وإهمالها نقع في مشاكل كثيرة.. وما لم نخطط له ونستعد للقيام بها في الوقت المناسب، فإنها تتحول إلى أمور ملحَّة وعاجلة، وعندها نفش في إنقانها.. فالتخطيط والاستعداد والتحضير، كرفع الكفاءة والمحافظة على علاقاتنا الجيدة مع الآحرين، يضمن لنا ألا نقع في الحالات الطارئة التي تستنفد طاقاتنا وتقض مضاجعنا.

تبين الدراسات أن الناس بشكل عام يقومون بنشاطات وأعمال كثيرة لا علاقة لها بتحقيق أهدافهم وطموحاتهم، أو تكون مساهمتها في ذلك بسيطة وقليلة، ويوضح ففريدو بدريتو Vifredo Pareto 'أن (٨٠٠) من النتائج التي تحققها تأتي من تكريس (٢٠٠٪) من وقتنا في نشاطات فعّالة، بيد أن ما تبقى من النتائج - أي (٢٠٠٪) - تأتي من صرف (٨٠٠٪) من وقتنا في نشاطات وأعمال غير مجدية "[١٠٥]

يقول ستيفن كوفي: "إن كلمة (أولويًّات) من (أوَّل) تعني أنها يجب أن تنجز أولاً "[٦٧]. ولكي تكون اجحاً لا بدَّ أن تتأكد أنك في أغلب الأوقات، تقوم أولاً بالأكثر أهمية لتحقيق أهدافك.. وعلى قدر ما تطبق هذه القاعدة تكون أكثر تفوقاً ونجاحاً.. ولكن عواطفنا وضعف نفوسنا وجهلنا وقلة خبرتنا تقف عقبات في طريق تحقيق ذلك.

قد تكون الأمور واضحة أحياناً.. فطالب الشهادة الثانوية يستطيع بسهولة معرفة أن أولى أولوياته هي الدراسة والتحضير للامتحان.. ولكن الأولويات تكون أحياناً غامضة وصعبة، وذلك عندما نعيش صراعاً في تحديد ما هو هام حقاً في حياتنا.. هل هو السفر لإكمال التحصيل العلمي؟.. أم المحافظة على علاقة حب وتكوين عائلة؟.. أم المباشرة في مشروع نكسب منه مالاً وخبرة؟.. وفي جميع الأحوال لا بد لنا من تحديد ما يهمنا برعي ومسؤولية.. وغالباً، إن لم نقل دائماً، تكون الأعمال و لأنشطة التي نقررها بعد دراسة وتقويم ومقارنة، هي أفضل من تلك الأفعال التلقائية الاعتباطية، فهذه ليست في الحقيقة أفعالاً بل ردود أفعال

ولتحديد الأولويات: اسأل نفسك الأسئلة التالية: ما هي أهدافي؟.. وما هي القواعد و لأسس والأسباب التي أحدد أولوياتي بناءً عليها؟.. وما أثر التوقيت في جعل التنسيق بين هذه الأولويات أكثر فعالية؟.. وإذا كانت جميع الأمور التي أختار منها هامة.. فماذا أفعل لكي لا يتعارض هدف مع أخر؟.. وأيُّ هدف من أهدافي سيحقق لي منافع أكثر ورضاً أكبر؟.. وأيها أكثر خيراً لي وأبقى على المدى الأبعد؟.

كوفي يقول: "إن السر لبس أن ترتّب ما هو مسجل في جدول أعمالك حسب أولوياته، بل أن تحدد أولوياتك ثم تسجلها على هذا الجدول "[٢٧]. أي أن تضع خطة لما هو هام لك ولحياتك وما يساهم في تحقيق أهدافك.

الكثيرون يدَّعون أن كل ما يقومون به هام.. وإن كان من الصعب الإقرار بذلك، فأكثرنا يصرف الكثير من لوقت في أمور تفهة عموماً.. ولكن لنفترض أن بعضهم محقُّون فعلاً، وأن حياتهم تتضمن أعمالاً كثيرة هامة، فهي لن تكون متساوية بالأهمية ..والإدارة الصحيحة لوقتنا الضيق تستوجب منا أن نستثمره في تنفيذ الأمور الأكثر أهمية أولاً، وإذا ما نبقًى لنا وقت، فلا بأس أن نصرفه فيما هو أقل أهمية.. وبعد إنجاز الأهم لا يهمنا كم من الوقت يبقى للأمور غير الهامة.. أما إذا بدأنا بإضاعة أوقاتنا فيما ليس له أثر في تغيير حياتنا نحو الأفضل، فلن بتبقى لنا وقت نكرًمه لما يفيدنا ويحقق أهدافنا.

ومن أسوأ العادات في إدارة الوقت التسويف Procrastination. فكلنا نعلم أن التأجيل حتى آخر لحظة للقيام بعمل بخدق لنا مشاكل كثيرة، ومع ذلك نجد صعوبة في الالتزام بالقيام بواجباتن، وهدا عائد إلى قلة خبرتنا في إدارة أولوياتنا، أو إلى ضعف نفوسنا التي تدعوب إلى الراحة اليوم لنبدأ العمل غداً. صحبح أن هناك أسباباً حقيقية و قعية

خارجة عن إرادتنا تمنعنا أحياناً من البدء بالقيام بأعمال ونشاطات هامة فنضطر إلى تأجيلها، ولكن هذا ليس تسويفاً ..التسويف هو إرجاء واجباتنا الناجم عن عاداتنا وسلوكنا، أو عن عدم حبِّ ما نقوم به، أو قلة اهتمامنا به مع أهميته لنا.. فالمبل للقيام بما نحب بدلاً من القيام بما يجب هو صفة إنسانية عامة في كل البشر.. فإذا كان العمل مزعجاً أو مملاً أو يتطلب المخاطرة، فإننا نميل عادة إلى تأجيله ولو كان هاماً .. ونجد لذلك أعذاراً معقولة، كعدم توفر الوسائل اللازمة الكاملة، أو أن الظروف الحالية غير مناسبة، أو أن أعباء وأعمالاً كثيرة أخرى تلخ علينا، أو أن مزاجنا ليس على ما يرام.. ونطر نؤجِّل ونؤجِّل إلى أن نتورط في أزمة تتطلب عجلتنا وهلعنا، وعندها نستجيب مضطرين للقيام بها، تحت ضغط الوقت القصير المتبقي، أو نكون قد تأخرنا كثيراً ونقدنا فرصتنا.

و.لعمل في لحظات السرعة والصغط والظروف لقاهرة لا يثمر نتاجاً فائقاً ومتميزاً، لأنه لا يتيح لنا مجالاً للتصحيح والتقويم والتحضير الهادئ، ولا للتخطيط والإعداد والتفكير والتجريب واستدراك الأخطاء، ناهيك عن إبداع أفكار جديدة.. وهذا ما يحصل للأشخاص، كما يحصل في المؤسسات عندما تؤخّر إنجاز أعمالها حتى الشهر الأخير من السنة، أو الأيام الأخيرة قبل يوم الافتتاح المقرر الذي يتناسب مع مناسبة وطنية محددة، ويصبح الهم هو الاحتفال بالإنجاز ومكافأة أبطال الإنتاج.. وبعد أن يمتهي لاحتفال وتوزع الجوائز يقول مدير المشروع للعاملين: لقد التهي وقت الضغط والإرباك وانصرف المدعوون، فدعونا نصلح كل تلك الأخطاء التي حصلت بسبب عجلتنا.

والتسويف مشكلة نفسية، والتغلب عليها يتطلب منا معالجة لعادة سيئة جداً نشأت وترعرعت معنا، ثم ترسّخت فينا.. فقد تعوّدنا مذكنا أطفالاً أن نمعب حتى اللحظات الأخيرة، ثم نسرع لكتابة وظائفنا وتأدية واجباتنا

في ظل غياب دائم لإشراف العائلة وتوجيه المدرسة، وتركنا هذه العادة تتحكم في سلوكنا وتقضي على تفوقنا. والخطورة تظهر في أن تصبح تجربة المدرسة في تأجيل كل شيء حتى الأيام الأخيرة ثم الإسراع بالحفظ للحصول على العلامات، مثلاً نعمّمه ونكرّره على كل شؤود حياتنا، مع أن الحياة ليست هكذا، فهناك الكثير من الأمور التي لا يمكن اختصارها وتركها حتى اللحظات الأخيرة.

لا بد لنا من الاعتراف بمساوئ هذه العادة بدلاً من تجاهلها وإنكارها أو التكيف معها، وإلا فلن تتغير أبداً، بل تزداد رسوخاً.. اسأل نفسك: ما الأمور التي أحاول عادة تسويفها؟.. وما الذي يحصل عندما أسوّف؟.. ولماذا أسوّف؟.. وما الذي يجب عمله للتغلب على ضعفي وتغيير هذه العادة السيئة؟.

إن أفضل حافز للتغلب على التسويف هو أن ترغب بأن تكون فريداً ومتميزاً.. فالناس عادةً لا يستطيعون ذلك.. فعادة التسويف تبدو سلوكاً شائعاً، وكأنما هي صفة بشرية طبيعية.. وهي معضلة كبيرة في طريق تغيير أنفسنا، وعقبة كأداء في حسن الإدارة الحكيمة لوقتن، وممارسة حياة الفعالية التي نحب.. إنها تسيطر على سلوكنا فتحطم مستقبلنا وتقصم أعمارنا، وتغضب رؤساء في العمل.. وهي تدفعنا للقبام بالأعمال النافهة وغير الهامة أولاً، فإذ ما أصبح الوقت في آخره، تركض لتأدية الهام من واجباتنا.. يقول برنارد ميلتز: "إن الأعمال الصعبة هي أعمال سهلة لم واجباتنا.. يقول برنارد ميلتز: "إن الأعمال الصعبة هي أعمال سهلة لم نقم بها في الوقت المناسب المناسب.

إن وضع الأمور الأولى أولاً Put first things first هـو مـا يـمـيّـز الإنسان الفعَّال الناجح المتفوق الناضج عن غيره من البشر.

فالواجبات والنشاطات الهامة يجب أن تؤدّى أولاً.. فإرجاؤها أو وضعها تحت رحمة النشاطات الأخرى يقف حائلاً دون نجاحنا وتفوقنا. ولأنه لا يمكن أن تنُجَز في يوم واحد أو جلسة واحدة وإنما تتطلب عادة عملاً دؤوباً ومتواصلاً.. ويسبب ضعف نفوسنا فإننا نؤجّلها، ونملأ أوقاتنا بنشاطات لا تفيدنا، فتكرس فشلنا وتأخّرنا، وتقضي على معتقبلنا.

لنفترض أنك تريد تحضير محاضرة قصيرة في موضوع معين لتلفيها بعد أسبوعين في مؤتمر هام خُصص لك فيه ربعُ ساعة أو نصف ساعة. من لا يعرف إدرة الوقت يبدأ متأخّراً، وبظن أن البوم الأخير قبل يوم المؤتمر سيكون كافياً.. وما إن يبدأ، حتى يكتشف أن العمل كان يتطلب منه أن يبدأ في التحضير له قبل أسبوع كامل.. فهو يريد وقتاً ليعود إلى المراجع اللارمة، ووقتاً للمراجعة، ووقتاً للاختصار والتصحيح.. وما لم يقم بكل ذلك قستكون النتيجة فشلاً ذريعاً.

تريد أن تطبع تقريراً هاماً تقدّمه إلى الوزير صباح الغد من أجل اجتماع هام يحضره خبراء ضيوف.. وتستمر في التأجيل والتسويف حتى منتصف الليل بحجّة أن التقرير لا يتطلب أكثر من ساعة عمل، وتبدأ العمل أخيراً، فتكتشف أن العمل الذي أبقيت له نصف ساعة كان عليك أن تكرّس له ثلاث ساعات لتتقن إنجازه.. وفجأة تحدث مشكلة في جهاز الكمبيوتر، وتقف تلعن وتشتم تلك العدة السيئة التي حاولت سنوات أن تغيرها فلم تستطع.. وتندم على تلك الساعات التي صرفتها في اللهو أو في متابعة برامج التلفزيون، فلا تنام الليل.. وفي الصباح تعلم من البداية أنه لن يكون يوماً سعيداً.. وهذه حالتنا جميعاً، فعندما نكون بخير وهدوء، نستكين ولا نعمل، فإذا حصلت العجلة والاستعجال، وكضنا خانفين أنه لن يكون يوماً من ألونكن عُلِقَ مَانُوعاً في إذا مَسَهُ الشَرُّ جَرُعاً في وَإِذَا مَسَهُ النَّرُ مَرُعاً في وَإِذَا مَسَهُ النَّرُ مَرُعاً في وَإِذَا مَسَهُ النَّرُ مَرُعاً الله المعارج: ١٩/١٥-٢١].

إِن أَفْضِل طريقة للتعامل مع الأمور الصعبة المزعجة التي لا بدُّ من

إنحازها، هي أن تجدولها في برنامج عملنا وننجزها أولاً.. فكّر.. ماذا يزعجك فيها؟.. وإذا كانت تزعجك إلى هذا الحد، فلماذا لا تتخلص منها وتضعها خلفك بدلاً من أن تستمر في التفكير بها؟.

إذا أرجأت الأمور الهامة حتى النهاية، فإنك ستلهو وأنت قلق بشأنها، فتؤرّقك وقت راحتك وتنقّص عليك ساعة المتعة.

إن التأجيل والتسويف عادة سيئة حقاً، وخاصة عندما نبدع في إشغال أنفسنا بأمور تافهة لنبعد م استطعنا شبح ما يستحق اهتمامنا وجهودنا.. ووعي الآثار السيئة المترتبة على هذه العادة يدعو من يبحث عن التفوق والنجاح إلى مباشرة السعي لتغييرها.

قسم العمل إذا كان صعباً أو كبيراً إلى أجزاء أصغر، وكافئ نفسك عند تحقيق كل جزء بسهرة لطيفة أو نزهة جميلة.. حاول أن تفوّض الآخرين بالقيام بأعمال لا تحبها.. اطلب من زوجتك أن ترتب لك الأوراق، ومن أختك الصغيرة أن تطبع لك بعض الصفحات.. إن ما تجده مزعجاً وغير محبب قد يكون متعة وخبرة ومرحاً للآخرين، وخاصة الصغار.. وإذا كنت مديراً في مؤسسة فنية، فقد يكون ما يزعجك متعة حقيقية وتجربة رائعة لمهندس جديد تم فرزه إلى الدائرة مؤخراً.

قد تسعدك الأفكار التالية أن تبدأ العمل على إنجاز المهام الصعبة التي تطور حياتك وترسم ملامح مستقبلك.. اعرف أين تبدأ.. وركز على المخطوة الأولى.. فكر بالدوافع والأسباب والنتائج والنجاحات التي ستحققها، وتخيل لحظة الفوز والتفرق.. لا تنتظر الوقت الذي تصبح فيه الظروف مثالية والوسائل كاملة، ولا اليوم الذي يكون فيه مزاجك رائع لتبدأ.. ابدأ الآن.

بعض الناس يتحدُّون أنفسهم بالقيام كل شهر أو أسبوع بواحد من تلك الأعمال الهامة التي يخافون منها أو لا يستمتعون بها. معهم مهم للمحافظة على مبدأ التعاون المتبادل Interdependence. وحاجتك للآخرين لا تقلُّ عن حاجتهم إليك.. فمحاولة التخلص من الناس وتحاشيهم حرصاً على حفظ وقتك يَحُول دون تودُّدهم إليك، وقد يُحدث لك مشاكل تقضي في حدها وقتاً أطول مما وقرته من إدارة وقتك بالطريقة التفليدية التي نقبس كل شيء بالساعة.. وإذا لم تعطِ وقتاً كافياً للاستماع إلى ابنك المراهق بحجة ضيق الوقت، فستضطر يوماً لترك عملك كله للبحث عنه بين رفاق السوء، أو لتُخلصه من ورطة أو مصيبة حلت به وبكل عائلتك، ثم يتوجب عليك تكريس وقت أكبر بكثير لنبحث عن حلول لمعالجة فشله في الدراسة أو تورُّطه في مشكلة عويصة.

لا بأس عندما نتمامل مع الأشياء من ضبط الوقت، ولكن عندما نتمامل مع الناس والمشاعر والعلاقات والحب يجب أن ننسى الساعة.. ومن الأخطاء الفاحشة في إدارة الوقت عدم القدرة على التمييز بين الظروف التي يجب أن نقيس فيها الوقت، وتلك التي يجب فيها أن ننساه ونكون أكثر مرونة وتعاطفاً وتسامحاً، ولذا كانت المرونة اللازمة للتحول بين الحالتين، والتكيف مع الظروف جزءاً من فعاليتنا.

عندما وقف مارك لبندنبرغ Mark Lindenberg عميد المعهد العالي 1999 للعلاقات العامة HSPA في سياتل عام 1999 للعلاقات العامة طلاقات العامة العالمة السابق دانييل إيفانز Daniel Evans يتحدث عن حاكم الولاية السابق دانييل إيفانز Daniel Evans يوم تسمية المعهد على اسمه (۱) باعتباره مهندساً تخرَّج في نفس الجامعة.. وبعد أن سبق لي إنهاء الفصل المقرر عن إدارة الوقت في حامعة كاليفورنيا، وقراءة عدد من الكتب التي تقدِّس الدقة في الوقت.. ذكر الرجل على أنه لم يأتِ مرة واحدة إلى موعده في الوقت المحدد، وأنه كان على

Evans School for Public Affairs, (HSPA), University of Washington (U.W), (1) Seatle, Washington State, USA

أصدقائه أن ينتظروه كل مرة، فيضطر الجميع لتناول طعام العشاء بارداً... وكنت وقتها أتساءل: كيف يمكن الإساءة لشخص في مناسبة تكريمه؟.. وهل يعقل فضحه أهام الملأ على أنه غير دقيق في مواعيده في مجتمع شمال غرب أمريكا الذي يقدِّس دقة الوقت بشكل كبير؟.. وظلَّ هذا السؤال يراودني شهورا دون أن أجرؤ على سؤال أحد عن ذلك.. فقد كان الاتهام واضحاً.. وتصوَّرت أنني لم أتمكن من استيعاب ما قيل. فربما فاتتني كلمة هنا أو عبارة هناك، ففهمت الكلام على غير ما قصد.. ولكنني بعد أن تعرَّفت على مفكرين أمثال إيميريسون وثوريو أثروا في الثقفة الأمريكية، علمت أن عميد الكلية كان يمدح حاكم الولاية ويشي على إنسانيته، لأنه يهتم بائناس الذين يوقفونه في طريقه إلى مواعيده، فيتأخر فيلئي حاجاتهم ويهتم بهم ويفضّلهم على وقته ودقة مواعيده، فيتأخر عنها.

إن مراتب إدارة الوقت لا يختلف بعضها عن بعض بأن إحداها أقدم من الأخرى أو أقضل منها أو أعلى درجة، بل إن كلاً منها يصلح لعمل محدد وظروف معينة، ويناسب شخصاً دون غيره تبعاً لطريقة تفكيره وعاداته وطبيعة النشاط الذي يقوم به.. ولنحقق الفعالية في إدارة وقتنا، لا بد أن نفهم كل هذه المستويات وتختار المستوى الذي يتوافق مع نوع النشاط الذي نمارسه. فعندما يتعلق الأمر بعملنا في المكتب والمنجر، فلا بأس أن نطبق إدارة الوقت التقليلية، وتغتنم ما استطعنا من ساعتنا ويومنا وشهرنا.. ولكن عندما يتعلق الأمر بعائلتنا وأطفالنا وصحتنا، وحيث هناك إنسان يهمنا أمره ونحبه ونحرص عليه أكثر من الساعات والدقائق، وهو فوق حسابات الإنتاج والكفاءة والإنجاز، فلا بد أن نتجاهل كل ما تعلمناه عن إدارة الوقت التقليلية.

إِن إِدَارَةَ الْوَقِيِّ الْتَقْلَيْدِيَّةُ تُوفِّرُ عَلَيْنَا وَقِيًّا نَسْتَشْمَرُهُ فِي أَعْمَالُ مَتَعَبّة

جديدة، أو نشغل به أنفسنا بواحبات أخرى جديدة ومشاريع جديدة، لنعود إلى نفس دوامة الشعور بضيق الوقت وعدم كفايته.

"إن إدارة الوقت التقليدية وُجدت لتزيد من فعالية المعامل وخطوط الإنتاج، أما الفعَّالية في الزمن الراهن، فلا تُقاس بـ (كمَّ) الإنتاج فحسب، بل يُنظر أيضاً إلى النوعية والمرونة والإبداع، وكل هذا لا يمكن أن يحسب بالوقت وحده "[١٠٦].. فالمستويات الأعلى في إدارة الوقت لا تهتم بضبط استخدام كل ثانية ودقيقة، بل في أن نحسن إدارة وقتما بحكمة ورعى لتحسين ظروف معاشنا ونوعية حياتنا.. وهذا ينطلب إزالة الإجهادات والضغوط. إن معظم الناس، وخاصة رجال الأعمال والمديرين، يقعون في هذه الورطة بسبب شعورهم المتواصل أن الوقت المتوفر لن يكون كافياً لإنجاز الأعمال والواجبات.. فينعدم التخطيط، وتُتخذ قرارات ارتجالية، وتسيطر ردود الأفعال بدل الحكمة في التفكير.. والحقيقة أنه "يلزمنا وقت أقل لنكون سعداء مرحين مرنين ومتعاونين مع الآخرين مما نحتاج إليه لنكون تعساء وعنيدين وعدوانيين "[١٠٦]. فالتخطيط يحتاج إلى وقت، والتفكير يحتاج إلى وقت، والحكمة تحتاج إلى وقت.. وإضاعة وقتنا في أمر غير هام، أو صرف وقت أطول من اللازم في أي واجب، ولو كان هاماً، تجعلنا نشعر بالضغط والإجهاد، لعدم بقاء وقت كافي للقيام بأعمال أخرى أو ممارسة نشاطت أخرى أو أد ء واجبات أخرى .. ولا غرو أن يقال: "إن إدارة الوقت هي إدارة للإجهاد بدرجة كسرة المال

إن من الحكمة أن نكف عن الإسراع في خطواتنا الحثيثة.. وأن نقف قليلاً لتقويم نشاطاتنا وسلوكنا وممارستنا لأعمالنا.. فصرف ساعات في محاولة فهم أساليبنا في إدارة وقتنا وتوضيح أهدافنا، ينقذ أشهراً أو سنوات من عمرنا.. وإذا كان الإجهاد والضغط أحد أسباب السكتات

الدماغية والقلبية، فإن إدارة هذا الإجهاد، والذي هو بطريقة ما إدارة لوقتنا.. يحقق فعاليتنا.. وربما ينقذ حياتنا.

أفلا بزال أولئك الذين لا يرون ضرورة لإدارة الوقت متمسكين برأيهم؟.

كان الرجل مريضاً يلهث وراء العمل بخطوات حثيثة.

قرر اليوم أن يشفى.. فأبطأ خطاه، وابتسم وفكر جيداً.

اعترف أن أهميته لنجاح العمل أقل بكثير مما كان يتصور.

ويدونه سيستمر العمل.

فَوَّض غيره بالقيام بالكثير مما اعتاد على القيام به.

تعهد أن يتوقف عن الصراخ كالأطفال، والغضب كالمعتومين.

تعلَّمَ فن معاملة الأمور برفق، لأن كثيراً منها لا يستحق كل هذه الجدية والإجهاد.

فأصبح يعيش حياة طيبة متوازنة، ويمارس الهدوء، ويبحث عن السلام.

فحصل على السلام.. وبشكل معجز وغريب.. بجهد أقل.. وغضب أقل.. كانت كلُّ النتائج أفضل.

إدارة الوقت للمديرين(١)

أين المدير؟.. إنه يتكلم على الهاتف.. لديه زائر.. أو يحل مشكلة طرأت قبل دقائق، أو أنه مرهق لا يمكنه مقابلة أحد أو التكلم مع أحد.. لقد حضر اليوم ثلاثة اجتماعات متتالية، وهو راض تماماً عن إنجازاته، لأنه كان برأيه فعالاً، فقد كان مشغولاً كل الوقت، بؤدي واجبه على أكمل وجه. والحقيمة أنه كان منفعلاً لا فعالاً، مرهقاً وليس منتجاً.. ينقد خطط الآخرين لا خططه، ويحقق أهداف الآخرين لا أهدافه.

ولتعرف فيما إذا كنت من هذا النوع من المديرين أم لا، اسأل نفسك سؤالاً واحداً بسيطاً: من يملك السيطرة على وقتي؟، أن أم الآخرون؟، أنا أم المراجعون والمهاتفون والموظفون والزائرون؟.

إذا كان أحد من هؤلاء بسيطر على وقتك ويقود عملك في ذلك اليوم، فأنت شخص مؤهّل لحل المشكلات والطوارئ أي (حلّال مشاكل) ولست إدارياً ناجحاً.. أما إذا كنت تعرف الغاية من كل نشاط تقوم يه.. من كل محادثة واجتماع ومقابلة، وتعرف لِمَ تقوم به بهذه الطريقة دون فيرها، وبهذا الوقت دون فيره، فأنت حمّاً إدارى ناجح.

عندما تصلك رسالة أو معاملة يطلب منك الرد عليها أو القيام بشيء حيالها.. لا تصدّق ذلك من أول مرة.. فهناك الكثير من المراسلات حديمة المجدوى.. إن بعض رؤساء العمل لا يرمون شيئاً في سلات مهملاتهم، فمن الأسهل لهم أن يحيلوها إليك.. كلمتان وينتهي الأمر.. السيد مدير كذا: (للاطلاع وإجراء اللازم) أو (للمعالجة والبيان) أو (لإجراء اللازم)، ومنهم من يكتب (هام وعاجل) على كل شيء، ثم ينسى.. ما لم يتصل بك ويسألك عن هذا النوع من المراسلات أو يطلبها مرة أخرى، فلا تجب عليها.. صدّفني.. لقد أهملت عشرات الكتب من هذا النوع، ولم يسأل عنها أحد بعد ذلك.. وإذا كان الموضوع بين بين، ويحتمل أن يكون هاماً.. اثركه عدة أيام، فإذا كان الموضوع بين بين، ويحتمل أن يكون هاماً.. اثركه عدة أيام، فإذا كان الموضوع بين بين، ويحتمل أن يكون هاماً.. اثركه عدة أيام، فإذا كان الموضوع بين بين، ويحتمل أن يكون هاماً.. اثركه عدة أيام، فإذا كان الموضوع بين بين، ويحتمل أن يكون هاماً.. اثركه عدة أيام، فإذا كان الموضوع بين بين، ويحتمل أن يكون هاماً.. اثركه عدة أيام، فإذا كان الموضوع بين بين، ويحتمل أن يكون هاماً.. اثركه عدة أيام، فإذا كان الموضوع بين بين، ويحتمل أن يكون هاماً.. اثركه عدة أيام، فإذا كان الموسل جاداً فسيكلمك بخصوصه، وإلا ضعها في ملف الحفظ، أو في ملف آخر اعتلت أن أسعيه (الهمل).

⁽۱) Time management for managers, Tom Hobkins من محاضرات إدارة الوقت في جامعة كاليمورنيا. (ترجمة بتصرف).

إن اعتقاد المدير أن عليه أن يعالج كل ورقة تصل إلى مكتبه بنفس الأهمية هو الذي يكدّس أمامه كومة من الأوراق، ويظل يلهث ويشكو من ضيق الموقت وكثرة الأعمال.. كما يشعر بالتقصير الدائم وقلة الإنتاج على الرغم من الجهد الكبير الذي يبذله..

كلما وصلت ورقة إلى مكتبك اسأل نفست أسئلة ثلاثة: هل سأقوم بأي شيء حيالها؟.. متى سأقوم بذلك؟.. أين سأحتفظ بها؟.. فلا بدّ للمدير الناجح أن يميز بين ما يجب العمل عديه فوراً، وما يمكن تأجيله إلى وقت لاحق، وما عليه أن يتربث لحين التأكد من جديته.. وتذكر أن حوالي ٢٠٪ فقط من المعاملات التي ترد إلى مكتبك تستحق الاهتمام، وهذا ما يجب أن توليه اهتمامك أو تغوض به الآخرين.. وما تبقّى (٨٠٪) مكانه سلة لمهملات.. وفي أحسن الأحوال الحفظ في ملف (عسى ولعلًّ) ..ولأن الوقت من ذهب فلا يجب أن يصرف إلا بما قيمته ذهبٌ. إن السر في أن تكون مديراً ناجحاً هو في معرفة ما الذي يمكن تجاهله بأمان.

قرر من النظرة الأولى أهمية ما يصلك من بريد ورسائل، وما الذي يجب فعله حيالها.. فإذا كانت هامة فعالجها الآن، ولا تتركها حتى تنتهي منها.. يقول توم هوبكنر Tom Hobkins إنه حاول تطبيق هذه القاعدة مدة عشرين عاماً ولم يستطع تنفيذها، وأنا أيضاً لا أستطيع، وبما تستطيع أنت ذلك.. وإلا فلا مناص من التأجيل إلى وقت أنسب، أو التغويض، وذلك بتحويل العمل إلى شخص مناسب أقل منك انشغالاً للقيام بما يلزم حياله وهو أفضل ما يمكي عمله.

عندما يريد المدير من موظفه إنجاز أمر بسرعة، ويكتب حاشية تعلوها كلمة (حاحل)، فقد تعني بالنسبة للمدير خلال ساعة أو ساعتين، وأن على الموظف أن يترك كل شيء وينكث هليها.. ولكن ربما تعني للموظف أن يقوم بذلك خلال أسبوع أو أسيرعين.. أما لو كتب المدير: أريد جواباً على هذا الكتاب قبل الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء هذا الأسبوع، يصبح الأمر غير قابل لسوء الفهم والتفاهم.

إذا تركت الأمر بصيغة (هام) و(عاجل) و(بالسرعة الممكنة)، فهذا يعني أن من يقرؤه سيقور مدى أهميته مقارنة بغيره من المعاملات والواجبات الأخرى التى كُلُف بها، ولا يعرف مقدار أهميته لدمدير ما لم يحدد له ذلك بوضوح..

لا تستعمل كلمة (هام) إلا إذا كان الموضوع هاماً فعلاً، ولا تستعمل كلمة (عاجل) إلا إذا كان الأمر عاجلاً فعلاً.. إذا كررت استعمال هاتين الكلمتين في كل معاملة فإنهما ستفقدان معناهما.

وقبل أن تقوم بإعداد البريد الصادر، فكر إن كان بالإمكان حلَّ المشكلة بطريقة أخرى غير المراسلة، كالهاتف أو الفاكس أو البريد الإلكتروني.. وإلا فاطلب من أحدهم صياغة الكتاب بعد إعطائه فكرة عن المضمون، واجعله قصيراً ما أمكن.. وإذا كان بالإمكان الإجابة عن رسالة أو كتاب بكتابة ملاحظة على صورة من الأصل فافعل ذلك، ولا حاجة لكتابة رسالة جديدة.. كما أنه لا حاجة لصرف ساعة على تحسين لغة الكتاب.. اكتب مباشرة ما تريد قوله.. ويمكن أن تزيد الفعالية في العمل المكتبي بأن تعد على الكومبيوتر نماذج جاهزة للكتب والمراسلات والجداول والتقارير، وتقوم بتعديلها حسب المحالة، فتذّخر جهداً وتوفر وقتاً ولا تحتاح إلى إعادتها كل مرة، ويكفي إعادة ترتببها لتتناسب مع الحالة الجديدة.. ومن المفيد أن تبحث عن الأدوات والوسائل والأفكار التي تساعدك في تنظيم أعمالك الورقية، وأن تكون عصرياً والوسائل والأفكار التي تساعدك في تنظيم أعمالك الورقية، وأن تكون عصرياً

ومن المفضل إلقاء نظرة سريعة على البريد فور وصوله، فقد يكون فيه ما يجب التصرف بشأنه فوراً.. ثم معالجة ما تبقى في وقت واحد متأخر من ليوم، كتخصيص ساعة في نهاية الدوام.، ابدأ ذلك بفرز ما يجب القيام بشيء حياله، وما هو لمجرد القراءة أو الاطلاع.. فبعض البريد لا يستحق فتح غلافه.. بعضه الآخر يستحق أن تلقى عليه نظرة لثواني معدودة.

ماذا لو كان لديك عمل كثير؟.. من تأخذ عملك معك إلى البيت أم لا؟.. باختصار، لا تأخذ عملك معك إلى البيت إلا في الحالات الطارئة التي تتطلب جهداً استثنائياً، أما في الحالات العادية وحيث لا يد من إنجاز العمل، ولم يكفِ وقت دوامك الرسمي لإنجازه، اجلس في المكتب حتى تكمله.. أو عُذْ إلى المكتب ساعتين لبلاً.

ومن أهم أسباب القشل في الإدارة، قلة المهارة في التفويض . Delegation . فالمدير الذي لا يتقن التفويض لا يعرف ولن يستطيع الإدارة.. والتفويض هو تكليف الأخرين بالقيام بجزء من عملك، وهم عادة أقل منت بشغالاً، ووقتهم أقل قيمة أو أكثر وفرة من وقتك، ويستطيعون القيام به،

كالسكرتيرة أو الموظف البسيط أو المهندس الذي تخرُّج حديثاً، فتوفر وقتاً، وتمتح الأخرين فرصة للتعلم وتحثّل المسؤولية، فتؤداد ثقتهم بأنفسهم ..ولكن لا يمكنك أن تفوّض عملك إلا بمقدار ما تدرّب الآخرين، فلكي تفوض لا بد أن تكون (معلَّماً) جيداً ونزيهاً، تتبح لمستخدميك الفرصة وتشجعهم.. والإدارة الكاملة هي في أن تفوّض كل شيء . نعم كل شيء. لأن من المفترض أن حولك أشخاصاً مدرَّبين للقيام بكل المهمات.. قد لا يكون هذا واقعياً، ولكن المديرين الأقدر هم الأقرب إلى هذا الوضع المثالي.. فالتفويض يوفر علينا الكثير من الوقت، ولكن الغيرة والخرف من المنافسة تمنعنا من تقويض الآخرين للقيام بعمل يجعلهم أكثر كفاءة مناء ونخشى أن يهددوا مصالحناء فنحتفظ بالأمور الهامة لأنفسنا.. وهذه طبيعة إنسانية، ولكنها تصبح مُرَضية وشاذة، هندما يحتمظ المدير لنفسه بكل شيء، فيعمل في الليل والنهار، وحوله العشرات يعيشون حياة الملل والضجر.. مهمتك كمدير أن تعلم ماذا ومتى تقوض، ولمن.. فالشيء الوحيد الذي لا يفوَّض هو الإدارة فاتها.. وماذا في الإدارة؟. الكثير.. وضع الخطط وتحديد الأولويات، وتقويم الناس، ومناقشة الموازنة، وتوزيع العمل، والاستشارة، والتنظيم والمكافأة والمعاقبة.. أعمال كثيرة.. وكافية لاستهلاك وقت أي مدير.

و لقاعدة العامة في التقويض هي ألا تقوم بأي عمل بمكن تقويض الأخرين به، ففي كل مرة تريد القيام بعمل، اسأل نفسك: هن هماك أحد يستطيع القيام به بدلاً مني؟.. اختر الشخص المناسب، وامنحه التعليمات وانصلاحيات اللازمة والواضحة، وحدد المسؤولية.. عندها يصبح عمل الإدارة عمل تسهيل وتنسيق، وكل ما يتوجب على المديرين هو قيامهم بتقويم وتصحيح ما يقوم به المفرّضون، وتوجيههم من وقت لأخر والإجابة عن أستلتهم، وتوفير كل ما يحتاجون إليه للقيام بالعمل.. وارفض التقويض العكسي، نمن غير المعقول أن تقوم بعمل نيابة عن سكرتيرتك، فالمدير نادراً ما يضع نفسه مكان العاملين إلا من أجل المشاركة الوجدائية والرمزية، أما أن يتصرف كعامل مثلهم، فهذه ليست إدارة .. هليك أن تدير وتقود، أو اترك الإدارة لغيرك.. فإما أن تكون جزءاً من الحل، وهو جزءاً من الحل، وهو الإدارة نفسها.

ويترك المدير الخبير بأمان كثيراً من شؤون العمل التي تجري على ما يوام على طبيعتها، ولا يتدخل فيها.. وهذا صحيح، فما دام العمل يسير على ما يرام، فيم التنجُّل؟.. الأفضل أن تترك للعاملين فرصة ممارسة خبرتهم في عملهم، وهذا ما لا يطيقه المديرون الجدد لعدم ثقتهم بأنفسهم وبمرؤوسيهم.

والمدير الواثق من نفسه لا يدَّعي المعرفة بكل شيء ولا يخجل من الاعتراف إذا كان لا يعلم.. "فأولئك اللين يقرُّون أنهم لا يعرفون هم حكماء.... والذين يعترفون بأخطائهم تنمو شخصياتهم، أما الذين يتظاهرون بالقوة ولا يعترفون بأخطائهم وجهلهم فيتكسرون المحالم.

إن معظم وقت المغير الناجع يجب أن يصرف في تقويض العمل إلى الأشخاص الماسبين لإنحازه.. وإيجاد البيئة الملائمة للعمل، وتوفير الوسائل اللازمة لإنجازه بالشكل الأفضل.. ويحرص أن يصرف وجميع عناصر المؤسسة معظم وقتهم في القيام بأعمال تحتق أهدافاً واضحة.. ولتحقيق ذلك، يطرح على نفسه أسئلة يومية. ما الذي أقوم به الآن؟.. ولماذا أقوم به بهذه الطريقة؟.. وهل سيساعد ذلك في تحقيق أهداف المؤسسة؟.

يقول هوبكنز: " الشيء الصحيح هو أنك لن تستطيع القبام بكل شيء.. ولا بدلك من الاعتراف بهذه الحقيقة. عليث أن تتوقف عن التفكير بأنه سيأتي يرم تنجز فيه كل ما تريد ثم تتوقف لتستريح ..ويجب أن تكفُّ عن الظن بأن العالم كله سيتوقف أو يُدمِّر إذا توقفت عن العمل، فأنت لست بهذه الأهمية التي تبالغ فيها عن نفسك.. إن تضخيمك لمرايك الشخصية كما لو أن أحداً لا يستطيع القيام بحل المشاكل وتسيير العمل غيرك، هو عقبة حقيقية لإدارة الوقت بشكل سليم.. وشعورك أن غيابث ساعة واحدة عن العمل سوف يسبب كارثة لأن الآخرين لا يستطيعون التصرّف أثناء غيابك، عادة ما يكون تضخيماً غير راقعي لإمكاناتك.. وستعلم صحة ذلك عندما تضطر للغياب لشهر أو شهرين بسبب مرضك أو سفرك، وتكتشف بعد عودتك أن الأمور قد سارت بدونك على ما يرام، وربما أفضل من وجودك. مهما حاولت اتهام الآخرين بالتقصير، وتساءلت صارحاً: ماذا أحدثتم في غيابي؟!.. كما أن هذا الشعور يدعر إلى الشفقة عليك إذا كنت تظن أن الله خلقك كنوع خاص من البشر، أو يدعو إلى إدانتك، لأنك وخلال كل السنوات السابقة لم تدرّب هؤلاء (الآخرين) على إحسان القيام بأعمالهم عند غيابك، وهذا أسوأ.. فهل تساءلت عما تقوم به؟.. وما احتمال أن أحداً من عناصر فريقك جالسٌ هناك ينتظر توجيهاتك ويستطيع أن يقوم بالعمل مثلك، وربما أفضل منك؟. "

كثير من المديرين يعتبرون صفة الانشغال الدائم وضغط العمل وانعدام وقت الفراغ دليلاً على أهميتهم.. فمن لا يكون مشغولاً، ليس مهماً !!.. وكأن من العيب أن يعترف المدير أن لديه وقتاً للرياضة أو المتعة أو الراحة!!.. ولا بد ليكون مقدراً أن يكون منهكاً !!.. ومن هنا يأتي مصدر أعانه وأهميته.

فالانشغال آمر مرغوب، فهو العذر لأكثر قبولاً لئلا نمارس ما هو هام حقاً في حياتنا، ونعمل على تحقيق أهدافنا وأولوياتنا، ونهتم بمن نحبهم.. وقد نقضي حياتنا مشغولين أو مدَّعين ذلك ولا نكرس وقتاً لما يهمنا، فلا نتذكره إلا ونحن على فراش الموت.. يقول مؤلفا كتاب "سلوث المنظمات: "إن المديرين عليهم إدارة أنفسهم ومشاكلهم الشخصية وعلاقاتهم قبل أن يكونوا قادرين بجدارة على إدارة مؤسسات سعقدة المحمد.

وهناك خطأ يرتكبه أصحاب الاختصاص من المديرين، فالمهندس الذي يعمل في تصميم المنشآت لا بد لينجع أن يترقف عن ذلث عندما يصبح مديراً، ويترك تفاصيل التصميم للمهندسين الجدد، ويفيدهم بحبرته وتوجيهاته من وقت لأخر.. أما إذا استمو في صوف وقته بأعمال التصميم كما تعوّد، وأهمل العمل الإداري، فمصيره الفشل المحقق في واجبه الحقيقي.. ويحدث دلك عادة إذا كان يخشى أن يكتسب أحدهم الخبرة فيتعلم ويتطور وينافسه عبى مركزه، أو لأنه لا يثق بهم، أو لأنه يظن أن لا أحد غيره بمكن أن يصل إلى مرتبته، أو يظن أنه يستطيع القيام بالعمل بوقت أقل من الوقت الذي يلزمه لتعليم الآخرين للقيام به.. وكل هذه أوهام.

في الإدارة الناجحة تكون القواعد واضحة.. قواعد النجاح والمكافأة والمعاقبة.. إن الناس يودُّون الالتزام بقواعد اللعبة إذا كانت واضحة.. أما عندما تكون الأمور غامضة، أو عائلة للمزاج والظروف، فهذه ليست بيئة ملائمة للعمل الناجح.. إذا نجحت فسوف تكافأ.. وإذا فشلت فلن تعاقب. بهذه القاعدة يمكن للعامل والفني أن يتقن عمله دون خوف من العقوبة.. فعادة ما يكون الدس مستعدين للمغامرة إذا كانت المكافأة أكبر من لعقوبة وأكثر احتمالاً، أما إذا قلت لمرؤوسك: إن عليك أن تنجز هذه المهمة، فإذا نجحت فهذا واجبك، وإذا فشلت فإنك ستدفع كل تكاليف التجربة، وستطرد مس عملك، فسيعمل وهو نحائف ومتوتر، فينعدم الإبداع وتنحسر المبادرة.. والأفضل من ذلك أن تشجع المبادرة ولو أخطأ الناس، وتشيع جواً من التسامح مع الغلط.. ثم لماذا تنزعح من ارتكاب الخطأ؟.. إن من لا يرتكب

خطأ على الإطلاق هو الذي لا يفعل شيئاً على الإطلاق.. اجلس في بيتك وأغلق بابك ولا تقابل أحداً ولا ترة على الهاتف ولا تتصل بأحد، فلن ترتكب خطأ، ولكنك لن تنجز شيئاً.. حاول أن تبدأ باغتنام فرصة، أو المغامرة بالجديد، فستنجح حيناً، وتفشل أحياناً .. هند إصرارك على عدم ارتكاب الخطأ، فإنك تحرم نفسك أشياء أهم بكثير من النجاح المؤكد.. إنك تحرمها التعلم والشجاعة والمرونة والمغامرة وتحمل المسؤولية والحيوية والمبادرة والتسامح والإبداع.

يحكى أن هنري قورد، رجل الأعمال المشهور، جاءه نائب الملير يحمل طلب استقالته بعد أن ارتكب خطأً كلَّف شركته عشرين مليون دولار، نأجابه فورد: مستحيل. لقد كلفتنا عشرين مليون دولار لتتعلم، ولن نخسرك بعد الآن.



الهزئة السادسة

وضوح الهدف

في قصة " أليش في بلاد العجائب " . . .

تسأل اليس القطة: هل لك من فضلك أن تدلّبني أي طريق يجب أن أسلكه من هنا؟

قتجيب القطة: هذا يعتمد كثيراً على معرفة أين تتجهين.

واليس لا تعرف إلى أين.. وربما تعرف.. ولكنها فير متأكدة.. فتجيبها القطة الذا لا يهم أي طريق تختارين.

Alice in Wonderland, Lewis Carroll

تبين الدراسات أن ما يُنجي بعض الناس من كثير من الحوادث والكوارث والمصائب، أو يبقيهم على قيد الحياة بعد مرض عضال حيث يموت الاخرون، هو أن لديهم أهدافاً ما زالوا يسعون لتحقيقها، أو مهمًّات وواجبات لا بد لهم من إنجازها، أو شخص يحبهم ويحبونه يشاركونه عمرهم، أو قضية تهمهم ورسالة يناضلون من أجلها.

فعندما يكون للإنسان ما يهمُّه ويشغَله ففي ذلك حياته وصحته.. ولا شيء يسبب اليأس والموت أكثر من الملل والكسل وانعدام الهدف وفقدان الغاية من الوجود.. وقد لا يصدِّق القارئ حقيقة الإحصاءات أني تقول إن معدَّل الوفيات خلال بعض الحروب قد انخفضت بسبب التضامن الاجتماعي الذي يعزز الصحة العامة التي تزيد الناس مقاومة وحيوية..

ولا نقول هنا معدل الوقيات من غير قتلى الحروب، بل بمن فيهم من ضحاياها.

إن من يضعون أهدافاً تنتهي حياتهم بانتهائها غالباً ما يموتون موتاً اجتماعياً أو عضوياً، أو تنحسر فعاليتهم بعد تحقيق أهدافهم.. فأولئك الذين يطمحون بالوصول إلى مراكز اجتماعية وقيادية عالية، ويحققون كل ما يريدونه، ثم يتوقفون عن العمل عند وصولهم إلى سن التقاعد، إنما يحكمون على أنفسهم بالموت، لأنهم لا يجدون مبرراً لاستمرار حياتهم، فلا أهداف أخرى يسعون إليها.

بقال إن أحد روَّاد الفضاء أصيب بحالة من الاكتئاب الشديد بعد عودته من رحلته إلى القمر على الرغم من النجاح الباهر الذي حققه.. فلم يكن قد فكّر بأي هدف آخر له في الحياة إلا أن يصل إلى القمر، وكان بقول: لقد نسيت أن هناك حياة بعد القمر.

واستمرار وجود الهدف هو من أحسن مصادر السعادة.. بِو نقدًر قيمة الحياة التي تعيشها، وينعكس ذلك على النشاط في عملنا، والانهماك في واجباتنا، والفعالية في إنتاجنا.. فليس هناك أصعب من المملل الذي يصاحبنا عندما لا ندري ما يجب أن نقوم به في أيامنا القادمة.. وعادة ما تكون العطلات أكثر متعة لأولئك الذين يعمدون وينتجون، فيجدون في وقت الفراغ بين عملين مجدّين لذّة لا يشعر بها العاطلون.

الهدف.. إنها كلمة السر والسحر في حياة الإنسان الفعّال.. فالإنسان مكوّن ليعيش بطريقة ديناميكية حبّة، يتطلب توازنه فيها أن بحلّ مشاكله ويحقق أهدافاً.. وعدم القدرة على تحديد هدف أو الاهتمام بشيء يسبّبان التعاسة والتعب والتوتر العصبي.. ولذلك من السهل ملاحظة أن من بين أكثر الناس تعاسة هم أولئك الذين لا يهمّهم شيء في الحياة، أو أن لهم

أهدافاً ضبابية غير محددة.. فالذين يقولون إن حياتهم غير ذات قيمة إنما يعبِّرون عن حقيقة فقدان أهدافهم.

فتش جيداً في أولتك المتشائمين ذوي النظرة السوداوية.. الذين يحدثونك دائماً عن الحياة التي لا طعم لها، والعمر الذي لا يستحق أن يعاش، تجد أنهم يعيشون بلا هدف، ولدلك يحومون ضائعين في دوائر تُعيدهم إلى حيث بدؤوا، فجهودهم بلا طائل وأعمالهم بلا غاية.

إن الإنسان بلا هدف يفقد اتجاهه، ويصيع غايته من الوجود، وتصبح حياته عبثاً واعتباطاً ويأساً، ويقرر واعياً أو عبر واع أن الحياة فارغة ومملّة، ولا يدري أنه هو الدي أصبح فارغاً ومملاً، فليس من هدف يسعى إليه ويستحق أن يعيش من أجله بكل جوارحه، فلا يهمّه أين يتّجه وما الذي ينوي الوصول إليه، وهو لن يصل إلى شيء على كل حال.. أما عندما تكون له أهداف كبيرة تصبح نفسه وأعماله وحياته كبيرة مثل أهدافه، لأنه يصرف وقته فيما هو هام وضروري وكبير. لا سيما عندما تكون أهدافه واقعية واضحة منسجمة ومتكاملة.. فما لم يستطع تحقيق الانسجام والتكامل، فمن الأفضل أن تكون الأهداف واضحة غير ضبابية ولا خيالية.. وإن كنت متعاكسة أو متضاربة فذلك خيرٌ من ألا تكون له أهداف على الإطلاق.

وتسأل نفسك: ما هو أفضل ما أستخدم فيه وقتي هذا اليوم أو هذه الساعة؟.. الجواب يتطلب أنك قد حدَّدت مسبقاً هدفك من اليوم والساعة.. فمن غير الممكن أن تستثمر وقتك بشكل جيد دون معرفة أهدافك بوضوح.

إن وضوح الهدف يُكسبنا طاقة ومعالية وتفاؤلاً، كما يكسبنا شحاعة وجرأة مي انتقاء أعمالت ونشاطاتنا، فنرفض بكل ثقة الجري وراء تلك التي لا تنفعنا، ونقصر اهتماما على المفيد منها، فالوقت لا يكفي لعمل كل شيء، ولا بد من اختيار الأفضل الذي يوصلنا إلى أهدافنا.

وإذا أردت أن تزيد من فعاليتك، فلا بدلك من معرفة أهدافك ومراجعتها وتصحيحها وتطويرها، فتحديد الأهداف يحميك من القيام بأعمال ارتجالية لا تتوافق مع إرادتك، عندما تعرف أهدافك، تعمل بوعي كل يوم وفي مخيلتك ما تريد أن تكون حالك عب في نهاية البوم، وفي نهاية الشهر أو العام، وعندها تكون فعالاً، لأحث في الطريق الصحيح.. فخطتك واضحة وغاياتك كذلك، وأنت تكرس كل جهودك لتحقيقه.. فأنت تستطيع أن تصل إلى هدهك فقط إذا كنت تعرفه بوضوح.. وتوقعاتك يجب أن تكون واضحة جداً، فكيف لك أن تعرف من أبن تنجه وإلى أين، وأي طريق تسلكه في الحياة ما لم يكن لك هدف واضح؟.

لتكون فعالاً لا بدلك أيضاً من تحليل دقيق لأعمالك ومراقبة نفسك، لتعرف كم استثمرت من وقتك في تنفيذ الأعمال التي توصلك إلى أهدافك، وكم من الساعات ضاعت فيما لا علاقة له بتحقيق هذه الأهداف، فتعدّل خطتك وسلوكك لينسجم مع أهدافك.

إننا بحاجة إلى أهداف واضحة ومحددة نستثمر وقتنا في العمل على تحقيقها، كما أننا بحاجة إلى الوقت لتحقيق أهدافنا.. وتلك العلاقة السليمة بين إدارة الوقت وتحقيق الأهداف هي التي تساعدنا لنعبش حياة متميزة بالفعّالية والإبداع، وتحقق احترامنا للواتنا.. فبتحقيق الأهداف نميّز نجاحنا من فشلنا، ونقوّم فعاليتنا وجدوى جهودنا.

فما لم تكن لنا أهداف واقعية وعملية نسعى لتحقيقها في يوم معين وساعة محددة، فإننا نميل عادة إلى صرف ساعاتنا وأيامنا بأي شيء، ثم نندم ونلوم أنفسنا على خسران وقتنا وضياع عمرنا، ونعقد قسطاً كبيراً من سكينتنا.. أما عندما نحدد عدداً من الأهداف والغايات التي نويدها، ونعتبرها هامة فيما يطور حياتنا ويحسُّن من نوعيتها، ونحسن إدارة وقتنا، فإننا سنحقق أفضل النتائج، وفي ذلك سعادتنا ورضانا.

فكّر في تلك الأيام التي مررت بها وكانت مزعجة متعبة، ومع كل الجهود التي بذلتها كنت فاشلاً هائماً دون تحقيق أي إلجاز.. كيف شعرت عندما أشرف ذلك اليوم على الانتهاء؟.. وكيف ضاع دون فائدة؟..كم شعرت بالغضب والتعب وخيبة الأمل، وعُذْتَ تسقط غضبك وخيبة أملك صراحاً على أهلك أو زوجك وأطفالك؟.

وبالمقابل فكر في يوم وضَعْتَ فيه خطة واضحة قبل خروجك من البيت، أو في الليدة السابقة قبل خلودك إلى النوم.. عرفْتَ ما الذي تربد أن تفعله وأعددت كل ما يلزم لإنجازه، ثم بذلت جهدك بهمّة ومثابرة، فسارت كل الأمور على ما يرام.. نجاح يتبعه نجاح.. فحققت كل أهدافك، وعدت سعيداً راضياً واثقاً بنفسك تقبّل أفراد عائلتك وتحتفل معهم بنحاحك.

هل بذلت جهداً إضافياً في اليوم الناجح مقارنة بيومك الفاشر؟.. وهل شعرت بتعب أكثر أو عملت لوقت أطول؟.. الحقيقة أن العكس هو الصحيح غالباً.

إن الذين يثمّنون الوقت ويشعرون بأهميته ويقدِّرون كل دنيقة نبه، هم من وضعوا لأنفسهم أهدافاً واضحة ومحددة.. أما أولئك الذين يعانون من المملل والضجر ويشكون من بطء الساعة، ويتمنَّون انقضاء الوقت، فهم من لا أهداف لهم ولا يعرفون إلام يتجهون،

ولا يمكنك أن تحكم فيما إذا كان قيامك بعمل أو نشط معين هو استخدام جيد أم سيئ لوقتك ما لم تحدد النتيجة المتوخاة من دلث العمل أو النشاط.. هل يخدم جهودك في الوصول إلى أهدافك الحقيقية المختارة

والمحددة؟ . . أهدافك أنت لا أهداف غيرك. فتملأ وقتك بأعمال تهمك قبل أن يتكفَّل الآخرون بملته لتحقيق مصالحهم.

إن قوة الرؤية المستقبلية، ووجود مهمة واضحة لإنجازها ذات تأثير قوي في حياة الإنسان وفعاليته ونشاطه وصحته، فالطلاب الذين لهم رؤية واضحة عن مستقبلهم، كما علّمها لهم آباؤهم ومرشدوهم، ينجحون أكثر في دراستهم.. والمؤسسات التي حدّدت أهدافاً ورؤى واصحة لما تسعى لتحقيقه تزدهر وتنجح أكثر من غيرها .. فالهدف هو أفضل محرك للنفس الإنسائية، وهو مصدر الإبداع والعمل والفعالية، ونستطيع من خلاله تصور ما نريده، فننظلق بخيالنا مما نحن فيه إلى ما نامل أن نكون عليه، فنبني على ماضينا ونتجاوز واقعنا لنرسم مستقبلنا وتدرك الطريق الأنسب لتحقيق أمنياتنا.

وتبين الدراسات أن من لديهم هدف مكتوب عادة ما يحققونه باحتمال أكبر بثلاث مرات ممن لديهم هدف شفهي، كما تبين أن من لديهم هدف شفهي يحققونه باحتمال أكبر بثلاث مرات ممن لم يحددوا هدفهم ولم يعرفوه.

والحقيقة هي أن قليلاً من الناس يعرفون أهدافهم بوضوح.. ففي استبيان أجري في الولايات المتحدة يسأل عن وجود هدف واضح.. ثمانون بالمئة (٨٠٪) من المستفتين قالوا: لا، وتبيَّن أنه كان لأربعة عشر بالمئة (١٤٠٪) منهم هدف شفهي، ولم تتجاوز نسبة من لديهم هدف مكتوب ثلاثة بالمئة (٣٪)... فإذا كنت تلك نتيجة الاستفتاء في بلد متطور يتعلَّم فيه الأطعال في المئزل والمدرسة رسم أهدافهم والتخطيط لمستقبلهم، فلك أن تتخيل معي نتيجة مثل هذا الاستفتاء في بلدان أخرى.

والفرق بين الحالم وصاحب الرؤية المستقبلية هو أن صاحب الهدف والرؤية لديه خطة يعمل من خلالها على تحقيق أهدافه، أما الحالم فيتوجّه عشوائياً إلى اللاهدف.. ومن لم يكن له هدف فلا داعي أن يقلق بشأن ما يجب نعله، فسيًّان أكان في المكتب أو في المقهى، في المعمل أم في السوق، وسيًّان جَهِد في عمله أو دهب للنوم، وقد يكون الأفضل له أن يذهب للنوم، فكل شيء له نفس المستوى من الأهمية، أو لنقل عدم الأهمية.. وأي عمل بلا غاية عبث وإضاعة للجهد والوقت تقود فيه المحاولات إلى لا شيء.. وكما يقال: بلا هدف.. إدارة الوقت كالمطرقة بلا مسمار.. كل طَرْقِك ومهما كان صلباً وقوياً سيقودك إلى لا شيء.

وكم من الناس الذين نعرفهم يعيشون حياة عبثية، لا يعرفون أين يتجهون.. حياتهم ردود أفعال للظروف والأحداث والضغوط التي تحيط بهم، أو لما يقوم به الأخرون من حولهم.. وينوس أحدهم بين رغبات الآخرين، فيكون مطيّة لهم، يقودونه ويسيِّرونه وفق رغباتهم، مُثَله كمثَل كرة القدم يُقذف بها في كل الاتجاهات، فلا هدف لها، ولكن لكل فريق في المباراة هدف.. وهي تتخبّط حسب ركلاتهم المتعاكسة تماماً كما تعلم.

إن الإنسان الذي يحترم نفسه لا يرضى أن يشبه بكرة قدم تُركَل، ويرفض لدور الذي يحدده له الأخرون، كما يرفض أن يكون وسيلة لتحقيق أهدافهم، بل له خططه وأهدافه الخاصة.. وعندها فقط يتحوَّل من إنسان مفعول به إلى إنسان فعَّال، يعرف ما يسعى إليه، فيعمل من أجل تحقيقه.

ومعظمنا يقع في فغ الانهماك بالنشاط وبذل الجهد الكبير المتواصل الذي يعطينا شعوراً بالرضا عن أنفسنا لاعتقادنا أننا - ولمجرد الشعور بالتعب والإرهاق - نقوم بواجباتما على أكمل وجه، وكأن بذل الجهد والنشاط هدف بذاته.. والحقيقة أنه ما لم نميز بوضوح بين النشاط والهدف المرجو من القيام به، فلن نكون فعالين في حياتنا مهما بذك من جهود، أو ملأنا وقتنا بأعمال متعبة وشاقة. وهنا تنطبق علينا الآية

الكويمة: ﴿ فَلَ هَلَ تُنْبِقُكُمُ بِاللَّغْسَرِينَ أَعْمَلًا ۞ الَّذِينَ صَلَّ سَعَيْبُمْ فِي الْمَيْوَةِ الدُّنْيَا وَمُمْ يَحْسَبُونَ أَنْهُمْ يُصْمِنُونَ صُنعًا ﴾ [الكهف: ١٠٢/١٨-١٠٤].

إن مزيداً من العمل والجهد والسرعة لا يجعلنا أكثر نجاحاً او أكثر إنتاجاً، فالعمل الهادف وحده هو الذي يساهم في التغيير نحو الأفضل. وعندما لا يكون للإنسان أهداف محددة وواضحة، فلا جدوى من أي نشاط يقوم به مهما كان حثيثاً وشريفاً وخيّراً.. فمن الممكن أن تكون مشخولاً.. مشغولاً كثيراً.. دون أن تكون فعّالاً.. فإذا كان العمل الذي يشغلك، لا يوصلك إلى أهدافك التي تصبو إليها، فهذه لبست فعالية وليست إنتاجاً، فكل ما تقوم به هو أنك تهدر وقتك وتضيع طاقاتك وجهودك.. وما لم تعرف بوضوح ما الذي تريده، وما الذي يهمك ويفيدك.. ما لم تعرف إلى أبن تذهب، وما النتائج التي تسعى إليها، فمن ويفيدك.. ما لم تعرف إلى أبن تذهب، وما النتائج التي تسعى إليها، فمن الصعب أن يفيدك ما تقوم به في تحقيق النتائج.

والهدف ضروري للفرد الواحد كما هو ضروري للمجتمع.. بقول المفكر الهولندي فريد بولكا Fred Polka: " إن العامل الحاسم في نجاح الحضارات هو وجود هدف شامل ومعروف لدى أعضاء الجماعة، ومعرفة ما يريدون تحقيقه في المستقبل".

ويبين مالك بن نبي أن: " الجماعة التي لا تغير خصائصها، ولا تعلم الهدف الذي تسعى إليه من وراء هذا التغيير ليست مجتمعاً، وأنّ كل جماعة لا تتطور تخرج من تعريف كلمة مجتمع.. فتجمعات الأفراد الذين لا يعدّل الزمن من علاقاتهم الداخلية، ولا تتغير أشكال نشاطاتهم مع الزمن، لا يمكن اعتبارها مجتمعاً "[30].. وتكسب الجماعة الإنسانية صفة (المجتمع) عندما تشرع في الحركة من خلال التغيير اللازم للوصول إلى الهدف الواضح المنشود.. وهذه اللحظة التي يبدأ فيها المجتمع في التغيير العرفة انبثاق الحضارة.

وكم من دوائرن ومؤسساتنا تعمل بلا سياسة واضحة ولا هدف محدد ولا خطة أحياناً.. ثم نتساءل.. لماذا لا ننجح؟.

والعمل الجاد في استخدام الوسائل للوصول إلى الهدف لواضح هو الذي يميِّز الإنسان الذي يفعل من الذي يقول.. فمجرد الكلام أنك تريد أن تنجح أو تسافر أو تترفع وظيفي سهل على الجميع أما المتفوقون فهم الذين يحوِّلون أهدافهم إلى مناهج ويضعون لتحقيقها خطة واضحة توصلهم إلى المكان الذي يريدون بسهولة وأمان وتجعلهم يتفوقون على أولئك القوَّ لين غير الفعّالين ولو كانوا أكثر منهم ذكاء وأحسن وسائل فالعمل هو الذي يصنع النتائج.. فلا تكفي الأقوال ولا تكفي الإرادة الطيبة مهما كانت قوية وصادقة ولا ينفع الدكاء بلا عمل أن تريد شيئاً أمر سهل. ولكن الإرادة وحدها لا تحقق شيئاً.. أما عندما تكرِّس قدواتك العقلية والبدنية وتستخدم إمكاناتك المادية والمعنوية في سبيل تحقيق الهدف الذي تصبو إليه فهذه هي المنهجية العملية الفعّالة الذي تحصد الهدف الذي تعبو إليه فهذه هي المنهجية العملية الفعّالة الذي تحصد النتائج.. فتحقيق أي هدف يستوجب نشاطت محددة.. ملائمة وصحيحة.. فإذا قمنا بها وصلنا إلى الهدف المأمول.

عندما يحدِّثك أحدهم أن هدفه في لحياة أن يكون طبيباً ناجحاً يملك أو يدير مشفى كبير ، وتعلم أنه دخل كلية الطب، ويعمل بجد واجتهاد للنجاح في كلِّيته، ويسعى بكل الوسائل لتعلَّم لغة أجنبية تساعده للتخصص في بدد متقدم، ويطالع كل جديد، ويلاحق أخبار اختصاصه، فستعلم أنه سيكون طبيباً ماهراً، وأن احتمال تحقيقه لكل ما أراده ممكن وكبير،

شخص آخر جلّ ما يهدف إليه في الحياة هو أن يملك دكاناً صغيراً متواضعاً.. يجلس حالماً، لا يملك نقوداً ليشتري بها الدكان، ولا يسعى لجمعها، ولم يرث أرضاً يبني عليها دكانه، ولم يتقدم بطلب لمحصول على رخصة ممارسة المهنة، ولا يفكر في نوع البضاعة التي سيتاجر بها، أو يتدرب عند صاحب صنعة مماثلة.. فعلى الأغلب ستعود إليه بعد أعوام، وتجد أنه لا يزال يحلم كما يحلم اليوم، بل ستجده أسوأ حالاً.

يقول شاعر الهند وحكيمها طاغور: "سأل الممكن المستحيل: أين تقيم؟.. فأجاب المستحيل: في أحلام العاجزين!".

إن من يضع هدفاً على المدى البعيد لا يضعه وينتظر الحظ والظروف آملاً أن تمطر السماء ذهباً أو فضة، بل يسعى ليعود بخياله من اليوم الذي يحقق فيه هدفه إلى واقعه.. فيقسم هدفه الأقصى البعيد Goal إلى أهداف جزئية مرحلية Objectives، فيبدأ بما يجب عمله اليوم، ثم يبني عليه ليحقق خطته للأسبوع القادم والشهر القادم والسنة القادمة، وهكذا.

ونلاحظ في واقع الحياة أن المتفوقين يتميزون عن غيرهم بأنهم يملكون إرادتهم ومبادرتهم وخطة عملهم، وهم الأكثر حيوية وإنحازاً وفعاليَّة.. فهناك نشاطات معروفة يقومون بها، تخدم خططهم وتحقق أهدافهم، ولا ينسون تخصيص أوقات فراغ جيدة يستمتعون بها، فتلبي حاجاتهم الأخرى، وساعات هادئة يستريحون فيها استراحة المحارب.. أما أولئك الذين لا هدف لهم، فإن كل نشاطاتهم تغدو ردود أفعال تائهة، وأعمالهم عشوائية ومزاجية، يستسلمون لما يدور حولهم، وتضيع جهودهم وأوقاتهم دون تحقيق نتائج مفيدة.. وقد نراهم في أكثر الأحيان، مشغولين ومتعبين، ومع ذلك لا نتوقع منهم إنتجا أو إنجازاً يطور حياتهم ويحددة.. وعندما لا يكون لدى الإنسان ما يعنيه ويهمه ويشغله، فإنه ببدأ محددة.. وعندما لا يكون لدى الإنسان ما يعنيه ويهمه ويشغله، فإنه ببدأ مبال بأي شيء، ويتدخّل فيما لا يعنيه، ويصبح متعباً من كل شيء وغير مبال بأي شيء، فتغدو حياته عديمة الطعم والمعنى، وعادة ما تراه كسلان مزعجاً أو مريضاً محطاً ومتشاتماً.

يجب أن تكون نشاطاتنا وأعمالنا مترابطة ومنسجمة مع أهدافنا، ومتوافقة معها وعير متعارضة. فإذا كنت طالباً في الثانوية لعامة، وتريد أن تكون طبيباً ناجحاً تكرّس حياتك لخدمة الناس والعمل الإنساني، أو كنت مهندساً في مؤسسة أو شركة تسعى لتكون مديراً لها، فلا بد أن تتراكم جهودك لتحقيق هدا الهدف.. ولأجل دلك، لا بد لك أن تراجع أهدافك وتقارنها مع نشاطاتك كل يوم، أو كل أسبوع، وتتأكد أنك تسير في الطريق الصحيح لتحقيق ما تصبو إليه.

إنها عادة حسنة أن تراجع أهدافك القريبة والمتوسطة والبعيدة الأجل وتضعها جميعاً نصب عينيك، فيكون كل هدف حاضراً معك في كل لحظة، وأن تحفظها وتكرُّرها لئلا تَّحيد أعمالت عن غايتها، فتخطئ المسير.. ما لم تفعل ذلك فقد تقضي شهوراً دون أن تتذكرها، أو تتذكر أين كتبتها، ممَّا يدفعك إلى تجاهلها أو نسيانها.

يجب أن توضع الأهداف الشخصية لكامل الحياة.. وإن كان من الصعب تحديد ما الذي يجب عمله بعد سنة أو سنتين، فإن فائدة الخطة الواضحة طويلة لأجل هي أنها تساعدك لمعرفة ما عليك أن تفعله هذا اليوم.. وهذا الأسبوع.

يقول ستيفن كوفي: Begin with the end in mind أي أن تبدأ اليوم وفي مخيلتك صورة عما تريد أن تكونه في آخر حياتك.. هل تربد أن تكون عالماً كبيراً، أم رجل أعمال ناجحاً، أم سياسياً مشهور ، أم أديباً لامعاً؟.. أن تبدأ وفي مخيلتك النتيجة التي تربدها يعني أن تبدأ بوضع أهدافك ولديك رؤية واضحة وفهم كامل إلى أين تتجه، ومن أين تبدأ.. ما الذي يهمك حقاً، وما الأثر الذي تربد أن تتركه في هذه الحياة.. وما الخطوات التي تنقلت مما أنت فيه إلى ما تصبوا إليه، ويوضّح كومي: "يجب أن نضع أهدافاً في حياتنا على أبعد مدى منظور ممكن،

فكلما كانت أهدافنا أشمل وأبعد نظراً يمكن بشكل أفضل معرفة ما هو الشيء الصحيح الذي يجب أن نقوم به الآن.. إن الأهداف يمكن أن توضع لكل العمر، أو لحياتنا المهنية، أو لحياتنا الخاصة أو يمكن أن تحدد لعدة سنوات قادمة المحال.

فعلى مسترى العمل يمكن أن تكون الخطة أقصر أجلاً.. فخطة مشروع معين قد تمتد سنة أو أشهراً.. وإن كان لا بد من تعديل الخطة من وقت لآخر إلا في حالات مثالية نادرة، فمن المستحسن رسمُ خطة المشروع من أوَّله حتى نهايته.

وتغدر ميزة التركيز على الأهداف وتحديدها ومر. جعتها أكثر أهمية في ظروف التخلف الاجتماعي.. ففي مجتمع متخلف، تسيطر فيه الاعتباطية والمحسوبية والحظ والمصادفة والمزاجية.. فإننا، ومع كل التخطيط المحكم، وتحديد الأهداف بوضوح، وتنظيم الوقت بكفاءة، وبذل أقصى الجهود، قد لا نصل إلى النتائج المرجوة.. فمن باب أولى أن يصبح إهمال التخطيط والتنظيم وتحديد الأهداف ضماناً للفشل الأكيد.. فالتركيز على النتائج المأمولة، والسعي من أجل تحقيقها سمة من سمات الحياة الفعالة، فهي توجّه كل حركة وعمل ونشاط.. فالإنسان الفعال لا يجري مكالمة هانفية أو يعقد اجتماعاً أو يفاوض الناس أو يزور شخصاً قبل أن يعرف ما يريد تحقيقه من وراء ذلك.. سواء كان ذلك منفعة خاصة أو مصلحة مشتركة، أو خدمة للأخرين، أو مجاملتهم، أو طمعاً في ثواب.

اسأل نفسك دائماً: كيف سيساعدك ما تقوم به لتحقيق أهدافك المرسومة؟.. واحرص على أن يكون لك هدف واحد على الأقل في كل يوم، واسْعَ ألا يبدأ يومك إلا وقد حددته وعرفته، ولا تستسلم حتى تحققه.. إذا استمررت على هذا المنوال، فلن يمضي وقت طويل حتى تصبح عملية وضع الأهداف والعمل على تحقيقها عادةً من عاداتك، تم

سلوكاً فخُلقاً تتميز به ولا تستطيع أن تتخلى عنه، وعندها ستلاحظ كم اختلفت النتائج.

ولا بد أن يكون الهدف ممكناً.. وعندما نضع أهدافاً تتجاوز وسائلنا المتوفرة وقدراتنا الراهنة، فإننا تحكم على أنفسنا بالقعود والفشل.. ولا حرج عندها من إضافة المزيد من الأهداف والأعمال على قائمة نشاطاتنا، كبيرة كانت أم صغيرة، لأننا لن نبرح مكاننا، ولن نحقق أية نتيجة.. تماماً كما حصل للجَمَلِ الذي يذكره مالك بن نبي في معرض حديثه عن تعقيد الواجات عن قصد عند أولئك الذين لا يريدون العمل والحركة.. "فقد وضعو على ظهره جملاً ثقيلاً جداً بحيث لا يستطيع أن يقف على قدميه، ثم أرادوا أن يضعوا المزيد.. وأشفقت عليه امرأة عجوز، وصاحت عليهم: حرام عبيكم، ألا ترون أن هذا الجمل قد حُمَّل أكثر مما يطيق.. ويلتفت الجمل إلى العجوز ساخراً: يا سيدتي، ليضعوا ما يشاؤون، فأن لن أستطيع الوقوف على أية حال!! المالاء.

وتحديد الهدف ليس أمراً سهلاً كما تظن ..فالهدف الذكي هو ما نومن بأهميته، ونعمل لأجله بحماسة وشغف، ونثق بأننا نستطيع تحقيقه، ونبحث عن كل الوسائل لتحقيقه، ونعرف خطوات العمل اللازمة للوصول إليه . ويجب أن تكون الأهداف معقولة وموضوعية، وترتبط بتحقيق إنجاز معين، كما يجب أن تتطلب طاقة قريبة من قدراتنا وما يتوفر لنا من وقت ومصادر ومهارات ..فمهما كانت إرادتنا عالية ونياتنا صافية وإخلاصنا شديداً وحماسنا كبيراً، فلن نبدأ ما لم تكن قدراتنا تتناسب إلى حدٍّ كبير مع أهدافنا .

فعادة ما تزداد حوافزت وترتفع مع ارتفاع أهدافنا وسموها ولكن عندما نبالغ فيها ، وتعتقد نحن أنفست أنه صعبة المنال، فلن نبدأ ..فما كان مستحيلاً ليس هدفاً أصلاً ، ومن غير الحكمة أن نسعى لغايات تفوق

طاقاتنا كثيراً مهما كانت رائعة وحالمة وخيرة.. لأننا لن نتحرك أبداً.. ونعيد الكرّة بعد الأخرى.. نضع أهدافاً سيئة ونتخذ قرارات نارية، شم لا نقوم بأعمال تتناسب معها، فنفقد ثقتنا بأنفسنا ..ولكن لا يتوجب أن تكون قدرتنا كاملة، فعندما تكون مهاراتنا كاملة لا نستمتع بعملنا، ويصبح روتينياً ومملاً.. فإذا كان لا بد أن تكون الأهداف معقولة، فهذا لا يعني أن نضع لأنفسنا أهدافاً صغيرة، بل إن أهدافنا يجب أن تكون طموحة تدفعنا للتطور والتحشن والتحدي والمغامرة، وتحرّك فينا روح المبادرة، ولو كانت تتطلب جهداً متميزاً.. فالقدرة الكافية تجعلن نبدأ السير في طريق تحقيق الهدف، وإن لم يكن سهلاً.. فالهدف الذي يتجاوز قليلاً قدرائنا الراهنة هو ما يحنّنا على استخدام عقولنا، فنبدع في إيجاد حلول للمشاكل الطارئة، مما يكسبنا المزيد من المهارات التي تزداد معها قدراتنا.. وهذا مصدر السعادة في العمل الذي نستخدم فيه كل طاقاتنا قدراتنا.. وهذا مصدر السعادة في العمل الذي نستخدم فيه كل طاقاتنا

هناك أسباب كثيرة لعدم تحقيق أهدافت، كأن تكون غير واقعية، كتلك القرارات الحماسية التي نتخذها في بداية كل عام.. عندما نتوقع من أنفسنا فجأة – لأن التقويم سيشير غدا إلى ميلاد سنة جديدة – أن نغير عادات طعامنا وشرابنا ونومنا، وطريقة تعاملنا مع الآخرين، وأن نقلع عن التدخين ونبدأ بممارسة التمارين الرياضية.. كل ذلك دفعة واحدة... والحقيقة أن الحياة ليست هكذا، والواقع والتجربة يدلّان على أن ذلك لا ينجح عادة.. تماماً كما لا يمكن لطالب دخل كبية الطب اليوم أن يصبح غداً جراحاً ماهراً.

فإذا لم يكن الهدف واقعياً ومعقولاً، سيكون موقفنا كموقف جحا^(۱) عندما تبجح بأنه البطل الذي يسعى ليعود بكل شجر الخابة.. فعاد دون أن

⁽١) وردت قصة جحا في المزية الثامنة (التفكير الاستراتيجي).

يحمل عوداً واحداً.. فهي تروي حالة الديماغوجي المحتال الذي يستغل بُلْهُ ودروشة البسطاء والجهلة، فيضع أهدافاً لا يمكن تحقيقها، ويرفع شعارات كاذبة يلهي بها الدهماء من الناس.. ومع أنها تُظهره بطلاً عظيماً فهو لا يحقق منها شيئاً.. وعدما نحمل أنفسنا فوق طاقتها تكون حالتنا كقصة الجَمَل الذي يُحمَّل فوق طاقته فيُحُكَمُ عليه بألًا يعمل شيئاً، وألَّا يقوم من مكانه.

إن ما نفتقد إليه عادة عندما نضع لأنفسنا أهدافاً هو الوعي بأهمية كل هدف، وما يحتاجه من وقت ووسائل ومهارات، وحجم قدراتنا الفعلية على تحقيقه، ومقدار ما وضعنا، من رصيدٍ في حساب احترامنا لذواتنا على تحقيقه، ومعرفة وتجربة وتجربة وصدق والتزام، وما بنيناه في قرة شخصيتنا وإرادتنا وثقتنا بأنفسنا، وما أعددنا أنفسنا لإنجازه،

وكثيرٌ من الشباب يرقف كل نشاطاته منتظراً ذلك التغيير الوحيد الذي لا بد من حدوثه ليبدأ حياته ويبادر إلى العمل والتغيير.. وتُسرق السنوات من أعمارهم وهم ينتظرون، فيقضون على جزء غالٍ من حياتهم كان الأولى بهم أن يستثمروا فيه طاقاتهم ليحققوا أحلامهم بدل انتطار الساعات الخطيرة والمعجزات الكبيرة، فتحقيق الإنجزات الممكنة هو الذي يعجّل في حدوث التغيير المنتظر الذي يبدو اليوم حلماً.. أما الفرصة المأمولة التي ننتظرها دون عمل فقد لا تأتي أبداً.. والتغيير المنشود الذي نتوقع حصوله بحظ أو مصادفة قد لا يحصل.. ويستمر الانتظار.. ويقع الياس وتخيب الآمال وتضيع فرص أخرى، ويضيع العمر بلا هذف ولا نجاح ولا أثر.

قد تكون الظروف التي نمر بها قاسية ومحبطة، لكن تشاؤمنا على المدى القصير يجب ألا يدفعنا إلى التخلّي عن تفاؤلنا على المدى لبعيد،

رلا عن التخطيط لمستقبلنا.. فعندما نقول عن أمر إنه مستحيل يجب أن ربط ذلك بوضعنا الراهن.. فغير الممكن اليوم يصبح ممكناً غداً أو بعد غد.. وإذا أردنا نتائج محددة خلال محمس سنوات أو عشر، لا بد أن نخطط لها ونبدأ العمل عليها منذ اليوم.

إن الأولى بنا أن نقوم بما نستطيعه اليوم دون انتظار أحد أو شيء، ولا نعلّ كل حياتنا ونوقفها على حظّ طيب أو مصادفة جميلة تأتينا من عالم الغيب، ولا على إرثٍ أو سمعة عائلة.. يقول الحديث الشريف: «من أبطاً به عمله، لم يسرعٌ به نَسَبُهُ (().. والوقائع تدلُ أن من يعتمد على النّسبِ أو الحظ أو الظروف عادة ما تسوء حاله، فلا تسعفه كل هذه الطوارئ ما لم يعتمد على عمله.

يقول إيميرسون: "استخدم كل ذلك الشيء المسمّى الحظ.. معظم الناس يقامرون به فيكسبون كل شيء أو يخسرون كل شيء نبعاً لدورة عحلته.. ولكن عليك أن تترك تلك الأرباح لأنها غير مشروعة، وأن تتعامل بالسبب والننيجة فهما قاضيا الرب.. اعمل وتملّك بالإرادة، فتكون قد قيّدت عجلة الحظ، وسوف تمكث من الآن فصاعداً بمعزل عن المخوف من دورانها.. إذ انتصاراً سياسياً، أو ارتفاعاً في الإيجارات، أو شفاء لمريض لك، أو عودة لصديق غائب ترفع معنرياتك، فتعتقد أن الأيام الطيبة مقبلة عليك.. لا تصدق ذلك.. لا شيء يمنح نعسك السلام سواك. لا شيء يمنحك السلام مثل انتصار لمبادئ.. يقول الخليفة عليًّ: إن نصيبك من الدنيا يبحث عنك، فأرخ لمبادئ.. يقول الخليفة عليًّ: إن نصيبك من الدنيا يبحث عنك، فأرخ لفسك من البحث عنه "أناء". هذا عندما تعمل وتؤدي واجباتك وتسعى لتحقيق أهدافك، وليس عليك حينها أن تقلق، فكل شيء سيكون على ما يرام.

⁽١) رواه مسلم.

إذن كيف نحقق أهدافنا ؟.. الجواب بسيط .. عندما تنسجم أعمالنا كل يوم مع أهدافنا لذلك اليوم، وتنسجم أهدافنا وأعمالنا اليومية مع أهدافنا على المدى البعيد، فتسهم الأهداف والنشاطات اليومية لتحقيق هدف الأسبوع، وتتكامل الأهداف والنشاطات الأسبوعية لتحقيق هدف الشهر، وتضاف ندتج الأعمال والنشاطات الشهرية لتحقيق هدف السنة وهكذا...كل ذلك يجب أن نقوم به في ضوء رؤى واضحة لتحقيق أهدافنا الكبرى في الحياة.

فما عليك إلا أن تسجّل قائمة بعيدة الأجل لما تسعى لإنجازه مع تحديد الأولويات حسب أهميتها، وتحديد موعد للبدء بها، ثم تعرف متى بجب أن تنجز هذه الأعمال أو المشاريع أو النشاطات، ومتى تحقق الأهداف المرحلية الجزئية على الطريق الموصل لهدفك النهائي.. فغياب الخطة الزمنية يضع الأهداف تحت رحمة ضغوط الحية اليومية ومتطلبات الآخرين.. وبدون موعد نهائي ومحدد، أن تبدأ.

عندما تضع أهدافاً كبيرة.. كن مستعداً لتقبّل الأسوأ - الفشل الكامل - فهذا الاستعداد يحمينا من آثار خيبة الأمل عندما نفشل في تحقيق ما نريد ..لكن الاستعداد للفشل لا يعني نوقعه أو العمل وكأنه واقع لا محالة.. فقد تكون أسباب الفشل عوامل خارجة عن سيطرتك وإرادتك، وعلى لرغم من كل سعيك وحرصك وجهدك لا تكون النتائج مرضية.. فالتحرر من الخوف من النتائج البائسة التي لا نحبّها يمنحنا طاقة أكبر وتركيزاً أكثر واحتمال نجاح أوفر.. في حين أن لرعب منه يحصّم طاقتنا فتصدد توقعاتنا السيئة بأنفسنا.. ونفشل.

تقول تعاليم جيتا الهندوسية: "تطلّع إلى الإحساس بالواجب، و عمل دون اكتراث بالنتائج، ولا تُدَع الثمار تؤثّر في حسن سير العمل (١٩١٦.

جواباً على سؤال طرحته على رون سيمر Ron Sims الحاكم التنفيذي لمقاطعة King County بولاية واشنطن عن أسباب نجاحه كقائد متميز، قال: "كنت دائماً أقوم بكل (ما بوسعي) لتحفيق أهدافي، دول أن أكترث بالنتائج.. ولكن عندم لا تتحقق النتائج التي أريدها كنت أتساءل هل كانت هناك طريقة أفضل (لما بوسعي).. وهل كانت الجهود التي بذلتها حقاً كافية؟.. أم كان علي أن أتقن عملي أكثر وأستخدم طرقاً أفضل؟ "(1).

إننا ننجز أفضل عندما لا نستسلم إلى التفكير بالنتائج.. فالتركيز على السعي والجد وتجاهل الخوف من الفشل، ثم بذل كل ما بوسعنا للنجاح هو ما يحقق النجاح.. فمن المهم أن نعدم هدفنا، ولكن من المهم أيضاً ألا نقلق كثيراً بشأنه، بل نقلق على صحة ما نقوم به الآن، فلا نتوقف عن العمل لنشرد بفكرنا ونتساءل باستمرار فيما إذا كنا سنحقق النجاح أو نصاب بخيبة الأمل والفشل، بل نعمل ونقوم نشاطاتنا، ونتأكد أننا نقوم بالشيء الصحيح لنصل إلى ذلك الهدف.

ولا بد لنا عندما نضع أهدافنا، ونسعى لتحقيق التوازن في حياتنا أن نفكر بطريقة أكثر انفتاحاً ووعباً وشمولية.. فلا نضع أهدافاً مهنية وننسى عائلتنا وأصدقاءنا وأجسامنا وصحننا ونموننا العقلي والمعرفي والثقافي وعلاقاتنا الاجتماعية وحياتنا الروحية.. فما الفائدة أن نكسب في مهنتنا ونخسر عائلتنا أو صحننا أو قيمنا الروحية؟.

ولا ينتهي الأمر بأن تكون لنا أهداف واضحة.. فتحقيق الأهداف الطموحة ليس أمراً سهلاً، وخاصة عندما تكون مخالفة للمألوف، فهناك عوامل مثبطة من داخل أنفسنا وأخرى من المجتمع المحيط بن، وقد

 ⁽١) أثناء زيارته في مكتبه ضمن فعاليات برنامج هيوبرت همفري للقيادة، ولاية واشنطن، سياتل، ١٩٩٨.

نواجه مقاومة من أقرب الناس إلينا وأحبّهم إلى قلوبنا، ناهيك عن أعدائنا ومنافسينا وحاسدينا.. وعندها سنكون كمن يسبح عكس تيار جارف، وتلزمنا طاقة كبيرة لنتحاوز ضعف نفوسنا وتأثيرات محيطنا وظروننا ورأي الناس وتقويمهم لنا.

فالطالب الذي يريد أن يتفوق تقف دون تحقيق هدفه الكثير من المغريات. سهرات الأصدقاء والتلفزيون والتسليات ومباريات كرة القدم.. والفتاة التي تريد التميَّز تقف في طريقها العادات والتقاليد وسيطرة الأهل وجهلهم.. فالشهوات والإغراءات والعقبات عادة ما تتعارض مع أهدافنا مهما كانت رفيعة ومحقة ..فعندما تعرف أهدافنا تكون لنا عادات جديدة، وتكون فاعلين غير منفعلين، ومبادرين لا متلقين، ومتمرِّدين غير مسايرين، وهذا ما لا يرضي الكثيرين من حولنا.

اسأل نفسك: هل أريد حقاً تحقيق هذا الهدف؟.. وهل أنا مستعد لتحمَّل المسؤولية، ودفع ثمن تحقيقه؟.. هل لدي قدرة على ذلك؟.

ما الشيء أو الشيئان الأكثر أهمية لي وأستطيع أن أقوم بهما هذا الأسبوع أو هذا الشهر أو هذه السنة، فيؤثران تأثيراً إيجابياً كبيراً في حياتي؟.. حدد مثل هذه الأهداف وابدأ العمل على تحقيقها دون تردُّد.

ولا بد من وضع مقياس محدد لإنجاز الأهداف التي يمكن قياسها.. فيمكن أن تقور أنك ستعمل للإقلاع عن التدخين خلال ثلاثة أشهر.. أو التخلص من ثلاثة كيلو غرامات من وزنك الزائد قبل نهاية الشهر، أو قراءة كتاب في أسبوع، أو النجاح في مادة العلوم بتقدير جيّد في الفصل الأول، أو توفير عشرين ألف ليرة في ستة أشهر، أو تأليف كتاب حلال ثلاث سنوات وتوزيع ألف نسخة منه في السنة التالية، أو بناء منزل هذه سنة، أو نيل شهادة الدكتوراه وتعلم لغة أجنبية جديدة خلال السنوات الخمس القادمة.

ومع أن هناك أهدافاً لا يمكن قياسها بالأرقام مثل صداقة حميمة أو علاقات العائدة أو الصحة.. حاول أن تضع لها مقياساً، كأن تعبّر عن النتيجة بعبارة واضحة أو شعور محدد، كالمحافظة على علاقة طيبة مع شخص يهمتُك، أو الابتعاد عما يضرُّ لجسم من طعام وشراب، أو المحافظة على الكرامة واحترام لذات، أو تدريب النفس للتخلص من مشاعر الغضب والحسد والعداء، أو محاولة فهم الآخرين والاستماع إليهم وقبولهم.. فلكي ندرك أهمية الأهداف لا بد لنا من قياسها ومقارنتها لنتمكن من الحكم عليه، ومعرفة مدى نجاحنا في تحقيقها.. يقول توماس فوللر: "لا شيء جيد أو سيئ إلا بعد المقارنة المحالة.

والتخطيط صفة الإنسان الفعّال، فهو يساعدنا في مل الفجوة بين ما نحن عليه، وما نريد أن نحققه في المستقبل. وبقدر ما تكون أهدافنا واضحة يسهل علينا معرنة ما يجب عمله في ساعتنا ويومنا، ومن غير الممكن أن نخطط بشكل صحيح ما لم نعرف أهدافنا. يجب وضع الهدف أولاً، وتقريره مسبقاً. 'إنك لا تطلق النار عشوائياً ثم تسمي ما تصيبه هدفاً. يجب تسمية الهدف أولاً، ثم توجّه البندقية نحوه، فإن أصبته فقد حققت الهدف 'الهدف الهدف الهدف الهدف الهدف الهدف الهدف الهدف الهدف

والإنسان الفعال يعرف كيف يختار أهدافاً جيدة، وكيف يرسم خططاً جيدة لتحقيقها.. والهدف الجيد هو الهدف النوعي الذي ينسجم مع رسالتنا في الحياة، بل أحسن ما ينسجم مع هذه الرسالة.. والخطة الجيدة هي أفضل وسيلة توصلنا إلى أهدافنا بطريقة آمنة وناجحة.. تختارها بعياية بعد دراسة وتحليل وتقويم.. "الخطة الجيدة لا يمكن أن تُختار من بين مجموعة خيارات سيئة "[٨٤].

وللتخطيط أثر كبير في نجاح الفرد والمجتمع، فالفرد الذي لا يخطط لمستقبله لا يكون له مستقبل، فالمستقبل الجيد لا يأتي وحده.. لا بد لنا أن نصمّمه ونسعى لتحقيقه، يقول جيمس كورنسي: "إن أقضل طريقة لإيجاد المستقبل هي أن نخترعه "[٢٢]. والتخطيط يوفر علينا الوقوع في مشاكل كثيرة، كما يوفر علينا مالاً كثيراً وجهداً كبيراً. "إن دولاراً واحداً يعصرف في التخطيط يوفر عشرة في التصميم، وإن دولاراً واحداً في التصميم يوفر عشرة في التنفيذ "[٨٤]. أي إن دولاراً واحداً في التخطيط يوفر علينا مئة في التنفيذ. وهذا واضح لمن يعمل في مجال إدارة المصادر المائية.. فعندما نخطئ في حسابات بسيطة في معرفة حجم الماء الذي ننوي تخزينه في بحيرة سد، فإن الأموال الضائعة نتيجة تنفيذ سد أصغر أو أكبر من الحجم المناسب قد تكون أكبر بعشرات المرات من ذلك المبلغ الضئيل الذي وقرناه عندما لم نكرس ونستثمر ما يكفي من جهد ومال في التصميم والتدقيق.. وقد نصل بسوء التحطيط إلى يوم نجد فيه بحيرات سدودنا فارغة، فتهدر كل الطاقات والأموال التي صوفناها.

وينعدم التخطيط على المستوى الشخصي بانعدام صفات التفكير العلمي السليم، فأصحاب التفكير الأعوج يخضعون لآثار الاعتباطية والتخلف والخرافة، فلا يمتلكون وسائل التخطيط، بل لا يكونون مقتنعين أصلاً بضرورته، لأن الأمور برأيهم تأتي دون الحاجة للسعي إليها أو التفكير بها.. يقول الدكتور مصطفى حجازي: "إن التخطيط باعتباره وسيلة للسيطرة على المصير وتوجيهه وجهة ملائمة للإنسان يشكل تحدياً فعلياً للإنسان المتخلف لأنه لا بمتلك أسبابه "[18].. فلا هو مقتنع بوجود الهدف أصلاً، وليس لديه المرونة اللازمة والوعي الكافي ليدرك أهميته في حياته، فكل شيء بالنسبة إليه مكتوب ومقرر.

يرى دوغلاس أنه يمكن تعليم وسائل النجاح في مؤتمر مدته ثلاث دقائق: "يدخل المقدّم (المحاضر) فيقول: سيداني سادني، لتكونوا ناجحين في الحياة، أنتم بحاجة إلى تذكر ثلاثة أشياء: أولاً: أن تعرفوا

ما الذي تريدونه (الهدف)... ثانياً: أن تفتحوا حواسكم وتعوا ما يحصل حولكم.. ثالثاً: أن تكون لديكم المرونة الكافية للتغيير المستمر لما تقومون به إلى أن تحصلوا على ما تريدون.. ثم يكتب على اللوح: الهدف، الوعى، المرونة، ويغادر القاعة.. انتهى المؤتمر الصحاب.

فلا يكفي أن نضع أهدافنا ونمضي للعمل برؤوس فارغة وعيون مغلقة.. بل علينا أن نتتبع حركتنا، ونر قب إنجازاتنا ونقوّمها وفق معايير الزمن والكم والنوع.

إن أفضل السفن تقطع رحلتها باتجاه هدف محدد في خط متعرج يتكون من مثات الانحرافات، ولو نظرت إلى مسارها من مسافة بعيدة، لبدت لك كأنها تسير في خط مستقيم.

ولا يكتفي قبطان السفينة أو قائد الطائرة بأن يوجّه سفينته أو طائرته بانجاه الميناء أو المطار التالي ثم يمضي إلى النوم.. إنما نجده يراقب حركته طيلة مسيرته، ويعدّل جهته، ويبطئ ويسرع حسب مقتضيات الظروف المختلفة.

إن الوعي والحضور يعني أن تكون في الموقف كمن يقود سفينة.. فهو وإن كان قد حدد هدفه منذ البداية ووجّه السفينة صوبه، فإن المتابعة والحضور ضروري لتغيير هذا الاتجاه كلما وجّهتها الريح بغير الاتجاه الصحيح، يقول محمد إقبال:

لحظةً با صاحبي إن تَعفل النف ميل زادَ بُعدُ المنزل

فدرجة واحدة من الحَيْدِ عن الاتجاه الصحيح دون تعديل وجهة السير ستوصلك إلى الإسكندرية بدلاً من صيد،، أو إلى بيروت بدلاً من اللاذقية.

إن الوعي والرشد وإعمال الفكر فيما نقوم به، والتأكد من أنه يوصلت حقاً لأهداف بدلاً من أن يقودنا إلى فشلنا، وتغيير ما نقوم به إذا رأينا أنه

لا يتوافق مع تحقيق هذه الأهدف، والمرونة التي تجعلنا قادرين على تغيير مواقفنا لتختار الأنسب من المواقف والأعمال، هو ما يحقق نجاحنا.

اسأل نفسك بعد أن تضع خطة.. لماذا أقوم بهذا العمل اليوم؟.. ولماذا أقوم به بهذه الطريقة دون غيره ؟.. وما الذي يمكن تأجيله؟.. وما الذي يجب طلب مساعدة الآخريل للقيام به؟.. وما النتائج التي يمكن الحصول عليها؟.. وما الذي يمكن القيام به بسرعة أفضر؟.. وكيف أبرمج يومي للقيام بما هو أهم؟.

وشعورك بالثقة والتميز يجب ألا يأتي من مقارنة نفسك مع الآخرين، وكم درجة تسبقهم على سُلَّم المنافسة... وخاصة إذا كان سلَّم المنافسة هو المال والمظهر ونوع السيارة والمورد المالي الأكبر.

إن شعور الثقة والتميز والرضا يأتي من خلال شعورك لرائع بأنك ثضع سُلَّم المنافسة في حياتك على الجدار الصحيح الذي يلائمك، وتعلم أنك تمشي في الاتجاء الصحيح في طريق تحقيق أهدافك التي اخترتها بعد أن فكرت بعمق بينك وبين نفسك، وحصلت على إجابة واضحة على السؤال الكبير: ماذا أريد من هذه الحياة؟.

إن كثيراً من الناس يشعرون بذلك الشعور الزائف من التفوق على الآخرين لأنهم حققوا أكثر منهم ووصلوا إلى مركز وظيفي أعلى، أو جمعوا مالاً أكثر منهم، وينظرون إليهم من على بفخر واعتزاز، فقد كانوا أذكى وأسرع وأمهر.. ولا يتحققون إن كان الطريق كله يؤدي إلى نهاية غير صحيحة، فهم مغمورون بفكرة أن يكونوا على درجات أعلى، ولو كان السلّم موضوعاً على الجدار الخاطئ، ولا يهمهم إلا أن يكونو الأسبق، ولو كانوا في الاتجاه الخاطئ وربما المعاكس لمصالحهم الحقيقية.. فما يهم الإنسان الفعال ليس فقط متى يقوم بالأشياء وبأية سرعة مقارنة بالآخرين، ولكن ما يهمه أولاً هو أن يتحقق فيما إذا كان من الضروري

أن يقوم بها أصلاً، وأنها تحقق أهدافه.. وقبل أن يسأل نفسه: كيف ومتى سأقوم بهذا العمل؟.. ومن أسابق؟.. وكيف أكون أول الواصلين؟.. يتأكد من هدفه وغايته من كل نشاط يقوم به، وكيف ينسجم مع أهداف حياته.. "نعم، نحن أحياناً أكثر اهتماماً في إنجاز الأشياء بشكل صحيح من إنجاز الأشياء الصحيحة "[٧٥].

إنه لمن الصعب أن تحصل على نتائج جيدة عندما تفقد رؤيتك للأهد ف وتكاملها.. وحيث يعمل الآخرون على حوادث منفردة، فإن الإنسان الفعّال يعمل على نظام متكامل، فيوازن بين حاجات العقل والجسم والروح، وبين علاقات العمل والعائلة والمجتمع، ويعرف كيف يضع السلّم على الجدار الصحيح قبل أن يتسلقه، ويعرف وجهته فلا يركض في الطريق الخاطئ.

لقد تعودنا القيام بما هو ممتع ومحبّب من الأعمال، وعلى السعي لإرضاء من طلب منا ذلك بسبب أهميته وقوته وسلطته، أو أن نقوم بالأعمال حسب وروده إلينا، أو في ضوء إلحاح صاحب الطلب علينا.. والنتيجة أنن نقوم بأشياء كثيرة بلا تفكير ولا تحليل ولا تقويم.. وتعوّدنا وربما هذه صفة إنسانية عامة – أن نسير في الطريق الأسهل، ونتجنب الطرق الشائكة الصعبة، ولو كنا نعرف يقيناً أنها توصلنا إلى أهدافنا.. أما الإنسان العمّال فهو يتميّز عن غيره بالقيام بالأشياء الأكثر أهمية.. تلك ألتى تسهم في تحقيق أهدافه، ولو كانت صعبة هملة وغير ممتعة

إن إدارة الوقت وتحديد الأهداف لا تنجح ما لم نغير سلوكنا وعاداتنا، وعلينا ألا نلوم الآخرين، ونعفي أنفسنا ونتسامح مع السيئ من عاداتنا.. فكلما كانت أهدافنا من صنعنا، وسعينا للبحث عن الإمكانات والفرص والخيارات، واستعددنا لاستثمارها بكفاءة، فمن شبه المؤكد أن نحقق ما نريد.. لأن الخيارات موجودة عندم نقتنع بوجودها ونبحث

عنه، أما عندم نظن أن لا طريقة إلا الطويقة التي تعوَّدناها وأدَّت إلى تكرار فشلنا، فسيتكور فشلنا مراث أخرى.

ومعرفة رسالتنا في الحياة هو ما يعطي الحياة معنى وغاية وقيمة، وهي التي تميز الإنسان المثابر الذي يحقق إنجازات عظيمة عن غيره من الذين لا يتحركون. فالإنسان الذي يعرف رسالته يرسم خطته، ويركّز على تطوير مهاراته، ويمضي لتحقيقها بهمّة ومتعة يوماً بيوم وساعة بساعة، فيحقق الفعّالية والتفوق. أن تكون لدينا رسالة واضحة يعني أن نعرف اتجاهنا، وأن تكون لدينا رؤية وإحساس واضحان بغاية وجودنا ومستقبلنا، لأنها توخّد معتقداننا وقيمنا وأعمالنا، فهي بية متكاملة من اهتماماتنا ورغباتنا وأهدافنا، وهي التي تجعل حياتا مثيرة وممتعة، لأننا نستيقظ كل صباح عارفين ما علينا أن نقوم به من واجبات. كما يساعدنا على مواجهة التحديات والظروف الصعبة التي تعترضن، لأن لنا هدفاً مهماً نسعى إليه، فلا نكترث بالعقبات ولا تقهرنا المصاعب.

يبين الفيلسوف الأمريكي ثوريو Thoreau أن أهمية وجود رسالة في الحياة لا يساعدنا فقط على تحقيق ما نحلم به، بل يفتح لنا أبواباً وآفاقاً جديدة لم نكن نتوقعها أو نأملها يوم وضعنا رسالتنا وحددنا أهدافنا، فيقول: "إذا تقدّمتَ بثقة في طريق أحلامك، فإنك ستحقق نجاحات لم تكن تتوقعها أو تخطط لها "[١٠٩].

If one advances confidently in the direction of his dreams.. He will meet with a success unexpected in common hours.

بلا هدف تكون نشاطاتنا متضاربة ومتعاكسة.. أما عندما يكون الهدف محدداً وواضحاً تتناغم نشاطاتنا وتنسجم أعمالنا.. وبسعينا إليه بطريقة سليمة، فإننا لا نحقق هدفنا فقط، بل نحقق ما لم نكن قد خطّطنا له أصلاً، وما قد يكون أكثر أهمية من هدفنا الأوّلي.. لأن الرؤية الواضحة والانتظام في العمل يتيحان لنا قرصاً لم تكن قد خطرت على بالنا من قبل..

فعندما يكون هدفنا من تعلَّم لغة أجنبية هو التواصل مع علوم جديدة وأفكر جديدة، فإن تعلَّمنا لتلك اللغة قد يفتح لنا آفقاً أخرى لم تكن تخطر على بالنا عندما حددنا في البداية هدفنا، كأن نتعرف على ثقافة جديدة تجعلنا نفهم ثقافتنا وأنفسنا بشكل أفضل، وقد نعرف الآخرين ونتقارب معهم، أو نتمكن من قراءة كتب مفيدة، ونشاهد أفلاماً وبرامج مفيدة وممتعة.. كما قد تساعدنا في سفرنا وعملنا... وعندما نمارس الرياضة والتغذية لسليمة دون إفراط ولا تفريط بهدف الحصول على جسد رشيق وجميل، فإن ذلك يجعلنا نعيش حياة أفضل، ونشعر أفضل، ونعامل لآخرين بطريقة أفضل، وننام أفضل، وتزداد كفاءتنا في العمل بشكل أفضل.

عندما وضع الإنسان هدف الوصول إلى القمر لم يكن يخطر على بال أحدٍ، حتى العلماء الذين خططوا لرحلة القمر، أن المعلومات التي سيحصلون عليها في تلك الرحلة وما تبعها من رحلات ستكون أكثر أهمية في معرفتنا للأرض التي نعيش عليها من معرفتنا للقمر.. فقد عززت الصور الأولى التي التقطتها مركبة الفضاء أبوللر وحدة الكائن الإنسائي والشعور بالشراكة والمصلحة المتبادلة في وجودنا على هذا الكوكب الفريد الذي تمت رؤيته لأول مرة كقطعة و حدة، وأيقظت روح التعاون بين الجميع للحفظ عليه.. وانعكس هذا المفهوم واقعاً في كل المؤتمرات الدولية والنشاطات والتوصيات للمحافظة على المناخ والبيئة وحماية طبقة الأوزون، إلى أن أصبحنا نطلق على كوكبنا اسم القرية العالمية.

إن معظم الفشل في حياتنا سببه عدم معرفتنا الواضحة لأهدافنا، أو لأننا نضع أهدافا غير معقولة، أو نضع أهدافنا دون وضع خطة صحيحة للوصول إليها، للوصول إليها، أو نضع أهدافنا ونضع الخطط الصحيحة للوصول إليها، ولكننا نفشل في التنفيذ.. لأننا لم تؤهّل أنفسنا لذلك.. وإذا فشلنا في تحديد أهدافنا أو لم نتقن رَسْمَ خططنا أو تكاسلنا فلم تؤهل أنفسنا وترفع

كفاءتنا لتنفيذ ما خططناه، فإننا نكون قد خططنا لفشلنا.. ولا حاجة بعدها إلى القيام بأي عمل.

جوزيف متكوسي Joseph Mancusi طبيب نفسي حضر وفاة أكثر من مثة وخمسين شخصاً. الفاشلون منهم كانوا يقولون في أيامهم الأخيرة: ليتني فعلت كذاء كتعبير عن إهمالهم القيام بأعمال هامة وتوثيق علاقات هامة. كما وجد أن الناجحين الراضين عن ماضيهم عادة ما كانوا أذكياء ومتفائلين. ولكن الذكاء لم يكن وحده سبب نجاحهم ورضاهم. التصرفات والأعمال هي التي حققت لهم النجاح والرضا.

يقول [٩٢٦]: "إن الفرق بين النوعين هو أن الأشخاص من النوع الثاني كانوا من أصحاب الرؤية visionary يعلمون نماماً ما يريدون ".. ويقدّم نصائحه لرعاية النجاح وتعزيزه، وهي (بتصرّف):

١- حدد نقاط ضعفك، الناجحون يعملون على نقاط ضعفهم.. فإذا كنت من النوع الذي يسوّف، نقد ما هو هام لتحقيق أهدافك.. وإذا كنت من النوع الصامت كثيراً، أرفع صوتك في الكلام وأكثير منه..

٢- ابحث عن شيء واحد بجعلك تفشل واعمل على إصلاحه في ذاتك...
 مندها ثبداً عجلة نجاحك بالدوران وتحل مشاكلك الأخرى.. وكن مُنحًا
 ومثابراً ، واستمر مهما اعترضتك الصعوبات.

٣ ضع لتفسك أهدافاً عالية.. كثير من الدس يفشلون لأنهم يضعون لأنفسهم أهدافاً متراضعة يحتملون بتحقيقها ، وفي ذلك تحديد وتقليص لإمكاناتهم.

٤- أُجِدِ الاعتبار لعلاقاتك وفارض عليها، فالمدير الذي لا يُقدِّر كفاءتك يجب أن يُهجر.. بعض الناس يخفقون في طلب ما يستحقونه من علاوة أو مكافأة على الرغم من شعورهم العميق أنهم يستحقونها.. يقول منكوسي:

أنك تستحقه فإن النتيجة هي أنك لن تحصل عليه أبداً.. المخفقون الفاشلون الله تستحقه فإن النتيجة هي أنك لن تحصل عليه أبداً.. المخفقون الفاشلون هم أولتك الذين يخافون أن ترفض مطالبهم فلا يسألون.. كان أحد المديرين الدمشقيين يقول لنا: حتى الطفل الرضيع إذا لم يبك فلن تسعفه أمه بالحليب..

حدد أولوباتك: فالناجحون يصرفون الكثير من الوقت في أمور هامة..
 اصرف القسم الأعظم من وقتك لتلك الأمور التي تتحقق فيها نتاتج أعظم،
 نتائج تخدم أهدافك المحددة وأولوباتك.

٦- اطلب المساعدة هندما تحتاج إليها، فإذا تعودت أن تقوم بكل شيء بنفسك، فأنت لا تتعامل مع الأهداف الكلية لث ولمؤسستك.. أتقن عملك، وأترك للآخرين ما يستطيعون القيام به.. فؤض Delegate.

۷- أحسن انطباعك الأول عن الناس والمشكلات Take good first وكن .impressions . حاول أن تكون مستمعاً جيداً وافتح قلبك وعقلك، وكن إيجابياً في نظرتك ثم قرر.

٨- لا تَدَع الافتراضات تعترض طريقك.. ماذا لو حصل كذا؟.. وماذا لو
 كان كذا؟.. فإن لو تفتح عمل الشيطان.

9- ابحث لنفسك عن موجّه Advisor أو مرشد Mentor واهتم بنصائحه. وابحث عن فرصة في كل مناسبة اجتماعية.. لاحظت أن البائعين الذين لديهم بطاقة اسم جاهزة لتوزيعها لمن يطلبها هم دائماً أنجح من أولئك الذين ليست لديهم بطاقة عنوان visit card.

Every one needs that (Thank you) الإطراء والمثيع الداعية على الداعية الإطراء والمثيع الذي لا يفيد معهم التشجيع، ولا يدفعهم على النوع الذي لا يفيد معهم التشجيع، ولا يدفعهم شيء للحماسة والفعالية والعمل. تخلّص منهم قبل أن يلوثوا مناخ العمل كله.

١١ – احتفل بنجاحاتك الحقيقية، ودنق في طريقة عيشت.. توقف واسأل نفسك عما تقوم به.. هل هو فعلاً ما تريد أن تكون حياتك مكرسة له؟، وهل أهدافك معقولة وواقعية؟، وهل تبلل من أجل تحقيقها جهوداً كافية؟، أم أن عليك أن تقوم بعمل آخر.؟ '

المزية السابعة

فهم آليات التفاوض

"في العمل، كما في الحياة.. إلك لا تحصل على ما تستحق.. بل ما تنجح في التفاوض عليه".

Chaster, L. Karras

المفاوضة عملية مشتركة في اتخاذ قرار، يشارك فيها طرفان أو أكثر يحاولان تكييف مصالحهما المتعارضة للوصول إلى حل مشترك يرضي الجميع [17]. كما يستخدم فيها كل طرف معدوماته وقوَّته للتأثير في موقف الطرف الآخر وسلوكه [108].

فنتائج التفاوض لا تحدد من قبل طرف واحد، فهناك عادة طرفان أو أكثر، تتعارض أو تتوافق مصالحهم.. وعندما تتعارض المصالح وتطهر الأزمات تتأثر قرارات وخطط كل طرف بخطط وقرارات وتصرفات الأطراف الأخرى.

وكما أن التفاوض هو اتخاذ قرار مشترك، فإن اتخاذ القرار هو تفاوض مع المنفس.. فعندما تفرر ترك التدخين أو إنقاص الوزن أو تضع برنامجاً للتمرينات الرياضية، فإنك تتفاوض مع نفسك.. فإن فَشِلْتَ ولم تفيعُ عن التدخين أو تتبع عادات إنقاص الوزن أو تلترم ببرنامج التمرينات الرياضية، فقد تغلّبتْ عليك نفسك الأمّارة بالسوء، وخسرت جولة التفاوض،

وبتفاوضنا مع الآخرين نكون كمن يلعب معهم مباراة لها قراعدها ومراحله، ولكن علينا أن نأخذ بالحسبان أن هذه القواعد والمراحل لبست واضحة وثبتة كقواعد ومراحل لعبة مثل كرة لسلّة.. ولا بد للإنسان الفعّال من إتقان لعب هذه المباريات اليومية، وتعتم مهارات أساسية متعددة، ومعرفة قواعد التفاوض ومراحله وأنواعه، ليطبق في كل حالة ما يرى أنه الأنسب.

والناس كلهم مفاوضون، فالنفاوض هو لعبة الحباة، نمارسها جميعاً شننا أم أبينا، ونصرف فيها وقتاً لا بأس به من حياتنا، فنحن نتفاوض كل يوم، في المكتب ومع الزوجة والأطفال، في العمل وفي السوق، مع رؤسائنا ومرؤوسينا، وفي مختلف علاقاتنا الاجتماعية وتعاملاتنا اليومية.. ولكننا لا نشعر أن هذه الجدالات البسيطة للوصول إلى حل هي عملية تفاوض، قد تفشل وقد تنجح، وأن قلة الخبرة أو إساءة النصرف فيها قد يوقعنا في مشاكل كبيرة، أو يجعننا نتسبب في أزمات كثيرة كال من المعرفة.

وكل حادثة تفاوض واقعة قريدة تختلف عن غيرها.. ونتيجة لقلّة معرفتنا بآليات التفاوص نفشل في كثير من مفاوضاتنا فلا نصل إلى الهدف الذي رجوناه، ونضيّع وقتنا وجهدنا فنفقد قسطاً كبيراً من فعاليتها.

أما عندما نتعلم كيف نقود حالات التفاوض – وخاصة الهامة منها – بوعي وخبرة، يصبح التفاوض أفضل ما نستثمر فيه وقتنا وجهدنا.. فعندما نفاوض على شراء منزل ونبذل ساعات أو يوما أو أسبوعاً كاملاً من الجهد والحوار لتخفيض سعر هذا المنزل مئتي ألف ليرة، فهذا استثمار جيد للوقت والجهد.. فكل منا يتمنى أن يعمل يوما أو أسبوعاً مقابل أجر يساوي هذا المبلغ.. وقد لا نستطيع أن نجمع مالاً ونربح أو نتجنب خسارة في أي نشاط كما هو الحال في التفاوض.

وهناك عوامل كثيرة تؤثر في نتيجة التفاوض.. وقد يعتبر كل منها غير هام بمفرده، ولكن مجموعها يمكن أن يغيّر مسار الحالة التفاوضية من النجاح إلى الفشل وبالعكس.

فنتيجة التفاوض تتأثر عادة بنوع اللاعبين Actors وتركيبة المشكلة Structure والاستر تيجية المتبعة من كل طرف Structure وسير العملية المتبعة من كل طرف Structure . كما أن خبرتك، وطريقة عرضك لرأيك، ومواصفاتك الشخصية ثقتك بنفسك ومظهرك وقدرتك على الإقناع - حتى لغة الجسد وحركات اليد والعيون ونبرة الصوت، واستثمار عامل الوقت، واختيار المكن الذي تجري فيه المفاوضة، كأن تجعلها في مكتبك حيث تظهر قوتك وخبرتك، ومهاراتك في التخاطب والتواصل ما ترجوه من مباراة التفاوض. كل هذه لعوامل لها أثر في نجاحك بتحقيق ما ترجوه من مباراة التفاوض.

وثقافة كل شعب تؤثر في طريقة تفاوض أفراده فيما بينهم وتفاوضهم مع الآخرين.. فهي تقرر ما هو حسن وما هو سيئ، وما هو جميل وما هو بشع.. ولا بد من فهم الخلفية الثقافية لمن نفاوضهم، لأن ما يتأثرون به في أوطانهم من تاريخ وعادات وعقائد ونظام سياسي، وموقع بلدهم في العالم.. يلعب دوراً في أسلوب تفاوضهم.

فبعض الثقافات تعتبر التفاوض تنافساً ومواجهة وصراعاً، بينما تعتبره ثقفات أخرى حالة من التعاون المثمر.. وبعض المعاوضين تهمهم النتائج النهائية والأهداف، ويبحثون عن طرق للوصول إليها دون أية اعتبارات أخرى، بينما يهتم آخرون بالقيم والأخلاق والمبادئ واحترم الذات.. وسير أية عملية تفاوض، بدءاً من شراء كيلو غرام من الفكهة حتى التفاوض بين الدول لوقف الحروب أو منع حدوثه، تعتمد إلى حد كبير على الخلفية الثقافية للمتفاوضين.

فقي حين يبدأ الغربي مفاوضاته بعرض موضوعه بعبارات صريحة ومباشرة، فإن الياباني مثلاً يشعر بالفزع من تلك الصراحة، ويبدي خشيته مما قد يخفيه الطرف الآخر من الحقيقة ناهيك عما أعلنه.. وفي حين يعتبر الأول أن توقيع العقد هو المرحلة لأخيرة لعملية التفاوض، فإن الأخير يرغب أن يكون الاحتفال بالتوقيع بداية العلاقة.

الأمريكي يرى أن عدم الصراحة المعروفة لدى اليابانيين، لا تخفي سراً فقط، بل تدل على الخديعة والمراوغة، مع أنها قد تكون في حقيقتها خوفاً من مواجهة الفشل، فقد تعوّد المفاوضون اليابانيون أن يستخدموا الوسط، في محاولة استكشف رأي الجانب الآخر قبل مواجهته، فيزيلوا العقبات قبل العباشرة بالتفاوض، وقد يلغون التفاوض من أصله إذا توقعوا التعرض للمشل. أما عندما تشير كل الدلائل إلى موافقة الطرف الآخر، وبعد أن تكون الوثائق قد أعدت، عندها يُعقد الاجتماع، ولا يبقى إلا تلك المراسيم والمجاملات والاحتفال بالتوقيع. فأسلوب اليابانيين في التفاوض لا يختلف عن عاداتهم وتقاليدهم في الخطبة والزواج.. فحتى اليوم ما تزال تستخدم فيه الوساطة – الخاطب أو الخاطبة – لمعرفة فحتى اليوم ما تزال تستخدم فيه الوساطة – الخاطب أو الخاطبة – لمعرفة رأي العروس والتأكد من موافقتها قبل التقدم لطلب يدها.

وتسود طرق مختلفة في سير عملية التفاوض، تختلف بين مجتمع وآخر باختلاف درجة تحضّره ورفعة أخلاقه وقدرة الناس فيه على التعاون فيما بينهم.. ففي بيئة يسودها التنافس والحذر وانعدام الثقة، يدخل الناس العاديون حالة التفاوض دون تحليل أو تخطيط أو تقويم، وفي رأسهم هدف محدد لا مجال للزحزحة عنه قيد أنملة، فلا يكترثون بمصالح الأطراف الأخرى أو مشاعرهم ولا بأهمية علاقتهم بهم، فلا يتراجعون عن مطالبهم إلا بتحقيقه، معتمدين مبدأ الفوز بكل شيء وترك الآخرين بلا شيء، ويسمّون ذلك (شطارة)، ولو

كان ذلك على حساب مستقبل سمعتهم ومصالحهم.. أو يبدؤون التفاوض وفي رأسهم هدف، ولكنهم سرعان ما يستسلمون ويتنازلون عن أهدافهم، ولا يحققون شيئاً مما يريدون، فيشعرون بالحسرة ومرارة الخسارة.. يقول الدكتور عبد الهادي الجوهري: "الثقة إحدى القيم الرئيسة في أية ثقافة سياسية، حيث بحبذ الفرد مسيرة الآخرين.. ويترتب على ذلك تقبّن واسع للتفاوض والحلول الوسطى والتصلح، ويقل التركيز على صيغة إما الكل أو لا شيء، و لاستسلام دون شرط، ويتأكد أسلوب عِشْ ودعني أعش "[^{17]}.. والحقيقة أن النتيجة الأفضل من أية عملية تفاوض هي عندما تفكر بمصلحتك ومصلحة الآخر، ويفكر لآخر بنفس الطريقة، وتقتسمان الكعكة (المسلم عادل، ويأخذ كلُّ طرف حقه دون زيادة ولا نقصان، ويمضي وهو مسرور بالنتائج.. ولا بأس أن تعبر للخصم من البداية عن رغبتك في النعون للوصول إلى حل منصف يحقق مصالح البداية عن رغبتك في النعون للوصول إلى حل منصف يحقق مصالح والتنافس والصراع.

لكن دخولك حالة التفاوض بهذا الشعور الأخلاقي الجميل يحمل معه شيئاً من المخاطرة إذا كان الفريق الآخر يفكر بطريقة مختلفة، ويطمع في أن يستغل نيتك الطيبة وعزمك على الوصول إلى نتائج ترضي الجميع. لذلك لا بد أن تحاول التعرف على نواياه، وتتأكد أنه لا يخطّط ليأخذ كل الكعكة ويتركث بلا شيء، ولا هو مستعد لجعلك تخسر كل شيء، ولو أدى ذلك إلى خسارته معك.. فالعدل لا يتحقق إلا إذا كان الطرف الآخر منصفاً أيضاً.. وفي نفس الوقت الذي تبحث فيه عن العدل، فإن عليك أن تحمي نفسك من أولئك الذين يستغلون طيبة الآخرين ونياتهم السليمة.

 ⁽۱) الكعكة: رمز يستخدم للنعبير عن شيء أو مصلحة يسعى شخصان القتسامها فيما بينهما، كما نرمز لها بالعربية بالقتسام البيدر)

إن التفاوض هو حل لمعضلة.. وقد تخرج العواطف عن السيطرة بسبب سوء التواصل أو الغضب أو الإثارة.. أو بسبب الخلاف حول المصالح والأهداف.. أو بسبب اختلاف القيم والثقافة والعادات والمعتقدات.. والنجاح في التفاوض يحتاج إلى ذكاء عاطفي متميز، لا سيما عند التعامل مع أناس صعاب المراس تعودوا أن يجعلوا عملية التفاوض أزمة حقيقية.. هنا يحتاج المفاوض إلى مزيد من الحكمة لتخفيض شدة الغضب وهبجان العواطف لتحاشي الوقوع في أخطاء أكبر وأخطر، وإلى إدارة رشيدة تتضمن براعةً في استخدام المشاعر الملائمة للمواقف، وبراعةً في استخدام وسائل الخطاب، وبراعة في التركيز على المصالح والأهداف المشتركة، وتخمين الخسائر التي سيتكيدها كلا الطرفين إذا لم تنجح عملية التفاوض.

وللتعامل مع الأشخاص صعاب المراس ينصح ليويكي [^{٩٨]}. أن نعير انتباهنا للأمور التالية:

- افظ على توازنك، وتحكم في تصرفاتك وسلوكك، وافصل المثكلة عن الأشخاص.
- ٣- كن مرناً، ساعد الطرف الآخر على التحكم بتصرفاته وعواطفه.
- ٣- حاول تغيير لهجة Tone المفاوضة من التنافس والصراع إلى التعاون، وساعده في التغلب على شكوكه وأهوائه دون التهجم عليه شخصاً.
- ٤- تابع الحوار للوصول إلى نتائج راشدة ومرضية للجميع، وحاول مواصلة الاستماع.
- ٥- تذكّر أن هناك اختلافاً بين ثقافة الناس وطريقة تفكيرهم.. احترم
 هذا الاختلاف، ولا تتهم الطرف الآخر بالخطأ.

٦- لا تُبدِ ملاحظات فورية، وركز تفكيرك على النتائج لا على
 المواقف والتصرفات...

وبشكل عام فإن التفاوض مع النوع الصعب من الناس ليس سهلاً ولا ممنعاً، ومن المفيد إعادة النظر بجدوى محاولة التكيف معهم واحتوائهم.. وهل تستحق النتائج المرجوة من عملية التفاوض كل هذه الجهود لتغيير سلوكهم ومواقفهم؟.

وعادة ما تكون المشكلة في عقول الناس أكثر من كونها أهداف أو نتائج يسعون إليها، ولا بد من تصوُّر أنفسنا مكانهم وفهم وجهة نظرهم حول المشكلة.. فلا يمكن عادة توقع ردود فعل الآخرين عندما نجهل ثقافتهم وعواطفهم ووجهات نظرهم.

فعندما يعقب الطرف الآخر بطريقة غاضبة وعدوانية أو غير لاثقة، فقد يكون من المناسب تجاهل ذلك، وبدلاً من التسرع في الانتقام منه، يجب أن نحاول تخفيض روح العداء لديه، وتقديم عروض ومقترحات وطرح تساؤلات بدل الاستخفاف والاستهزاء منه أو توجيه الأوامر إليه وتهديده.

ويبين الدكتور حسين وجيه [60] أن عملية التنمية والتقدم تنطلب العمل الجماعي بجوً من التفاهم والتآلف، وفعالية في الحوار، وأن علينا أن نتبه إلى رفع كفاءة حواراتنا وتنقية أحاديثنا من الكلمات ذات الأثر السلبي، أو تلك التي تحمل معنى ذا وجهين، وأن تكون رسالتنا للمتلقي واضحة صريحة غير مبهمة، فلا يساء فهمها.

قد يتولد الخلاف وسوء الفهم بسبب الآثار الحادة التي تصنعها كلمة وضعت بوعي أو بلا وعي في غير محلها، مما يؤدي إلى نتائج سلبة قد تصل إلى انهيار العلاقة، وربما كان من لممكن تحاشيها بشيء من الحرص و لاهتمام برفع كفاءة ما تنطق به لنسير الأمور على ما يوام، وتمضى حالة التفاوض بسهولة ويسو.

ويذكر الدكتور وجيه تحت عنو ن (الحوار التفاوضي) دائرة الثقافات السبع التي يجب التخلص منها، كلتناحر والتسلط والتآمر والاستلاب، فيقول: "فهنالك حالات حوار تصارعية تدهورت يسبب أن نبرة صوت المتحاور كانت حادة عندما ذكر شيئاً ما يتسم بنوع من الحساسية الخاصة للطرف الآخر، وهناك حالات أخرى أدَّت فيه تقلُّصات وجه المتحدث وحركة يده إلى ترك انطباع لدى أحد أطراف لحوار بأنه يرسل رسائل تتسم بالتهديد والتحدي والعداء أو الاستهتار بالآخر.. هذا في الوقت تتسم بالتهديد والتحدي العداء أو الاستهتار بالآخر.. هذا في الوقت الذي ثبت فيه بالدراسة أن هذه الحالات كانت لا إرادية، ولم يقصد المتحاورون فيها أي عداء أو تهديد أو جفاء أو استهتار أو استثنار المتحاورون فيها أي عداء أو تهديد أو جفاء أو استهتار أو استثنار المتحاورون فيها أي عداء أو تهديد أو جفاء أو استهتار أو استثنار المتحاورون فيها أي عداء أو تهديد أو جفاء أو استهتار أو استثنار المتحاورون فيه الذي قد يتسببون فيه "اها."

والاستماع الفعّال، بما فيه من صبر وقدرة على محاولة تفسير كلام المتحدث قبل الاندفاع إلى ردود الأفعال الطائشة، يساعد على الوصول إلى نتائج أفضل في عملية التفاوض.. فمحن "غالبً ما نقع في إحربج عندما نتسرع في استنتاجات دون تفسير كلام المتحدث بشكل صحيح، وقبل أن ندع له فرصة كافية لإكمال ما يريد أن يقول "[1]..

إن شعور الآخر بأننا متفهمون لمصالحه واهتماماته، وأنه ينال حقه من التقدير والاحترام يفتح لنا بوانات معلقة، ويمنحنا فرصة فريدة لجمع معلومات مفيدة في التفاوض، ويمهد الطريق للتفاهم والوصول إلى حل يرضي الجميع.. وهذا لا يحصل عندما تسيطر علينا شهوة الكلام وتجاهل ما يقوله الطرف الآخر.

في كل عملية تفاوض، صغيرة كانت أم كبيرة، من شراء بيت إلى المفاوضات الدبلوماسية، هناك دائماً ثلاثة عناصر هامة: القوة والمعلومات والوقت.. فالقوة هي القدرة على تحقيق ما نريد، وهي – وإن

كان من المهم أن نملك منها رصيداً حقيقياً - تعتمد بشكل كبير على مدى تقديرنا له في أنفسنا وسمعته لدى الآخر، بل إن سمعة القوة تكون أحياناً أكبر تأثيراً في التفاوض من حقيقة القوة ذاتها.. فإذا عتقدت أنك تملكها فإنك تملكها، وإذا اعتقدت أنك لا تملكها، فإنها لن تفيدك ولو كنت تملكها .. ولا أحد يأتي لمفاوضتك ما لم تكن لديه قناعة أنك تستطيع مساعدته أو التأثير فيه، مكافأته أو معاقبته.

ومصادر القوة في عملية التفاوض عديدة، ويتوجب على المفاوض الناجح أن يزيد من قوته لينجح في تفاوضاته، فخبرته ومعرفة حاجاته وحاجات العرف الآخر ونظرته إليه تدعم موقفه التفاوضي، كما تدعمها لشجاعة والاستعداد للمجازفة، إضافة إلى مركزه الاجتماعي ومنزلته وسمعته ودعم الآخرين له وقدرته على اتخاذ القرار... كل هذه الأمور تلعب دوراً في النجاح، ولكن الأهم من ذلك كله هو وجود بليل لنجاح عملية التفاوض، وهذا ما يسميه روجر فيشر Roger Fisher ووليام أوري عملية التفاوض، وهذا ما يسميه روجر فيشر Getting to Yes بالنجاح الشهير BATNA)

(BEST ALTERNATIVE TO A NEGOTIATED AGREEMENT)

قوجود البدائل لنجاح عملية التفاوض تمنحنا قوة وثقة كبيرتين في التفاوض، وإذا كان أفضلها جيداً، فإننا نعود لا نبالي كثيراً إذا فشلت المفاوضة.

وجمع معلومات عن الطرف الآخر لا تقل أهمية عن جمعها عن نفسك، فكلما كانت تحضيراتك أفضل كانت فرصتك في النجاح أكر، وإن لم تحصل على معلومات في الوقت المحدد، فلا بأس بأن تخمنها أو تستنتجها أثناء التفاوض.. وهنا تأتي مرة أخرى أهمية الاستماع المعالى.. فالذي يفاوض يريد عادة أن يتكلم أكثر مما يسمع، أما الإنسان

الراشد فيمتاز عن غيره بقدرته على تمالك نفسه وسيطرته على لسانه.. فبإنصاته يستطيع سبر أغوار عواطف الطرف الآخر، ومعرفة ما يسعى إليه من التفاوض.

كما يسعى المفاوض الناجع لمعرفة ما ينوي الخصم عمله للوصول إلى هدفه، فيتخيل نفسه في موقعه، ويحاول أن يتوقع ما يمكن أن يفعله، ثم يعود إلى الواقع الراهن ليقرر خطوته التالية، وهذا يساعده ليقود الحالة التفاوضية ويسيطر عليها.

والوقت أداة هامة في نجاح التفاوض، ففي حين يكون عاملاً مساعداً أو ثانوياً في الحالات التي تغلب عليها سمة التعاون، تزداد أهميته ليصبح سلاحاً فعالاً في مفاوضاتٍ تتَسم بالتنافس والصراع.

فعندما تجعل خصمك أمام وقت حرج عليه أن يتخذ قراراً سريعاً خلاله، فإن ذلك يربكه. فالطرف الذي يقيده الوقت يكون عادة أضعف من الذي لا يهمه زمن عقد الاتفاق.. فإذ كان الوقت حرجاً بالنسبة لك وحدك، فإن موازنة القوة تكون بأن تجعل للطرف الآخر حدوداً أيضاً، فإذا أمهلك ثلاثة أيام لتوقيع العقد، فعليك أن تخيره بيس أن يوقعه كما تعرصه عليه خلال يوم واحد أو أن تلغي الاتفاق وتعودا إلى نقطة الصفر، مؤكداً له أن عرصك المغري لن يتكرر من جديد، وعندها تكون قد جعلت الوقت هاماً له أيضاً.

وقدرة المفاوض وخصمه على الإبداع وإيجاد حلول خلّاقة تؤثر إلى حد كبير في النتيجة.. والمفاوض الناجع لا يصاب بالغرور من النجاحات الآنيّة، بل يهتم بالنتائج النهائية، كما يأخذ في الحسبان العواقب القانوبية والشرعية وأثرها في مستقبل العلاقة مع الآخر، وبشكل خاص عندما تميل النتيجة المتوقعة لمصلحته.. وبمقدار ما تكون جديراً بالثقة وتحرص على أن تبقى كذلك، فإنك تعمل على الوصول إلى حلول توافقية ترضي الجميع.

وعندما يفاوض الإنسان الفعّال فإنه يكون حازماً في المبادئ والحقوق ولطيفاً مع الناس، فلا يستخدم الحيل والخدع، بل يسعى للحصول على ما يريده ويستحقه دون الإساءة إليهم، فلا يتجاهل مشاهرهم واهتماماتهم وقيمهم وحاجاتهم الأساسية، ولا يختزل العاجات والمصالح في قضية واحدة كالمال والمكاسب المادية. فعادة ما يكون للتفاوض أهداف محددة واضحة، وأهداف غامضة خفية، وهذه الأخيرة نفسية أو عاطفية لأمان والانتماء والتقدير - وحيث اتفقنا من البداية أن عملية التفاوض هي قرار أو مجموعة قرارات يشارك فيها أكثر من طرف، وأن نجاحنا فيها يعتمد على موقف الآخرين من النتيجة التي نريدها، فلا بد لتحقيق ذلك من سعينا لإرضائهم وتلبية حاجاتهم، فنسهّل عليهم اتخاذ القرار المفضل لنا.. فالمفاوضة التي تخطط له معتبراً حاجاتك ومصالحث الخاصة مهملاً اهتمامات الطرف الآخر ورغباته وعواطفه وشخصيته غير فعّالة، لأن هذا الآخر وبطريقة ما يحمل مفتاح نجاحك، وأن يسمح لك بتحقيق ما تريد.

ويجب أن نزيد من حرصنا عندما نتفاوض مع أشخاص يهمنا أمرهم كالزوجة والطفل والمدير والشريك في العمل، أو شخص تُحتمل مواجهته بمفاوصت أخرى ومصالح مقبلة، فنكون حذرين في كل تصرفاننا، فلا تغيب عن بالنا أهمية علاقتنا بهم.. بل إضافة إلى ذلك، فإن من الحكمة أن نستثمر حالة التفاوض في تقوية هذه العلاقة وتوثيقها، من خلال المحافظة على الموثوقية والمشاعر الجيدة والتواصل الجيد، فلا نهدم العلاقة ولا نخدشها،

ومن أهم أسباب فشل حالات التفاوض ونتائجها غير السارة الحكم المسبق على الآخرين، والظن أن هناك حلا وحيداً، وتجاهل خيارات أخرى أفضل، وافتراض أن الكعكة التي نفاوض عليها محدودة، وأن كل

ما سيأخذه الآخر ينقص من نصيبنا، وأن مشكلة الخصم واهتماماته ومصالحه لا تهمنا أو أنها تتعارض دائماً مع مصالحنا، وكأن جميع مباريات التفاوض هي من نوع (قاتل أو مقتول).. أي: حتى أربح أنا لا بد أن يخسر الآخرون.. وهذا غير صحيح.

إن معرفتنا لمصالحت وأهدافنا وتحديدها لا يتعارض مع مفاوضتنا مع الآخرين بعقل منفتح ومرونة، ولكن عدم معرفة مصالحنا يعني حصورنا للتفاوض بعقل فارغ.. والفرق كبير بين العقل الفارغ والعقل المنفتح.

فمعرفة مصالحنا ومحاولة معرفة مصالح الآخرين يُظهر لنا في كثير من الأحيان أن هناك حلولاً يكسب فيها الطرفان معاً.. وكمثال مبسط على ذلك أن يتقاتل طفلان على جوزة هند، كل و حد منهما يريدها كلها لنفسه، دون أن يعرف أحدهما مصلحة الآخر.. رجل راشد يتدخّل بهدوء باحثاً عن حقيقة المصالح، فيكتشف أن أحدهم يريد الجوزة بعد أن يفرّغها من الماء، والآخر يحب الشراب الذي بداخلها وسيرمي الجوزة بعد احتسائه.

يضرب أوري وفيشر مثالاً على ذلك بافتراض صديقين يعيشان في شقة واحدة ويتجادلان. أحدهما يريد فتح نافذة الغرفة والآخر يريدها مغلقة.. هدفان لم تظهر بعد المصلحة من ورائهم.. يقول الكاتبان: "عادة ما يصل الاثنان إلى حل وسط، أي يلتقيان في منتصف الطريق، ويَعتبرانِه أفضل الحلول، فيفتحان النافذة (نصف فتحة).. أو يفتحانها ساعة ويغلقانها ساعة.. نصف الوقت لي ونصفه لك.. ولكن عندما يتحاوران ويستمع أحدهم للآخر ويفهم كل منهما رغبة الآخر، تختلف النتيجة.. لماذا تريدها مغتوحة؟.. لأنني أرغب في هواء نقي منعش وأنت، لماذا تريدها مغلقة؟.. لأنني أريد أن أتحاشى الغبار.. إذن الحل أن نحصل على هواء منعش وبدون غبار.. فلم لا نفتح النافذة في الغرفة المجاورة؟.. أو منعش وبدون غبار.. فلم لا نفتح النافذة في الغرفة المجاورة؟.. أو

نفتح القسم الأعلى من النافذة، أو نعيد ترتيب المفروشات في البيت.. وسيصلان إلى حلول وخيارات متعددة لأنهما ليس في موقع المشاكسة والصراع "[٧٠].

والمثالان المذكوران أعلاه هما مثالان مبسَّطان لموقف التعاون بعد فهم المصالح، ولكن لحقيقة أنه يمكن تطبيق هذا المبدأ في أعقد حالات التفاوض.

تمرُّ كلُّ حالة تفاوض بأربع مراحل رئيسة هي جمع المعلومات، فالتخطيط للتفاوض - تحديد الاستراتيجية - ثم المفاصلة والحوار، وأخيراً تلخيص نتائج الاتفاق.

فما إن يبدأ التفاوض حتى يبين كل طرف هدفه وحاجاته، فمعظم حالات التماوض هي تبادل للمعلومات، وبقدر ما تكون معبوماتك دقيقة وصحيحة، فإن ذلك يزيد من قوة موقفك التفاوضي.

تقول حكمة فرعونية: "ويل لمن لا يعرف قلعة خصمه من الداخل". وهذا مهم في الحرب ومهم في التفاوض.. وقد تكون قلاع العقول أصعب على الاستكشف والاقتحام من قلاع الحجرة، لذلك كانت أفضل المهارات التي يمكن أن يمتلكها مفاوض هي القدرة على رؤية المشكلة بعيون الآخرين ومعرفة لماذا يرونها بهده الطريقة دون غيرها، وإدراك قوة مشاعرهم.. ففهم وجهة نظرهم لا يعني أنك توافقهم الرأي، ولكنه يحفف من توترهم.. وعندما تعبر لهم عن تقديرك لاهتمام تهم ومصالحهم، وتحرص على عدم تحطيمها، وتؤكد لهم أنك تفهم تماماً ما يريدول قوله من خلال إعادته على أسماعهم كما فهمته، أو سؤالهم مزيداً من التفصيل، فإن ذلك يرضيهم ويسهل عليث إقناعهم بوجهة نظرك.

ومن المفيد معرفة الأسباب الكامنة خلف موقف الطرف الآخر، فإذا كان تنافسياً متصلباً، فقد يعود ذلك لأنه نجح في تحقيق ماربه في موات سابقة كان فيها قسياً وعنيداً، فتراه يكرر استخدام الأسلوب نفسه.. فإذا تأكّدت من ذلك وتوقّعت تعاملات مستقبلية معه، فاعلم أنك إذا تنازلت له هذه المرة، فسوف يكون أقسى معك في المرات القادمة بدل أن يبادلك الإحسان، وليس من الحكمة تشجيعه على غيّه.

ونوع المعلومات المطلوبة وتفصيلاتها ودقتها يختلف من حالة تفاوض إلى أخرى.. والمفاوض الناجع يحاول معرفة ما يسعى الطرف الآخر لتحقيقه، ولماذا يريد ذلك.. ويعرف حدوده وموثوقيته وسمعته، ويقدِّر وسائله وقوته وبدائله، ويخمِّن طريقة تفاوضه، وحدَّه الأدنى الذي لا يمكن أن يتنازل دونه.. كما أنه يبحث عن معلومات يتوقع منها سلوكه، كأن يكون خبيراً أو جاهلاً، قاسياً عنيداً أم مرناً ومسايراً، وهل تهمَّه الحقائق والقيم أم أنه لا يهتم إلا بتحقيق المكاسب، وما قيمة الحق والخلق و لدين لديه.. كل ذلك يساعده في تحديد الأهداف لتي يفاوض عليها.

إن التحليل الجيد للمعدومات قبل بدء عملية التفاوض، والتخطيط الجيد لها يستهلكان وقتاً وجهداً، لكن هذا الوقت وهذا الجهد مهمان جداً لنجاحك.. ويجب ألا تبدأ التفاوض قبل أن تقوم باختيار الاستراتيجية الأفضل بعناية، وإلا فإنك ستبدأ تنفيذ استراتيجية تفاوض خاطئة تضمن فشلك.

حدد أهدافك والنتائج التي تسعى إليها من المفاوضة.. اكتشف اهتماماتك الحفية ومصلحتك الحقيقية من هذه الأهداف.. شاور ذوي الخبرة.. اعرف قدراتث ومصادر قوتك وبدائلك.. طوّر طريقة للإقتاع والمجادلة مع الآخر.، وأخيراً ارسم خطة لسير عملية التفاوض.

كما أن المفاوض الدجح يتميز بالقدرة على الإقناع، وعرض المشكلة كما يراها من وجهة نظره، وهو يعلم أن الإنصات والعهم هو الذي يفتح له أبواب الحلول والنتائج المبدعة.. كما ينقن استخدام المعلومات المناسبة في الوقت المناسب لإقناع الطرف الآخر بأنه الأفضل والأقوى، وأن قضيته أكثر عدلاً وصلاحاً.. ويعرف ما هي المعلومات التي يجب وضعها على طاولة التفاوض من تلك التي يجب إخفاؤها. فإذا وجّه إليه الخصم سؤالاً، فإنه يجيب على قدر السؤال دون معلومات إضافية، سقد يضطر للإجابة عن الجزء الذي يفيده منه إذا كان سؤال الخصم مركّباً.. تماماً كما يفعل المحامون فيما يسمونه "تكييف المعاملة".. فالمحامي الماهر يقوم المعلومات التي أبداها له موكله.. ويعرف ما عليه إبرازه منها الآن، وما الذي يجب إخفاؤه حتى ظروف آخرى، وما الذي يجب إخفاؤه حتى ظروف آخرى، وما الذي يجب

والتخطيط للتفاوض هو ما يقرر نجاحنا من فشلنا، وعادة ما ندفع ثمن تسرُّعنا مهملين هذه المرحلة الهامة.. فعندما ندخل حالة التعاوض ولا نعلم هدفنا وخياراتنا وبدائلنا والاستراتيجية الأسب التي سنتبعها وقدراتنا مقارنة مع قدرات الخصم، فلن تكون النتيجة لمصلحتنا إلا إدا كان حظنا طيباً وكان الطرف الآخر أكثر جهلاً وأقل تخطيطاً منا.

قد يبدو للوهلة الأولى أن التحضير للتفاوض كجمع المعلومات، وتحديد الهدف، ومعرفة الخيارات البديلة للتفاوض، وأفضلها (BATNA)، وموقف الخصم، واختيار استراتيجية التفاوض الملائمة لكل حالة، عملية طويلة وشاقة، وأن الآخرين لن ينتظرونا حتى نقوم بكل ذلك.. وهذا صحيح في جولات تفاوضنا الأولى مباشرة بعد تعدم هذه الأليات ومحاولة تطبيقها، ولكننا مع التدريب والتكرار نصبح قدرين على القيام بها بشكل تلقائي، فنعرف متى ننسحب إذا كانت عملية التفاوض بالإجمال لا تهمنا، وكيف نختار الاستراتيجية المناسبة.. والحقيقة أننا عندما نكسب هذه المهارة فلن يلزمنا وقت طويل لنأخذ بعين الاعتبار

علاقتنا المستقبلية بمن نفاوض، لأن هدا لا يحتاج إلى أكثر من بضع ثوان من التفكير، كما أننا لن نحتاج وقتاً طويلاً لنقرر نوع الآلية التي سنستخدمها في ضوء وعينا لأهمية العلاقة والنتائج والبدائل المتوفرة، ويصبح سهلاً علينا أن نقرر متى نكون متسامحين لينين أو صلاباً وعنيدين. وكلما كانت عملية التفاوض هامة، وَجَبَ أن نصرف مزيداً من الوقت في التخطيط لها، فحسن التخطيط هو الذي يقرر نجاحنا.

وبعد أن تحدد الهدف من عملية النفوض فإن الأسئلة المهمة التي تجب الإجابة عليه بوضوح هي: لماذا أريد هذا الهدف؟.. ولم هو مهم بالنسبة إلي؟.. وما الذي مستحقق من نجاحي في تحقيقه؟.. وما الذي سأخسره من عدم النجاح في ذلك؟.. هر هو هدف حقيقي أم نابع من موقف ما؟.. هر أريده ليقال إني فزت على الطرف الآحر؟.. أم لأنه مهم حقاً لتطوير حياتي؟.. أو أنه حيويٌ لأمني وسلامتي وسمعتي ونجاحي؟.

ولا بد أن تكون الأجوبة محددة و ضحة وقابلة للقياس بالأرقام أو بالنسب المنوية.. ومع أنه لا يمكن فياس كل نتائج التفاوض بالأرقام، فلا بد من وصف النتيجة بعبارات أو بنود واضحة.

إن الإجابة عن هذه الأسئلة يوضح لنا الكثير، وقد نكتشف أنَّ ما كنا نسعى إليه كان تافهاً، ولا يستحق كل هذا العناء، أو نتأكَّد من أهميته الحقيقية لنا.. ولا بأس في بعص الأحيان من إعلان مصالحنا للآخر بوضوح وصراحة، وطلب إعلان مصالحه بالمثل، وأن نبدي رغبتنا في الاحترام المتبادل لهذه المصالح.

وتحديد حدود التفاوض Bargaining Ranges جزء هام من عملية التحطيط للتعاوض، وهذه الحدود هي الحد الأعلى الذي نصمح إليه Goal حيث يبدأ عرضت Starting Point والحد الذي نعتبر مفاوضتنا ناجحة بتحقيقه Target والحد الذي لا يمكن التعازل دونه أو نرضى بأقل منه

Walking away point وما لم نتأكد من تحقيقه فسنقرر الاستحاب من التفاوض.. كما أن البحث عن البدائل لفشل عملية التفاوض، واختيار أفضلها (BATNA) له أهمية بالغة في تخطيط عملية التفاوض وسيرها.

فهناك الهدف الذي تربد تحقيقه وليكن على سبيل المثال بيع منزل مقابل مبلغ مليون ليرة، وهناك السعر الأولي الذي تطلبه ثمناً للمنزل، وهو قابل للمناقشة والتفاوض، وهو أعلى من السعر الذي تريده، وليكن مليوناً ومئتي ألف، وهناك السعر الذي لا يمكن أن ثقبل أقل منه، وليكن تسع مئة ألف ليرة.

إن من المهم تحديد هذه الحدود قبل البده بالتفاوض، وعندها تكون أهدافك معروفة والجدوى من استمر رعملية التفاوض واضحة.. والأفضل من ذلك هو أن تكون هذه الحدود مرنة، فلا تحدد رقماً واحداً، بل مجالاً يتراوح بين رقمين.. كأن تقول: سأبيع المنزل إذا دُفع لي مبلغ يتراوح بين المليون ومليون ومئة ألف.

إذا كنت مشترياً لسيارة وكنت مستعداً لدفع مليون ليرة، فهذا هو هدفك من التفاوص، ولكنك عادة ما يجب أن تبدأ بعرض مبلغ أقل، كأن يكون ثمان مئة ألف ليرة.. وتقرر مسبقاً أنك لن تشتري السيارة ذا زاد سعرها عن مليون ومئة ألف ليرة.

لنفترض أن هناك مقاوضَين قد أعدًا حدودهما وعرفا هدفهما بشكل واضح، فإذ كان هناك تقاطع بين لحد الأدنى لذي يمكن أن يقبله البائع والحد الأعلى الذي استعد أن يقبله الشاري، فستنجح المفاوضة، أما إذا كان الحد الأدنى لما يريده البائع أكبر من الحد الأعلى الذي استعد الشارى لدفعه، فستفشل المفاوضة.

بعد جمع المعلومات والتخطيط للتفاوض تبدأ المرحلة الثالثة وهي المقاصلة Bargaining حيث يبدأ تنازل المتحاورين عن بعض طلباتهم،

فهم عادة يضعون أهدافاً أعلى من تلك التي يأملون الحصول عليها، إلى أن يتم التوصل إلى حل وسط يرضي الطرفين، وهو ما نسميه حصيلة عملية التفاوض.

وفي المرحلة النهائية يتم تلخيص ما تم الاتفاق عليه، وقد يتوجب كتابته وتوقيعه.. يقول سام غولدوين: "إن المعاهدات والاتفاقات الشفهية لا تساوي قيمتها الورقة التي كتبت عليها "[٢٩٦].. أي إنها كالهواء لا تساوي شيئاً.. وما لم توقّع الاتفاقيات وتصدّق، فلا شيء يضمن تفاذها.. ويجب أن نتحاشي هنا حتى آخر لحظة بعض التعليقات التي لا مبرر لها، والتي قد تهدم كل ما بنيناه، كما يجب أن نحذر من تجاهل الطرف الآخر بعضاً مما تم الاتفاق عليه، أو إضافة شروط جديدة.. وإن حصل ذلك فريما نضطر لطلب إعادة صيغة الاتفاق بالكامل.

وعادة ما يواجه الناس مشاكل عند التنفيذ، عندما يكتشفون أنهم أهملوا جوانب أو نسوا بعضها أو طرأت ظروف جديدة.. ومن هنا تبدر ضرورة المحافظة على العلاقة الجيدة لتسمح بإجراء التعديلات اللازمة وحل المشاكل السارئة.. فاستمرار العلاقة الودية يساعد دائماً على إعادة التفاهم من جديد.. و "الاتفاق لجيد يجب أن يفتح المجال أمام الطرفين لإعادة فتح الحوار عند حصول مشكلة في التنفيذ "[٧٩]..

إن الحياة صعبة بطبيعتها وتحتوي على الكثير من العقبات والمشاكل والخلافات والصراعات المتنوعة، ولا يكاد يمضي أسبوع واحد بدونها.. وتستوجب منا أن نستخدم آليات مختلفة في التفاوض تتناسب مع كل حالة.

وعمليات التفاوض مع الآخرين هي كالمباريات، ولكن، ليس من الضروري أن تكون هذه المباريات صدامية تنافسية على الدوام، ولا أن تقود حكماً إلى غالب ومغلوب، في مباريات صفرية Zero-Sum game لا بد أن يربح فيها أحد اللاعبين على حساب الآخر كلعبة التنس أو

الملاكمة. فمن الممكن في غالب الحالات أن تتوفر بعض المساحات المشتركة من المصالح والاهتمامات مع الاختلاف وتضارب المصالح، ولكن، ويسبب انتشار ثقافة الرياضة ومنافساتها، ولاسيما كرة القدم، أصبح الكثير من الناس ينظرون إلى التعاوض وكأنه صراع تتعارض فيه المصالح وتتعاكس، ولا مجال فيه للتعاون أو التنازل، ولا بد على الدوام من فائز وخاسر.

إن الطريقة الأنسب تختلف من حالة تفاوض إلى أخرى، والمشكلة التي نعانيها هي أننا أصبحنا سجناء لأسلوب وحيد نتّبعه في كل تفاوضاتنا بغض النظر عن الحالة التي تواجهنا، ولا يخطر في بالنا أن هذا الأسلوب، وإن كان يناسب بعض الحالات، فهو ليس مناسباً لجميعها.. فعهما كانت الطريقة التي تعوّدناها أخلاقية ومتحضرة وراقية، فلن تكون ملائمة مع جميع الناس، عاقلهم وعنيدهم، عادلهم وجائرهم.. فبعض الناس يدخلون المبارة التفاوضية بعقلية التنافس والصراع، ولا يجدي أن تتعامل معهم بروح التعاون، فندفع ثمن ليننا وطيبتنا، وتحوّل التفاوض إلى تنازلات مؤلمة.. وبعض الناس يهمّنا أمرهم أكثر بكثير من المرابح العاجلة من مباراة التفاوض، ولا ضير إن تنازلنا عن حقنا أو بعضه لإرضائهم.

ويمكن تعداد خمس طرق (استرانيجيات) وبيسة للتفاوض:

- ١- تجنب المفاوضة وتحاشيها (Avoiding) أو الانسحاب منها (Withdrawal). وهي حالات لا يتم التوصل فيها إلى اتفاق أو نتيجة لمصلحة أو ضد أي من الأطراف (No deal).
- التكيف أو التوافق (Compromising) ويحصل فيها تنازل كلّ من الطرفين عن بعض المكاسب لمصلحة الآخر، واللقاء عند منتصف الطريق (Split the differences) في سبيل الوصول يلى نتيجة مقبولة لكل منهما ولكنها غير مفرحة.

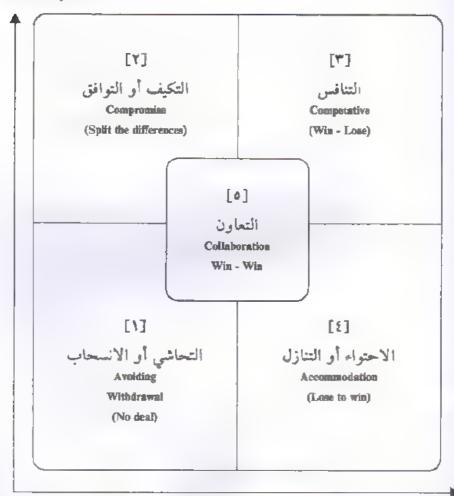
- ۳- التنافس (Comptetive) أنا أربح وأنت تخسر (Win-lose) وفيها يصرُّ كل طرف على موقفه ، ويسمى ليكسب كل شيء على حساب الآخر.
- الاحتواء (Accomodation) والتنازل (Lose to win) حيث يتحمل أحد الأطراف بعض الخسارة لإرضاء الطرف الآخر.
- ٥- التعاون (Collaboration) حبث بسعى الطرفان إلى التفاهم
 لزيادة مكاسب كل منهما وتعزيز العلاقة بينهما، وتسمى أيضاً
 (Win-win).. وهي أرقى طرق التفاوض وأكثرها فعالية.

وهناك طرق أخرى متخلفة في التفاوض كالربح بأي ثمن (costs costs).. وهي أن تضع نصب عينيك نتيجة محددة ولا تفكر بغيرها من مصالح أو اعتبارات، فقد حددًّت هدفاً وتريد تحقيقه مهما كانت العواقب .. واستراتيجية الخسارة المشتركة وهي حال من يقول: علي وعلى أعدائي وتسمَّى (Lose - lose).. بمعنى الاستعداد للخسارة مهما بلغت مقابل إيذاء الطرف الآخر والإساءة إليه، وككهما من أغبى أنواع التفوض وأكثرها بدائية.. ولا أجد ضرورة للكلام عن هاتين الحالين.. فالإنسان الفعَّال يجب ألا يتخذ أبداً أحد هذين الموقفين، وأن يتحاشى الوقوع في حالة تفاوض كهذه.. فإذا تورَّط مع خصم يريد تطبيق إحداهما، فعليه أن يبحث عن طريقة للانسحاب.

أما طرق التفاوض الخمس السابقة، فإتقانها ضروري لنجاحنا وفعاليتنا.. فبمعرفتها يمكننا أن نختار الطريقة الأنسب لحل المشكلة موضوع التفاوض حسب ضرورة نتائجها لنا وأهمية علاقتنا بمن نفاوض، وتلعب عوامل عديدة أخرى دوراً في تحديدنا لاستراتيجية التفاوض وفي مير العملية التفاوضية، ولها تأثير كبير في اختيارنا لطريقة التعامل مع الآخرين؛ طبيعتهم ومواقفهم وأسلوب تفاوضهم، كما أن هناك دوراً مهماً

لعواطفنا ورشدنا وماضينا وتمكننا سابقاً من النجاح في استراتيجية محددة.. يضاف إلى ذلك خبرتنا السابقة مع الطرف الآخر وأسلوب التفاوض الغالب الذي اعتاد عديه.. وكل ذلك يسهم إلى حدَّ بعيدٍ في صحة اختيارنا.

أهمية العلاقة



أهمية النتيجة

لكن، كيف ومتى نختار الاستراتيجية الأكثر ملاءمة؟.

أثبتت الإحصاءات أن من ليس خبيراً في التفاوض يميل إلى استخدام نوع واحد من التفاوض يفضّله على غيره، وهذا لنوع يميّز شخصيته.. فالناس العنيدون بطبيعتهم يميلون إلى التنافس والصراع، أما المرنون منهم فهم عادة متعاونون متكيفون، أو متنازلون، وقد نجد فريقاً آخر يتحاشى التفاوض من أصله.. وكلما ازداد تفضيل الشخص لواحد من هذه المواقف ازداد احتمال تطبيقه وممارسته له في مفوضاته بغض النظر عما إذا كان أفضلها.

وقبل أن نتعلم أساليب جديدة في التفاوض لا بد لنا من اكتشاف وتحديد الأسلوب الغالب الذي نتَّبعه ونفضًله عادة في تفاوضاتنا، فمن السهل تعلَّم أساليب جديدة إذ عرفنا أسلوبد الشائع، وأدركنا كيف تبشأ ردود أفعالنا للمشكلات التي تواجهنا.

وتكمن فعالبة الإنسان الراشد في ديناميكيته ومرونته، وفي قدرته على النخلص من سجن استراتيجيته المسيطرة، واستبدالها بالاستراتيجية الأكثر ملاءمة بغض النظر عما إذا كانت تعجبه وتتوافق مع خبراته السابقة، أو لا تروق له.

فمفتاح النجاح في كل حالة تفاوض هو في الاختيار الصحيح من بين الأنواع الخمسة الرئيسة بعد تقدير الظروف ومعرفة لنفس والآخو.. فالحكمة تقتضي ألا تكون لنا طريقة واحدة نفاوض بها كل الناس في جميع الحالات، بل أن نغير استراتيجية التفاوض حسب أهمية النتاتج والعلاقة.. تمام كما يختار المحارب السلاح المناسب للمعركة ..فكل حالة تفاوض هي حالة منفردة ومتميزة ومختلفة.. ولهذا الاختيار تأثير كبير في نجاح أو فشل عملية النفاوض.. وبما أن كل استراتيجية تفاوض تختلف كل الاختلاف عن الأخرى، فاختيار الاستراتيجية الخاطئة أو غير المناسبة للحالة سيضمن الفشل المحقق.

وقد يكون من المناسب أن نمزج بين عدة استراتيجيات، وخاصة عندما تكون الحالة التفاوضية معقدة وتحتوي على عدد من القضايا تستوجب منا أن نكون مرنين متساهلين في بعضها ومنافسين صعب المراس في الأخرى، وهذا يتطلب منا امتلاك مرونة عالية لإجراء التعديل اللازم في المواقف والسلوك والأسلوب حسب مجريات عملية التفاوض.

وكثيراً ما نقع فريسة عدم تقدير أهمية علاقاتنا المستقبلية مع الطرف الآخر، ونحرص على الربح والنجاح السريع ولو كان بتحطيم خصومنا، وننسى أننا نكون قد ربحنا جولة وخسرنا معركة، فندفع في المستقبل ثمن هذا النجاح الوهمي والمؤقت أكثر بكثير مما كسبناه في تلك الجولة، وتغدو المكاسب التي استعجلناها أسئ وندماً وحزناً.

وفي نفس الوقت الذي يجب أن تقرر بنفسك أهمية (النتائج)، وما يمكن أن تكسبه أو تخسره من المباراة التفاوضية، فإنه، وعلى نفس القدر من الاهتمام، يجب أن تقرر أهمية (العلاقة) بينك وبين الطرف الآخر، ومدى تأثير النتائج في هذه العلاقة، فتعمل على التقويم الجيد والموازنة الحكيمة بين هذين العاملين ..والحقيقة أن النتائج العاجلة من حالة التفاوض وما ترجو تحقيقه من أهداف ومصالح من جهة، ونوع العلاقة مع الطرف الآخر وأهميتها بماضيها وحاضرها ومستقبلها من جهة أخرى، هما المحددان الرئيسان لاختيار نوع الاستراتيجية التي يجب أتباعها.. إضافة إلى عوامل جانبية أخرى قد تساعد في الوصول إلى نتائج إيجابية، وتتمثل بالظروف المحيطة بكل حالة تفاوضية.

قبل البدء بأية مباراة تفاوض.. فكُر ملياً بهذين الأمرين - النتيجة والعلاقة - أي ما تسعى لتحقيقه من نتاتج، وأهمية علاقتك مع الطرف الآخر، وكم ستتأثر إيجاباً أو سلباً نتيجة لهذا التفاوض، وهل عليك أن

تضحي بالعلاقة مهما كانت مهمة لتحقيق هدفك؟.. أم أن لعلاقة هامة لدرجة كبيرة تجعلك مستعداً للتضحية بهدفك من لمفاوضة ولو كان هاماً.. وما الذي سيحصل بعد انتهاء عملية التفاوص؟.. هل يهمّك كيف سينظر إليك الطرف الآخر؟.. وهل عليك أن تبدأ علاقة جيدة معه أو تحافظ على علاقة قائمة؟.. قد تكون هذه العلاقة مهمة لك في عملك أو في حياتك الشخصية والاحتماعية، وقد تحتاجه لحل مشاكل قادمة أو لمساعدتك في المستقبل للوصول إلى نتائج أهم بكثير من النتائج العاجلة التي تسعى إليها من المفاوضة الراهنة، وهنا لا بد لك من كسب ثقته والمحافظة على حسن العلاقة معه.

ولا شك أننا في بعض الأحيان نورِّط أنفسنا بجدالات عقيمة، ونضيع وقتنا وجهدنا في تفاوضات حول أمور لا تقدم ولا تؤخر شيئاً في حياتنا ولا تستحق أن نلقي لها بالاً، وتقع كل هذه المفاوضات تحت تصنيف (ما لا يعنينا).. ومن حسن سلوك الإنسان الفعَّال ترك هذه الحالات وعدم التورط فيها منذ البداية، وتحاشيها والانسحاب منها إذا بدأها ثم اكتشف عدم جدواها.

إننا نختار النوع الأول الانسحاب من التفاوض - وعدم الاكتراث بالوصول إلى اتفاق عندما لا تستحق نتيجة المفاوضة الوقت والجهد المبدولين للوصول إليها، ولا تهمنا العلاقة مع الشخص الآخر، أو عندما لا تهمنا العلاقة وتهمنا النتيجة مع توفر بدائل أفضل منها.. وتسمى (لا اتفاق. . No deal) أو (التحاشي. . Avoiding). فلا النتيجة ولا العلاقة تستحق بذل جهد لاستمرار عملية التفاوض، ولا جدوى من البدء بها أصلاً، أو الحضور لمكان التفاوض، وإذا أصر الطرف الآخر، حول تجئمه، أما إذا كنت للعلاقة أهمية مهما كانت بسيطة ولا تريد قطعها أو تحطيمها، فعليك أن تنتقل إلى الحالة الثانية.. وهي التكيف والمقاربة (Spht the differences) أو التنازل المشترك (Compromise)

ونطبقها عندما تهمنا كلِّ من النتيجة والعلاقة إلى حد ما.. وتستخدم بشكل خاص عندما تكون العلاقة أكثر أهمية من النتيجة المتوقعة، فها لا بأس من إسعاد الطرف الآخر وإعطائه ما يريد للمحافظة على العلاقة المستقبلية معه.. ومن مساوئ هذا الموقف أن يتوقع بعض الناس منك التنازل باستمرار، وأن يعتقد الطرف الآخر أنث من النوع المنهزم، وقد يؤثر ذلك في نجاحك في مفاوضاتك الفادمة، لذلك لا بد من توصيح أسباب تنازلك في المرة لأولى، فلا يتوقع منك التنازل كل مرة.. كما تستخدم هذه الاستراتيجية عندما لا تهمك العلاقة، ولكنك تسعى للحصول على شيء مقابل في مفاوضة مستقبلية.. والقاعدة هنا هي: "ليس هناك مبرو لقبول الخسارة في حالة ما إلا إذا كنًا سنربح مقابلها ما يساويها أو أكثر في المستقبل "لالالله".

عندما تكون النتيجة مهمة والعلاقة غير مهمة فستختار النوع الناك استراتيجية التنافس Competitive أو كالاستراتيجية التفاوض، وفيها تحرص على تحقيق نتيجة جيدة من حالة النفاوض دون الاكتراث بالعلاقة المستقبلية، فتربح نتيجة التفاوض وتخسر العلاقة.. وتتميز هذه الطريقة بالصراع والمنافسة حتى هزيمة الخصم ودحره وتتميز هذه الطريقة بالصراع والمنافسة حتى هزيمة الخصم ودحره أنا أربح وأنت تخسر، وكل ما يربحه طرف يعتبر خسارة للطرف الآخر.. وهي تتطلب وقتاً وجهداً، فهي تحتاج إلى تحضير الكثير من المعلومات عن نفسك وعن الطرف الآخر، وتتطلب استخدام آليات مختلفة تأخذ بعين الاعتبار لجوء الآخر للخداع، أو لسلاح المفاوض الوكيل الذي بعين الاعتبار لجوء الآخر للخداع، أو لسلاح المفاوض الوكيل الذي الفيان وإدارة الوقت بشكل سليم.. وربما يمارس أحد الطرفين أساليب التهديد وحافة الهاوية مم يوجب عليك الوعي والحذر عند استخدام اللغة والإيماءات في كل تصرف.

واستراتيجية التنافس شبيهة بالمباريات الرياضية كالملاكمة والتنس وألعاب الشطرنج، فالمباراة هنا حالة لا يهمك فيها سوى المكاسب وتحقيق الأهداف، ولا مكن فيها للتنازل والاحتواء والمسايرة، ولا اعتبار فيها للمجاهلات ولا لإسعاد المنافسين وإرضائهم،

مثال عليها أن تريد شراء حاجة أو استئجار شقة لفترة محددة من بلد تمرُّ به ولا تترقع أن تعود إليه ثانية لتتعامل مرة أخرى مع نفس البائع أو المؤجِّر.. فالمباراة هنا تنافسية Competitive وعليك أن تفاوض بحزم لتحصل على أفضل النتائج، لأن الطرف الآخر يلعب نفس اللعبة أيضاً، فهو لا يتوقع رؤيتك ثانية، ويبني علاقته معك على الربح والخسارة وليس على السعي لكسب صديق.. وبقدر ما تحصل على نتائج أفضل تكون قد نجحت في تفاوضك.

هذا يختلف عن تعاملك مع جارك أو أخيث أو قريبك، فنتيجة التفاوض هنا سيكون لها أثر في العلاقة في المستقبل، فقد تحافظ على العلاقة القائمة، أو تجعلها أفضل، أو تبني علاقة جديدة تهمنك.. وقد تجعل هذه العلاقة سيئة أو تدعرها.

وللنجاح في التفاوض في حالات التنافس يُنصح بما يلي[٢٨٠]:

١- فاوض بصلابة: المفاوض الناجع ليس محبوباً ولا شعبياً، ولكن يجب ألا تخلط بين أن تكون صلباً وأن تكون غليظاً وسمجاً.. وما لم يكن هناك سبب وجيه للثقة بالآخرين، فلا تثق بهم.. إن للثقة مواضع أخرى كثيرة، وليس مع هذا النوع من الخصوم ..وانتبه إلى تفاصيل النتيجة نقطة نقطة، وركّز عليها ولا تكترث بالمواقف.

٢- لا تحاصر خصمك ولو أمكنك ذلك.. إن محاصرة الخصم وقطع
 كل آماله هي كمن يحاصر حيواناً برباً.. وإذا حاصرك خصمك ولم يترك
 لك مهرباً، فانسحب من التفاوض.

٣- جرّب كل الوسائل التي تفيدك في النجاح .وابحث عن نقاط ضعف الخصم، ومواقع حرجه.. جرّب سلاح الوقت.. فإذا كان يريد أن يوقع العقد قبل سفره غدا الساعة العاشرة.. اختف اليوم، وقابله غداً عند الثامنة.

٤- سيطر على النفاوض، وحاول أن تجعل خصمك يلعب لعبتك ويتبع خطّنك.. اطلب منهم مثلاً أن يعدُّوا مسودة الاتفاق.. إذا لم يكونوا مفاوضين حاذقين سيتورطون ظناً منهم أن هذه ميزة لمصلحتهم، فتكتشف أهدافهم وحدودهم.

وفي بعض حالات التفاوض التنافسية، إن لم يكن كلها، يكون تظاهرك بالجهل وعدم المعرفة خيراً لك من إبداء الدكاء والخبرة والفهم.. تظاهرك بالجهل وعدم المعرفة خيراً لك من إبداء الدكاء والخبرة والفهم.. الأحيان يكون إظهار الضعف قرة، وقد ينجح العاجز عن الإفصاح بكلماته في تحقيق أهدافه أكثر من المتحذلق المفوّه.. ولا بد لك من حين لآخر أن تدرّب نفسك لتدّعي أن الواضح مبهم، فتعرف كيف تقول: لا أدري.. لا أستطيع أن أستوعب ما تقول.. أرجوك ساعدني على فهم ما تريد.. حسبما تلائمك هذه العبارات أو تلائم الهدف الذي تنشده، وخاصة عند التعامل بالمثل مع منافسين من منطقة أو لغة أو ثقافة أخرى يستخدمون اللغة كسلاح لإنكار فهم ما لا يريدون الموافقة عليه.

فكّر بتجاربك الشخصية. ما الذي حصل لكل خبراتك التفاوضية وخططت واستراتيجياتك وحجحك ومنطقت وبياناتث الشاملة عندما اضطررت للتفاوض مع شخص غبي أو أحمق؟.. أو تعاملت مع أبلك أر مغفّل أو أميّ أو جاهل لا يستطيع فهم ما تتحدث عنه، أو يتظاهر بأنه لا يفهم شيئاً مما تقول.. ألم تغدو كل أسلحتك التفاوضية الفعّالة عديمة الجدوى؟.. وكلما سألته عن رأيه في حل المشكنة بطريقة معينة،

أجابك: والله لا أفهم عما تتحدث.. أنا أريد كذا.. ثم لا يكون أمامك إلا أن تستسلم لطلباته.

بعد أن درستُ أليات التفاوض على يد أشهر الأساتذة في جامعة واشتطن، وقرأت أشهر الكتب، عُدْتُ لتذكُّر أيام خَلَتْ، محاولاً تحليل بعض حالات التفاوض التي مارستها، فاكتشفت أمراً عجيباً، وهو أن بعض الأمّيين قد استخدموا معى آليات في التفاوض التنافسي Competitive كما لو كانوا قد تعلُّموا كلَّ ما تعلُّمت وقرؤو، كل ما قرأت.. فمنهم من ستخدم عامل الوقت، ومنهم من استخدم المفاوض بالبيابة لجمع المعلومات ومعرفة أهدامي، ثم البناء على ما توصَّلت إليه من اتفاق معهم ليفرضوا شروطاً جديدة، ومنهم من هدَّد باستخدام البديل الأفضل المتوفر له (BATNA) ليرغمني على قبول شروطه، وكل ذلك بشكل تلقائي وفطري .. وإن عبَّر هذا عن شيء فإنما يعبر عن مهاراتنا الكبيرة وبراعتنا في تطبيق هذا النوع بالذات من التفاوض (التنافس والصراع)، ىل إن أقلّنا معرفة في هذا الموع من التفاوض هو أبرع من أستاذ يعلّم التفاوض في الجامعات الغربية.. ولكن لم يحصل لي أن لاحطت مهارات في ممارسة أنواع التفاوض القائمة على أساس التعاون Cooperative سواء بين الأمِّين أو المتعلِّمين، ونادراً ما خَبرتُ حالة تفاوض ظهر فيها الإبداع في إيجاد حدول مشتركة ترضي جميع الأطراف ..فالنوع الثالث من استراتيجيات التفاوض (التنافس والصراع) هو الدارج والشائع بين أكثر الناس في مجتمعاتنا، وأصبح الجميع خبراء فيه، ونكاد لا نولى أي اهتمام لعلاقاتنا ولمصالحنا الحقيقية.

وهذا ناتج عن سوء فهم لعملية التفاوض، واعتبارها عدائية في طبيعتها.. مع أنها تعتبر عند الدس الراشدين عملية ينظر فيها كل طرف إلى الشحص الجالس مقابله على الطاولة ويعتبره شريكاً ونصيراً لحل مشكلة

مشتركة.. يحاول فهمه، ويبني معه مصداقية وثقة، ويبحث عن المصالح المشتركة ومواقع التوافق، ويتبادل معه المعلومات.. وكل ذلك لحثه على الموافقة على نتيجة معبنة.

عندما تكون العلاقة والنتيجة هامّتين إلى حد ما، ولكن إحداهما ليست بتلك الأهمية مقارنة مع الأخرى نستخدم الطريقة الرابعة وهي استراتيجية النكيف (Lose to win, Accommodation) وفي هذه الاستراتيجية يحاول المفاوض أن يعيد النظر في أولوياته وتوقّعاته، والتخلي عن بعضها للطرف الآخر دون التنازل عن الهام منها، والوصول إلى نتيجة معقولة دون تحطيم العلاقة معه وإن تأثرت بعض الشيء.

عندما يعتبر الطرفان أن كلاً من النتيجة والعلاقة هامة لكليهما بنفس المستوى، فلا بد لهما أن يختارا الحالة الخامسة وهي استراتيجية التعاون والتآلف (Cooperative, Collaborative, Win-win) أي الجميع يكسب، ويصونان العلاقة الجيدة.. وهي أكثر حالات التفاوض تحضراً وفائدة، وفيها لا يتم اقتسام الفوائد فحسب، بل زيادة حصة كل طرف دون انتقاص نصيب الطرف الآخر.. ويبين الكاتبان روي ليويكي Roy Lewicki انتقاص نصيب الطرف الآخر.. ويبين الكاتبان روي ليويكي Alexander Hiam وألكسندر هيام سحوًلان المشكلة إلى فرصة للتغيير والإبداع، وبدلاً من اقتسام (الكعكة)، يجعلونها أكبر "المهما..

ولا بد لحصولها من فهم آلياتها ورغة الطرفين بتطبيقها، فهي تنطلب ثقة عالية بينهما، إضافة إلى تميز كل منهما بالذكاء العاطفي، والصراحة والموضوح، والدقة في تبادل المعلومات، واحترام حاجات ورغبات وأهداف الطرف الآخر.. فإذا كان أحد الطرفين لا يعرفها أو كانت لا تنسجم مع ثقافته وما اعتاد عليه، أو لا يريد ممارستها، فلا يهتم إلا بمصلحته، فلا يمكن أن تنجح.

إنها حالة من التعاون المتبادل Interdependence والفهم لمبدأ المجاح المشترك الذي يحل مشاكل الطرفين معاً ويلبي حاجاتهما معاً.. وهي تحتاج إلى الإبداع في إيجاد حلول جديدة، والإدراك المتبادل بأن النتائج تستحق من الطرفين أن يبذلا المزيد من المحاولات للتوصل إلى أفضل الحلول.

لكن.. أي هذه المباريات الخمس أفضل للإنسان الفعّال؟.. وهل هي الأفضل دائماً ومع كل الناس؟.. إن ذلك يعتمد على الحالة.. فلا يمكن أن تفكر بمبدأ التعاون (الكل يربح Win-win) إذا كنت تلعب كرة القدم أو الشطرنج لأن طبيعة اللعبة تقتضي أن يكون فيها رابح وخاسر، كما أن من غير الحكمة أن تلعب مباراة (التعاون) هذه أو مباراة التنازل (lose lose) مع شخص عرف عنه أنه يمارس المشاكسة و لصرع (lose lose) وتقرأ في عينه الحسد والجشع والعدوانية.. لا بد أن تكون عند شد صلياً وحاسماً ولا تدعه يستغل وعيث وتحضرك وفهمك.

وكما نرتكب خطأ كسيراً عندما لا تكون لدينا أدنى فكرة عن الاستراتيجية التي ننوي اتباعها مع الخصم، فلا بد للمفاوض الناجح من اختيار النموذج الأنسب من بين النماذج الخمسة وأن يفكر جيداً قبل البدء بعملية التفاوض، فلا يقع ضحية للأخرين ولا يضطر ليلعب اللعبة التي يستجرونه لممارستها. صحيح أنه عندما يختار الطرف الآخر مثلك استراتيجية النعاون بهدف الوصول إلى حل وسط، فسيكون التفاوض سهلاً وستجري الأمور بخير.. ولكن إذا دخلت المعاوضة وفي نيتك إيجاد مل وسط للمحافظة على العلاقة، وكان الطرف الآخر ينوي تحقيق نتائج حل وسط للمحافظة على العلاقة، وكان الطرف الآخر ينوي تحقيق نتائج لمصلحته مهما كانت آثارها سيئة على العلاقة، عندها تنشأ المعضلة، وهذا ما يحصل عادة في واقع الحياة، فالناس مختلفون في طباعهم وثقافتهم، وتقديرهم للعلاقة، وفهمهم لآليات التفاوض. وهنا لا بد لك من تعديل موقفك.

فقد يحصل أحياناً ونتيجة الغضب أن تتحول مجبراً وبدون إرادة من طريقة تفاوض اخترتها ووجدتها الأنسب إلى طريقة الثنافس الدارجة.. وهنا يجب عليك أن تتطلع إلى الهدف وأن تتذكر الغاية من التفاوض وأن تتحكم بغضبك ومشاعرك.

بيِّن ما الذي تنويه، وحاول أن توضح للآخرين أن التفاهم والتعاون من مصلحة الجميع، وأكَّد حرصك على استمرار علاقة جيدة معهم.. فإذا لم تنفع كل محاولاتك في إقناعهم أن يلعبوا لعبتك، عندها لا بدَّ لك من اتخاذ قرار سريع تستبدل فيه باستراتيجيتك استراتيجية أخرى.

وأياً كانت طريقة التفاوض التي ننوي اعتمادها لا بد من لتخطيط والتفكير قبل البدء بعملية التفاوض.. وقد حدد ليويكي وهيام وغيرهما القواعد التسع للتفاوض الاستراتيجي بما يلي [١٠٣]:

۱- تمهّل، كرّس وقتاً كافياً للتخصيط للمفاوضة قبل الدخول فيها. ٢- حدّد حدود تفاوضك Bargaining Ranges. ٣- حدّد مصالحك وأحداقك وليس مواقفك. ٥- إن الطرف الآخر يحمل مفتح نجاحث في التفاوض.. ٦- القوة لها الآثر الأكبر في نتيجة التفاوض.. ٧- الاستراتيجية الخاطئة تضمن القشل.. ٨ - الاكبر في نتيجة التفاوض.. ٧- الاستراتيجية الخاطئة تضمن القشل.. ٨ لا تنافس Don't compete أي لا تستخدم استراتيجية الصراع بدؤه، ما لم تكن جاهزاً للخسارة.. ٩- الثقة من السهل تحطيمها، صعبٌ بدؤه،

ومن المهم عندما تدخل عملية التفاوض أن تتأكد من صلاحية المفاوض [١٠٣]. أي أن تكون لديه صلاحية كاملة فيما سيُتخذ من قرارات أو يُعقد من اتفاقات، وإلا فإنك ستتعرض لمشاكل كثيرة.

وليس في التفاوض أسوأ من جملة تسمعها من شخص يتملَّص بعد ساعات من الحوار معه.. وبعد أن تقدِّم العديد من التنازلات ملبياً مطالبه، يفاجئك بالقول: "أمهلني إلى الغد حتى أشاور زوجتي وأولادي"..

وتكتشف أنه ليس الشخص الذي يستطيع أن يعقد معك اتفاقاً.. فهذا وضع لا تحسد عليه، لأن ما اعتبرته اتفاقاً مع الشخص الأول يصبح قاعدة يبلي عليها الشخص التالي، فيبدأ من حيث انتهى معك الأول ويرغمك على مزيد من التنازلات.

لقد مررت قبل معرفتي بشيء عن التفاوض بتجربة شبيهة عندما أردت شراء أرض من امرأة مسنة.. وبدأت الحوار مع زوجها، وما إن وصلنا إلى اتفاق - أي بعد أن لبيت كل مطالبه - حتى قال لي: أريدك أن تمهيني يومين لأشاور أولادها، ثم اختفى.. وجلست في اللقاء التالي مع أولادها، وبالطبع كانت لهم مطالب وشروط جديدة، وما إن وصلت إلى حل معهم حتى قالوا لي: لا بد أن نشاور أمّنا.. أليست هي صاحبة الأرض؟.. وتحضر المرأة وأولادها في الموعد التالي ولا يعجبها السعر فأزيده قليلاً ملبياً طلبها، وأقول لها إن المبلغ المطموب موجود معي، وبلأوراق جاهزة للتوقيع، عندها تفاجئني بقولها: إن زوجي هو من يقرر وبلأوراق جاهزة للتوقيع، عندها تفاجئني بقولها: إن زوجي هو من يقرر القرار النهائي وأن لا أعصي له أمراً!!.. لقد استخدم هؤلاء الأميون معي إحدى آليات التفاوض في حالات الصراع قبل تعلمي لها في المعهد العالي للشؤون العامة في جامعة واشنطن بعشر سنين.

إذا كان الطرف الآخر أقوى منا فيجب تطوير ورفع مستوى البديل الأفضل الممكن لعملية التفاوض (BATNA) وهو المقياس الأفضل والمؤشر الأكثر مناسبة الذي يحمين من قبول اتفاق لا يتوافق مع مصلحتا، كما أنما بمعرفته لا نضيع فرصة برفض شروط من مصلحتنا. ويجب معرفة هذا البديل بوضوح، كما يجب محاولة معرفة البديل الممكن للخصم. فكلما كان البديل جيداً ازدادت قوة المفاوض. وهذا البديل أو البدائل ليست جاهزة دائماً، بل لا بد من البحث عنها، وتطويرها لتكون بدائل حقيقية لا وهمية.

كما يجب وضع حدًّ أدنى مسبق للنتيجة المطلوبة من التفاوض قبل اللخول في عملية التفاوض، وهذا يحفظنا من اتخاذ قرارات ارتجالية نندم عليها أو نقبل بحلول خاسرة لا ترضينا.. ومقياس الحد الأدنى هو البديل الأفضل المتوفر . . . والقاعدة هنا هي أننا يجب ألا نقبل بنتيجة للتفاوض يكون البديل المتوفر لنا أفضل منها (٢٩٦]. فالغاية من أي نفاوض هي الحصول على نتيجة أفضل من تلك التي يمكن أن نحصل عليها دون تفاوض.. بل إن من غير الحكمة التفاوض على أمر يتوفر لنا خير منه.

ويجب عدم تأجيل تحديد الحد الأدنى والبديل المتوفر إلى ما بعد عملية التفاوض.. فإن موقفك إذا كنت تريد شراء منزل دون وجود أي ديل، يختلف تماماً عن موقفك عندما تتفاوض على شراء منزل وفي ذهنك احتمالات ثلاثة أو أربعة أخرى.

وليس بالضرورة أن تنتهي كل عملية تفاوض إلى اتفاق ..ومن الحكمة أن تنسحب من المفاوضة ولا تبرم اتفاقاً إذا توقعت نتيجة لا ترضيك، أو إذا بدأ يظهر لك أن البديل المتوفر أفضل لك من تلك النتيجة.

الأمر المهم الذي يجب أن نبّ إليه وتتحاشى ذكره معظم كتب تعليم التفاوض، إن لم نقل جميعها، هو الأخلاقية والحق والعدل، فليست القضية أن تفاوض لتأخذ حقك وما ليس حقك.. لأنه عندما يكون هناك منتصر ومهزوم، فإن كلاً منهما سيخسر على المدى البعيد، وسببحث المنهزم عن وسيلة ليتقم ممن ظلمه.

ويتميز بعض المفاوضين عن غيرهم بالقدرة على الإقناع والإصرار على الوصول إلى ما يريدون، ولكن ليس من العدل أو الحكمة أن يقبلوا مع ليس من حقهم.. والحديث الشريف يقول: «إنما أنا بشر.. وإنكم تختصمون إلى.. ولعلَّ بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض، فمن

قضيت له بحق أخيه شيئاً فلا يأخذه، فإنما أقتطع له قطعة من النار؛ (١)... وهل هذه القطعة من نار جهنم؟.. أم قطعة من النار في الحياة أيضاً؟.. عندما تنهار العلاقة، ويشعر الآخر أنه مظلوم فيصبح حطراً ويبحث عن وسائل الانتقام لكرامته، وتتحول الخبرة والقدرة على الإقناع وصلابة الموقف التي كسبت منها حق غيرك ناراً تحرق الأخضر واليابس.

إن استراتيجية التفاوض القائمة على الأخلاق والعدالة وعدم ظلم الآخرين أو قبول ظلمهم، هي أرقى أنواع التفاوض، وتكون مجدية ونعّالة عندما نتعلمها ويتعلّمها الآخر، فتغدو حالة التفاوض أسهل للجميع.. بينما لا يكون من الحكمة البحث عن العدالة واللين مع الآخرين عندما لا يقدّرون ذلك، ولا يعرفون إلا أسلوب الصراع والمنافسة.

والمفاوض الصادق الشريف يتوقع من الآخرين عادةً أن يكونوا مثله ، وهذ خطأ فادح.. فالنجاح في التفاوض يقتضي منا تقويم الآخرين بغض النظر عن تقويمنا لأنفسنا.. فإذا عزمنا عدى التفاوض معتمدين على المبدأ والقيم Principled Negotiation باحثين عن اتفق مشترك تكون فيه النتيجة عادلة لكل الأطراف، فيجب أيضاً أن نحمي أنفسنا من أولئك الذين يستغلون طيبة الآحرين وأخلاقهم.. 'والنتيجة الأكثر حكمة في حالة تفاوض هي أن تحصل على أقصى ما يمكن من المكاسب لنفسك وأقل الخسائر للطرف الآخر.. فكل استراتيجية في التفاوض يحكم عليها بثلاثة معايير: الفعالية، والوصول إلى نتائج جيدة، وأن تعزز العلاقة ولا تحطمها المعالية، والوصول إلى نتائج جيدة، وأن تعزز العلاقة ولا تحطمها المعالية،

في هذه الاستراتيجية (الاستراتيجية القائمة على المبادئ) لا بد من اعتبار القواعد التالية[٧٠]:

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم.

- افصل الناس عن المشكلة، وركّز حهودك عنى معالجة المشكلة دون اتهام الناس أو التهجّم على شخصيتهم، بل اسع لأن تكون حاسمً في النتائج، لطيفاً مع الأشخاص.. وهذا المزج بين الشدة والطراوة هو الذي يوصل إلى نتائج أفضل ويحافظ على العلاقة.
- ۲- ركّز على المصالح وليس المواقف، فقد تعوّد الناس أن يستجيبوا بردود أفعال عاطفية لما يقوله أو يفعله الآخرون، ويتسون أن هدفهم الأساسى من حالة التفاوض هو تحقيق نتائج محددة.
- حاول البحث عن البدائل الخيارات قبل أن تقرر ما تنوي فعله.
- ٤- احرص على أن يكون لهيك مقياس معيار للنجاح والفشل.

ويتميز المفاوض الناجح بأنه يحقق في النهاية ما يريد، ولكمه في نفس الوقت يودّع نظيره وهو يحمل شعوراً جميلاً وكأنما هو الذي تفوق عليه، ويتمنى أن يعود ليفاوضه مرة أخرى.. ولتحقيق ذلك تقترح كيم كوستر Kim وكندة مالاتيستا Kinda Malatesta الآليات التالية[٢٩]:

1- اطلب أكثر مما تتوقع تحقيقه وتسعى للحصول عليه. وهذه قاعدة سيطة يعرفها الناعون وأصحاب المحلات كتجار سوق الحميدية بدمشق، عندما يطلبون سعراً للسلعة أغلى بكثير مما سيرافقون عليه، ويتركون للشاري وخاصة النساء منهم استخدام مهارته في تنزيل السعر إلى أقصى حد.. وقد تعود المرأة فرحة بما أنجزت قائلة: لقد طلب البائع ثمن هذا الثوب ألف ليرة، ولكنني استطعت أن أشتريه بخمس مئة، ولا تعلم أن السعر الحقيقي له هو أربع مئة ليرة.. وما حصل هو أن لبائع حقق أرباحه وزيادة، والمرأة عادت إلى منزلها سعيدة.

٢- لا توافق على المعرض الأول.. لماذا؟.. لأن ذلك يوحي باعتقادين سلبيين في عقل الطرف الآخر: الأول أنه كان عليه أن يطلب أكثر، والثاني أن شيئاً ما ليس على ما يوام.

فإذا كنت تعودت شراء قميص بخمس مئة ليرة، ودخلت متجراً فرجدت نفس القميص وقال لك البائع إن سعره أربع مئة ليرة سورية.. لا تتسرع قائلاً: يا بلاش.. أريد خمسة قمصان.. لقد تعوّدتُ أن أشتريه بخمس مئة.. إن السعر هنا لا يهم، ولكن ما يهم هو الاعتقادات السيئة الناجمة عن هذه المفاوضة. لن يكون البائع مسروراً.. سيقول في نفسه: لينني طلبت خمس مئة.. لقد خسرت عئة ليرة في كل قميص، يا له من يوم سيخ.

٣- العب دور البائع أو الشاري المتردد. "إن المهم لبس مقدار ما ندفعه، ولكن المشاعر التي نحملها على أننا حققنا نتيجة مرضية وأننا فاوضنا بنجاح "[٦٩]. فلماذا لا ندع خصمنا يحمل هذه المشاعر ويكون راضياً.

³- "إن أهم سلاح بحمله المفاوض هو أن يكون لديه حدٌ لا يوافق بعده على إجراء اتفاق مع الطرف الآخر، ويكون عندثد مستعداً للانسحاب من التفاوض "^[47]. فإذا ذهبت لشراء منزل تحبُّه كثيراً قاتلاً في نفسك: سأحاول تخفيض سعره ما أمكن، ولكنني لن أعود اليوم قبل توقيع العقد، فقد خسرت المفاوضة قبل مباشرتها.. وإذا دخلت مع زوجتك متجراً وهي تحدُّثك كم تحب ذلك الثوب الذي رأته أمس مع أختها، وأنها ستحاول تخفيض السعر، ولكنها لن تخرج من المتجر إلا وهي تحمله، فقد ضمنت فشلاً محققاً في المفاوضة.. وإذا تقدمت لعمل وقلت في نفسك: سأحاول أن أحصل على أعلى أجر ممكن، ولكنني لن أعود إلا بعد توقيع العقد، فقد فشلت في التفاوض..

فالمفاوض الناجع لا يبدأ التفاوض إلا بعد أن يقرر الحد الأدنى للعرض الذي يقبله، أو الحد الأعلى الذي يكون مستعداً لدفعه، وهو ما يسمى الذي يقبله، أو الحد الأعلى الذي يكون مستعداً لدفعه، وهو ما يسمى Walk-away point. وما لم يحققه فإنه سينسحب من المفاوضة.. كأن يقول: سأشتري هذا المنزل، ولكني لن أدفع أكثر من مليون ليرة.. أو أشتري هذا الفستان لزوجتي، ولكنني لن أدفع أكثر من ألف ليرة.. وسأقبل هذا العمل، ولكن راتباً أقل من عشرة آلاف ليرة شهرياً غير مقبول على الإطلاق مهما كنت أحب العمل وأرغبه.

في الختام لا بد من الإشارة إلى أمرين: الأول هو أن السر في أن تكون مفاوضاً ناجحاً يكمن في أن تُطوِّر آلبات تفاوضك بنفسك بدلاً من تقليد آلبات الآخرين واتباع أساليبهم.. والثاني هو أن النصائح التي أوردتها عن التفاوض في هذا الفصل ليست كلها أخلاقية لأدعو القارئ لتنفيذها وممارستها، ولكن علمه بها جميعاً يفيده إذا ما استخدمها الآخرون معه.. فالإنسان الفعال يتعلم الخير ليفعله، ويعرف الشر ليتجنّبه ويتّقبه.

المزية الثامنة

التفكير الاستراتيجي واتخاذ القرار

هبئي أيتها العواصف الني نتوقعها

لا بد لي من الاعتراف أنه على الرغم من قناعتي أن فهم آليات التفكير الاستراتيجي واتخاد القرار من المزايا الهامة للإنسان لفعال ولا سيما لمن يتبوأ منصباً إدارياً أو قيادياً رفيعاً ، فإنه لم يتل مني ما يكفي من الدراسة والبحث.. وفي نفس الوقت الذي وجدت صعوبة في تعميم ما تعلّته عن هذا الموضوع، وهو بتعلق باختصاص واحد (إدارة المياه)، فإنني قد وجدت صعوبة أخرى في تقديم هذه المزية من خلال سرد الأمثلة عن موضيع عامة جمعتها من مراجع عديدة من مطالعاتي الأمثلة عن موضيع عامة جمعتها من مراجع عديدة من مطالعاتي المختلفة، وربطها بشكل متناسق لتشكل منهجاً مبسطاً يُعرض في صفحات المينة حسبما يسمح به حجم الكتاب.

ومع علمي أن قراءة هذا الفصل لا تكفي لفهم موضوع معقد يصعب شرحه، ولا لاكتساب مهارات التخطيط الاستراتيجي، فإني أرى أنه قد يفتح شهية القارئ المهتم ويحفّزه ليعود إلى مراجع أخرى لمزيد من التفصيل.

من المفيد التوضيح أن التفكير الاستراتيجي هو فن أكثر من كوته علماً.. فالعلم يعتمد عادة على قواعد صارمة ومحددة.. بينما يسهم في فنّ التفكير الاستراتيجي الشخصية والمهارة والخبرة إلى حد كبير.

وقد يكون لتفكير الاستراتيجي بسيطاً ويعتمد على مبادئ بسيطة ، أو يصل إلى درجة الاعتماد على معادلات رياضية معقدة مما يبعد الناس عن محاولة فهمه.. وسأقوم بتحاشي ذكر المعادلات، والتعريض عنها بأمثلة تكسب القارئ مَلَكَة لتفكير الاستراتيجي دون الخوض في تفاصيل المعادلات وتعقيداتها.

وللإمعان في تبسيط مفهوم التفكير الاستراتيجي علينا أن نفكر كيف تقوم سيدة بإعداد طبق من الطعام.. فهي تعرف ما يلزمها من المواد.. نوعيته ومقدارها وطريقة خلطها، وكم من الوقت يلزم وضعها في الفرن.. كما تعرف ترتيب العمية، أي متى تضع لزيت وتخلط الخضار وتضيف الملح والماء.

إن التفكير الاستراتيحي يتضمن وضع خطة لما يحب علينا القيام به، ويتراوح تطبيق ذلك بين عمل بسيط كالطبخ أو التسوق أو بناء منزل إلى الاستراتيجيات المعقدة، كوصع خطة وطنية لإدرة واستثمار المصادر المائية، أو وضع استراتيجية لحماية البيئة، أو مكافحة الفقر والبطالة والتصحر، أو تطوير الصناعة أو تحديث التعليم..

إن كل فرد أو جماعة أو مجتمع يسعى للتغيير أو لتحقيق هدف أو مجموعة أهداف واضحة لا بد له من إيجاد منظومة من البيئة الملائمة والناس والوسائل والخبرة والمعدومات والقواعد.. تعمل بانسجام وتناغم وفعالية لتحقيق هذه الأهداف.

وأفراد المجموعة الذين يسعون إلى غاية معينة يجب ألا تتعارض مصالحهم وأهدافهم الفردية واحتياجاتهم وحماستهم مع منظومة العمل الجماعية؛ بل أن تتكامل وتتوجه معاً لتحقيق هذه الغاية. وهناك ثلاثة مستويات من التخطيط والترجيه لا يوجد حدّ واضح يفصل بينها: ففي المستوى الأدنى، وهو مستوى الإنتاج والعمل المباشر أي مستوى الإدارة، وهنا تنحصر مهمة الذين يديرون في أن يوجّهوا الأفراد لإنجاز الأعمال التي كُلّفوا بها بإتقان، ويستثمروا بكفاءة وفعالية الوقت والوسائل المتاحة للوصول إلى نتائج محددة، وذلك من خلال أداء الواجب الخاص بكل يوم أو ساعة في ضوء خصة الأسبوع أو الشهر أو السنة التي ثم وضعها مسبقاً من قِبَلِ المستويات الأعلى.

المستوى المتوسط، وهو مستوى التخطيط والتنظيم.. وفيه يتم تحديد الأهداف على المدى القصير والمتوسط، وتوضح الإجراءات والوسائل، وتوزع الأدر ر، وتقسم الخطة الكبية إلى خطط حزئية، كخطة الشهر والأسبوع وليوم.. فالأهداف المرحلية يجب أن تتبع بشكل طبيعي الأهداف البعيدة وأن تنثق عنها.

المستوى الأعلى هو مستوى التخطيط الاستراتيجي (مستوى القيادة).. وهذا المستوى يتطلب الكثير من التفكير والإبداع، ويكون التخطيط فيه على المدى البعيد (لكامل الحياة على المستوى الفردي).. وفيه يجب التأثير والتغيير واتخاذ القرارات المصيرية والعمل على فهم وتوضيح القيم والثقافة.

فالتفكير الاستراتيجي تعريفاً هو تنظيم أفكارنا وسلوكنا بطريقة سليمة للوصول إلى الهدف المنشود.. وهو يسبق الإدارة والتخطيط والتنظيم، بل هو الذي يحدد طريقة الإدارة المناسبة والتخطيط المناسب والتنظيم المناسب.

فالإدارة هي التصرف السليم بالمصادر المحدودة، ومهمة المدير أن يوزّع هده المصادر القليلة في المواضع الأكثر ملاءمة.. فهناك عادة القليل من المال، وما لا يكفي من التجهيزات، وقسط قليل من المعرفة

والكفاءة.. والإدارة الحكيمة تستطيع أن تستخدم مجموع الطاقات المتوفرة لإنجاز العمل وتحقيق المطلوب.. ولكن، قد لا تكون المشكلة دوماً نقصاً في الموارد المترفرة أو نقصاً في الوقت، بل كيف نستخدم هذا الوقت وتلك الموارد بالشكل الصحيح.. ولذلك فإن الإدارة تهتم أيضاً بالكفاءة في إنجاز عمر محدد.. "تزداد الكفاءة الإدارية بزيادة كفاءة الفعاليات الإدارية، وهذه الفعاليات هي: التخطيط والتنظيم والتنسيق والتحكم والتقويم المحارة الموارد المائية، وخاصة عندما تكون شحيحة ونادرة، تستوجب من المختصين في هذا المجال توزيع هذه الموارد بشكل صحيح لتستثمر في أقصى فعاليتها وكفاءتها، فيعطون مياه الشرب أولى الاهتمامات، ثم يولون العناية للاستخدامات الأخرى كالزراعة والصناعة والسياحة وتربية الأسماك وتوليد الطاقة.. ولا بد لكل مؤسسة تنشد النجاح أن تقرر ما الذي تنوى تحقيقه، وتخطط لذلك، فتحشد المصادر البشرية والمادية والمالية، وترتبها بطريقة منتجة، وتحدد نوع النشاطات اللازمة للوصول إلى الأهداف، وتحدد على من تقع المسؤولية في تنفيذ كل منها، وتوزعها على مختلف الأعضاء أو مجموعات العمل، وتواكب وتقوّم أداءهم.

أما التخطيط الاستراتيجي، ولذي هو نوع من التفكير الاستراتيجي، فهو أشمل من الإدارة لأنه بأخذ بعين الاعتبار كافة العوامل الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، والوضع الراهن والتوقعات المستقبية.. فهو الطريقة أو النهج الذي يوصلنا مما نحن فيه إلى ما نأمل أن نكون عليه.. كما أنها تحدد لنا اختيار السيناريو المناسب بين عدد من السيناريوهات المحتملة والمقبولة.. وهو تعريف أكثر علمية، منهجنا لتحقيق سياستنا (أهدافنا).. قالسياسة: هي رغبة معلنة لتحقيق هدف محدد.. والاستراتيجية: هي مجموعة من الخطط قصيرة ومتوسطة وطويلة الأجل لدعم تحقيق هذه

الأهداف (السياسات)[١١٠]. فالسياسة هي الهدف.. والاستراتيجية هي القطار الذي يوصلنا إلى ذلك الهدف في ضوء كل الظروف المحيطة .. فعندما نقول إن السياسة الصحِّية لبلدٍ ما هي التخلص من الأمراض وتعزيز الصحة العامة، فإن الاستراتيجية اللازمة لتحقيق هذه السياسة (الهدف) يجب أن تشمل خطط الدولة في التلقيح واستيراد الدواء والتوعية العامة وبناء المستشفيات وتخريج الأطباء والممرضين وإيفادهم، وتأمين الأموال اللازمة. ووضع قواعد للتأمين الصحي.. وغيرها الكثير.. وعندما نقول إن سياسة لدولة في المياه هي تأمين مياه الشرب النظيفة لجميع مواطنيها وضمان وصول ما يلزم من هذه المياه لتحقيق الأمن الغذائي.. فإن الاستراتيجية اللازمة لتحقيق هده الأهداف تتضمن مكونات كثيرة ومعقدة، كمعرفة توفر المصادر الماثية وتوعيتها، وتزايد عدد السكان ومستوى معيشتهم، وتنفيذ المشاريع اللازمة لتخزين المياه وبقلها وتنقيتها ومعالجتها، وتنظيم حملات التوعية للمحافظة عليها من الهدر والتنوث.. كما تهتم بشؤون أخرى كثيرة كالإصلاح المؤسساتي، وآلية استرداد تكاليف الخلمات والصيانة، وقواعد تسعير المياه، وقوانين معاقبة المخالفين، والتشريعات الناظمة لحفر الآبار.. وهكذا.

فالتفكير الاستراتيجي هو معرفة كيف نحوّل الهدف والرؤية المستقبلية إلى واقع.. فهو إعادة صنع مستقبلنا.. فبه نحدد وجهتنا وعناصر التغيير اللازمة والطريق التي توصلنا، وكيف نحل مشكلات ونتكيف مع الظرف والشروط التي تحيط بنا.. وكيف نخطط ونصنع التغيير.. وكيف نغتنم الفرص والإمكانات، ونتجاوز كل أنواع العقبات.

إنه حسب تعريف ويلسون Ian Wilson طريقة في التفكير ذات معالم ومواصفات محددة ومتكاملة تسمح للأفراد المشاركين في العملية بتنظيم أعمالهم وتحديد وجهتهم وتقويمها باستمرار وتعديلها حسب الصرورة

ومقاومة المثبطات والانفتاح على التجارب الجديدة والظروف الجديدة والآراء الجديدة والتركيز المتواصل للوصول إلى الهدف.

إنه إبداع في تصور ما نريد أن نصل إليه في المستقبل ثم العودة إلى الوضع الراهن وتحديد الطريق الأنسب الذي يوصلنا مما نحن فيه إلى ما نصبو إليه وفق خطة زمنية محددة وبأقل الخسائر وأحسن النتائج وأكثر الوسائل فعالية، وهذا يتطلب منا تقويم المصادر التي نملكها والتنظيم الأفضل لذي يتطلبه تحقيق الهدف وتحديد العلاقة التي تربط الناس بالمصادر المتوفرة وشبكة العلاقات الاجتماعية فيما بينهم.

دورة التخطيط الاستراتيجي



وقد يكون الإنسان بطبيعته استراتيجياً في تفكيره في شؤون بيته وعمله وحياته العامة والخاصة، ولكن البعض يستخدم استراتيجيات جيدة ومناسبة، والبعض يستخدم استراتيجيات سيئة وفاشلة وغير فعالة.. فليس المهم أن نخطط ونضع استراتيجيات وحسب، فالجميع بقوم بذلك، بل أن نختار الاستراتيجية الصحيحة الملائمة.

فمتى تكون الاستراتيجية جيدة ومناسبة؟.

الاستراتيجية الجيدة هي التي تكون معقولة وطموحة، تهمُّنا وتستحق جهودنا.. وتكون مناسبة عندما تملك وسائل تنفيذها، ونكون مستعدين لممارسة النشاطات والأعمال اللازمة لنجاحها، مهما كانت صعبة وغير مألوفة ولا محبوبة.. وأخيراً، وهذا الأهم، عندما توصلنا إلى أهدافنا بأقل لخمائر.

فالاستراتيجية السعيمة هي الطريق التي توصلنا إلى حيث نريد.. إلى نتاتج فكّرنا بها مليّاً وحددناها بوضوح.. 'إن كل استراتيجية هي كالقطار، توصلك إلى مكان مكان أو ركبت القطار الخطأ فستصل إلى مكان لم تكن نريد الذهاب إليه.. فلا تلومنَّ القطار! 'المالي.. فإذا أردت السفر من حلب إلى دمشق وركبت القطار المتّجه إلى استنبول، فلا تلم القطار.. وإذا أردت المتبعد وركبت القطار المتبعه إلى الأقصر، فلا تلم القطار.. وإذا أردت النجاح وركبت قطار الفشل، فلا تلم القطار.. وإذا أردت النجاح وركبت قطار الفشل، فلا تلم القطار.. وإذا أردت النجاح وركبت قطار الفشل، فلا تلم القطار.. وإذا أردت السعادة وركبت قطار التعاسة، فلا تلم القطار.

وتختلف الاستراتيجية الملائمة باختلاف الحال والظروف، وليست هناك استراتيجية واحدة تصلح للنطبيق في كل حين ولو رأينا نتائج مشجعة في تطبيقها لدى الآخرين. فالمعلم الذي يعتمد منهجاً لتدريس طلاب المدرسة لا بختلف عن الطريقة التي يعلمه فيها أستاذه في الجامعة، يكون قد اختار قطاراً خاطئاً.. والدولة التي تضع استراتيجية لإدارة مصادرها

الطبيعية لا تتناسب مع ظروفها وإمكاناتها وثقافة ووعي مواطنيها، فقد ركبت قطاراً خاطئاً.. والمدير الذي يعامل جميع مرؤوسيه بنفس الأسلوب بغض النظر عن شخصياتهم ورشدهم ومستواهم العقلي والمعرفي، فإنه يركب قطاراً خاطئاً.. والذين يحاولون تقليد تطبيق الديمقراطية في بلدان أخرى متجاوزين مرحمة بنائها في النفوس، فإنهم يركبون قطاراً خاطئاً.

وبسعينا نحو الهدف فإن هناك عادة استراتبجية واحدة هي الأنسب لتحقيق هذا الهدف، ولا بد للنجاح والنفوق وتحقيق الفعائية في أعمالنا من معرفتها وانباعها.. وقد يكون للثقافة والخبرة السابقة وطريقة التعلم أثر كبير في اختيار أساليب واستراتيجيات معينة قد لا تكون الأصمح والأفضل.. ولا تنفعنا دوافعنا السليمة ونياتنا المخلصة وجهودا الحثيثة في تحقيق أهدافنا ما لم نعتمد الاستراتيجية الأكثر ملاءمة.

فمعرفة الهدف الصحيح وتوفر النية الصادقة لا تكفيان وحدهما لتحقيق هذا الهدف.. كما أن النزام قواعد جرَّبها غيرنا ونجحوا فيها لا يعني أنها سننجح معنا، ولا بد من وضع النموذج الذي يتناسب مع قدراتنا وظروفنا وبيئتنا.

على سبيل المثال شاعت في السنوات الأخيرة في الدول المتقدمة فكرة حماية البيئة، واشتهر مبدأ عام يتحدث عنه المختصون في المؤتمرات الدولية وهو مبدأ "الملوّث يدفع " Polluter Pays Principle وهو ما يدعى اختصاراً بمبدأ (P.P.P). ويقضي بأن كل من يتسبب في تلويث المياه أو التربة أو الجو، فإنه يغرّم بمبلغ من المال يكفي لإزالة ما صنعته بداه من تلوث. وقد تم تطبيق هذه المبدأ بفعّالية في الدول المتقدمة

ولتوضيح ذلك أبين كيف شرح لما المختصون تطبيقه عند زيارة معمل لإنتاج الحليب أنشىء على شاطئ نهر كبير (السين) في فرنس.. فالمصنع

مزوَّد بمحطة تعالج المياه المصروفة بعد عملية التصنيع قبل إعادة صرفها إلى النهر.. ولأن التقنيات المتوفرة غير قادرة على المعالجة الكاملة للمياه، ولأن هذه المحطة لا يمكن أن تعيد المياه إلى نفس النوعية التي دخلت فيها إلى المعمل قبل عملية التصنيع مئة بالمئة، وإنما يمكن أن تصل درجة المعالجة حتى تسبة (٩٥ – ٩٧٪)، فإن على صاحب المصنع أن يدفع ضريبة للدولة مقابل الأضرار التي يسببها للنهر، وهي مبلغ من المال يكفل تغطية التكاليف اللازمة لإزالة آثار التلوث المنبقي الذي لم المال يكفل تغطية المعالجة من إزالتها بشكل كامل.

عندما نقلت الفكرة إلى بعض الدول النامية، فُهم مبدأ (الملوّث يدفع) على نحو أعوج، فالمصنع الذي يرمي بفضلاته دون معالجتها، ويلوث المصادر المائية كالأنهار والبحيرات والبنابيع يدفع مبلغاً للدولة عقوبة لما يحدثه هذا التدوث. هذا إذا افترضنا أن القانون سيطبق بصورة كاملة على ذلك الملوّث. أما إذا قام بتركيب محطة معالجة ولو كنت كفاءتها أقل بكثير من تلك التي أنشئت في معمل الحليب، فيعفى من هذه الضريبة أو العقوبة ويُمتدح ويُشكر.

وفي بلاد تكاد تجف جميع أنهارها الداخلية، وتعتبر سواقي صغيرة مقارنة بأنهار كبيرة في بلدان أخرى، يُمسي تطبيق هذا المبدأ على هذه الصيغة ضرباً من الجنون.. وكان الأولى أن يطبق فيها مبدأ أكثر صرامة من الأولى، وهو منع التلوث، مهما كان مصدره، واجتثائه من جلوره، وترك ما تبقى من المياه النادرة الشحيحة نقياً.. ولكن ما حصل هو أن هذا المبدأ طُبُق بطريقة خاطئة متأخراً سنوات طويلة أصبح خلالها تلوث الأنهار في بعض هذه البلدان مأساوياً، وأكثر منه مأساة تلويث المياه الجوفية التي تخصص عادة للشرب، وقد لا تكفي مئة سنة لإزالة التدوث الواقع عليها، إن أمكن ذلك عملياً.. وهذا واحد من مظاهر اللافعالية في

هذه المجتمعات، ومثال على اختيار استراتيجيات خاطئة والركوب في القطار الخاطئ.

كما شاع مبدأ آخر هو مبدأ 'إدارة الطلب على المياه' Water Demand Management . . ففي حين تتبنَّاه مناطق غنية بمصادرها المائية لتحافظ على جريان الأنهار والسواقي حرصاً عني جمال لطبيعة و.ستمرار توازنها، تراه متجهلاً في أكثر بلاد العالم جفافاً وحاجة إلى تطبيقه.. على سبيل المثال في بلدية سياتل، شمال غرب أمريكا، حيث تشتهر المنطقة بغزارة أمطارها، لدرجة أنه ارتبط اسم المدينة بغزارة الأمطار على مدار السنة.. كانت هناك مكاتب مختصة لنطبيق كلِّ من مكوِّنات هذا المبدأ، كتوعية الناس لترشيد استهلاك المياه، وإبداع تقنيات جديدة لتوفيرها في الصناعة والزراعة والاستخدام المنزلي، ومنع التبخر من يحير ت السدود وخزانات مياه الشرب، وتوعية الأطفال في المدارس، وكل ذلك بهدف لمحافظة على كامل حصة سمك السَّلَمون من المياه العذبة، فهذا النوع من الأسماك ذو حساسية عالية لنظافة المياه وصفائها، ولا يمكن أن يعيش إلا بمياه ذات درجة عالية من النقاء، بل يعتبر وجوده أحد لمؤشرات الهامة على نظافة المياه وجودتها.. ومع أننا نحتاج المياه في البلاد الجافة لشربنا وبقائنا ومستقبل أطفالناء فلا نبادر إلى تطبيق هذا المبدأ، ونُصرُ على تطبيق طرق تقليدية موجِّهة نحر تأمين مصادر جديدة، رهي لم تعد مناسبة، بل أصبحت خطيرة ومهلكة مقارنة بالعجز المائي المتوقع والاحتياجات المتزايدة.

إننا كأشخاص وجماعات.. رجال أعمال ومديرين وموجّهين.. حتى نمفكرين منا والمخططين، مشغولون جداً في العمل البومي، لا نتوقف أو تستريح لنفكّر ونقوّم أعمالنا ونتبيّن فيما إذا كنا نسير في الطريق لصحيح أو أننا ما نزال نسرع في الطريق الخطأ، ومعظمنا غارق في

السعي الحثيث لتحقيق إنجازات جزئية كل يوم دون معرفة أهمية هذه الإنجازات في تحقيق أهدافنا الحقيقية وأولوياننا، ولا يخطر في بالنا أن الفعالية ليست في السرعة وحدها.. كما أننا وبسبب سرعتنا وانهماكنا في أعمالنا ونتساءل: إذا كنا نعمل بسرعة ونأكل بسرعة ونمشي بسرعة ونقود سياراتنا بسرعة وننقذ مصابينا في الحوادث بسرعة، ونغضب بسرعة ونرضى بسرعة ونحب بسرعة ونكره بسرعة ويمكن أن نعتبر أنفسنا أسرع من كل الأمم في كل شيء، فلماذا لا نسبق هذه الأمم في كل شيء، فلماذا لا نسبق هذه الأمم في كل شيء، فلماذا لا نسبق هذه الأمم في كل شيء، فلماذا المزمنة التي نعيشها؟.

إن الإنسان الفعّال الذي يفهم التفكير الاستراتيجي لا بصاب بالغرور من حجم العمل الذي يقوم به، ولا يخدع بكمّ المحاولات والجهود التي يبذلها، ولا بسرعته في الإنجاز، ولكنه يولي اهتمامه للأحمال النوعية المجدية التي يكرسها بعد الوعي والتخطيط، والجهود الدؤوبة التي يللها في الطريق الصحيح لتحقيق أهدافه.

ووجود الاستراتيجية هو ما يميز الفعّالين من القوّالين: ﴿يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُوا مَ لَا تَفْعَلُونَ ۞ كَبُرَ مَقَتًا عِندَ اللَّهِ أَن تَقُولُوا مَ لَا تَفْعَلُونَ ۞ حَبُرَ مَقَتًا عِندَ اللَّهِ أَن تَقُولُوا مَ لَا تَفْعَلُونَ ۞ الصف: ٢٠/١-٣]. وهي تميّز العاملين المجدّين من النائمين المستغرقين في أحلام اليقظة، فهي الخريطة التي تدلنا على الطريق وتوصلنا إلى أهدافنا بأمان وكفاءة وسرعة وتجاح.

فالفرق كبير بين الحلم والهدف.. الحلم مجرد أمل، أما الهدف فهو منطقي ومعقول وممكن. توضع له استراتيجية محددة تجيب برضوح وتفصيل عن أسئلة محددة نطرحها على أنفسنا: أين أنا الآن؟.. ما الذي أريد أن أكونه؟.. وكيف أنتقل مما أن فيه إلى ما أريد أن أكون عليه؟.. وما هي الوسائل والخيرات المتوفرة؟.. وأيها أفضل؟.. ثم التخطيط الذي

يتبعه العمل المنهجي المنظم، وعدم الاكتفاء بالأقوال.. وفي طريقنا إلى الهدف ننظر إلى أنفسنا ونتابع خطواتنا ونقوِّمها ونُعدِّلُها ونتكيف مع الظروف الجديدة.. وقد يلزمنا أن تتخلى عن النشاط المرحلي أو الهدف المرحلي إذا اكتشفنا أنه لا ينسجم مع أهدافنا النهائية، ولو سبق أن استثمرنا فيه، فلا نصرُّ على الاستمرار في أخطاتنا.

فأسئلة مثل. هن أواكب الخطة الموضوعة؟.. وما هي مظاهر النجاح والفشل؟.. وما الذي يجب تغييره في كل مرحلة؟.. ولماذا لم تنجع بعض الأمور؟.. وكيف تحل هذه المشكلة وتزال تلك العقبة للوصول إلى الهدف المنشود في الموعد المحدد؟.. كل هذه الأسئلة ضرورية للمتابعة والتقويم، إضافة إلى ما يلزمنا من مثابرة ومرونة وتفاؤل.

وإذا أردنا تحقيق التغيير والنجاح فلا بد أن نتحول من حياة العشوائية والترقيع في حياتنا إلى حياة الشخطيط ووضع الاستراتيجيات.. فخطة التغيير الجادة هي التي تتضمن خيارات متنوعة، وتتعرف على القوى الني الفاعلة والمبادئ والقيم التي تؤثر في عملية التغيير، وعلى القوى التي تدفع الناس إلى تبني فكرة التغيير والالتزام بها بفعالية أو تلك التي تقف عائقاً دونها،

فيها نجيب على أسئلة محددة بأجوبة واضحة: لماذا نريد هذا التغيير؟ وكيف سيحصل؟ وما هي الأهداف العريضة والجزئية؟ وما هي الأعمال والنشاطات اللازمة؟ ومن لذي سيقوم بها؟ ومتى؟ ومن سيراقب عملية التغيير وكيف؟ وكيف يتم التعديل؟

فيها نحدد مواقع الضعف والخلل وكيف يمكن التغلب عليها المعرف على فعالية الناس المنفذين للخطة ووسائل تعزيز هذه الفعالية النعرف كيف نشجع التزامهم، ونبدع في طرق تحسيسهم.. ونكتشف مؤامرات الأعداء ونحص المجتمع من آثارها، ونحدد وسائل الصراع

الفكري وأدواته وطرقه بحكمة ودقة، ونكشف الأفكار الهدَّامة والقائلة.. وفيها نتوقع الخطر والصعوبات، ونستعد لحل المشكلات، أو نتحاشاها قبل وقوعها.. ونتعلم كيف نتخذ القرارات الصائبة بنضرة شاملة وبعيدة المدى.. ونميز الإيجابيات والسلبيات التي تحملها كل خطة أو قرار أو خطوة.. لتبنى أفضل الخيارات.

يقول مالك بن نبي: "لا نرى بسبب تخلفنا الاجتماعي أن العالم الذي نواجهه ونعيش فيه مخطّط، أي إنه عالم لا تأتي فيه الأشياء عفواً وإنما كنتائج لخطط محكمة "[٢٩].

قنحن عادة نخطئ مرتبن.. مرة عندما نبتر شرطاً من شروط نجاحنا، أو نعجز عن تأمين واحدة من وسائله الضرورية، ومرة أخرى عندما نقحم عليها شروطاً وأفعالاً ثانوية تضخّمها ولكنها تضعف مفعولها، فتشتت جهودنا وتستهلك وقتنا، فلا نحقق ما ترجوه من فتائج.

فعندما نضع هدفاً لرفع مستوى التعليم والبحث العلمي، فاستراتيجية تحقيق ذلك تتكون من عوامل كثيرة اقتصادية و جتماعية وثقافية، ولا بد من تناغمها جميعاً لتحقيق الهدف المنشود.. فإذا كنا نبني صروح التعليم ومراكز البحوث ونصرف أموالاً طائلة لتأمين كل الوسائل اللازمة لذلك، ونوفد الطلاب للتخصص في جميع المجالات.. ثم نتساهل في شرط واحد كإيجاد بيئة التعاون وعمل الفريق.. أو تحقيق العدل وفرص المنافسة الشريفة والحد من المحسوبيات، فإن كل جهودنا الأخرى تذهب هباة.

كما أن كثرة القرارات تعرقل تحقيق أي منها، وتعقيد الأمور عن قصد يقعدنا عن البدء في إنجاز أعمال صغيرة نقدر عليه.. فعندما نعمل من أجل النجاح في الامتحان وتضعه نصب عينيك، فمن العبث أن تضيف إلى هذا الهدف أهدافاً أخرى مثل متابعة المباريات الرياصية والسهر مع الأصدق، والمطالعة والرحلات.. وعندما نعقد اجتماعاً

لمناقشة قضية محددة، ثم نضع عشرين توصية ومقترحاً، فإن التجربة تثبت أننا عادة لا ننفذ أياً منها.

يقول مالك بن نبي: "إن صاروحاً رُكِّب من أجل الوصول إلى القمر لا يصل إليه إذا ركِّبت فيه صواريخ أخرى موجهة إلى المريخ ورّحل "[٢٩].

وعندما تكون لنا استراتيجية محددة فإن ذلك لا يعني أنه لن تواجهنا مشاكل ومعضلات أو تقف في طريقنا عقبات ومثبطات، بل إن جزءً مهماً من التخطيط الاستراتيجي هو أن نتوقع كلَّ هذه الصعوبات.

عندما نتوقع المشكلة فإننا نعتبرها نفقاً، مهما كان مظلماً فإنه سينتهي عاجلاً أم آجلاً بنور ساطع.. أما عندما لا نتوقع المشكلة، فنكون كمن يسير في عتمة تامة، لا نعرف في أي اتجاه نتحرك ولا كيف ستكون النهاية.

وتحقيق الأهداف الكبيرة يتطلب منا أن نقسم استراتيجيننا إلى خطط صغيرة تجعل الوصول إلى الهدف ممكناً، وإلا فإننا، وخوفاً من ضخامة الجهد الذي علينا أن نبذله دفعة واحدة، وخوفاً من العقبات الكبيرة التي قد تعترضنا، نصاب بالياس ونقف في أول الطريق عاجزين.

وإذا لم نفسم عملنا إلى خطوات ومراحل، فإن الإرباك الذي يعترينا سيغلب قدرتنا على التفكير في إمكانية تحقيق أهدافنا.. ولكن القيام بعمل ما نستطيعه البوم كفيل بأن يجعلنا قادرين غداً على القيام بما اعتبرناه البوم صعباً، لأننا نكون قد تجاوزنا عقبة وتقدمنا خطوة، وأصبحنا في موقع أحسن ومركز أقوى وازدادت ثقننا بأنفسنا.. هذا ما يحصل عندما نتسلق الجبل، أو ندرس مقرراً في الجامعة، أو نؤلف كتاباً، أو نبني منزلاً.. وهذا ما حصل في تقدم علوم الطب والرياضيات والهندسة و لطبيعة

والفلك وبقية العلوم. عشرات وأحياناً مثات من الخطوات الصغيرة أوصلت الإنسان إلى تحقيق معجزات كبيرة، فذَخَرَ الكثير من الأمراض وحقق نتائج مذهلة في تكنولوجيا الاتصالات والمواصلات وطوَّر وسائل جليلة لتأمين الطاقة وإكثار الإنتاح وتحسيس نوعيته، والكثير من الإنجازات غيرها.

فالإنسان الفعّال يعرف كيف يكون واقعياً مع تفاؤله، ومع كل أمده في أن كل شيء يمكن تحقيقه بالصبر والجد والعمل والتخطيط المناسب، فإنه لا يحاول أن ينجز كل شيء دفعة واحدة أو في يوم واحد، بل يقسّم عمله، ويبدأ بما يستطيعه ويتناسب مع قدراته وما أعد نفسه له.. فمن المهم أن نبدأ القيام بعمل شيء ما ولو كان صغيراً، ونحوّل طاقتنا الكامنة إلى واقع عملي، فنتغير أحوالنا ونتقدم حطوة، ومهما كانت صعيرة فهي مهمة، وتجعلنا أقوى وأقدر على القيام بخطوات أوسع وأكبر، وبمثل هذا العمل الدؤوب والمستمر ننتقل من حال إلى حال.

يقول الحديث الشريف: "أحبُّ الأعمال إلى الله أدومها وإن قلّ (١)... والعمل المنتظم الدائم المكرر، خطرة بعد خطوة، سواء كان ذلت في برامج تغيير النفس أو التعلم واكتساب المهارات، ينجع أكثر من تلك القرارات النارية التي نسعى فيها إلى حل مشكلاتنا، أو التخلص من عادة سيئة بين يوم وليلة.. فنادراً ما تتحول مثل هذه القرارات إلى واقع، وإذا نجحنا في أن نبدأ، فنادراً ما نستمر.

وهذا ينطبق على تحقيق الأهداف الفردية كما ينطبق على تطور المجتمعات، فكثيراً ما يكون النجاح الحقيقي محصلة لعملية كدح متواصل. يوماً بعد يوم، وساعة بعد ساعة، وعملاً صغيراً فوق عمل صغير، وليس عملاً خارقاً أو بطولة أو محاولة القيام بالمستحيل..

⁽١) أخرجه البخاري ومسلم

فالإنسان الفعال يضع خطة واضحة ومفصلة، ويقسمها إلى مراحل، ويتأكد من توفر الوسائل اللازمة لكل مرحلة، ويستعد لها، ثم يقفز قفزة واحدة كل مرة.. فهو يعلم أن الإنتاجية هي في العمل المستمر الذي يُنجَزُ جزة منه كل يوم، لا تلك الأعمال لتي يصرُّ على القيام بها بمحاولة خارقة أو بحركة بطولية معجزة.

يحكي مالك بن نبي في معرض حديثه عن أداء الواجب وكيف يعقّده عن قصد أولئك الذين يتبحّحون برفع الشعارات الكاذبة المضللة دون القيام بأي عمل منتج وفعال قصة جحا "الذي اتفق وأصدقاؤه في ليلة باردة أن يذهب كل منهم ليحتطب من الغابة المجاورة، ليحصلوا على نار لموقدهم يدفعون بها عنهم حدة البرد. وهرع كل منهم كما هرع جح، وكان أسرعهم وأكثرهم همة ومبادرة.. ورجع الجميع بعد وقت قليل إلا جحاء ومضى وقت طويل دون أن يعود.. قال الأصدقاء: لتذهب ونر ماذ ألم بالرجل.. وبحثوا فوجدوه يلف حبلاً طويلاً على عشرات الأشجار.

ماذا تصنع يا رجل؟.. قال البطل: ألا ترون؟.. أريد أن أحمل كل شجر الغابة مرة واحدة، وليكن لدينا حطب لكل الموسم.. ذُهل الرفاق إعجاباً بالبطل وخجلوا من محاولاتهم ونتائج عملهم ورجوه أن يؤجل عمله ليوم آخر ويكتفوا بما احتطبوه لهذه الليلة الباردة.. وتنازل البطل ملبياً رغبتهم عائداً معهم شامخ الأنف دون أن يحمل عوداً واحداً.

وهذا موقف جحا يضع هدفاً لا يمكن تحقيقه محاولاً التظاهر بعمل المستحيل، وبالنتيجة يستغل جهد الآخرين البسيط ويستغن سد حتهم ويظهر بمظهر البطل، وضحاياه هم من يطلقون عليه هذا الاسم [٢٩].

إن لنجاح هي تنفيذ الخطوة الأولى يجعلنا أقوى على متابعة المسير لتحقيق الخطوة التالية، وتزداد ثقتنا بأنفسنا وقدراتنا وتوقعن للنحاح مع

تزايد الخطوات وتحقيق النتائح الجزئية إلى أن نصل إلى هدفنا النهائي، وغالباً ما يتحول الهدف الجرئي إلى وسيلة مساعدة لتحقيق الأهداف التالية الأصعب، وتسمى هذه الآلية استراتيجية المكاسب الصغيرة .. فالسير عدة خطوات في البداية يجعل من الصعب علينا الانسحاب من الطريق بعد أن استثمرنا فيه جهداً ووقتاً ومالاً.. فإذا كان لديك هدف طموح ينسجم مع رسائتك في الحياة، فما عليك إلا أن تحدد الطريق أو مجموعة الطرق التي توصلك إلى هذ الهدف، وتبدأ.. حدد الهدف جيداً، وتأكد أنه ينسجم مع أولوياتك ومبادئك، ثم حدد الوسائل والإمكانات والطرق المتوفرة، واختر الطريق الأنسب، وابدأ الخطوة الأولى ١٠١٠٠ الخطوة الأولى دائماً هي الأصعب.. فالإنسان كالسيارة والطائرة والمكيِّف وكثير من الأجهزة الحديثة.. يحتاج إلى طاقة كبيرة لكي يقلع بالنشاط والعمل، فإذا ما بدأ فمن السهل عليه الاستمرار بسرعة أكبر وطاقة أقل... إذا بدأنا عملاً، فمن المرجح أن نستمر به إلى أن تنجزه.. وللتخلص من صفات سيئة تتنافى مع الفعالية كالتسويف وسرعة الملل والغضب يلزمنا وجود طاقة كبيرة تنتزعنا مما نحن فيه.. وما إن نتخلص من ثلك الحالة التي لازمتنا حتى نصبح بحاجة إلى طاقة أقل للاستمرار والتغيير.. فأن نبدأ ونستمر ليس سهلاً ، ولكن هذا ما يُحدث التغيير الحقيقي في حياتنا ويزيد من فعاليتنا.. فعادة ما تكمن الصعوبة في البداية، في أن تخطو أول خطوة، تقول حكمة Tao الصينية: "الشجرة التي لا تستطيع أن تطولها انبثقت من بذرة صغيرة، والمبنى بارتفاع تسع طوابق بدأ من تراب، ورحلة الألف ميل تبدأ بخطوة "[١٠٠] .. ويا لها من خطوة .. إنها تعادل نصف ألف ميل.

يشرح مؤلفو كتاب "التفكير استراتيجياً Thinking Strategically التفكير التواعد العامة في التخطيط الاستراتيجي، ويمكن تلخيصها وترضيحها بما يلي:

فالقاعدة الأولى تقول: انظر قبل أن تقفز Look befor you leap الشائع أن يورِّط الناس أنفسهم في حالات يصعب عليهم الخروج منها، ويدفعون ثمناً غالباً لغلطة كان يمكن تجنبها بقليل من الوعي والتبصُّر. الإنسان الفعال يمنح نفسه وقتاً كافياً للتفكير وتحليل الأمور، فيتخيَّل نفسه في المستقبل قبل أن يقع المقدور ويندم.. وهو يعلم أن غضبه يوقعه في مشاكل كثيرة، وأن تحطيم علاقة تهمُّه يصعب ترميمها، وأن الزواج غير المناسب ورطة ليس من السهل التخلص منها، وأن توقيع عقد يتطلب منا التفكير ملباً بكل تفصيله ونت ثجه، وأن المجازفة في منح ثقتنا الكاملة للآخرين دون معرفتهم وتجريبهم دليل على سذاجتنا وقلة خبرتنا، وأن المبالغة بالحدر والانتظار قد يحرمنا فرصة كبيرة لا تتكرر أبداً.

إن التفكير الاستراتيجي يعني أن نستخدم عقلنا وخبرتنا ورعينا وقدراتنا التحليلية حيث ينفع ذلك، أي قبل الحدث، وقبل وقوع المشكلة، وقبل إنشاء علاقة أو تحطيمها، وقبل توقيع العقد وليس بعده.. وذلك برزية استشرافية للنتائج والعقبات ..فالعجز، كما يقول المثل العربي، عجزان، عجز عن طلب الشيء وقد أمكن.. والجد في طلبه وقد فات.

التفكير الاستراتيجي يعني أن ننظر إلى الأمام، ثم نعود إلى الواقع (Look ahead and reason back) عندما تكون لدينا رؤى لما يمكن أن يحصل في النتيجة، ثم نعود إلى الزمن الحاضر ونقرر ما الذي يجب عمله بناء على توقعاتنا، فإننا نعيد حساباتنا ونختار الأفضل.

هذا ما يقوم به لاعبو الشطرنج.. إنهم يقومون بما يجب أن يقوم به المحطط الاستراتيجي، وما يجب أن نقوم به في حياتنا، عندما يفكرون في تتابع حركات اللعبة ووضع عدد من السيناريوهات، سأحرّك الجندي فيحرك خصمى القلعة، فأحرك الوزير، والنتيجة أنني أهدد قلعته

وأخسر جندياً.. ولكني إذا حركت القلعة أولاً فسيضطر الخصم إلى تحريك الفيل، وهنا سأتمكن من حصائه دون خسائر.

فالاستراتيجية التي نتبعها تمثل الخيار - الطريقة - الذي يتضمن تتابع خمس حركات أو ست تضعنا عند النهاية في موقف أقوى أو في موقف أضعف.. وهي تتألف من عدد متتابع من الخطوات أو الجولات التي يجب أن نفكر في محصدتها النهائية.. وقد نختار الخسارة في الخطوة الأولى لنكسب في جولات قادمة أكثر أهمية.

فليس المهم هو كسب جولة أو جولتين، بل النتيجة النهائية.. فالملاكم الذي يهدف إلى كسب جولة دون اختزان ما يلزم من قوته للجولات الأخرى يخطئ الحساب، وقد يخسر المباراة كنتيجة نهائية. والمفاوض الدي يطبق مبدأ (الجميع يحسر Lose - Lose) في الجولة الأولى ليعطي انطباعاً عن صلابته، فقد يفيده ذلك في مراحل تفاوضه التالية ويحقق ما يريد.. والمثل يقول "من يضحك أخيراً يضحك كثيراً"..

وإذا كان لا بد من العجازفة فلنجازف في المراحل الأولى.. أي أن نخاطر مبكراً في مباراة تتألف من عدة جولات، ونترك الحرص والحذر للجولات اللاحقة.. فلاعب التنس مثلاً يعرف أن عليه أن يجازف في الضربة الأولى، فإذا فشل فيها يكون قد ترك لنفسه فرصة يعيد فيها المحاولة بحذر أكثر في الضربة الثانية.. فعندما تكون لدينا عدة جولات، ونريد أن نجازف في الأبكر والأصغر، فإذا ربحنا استمررنا، وإذا خسرنا يمكننا إصلاح خطئن في الجولات فإذا ربحنا استمرانا، وإذا خسرنا يمكننا إصلاح خطئن في الجولات اللاحقة، أما إذا تركنا المجازفة حتى الجولة الكبيرة أو الأخيرة التي تقرد التنبيجة النهائية، فإن المجازفة هنا تكون حرجة وخطيرة، والخسارة بعدها لا تعرق في.

والمفكر الاستراتيجي يضع نصب عينيه الجولة الأخبرة من اللعبة، حيث لا مستقبل للعلاقة.. ففي بيئة تنعدم فيها الثقة وتتغلب المصالح، خاصة عندما تكون الجولة الأخيرة هي التي تقرر النتيجة النهائية لكامل اللعبة دون وجود طريقة لردع الطرف الآخر ومنعه من الغش والخداع، عندها لا بد من أخذ الحذر أضعاف المرات عند التخطيط لهذه الجولة.. أو تقسيم العلاقة إلى أجزاء صغيرة منفصلة تكون الخسارة في كل منها قابلة للتقبل في حال ملاحظة نية الخدع، وعندها إذا توقعت أن تخدع في جولة ما، فيجب قطع العلاقة في الجولة التي قبلها.

إِنَّ حُمل الآخر على التعاون يكون فعالاً إذ كانت اللعبة الحالية ليست هي اللعبة النهائية أو كانت المصلحة متكررة، فيكون مصدر خوفه أنك ستعاقبه في جولات أخرى إذا لم يتعاون معك في هذه الجولة.

لقد خسرت الكثير في حيائي بسبب عدم وعيي لهذا المبدأ البسيط... فعادة ما يعاملك الناس بشهامة وشرف وخنق ما دامت لهم معك مصلحة قادمة، وهكذا إلى أن تأتي الجولة الأخبرة التي لا تليها مصلحة أو منفعة، وعندها تتغير الأخلاق.. فما يحدث عادة - مع وجود استثناءات طبعاً - أن معاملة الطرف الآخر تتغير فجأة، ويحاول التهرب من كل الالتزامات والأمانات و لاتفاقات، وينكر عليك حقك، وفي أحسن الأحوال يذيقك الأمرين إلى أن تحصل عليه.

ويحصل ذلك عندما تعتقد أن الآخر قد أصبح جديراً بثقتك، معتمداً على خبرتك به وتعاملك معه الذي استمر لأيام أو شهور، كان فيها مثالاً للصدق والوفاء بالوعد والعهد والحق، وتتورط فتسلمه نمسك، وما إن تغدو النتائج التي يحصل عليها من جولة أخيرة لا نهله بعدها المصلحة أوالعلاقة، فإنه يجد لنفسه كل المبررات الأخلاقية لخداعك وإنكار حقك. فالمتعهد الذي تدفع له سلفاً جزءاً من مستحقاته مقابل قيامه بعمل

ما، يستمر بالالتزام بعمله في الجزء الذي يلي كل دفعة ما دامت هناك دفعة أخرى قادعة، وما إن تصله الدفعة الأخيرة، ولم يكن قد أتم التزامه، فإنك تصبح تحت رحمته.

وإذا كنت تبيع تاجراً يحقق أرباحاً من تجارته معك، ولا يتوفر له بديل يورِّد له بضاعته، ولتكن مجموعة من الأجهزة تقبص منه ثمنها على دفعات، فإنه سيلتزم بدفع ثمن جميع الدفعات، إلى أن تصله الدفعة الأخيرة التي لا مصلحة له معك بعدها، إما لأنه لم يبق عندك المريد من الأجهزة، أو لأنه وجد مورِّداً غيرك.. عندها يبدأ التلكؤ والتأجيل، واختلاق الأعذار بغرض التهرب، وادعاء السفر والمرض والانشغال، وكأن كل مصائب العالم حلَّت به.

بداية، إن من الفعالية والحكمة ألا تورط نفست بالوصول إلى هذه المرحلة، ولكن إذا حصل وقدَّمت له الدفعة قبل الأخيرة، وكان شرط التعاقد أن تصله كل التجهيزات قبل أن يدفع ثمنها، وبدأت تشم رائحة المخديعة، فإن عليك أن تجد شروطاً تجعله يدفع لك فوراً قبل إنزال التجهيزات من السيارة إلى مستودعه، والقاعدة هنا تقول: إذا شعرت أن الطرف الآخر سيحقق هدفه منك ثم يختفي، فاختف أنت قبله.

ولكن ماذا لو لم تبادر أو تستوعب نية الخديعة في الوقت المناسب، ورقعت في شباكه.. إن الحل الوحيد أمامك في هذه الحالة هو أن تلوّح له بمكاسب جديدة وتتمكن من إيهامه أنها لن تكون الجولة الأخيرة، وأن هناك عقداً قادماً وصفقة أكبر على الأبواب، الربح فيها أكبر بكثير من سابقتها، وتبدأ معه بإعداد الأوراق لتوقيع صفقة تعادل عشرة أضعاف الصفقة الحالية، وتجعله يستغني عن عشرة الآلاف التي ينوي إنكارها عليث كدفعة أخيرة مقابل مئة الألف التي سيجنيها من الصفقة، والتي ستضيع عليه إذا تحطّمت العلاقة بينكما.. وعندها فإنه سيضحى (بخداعه)

في الجولة الأخيرة طمعاً في مرابح التعاون في معاملة لاحقة مزعومة... عندها يخشى خداعك، ويحرص على حسن علاقته معك طمعاً في صيد أكبر... وبالطبع فإنك لن تتعامل معه بعد أن تستعيد حقك.

والأفضل من ذلك هو أن تكون العلاقة واضحة من البداية إلى النهاية، بحبث يكافأ فيها التعاون حتى آخر جولة من المبراة، وأن تكون العقوبة جاهزة للقصاص من المخادع أنّى حاول ذلك، في الجولة الأخيرة أو في ما قبلها من جولات، سواء كانت هنك علاقة قادمة أم لا ..كما يجب ألا يتساوى مقدار العقوبة مع أرباح الغش والخداع التي يمكن أن بجنبها المخادع بخداعه فحسب، بل أن تكون العقوبة أكبر بكثير، إلى الحد الذي نضمن فيه عدم حصول الخداع أصلاً، وأن تردع العقوبة كل الأطراف من التفكير بالخداع أو محاولته.. كما يجب أن تكون جاهزة لنقعل فعلها قبل المباشرة في القيام بما يخالف الاتفاق، أو الامتناع عن تنفيذ ما انفق عليه.

The rule must be in place before the other party has already taken the action you want to influence.

وبعبارة أخرى فإن ردة فعلنا على تصرف الآخر يجب أن تكون جاهزة لتحدث أثرها قبل أن يباشر حركته المخادعة.. ولكن، وفي نفس الوقت الذي تُحول الشروط دون إفلات المخادع من العقوبة، فإنها يجب أن تكون متسامحة عند حدوث ظروف طارئة وغير متوقعة.. والتسامح هنا يعني المحافظة على العلاقة وعدم استغلال الظروف غير الاعتبادية، فتتيح قدراً من المرونة تأخد بعين الاعتبار حصول أخطاء غير ماكرة ولا مقصودة، وعندها يجب أن تنحسر العقوبة إلى الحد الذي لا تدمّر فبه العلاقة ولا تمنع من استمرار التعامل.

أما أحسن الحالات فهي عندما تكون لديث استراتيجية تستند إلى المبدأ والعقيدة والثوابت الدينية أو الأخلاقية أو الوطنية.. وهذا النوع له

قوة كبيرة وتأثير حاسم في النجاح، حيث تكون مسيطرة على غيرها من الاستراتيجيات لا يجوز التزحزح عنها، بغض النظر عن موقف الخصم واستراتيجيته، فلا نكترث بما ينويه أو يخطط به أو يفكر فيه.. ويعتمد تطبيق هذه الاستراتيجية على الخطرات التالية: [١٠٤].

- ابدأ بالنظر إلى كل من نفسك وخصمك، وحاول أن تعرف فيما إذا كان لدى أحدكما استراتيجية مسيطرة (Dominant Strategy) تهيمن على جميع الاستراتيجيات الأخرى، بغض النظر عن اختيار الطرف الآخر.
- الديك، وتحقّفت أن لخصمك واحدة، فافترض أنه ليك، وتحقّفت أن لخصمك واحدة، فافترض أنه سيستخدمها، وكن جاهزاً لاستجابات تتوافق معها.. فإذا لم يكن لدى أي منكما استراتيجية مسيطرة، ابحث عما إذا كان لدى أحدكما استراتيجية مغلوبة (Dominated Strategy).. وهي أكثر الاستراتيجيات سوءاً.. فإذا وجدت هذه لدى أحدكما طبق القاعدة (٣).
- ٣- ألغ الاستراتيجيات المقهورة أو المغلوبة من الاعتبار، وتابع بإلغاء الأسوأ فالأقل سوءاً، وافترض أن خصمك سيلغي استراتيجياته السيئة.. فإذا ما برزت استراتيجية مسيطرة، استخدمها وافترض أن الطرف الآخر سيستخدم استراتيجيته الأفضل، وبذلك تكون قد بسّطت اللعبة إلى أجزاء أصغر يمكن إدارتها بشكل أفضل.

وأخيراً إذا لم نكن لديك فكرة واضحة عن استراتيجية مسيطرة أو استراتيجية مغلوبة سيئة لدى أي من الطرفين طبق القاعدة (٤).

٤- ابحث عن التوازن، وهو ثنائية من الاستراتيجيات يردُّ فيها كل لاعب على الطرف الآخر بأفضل الردود الممكنة، أي إنك تردُّ عليه بأفضل خياراتك الممكنة في كل خطوة، كما تحاول أن تضع نفسك في مكانه وتتوقع أنه سيرد عليك بأفضل خياراته الممكنة.

كيف نحصل على التعاون: إن مبدأ الترغيب والترهيب، وهو ما يكنَّى عنه بمبدأ العصا والجزرة، واستخدام أحدهما أو كليهما، هو ما كان ينظر إليه حتى عهد قريب على أنه أكثر الوسائل نجاعة لحمل الآخرين على التعاون معنا، وهذا واضح في علاقات الدول، وكثيراً ما نسمع عن أمثلة على هذا المبدأ في البرامج الإخبارية والسياسية، عندما تستخدم الدول الغنية من وراء الكواليس وفي المباحثات السرية والعلنية المعونات الاقتصادية لتحثُّ حكومات دول أخرى على دعمها في اتخاذ قرار في الجمعية العامة للأمم المتحدة ومجلس الأمن، أو تستخدم التهديد الصريح أو المبطن في معاقبتها إذا لم تُبدِ ذلك النوع من التعاون، ولو كان على حساب مصلحة شعوبها ومخالفاً لأهدافها ومبادئه.. وقد بدا ذلك واضحاً في معارك دبلوماسية عديدة ضغطت فيها الولايات المتحدة على دول كثيرة بالتهديد والوعيد أو بالترغيب بالمساعدات الاقتصادية والمعونات المالية لتحصل على دعمها لهار. أما في الإدارة الحديثة.. والقيادة الحديثة فإنه ينظر إلى هذا المبدأ – العصا والجزرة – واستخدام الإغراء والعقوبة لتحقيق الإنتاج والالتزام على أنه مبدأ بدائي ومتخلف... وأصبح يستعاض عنه في المعاملات الراقية بين الناس نماذج تعتمد على التأثير في الآخرين من خلال إقناعهم ومشاركتهم في اتخاذ القرار.

وهناك قواعد أخرى في التفكير الاستراتيجي جمعتها من مواجع مختلفة ولخصتها وبسطتها ما استطعت في الصفحات القادمة... ويمكن

للقارئ أن يستفيد من معرفتها سواء في تطبيقها أو في وعي وإدراك حالات تطبيقها من الآخرين.

- إن العقوبة التي لا تكون أكبر بكثير من الأرباح والمكاسب التي يجنبها المخادعون والمحتالون من ممارساتهم تشجعهم على تكرار ارتكاب الغش والخطأ والاحتيال... سواء كان مخالفة تعديمات المرور، أو التهرب من دفع بطاقة قطار، أو الغش في الامتحان.. ولبيان ذلك نفترض أن أجرة الركوب في القطار هي عشر ليرات، وأن مفتش القطار يصعد إليه مرة كل خمس سفرات أو عشو، وكلما قبض على مسافر مخالف عاقبه بدفع عشرين ليرة، أي ضعف ثمن البطاقة، فإن ذلك سيشجع الناس على التهرب من الدفع، لأن احتمال أن يتم ضبطهم وهم مخالفون هو في المرة الخامسة أو العاشرة، أي بعد أن يكونوا قد خالفوا أربع مرات أو تسع، إضافة إلى المرة التي يُضبطون فيها، أي بعد أن تهربوا من دفع خمسين ليرة أو مائة، فما الذي يضيرهم إذا دفعوا عشرين ليرة، مع وجود احتمال عدم ضبطهم نهائياً؟.. أما عندما تكون العقوبة مئتا لبرة، فإن ذلك يجعل المخاطرة كبيرة إذا لم يلتزموا النظام ويدفعوا الأجرة كل مرة، مما يشجّع الجميع على الالتزام.
- لتكنّ لديك خطة بديلة: قالتفكير الاستراتيجي يتضمن التنويع في الخطط بدل اتباع خطة واحدة، واعتماد أساليب متعددة بدل الأسلوب الواحد.. كما يتضمن المرونة والقدرة على التصرف المناسب في الوقت المناسب. يقول ريتشارد نيلسون: " يجب أن تضع خطة بديلة (B) قبل المباشرة بالخطة (A).. والخطة (B) توجّهك إلى ما يجب أن تفعله إذا فشلت في الخطة الأصلية.. إلى أين ستذهب؟.. أي قبل أن تبدأ بتنفيذ خطة ما، تكون الإجابة جاهزة لديك.. وتقرر: هذا ما سأقوم به إذا لم أنجح "(١١٢)
- عندما تحاصر خصمك اترك له مخرجاً.. ليشعر أن هناك طريقة لنجاته.. لأن المحاصر الذي لا يجد طريقاً للخروج عادة ما يقاتل بشجاعة

وبأس حتى الموت، وعندها تخسر كثيراً.. ومن المفيد أن تعرف هذا المخرج وتحدده له وتدلُّه عليه.

• لا تستخدم كل أوراقك: يقول مارك توين: "الناس يقولون: لا تضع بيضك كلّه في سلّة واحدة، ولكني أقول: ضع كل بيضك في سلة واحدة وراقبه جيداً ".. ولكن واقع الحياة اليومية يعلّمنا أن ظروفاً كثيرة تجعل منا حمقى عندما نحرق كل أوراقن الرابحة، ونحطم علاقاتنا ونغلق الأبواب خلفنا، أو نضع بيضنا كلّه في سلّة واحدة ..وما يجب أن نتعلمه منا أنه ليست هناك قاعدة صحيحة دائماً نطبقها على كل حالاتنا، فالقواعد للبسطاء يتبعونها بحرفيتها في كل الظروف، وللحكماء للاستئناس بها، فمرة تكون هذه صحيحة، ومرة تلك، وبحكمتهم يميزون متى يستخدمون هذه، ومتى يطبقون تلك.

• لا تعد بما لا تستطيع أو بما لا ترغب أو لا تنوي أن تقوم به أو بما ليس واجباً عليك.. فإذا طلب منك مديرك أن تقدّم له تقريراً يوم الخميس، فلا تتماهر وتعده أن تقدمه يوم الثلاثاء.. إن حصل ووعدت فلا بد أن تنفذ وعدك.. والقاعدة تقول: كن بخيلاً في عهودك ووعودك ما أمكن، ودقيقاً في تنفيذ ما وعدت به.

إن المصداقية ليست قضية أخلاقية في التعاون فحسب، بل تكسبنا أيضاً ثقة بأنفسنا وتزيد احترام الآخرين لنا، فتلعب دوراً كبيراً في نجاحاتنا.. ولكي تضمن مصداقينك في النعام، لا تترك لنفسك فرصة للخدع أو تتسامح مع النقض والتراجع بعد أن تعقد عقداً أو تعاهد عهداً.. إن المصد قية تعطينا ميزات استراتيجية.. فعندم نلتزم بكلمتنا ولنفد وعودنا ونفي بعهودنا، فإن هذا يكسبنا سمعة وقوة تفيدنا في كل تعامل أو تعاقد في المستقبل.

ومن الحكمة ألا تهدّد بأكثر مما ستنفّذه، فعندما نهدد طفلك أنك ستقتله إذا لم يكتب وظيفته قبل خلوده إلى النوم.. ويطلع صباح اليوم التالي دون أن يكتبه، وبالطبع أنت لن تقتله، فإن تهديداتك ستفقد مصداقيتها.. أما إذا قلت له: إذا لم تقم بواجبك قبل خلودك إلى النوم، فلن تحصل على مصروفك غداً.. ثم تنفذ ذلك، فإن تهديداتك تصبح أكثر مصداقية، وإن كانت صغيرة، ومتردعه في مرات قادمة أكثر من تهديدك له بقتله.

وعندما يتوعّد المعلم طالباً بأنه سيطوده من المدوسة ما لم يكتب وظيفته في اليوم التالي، ويأني الطالب دون كتابة وظيفته، ولا يستطيع المدرس طرده لأن القوانين لا تسمح بذلك، فإنه يفقد مصدافيته لدى جميع الطلاب. أما عندما يهدده بأنه سيحسم علامة من مجموع علاماته، ثم ينفذ ما توعّد به فإن مصداقية المعلم تزداد لدى الطالب نفسه وبقية الطلاب لأن كلماته صارت ذات معنى بالنسبة إليهم.

قالسمعة والمصداقية تنهاران بالوعود والتهديدات التي لا تنفذ سواء كانت صغيرة أم كبيرة.. والأفضل ألا تهدد أو تتوعد إلا بمقدار يتناسب مع أداء العمل أو إهماله وبما تكون عازماً حقاً على تنفيذه.. فإذا جاء وقت تنفيذه، نقد ما وعدت أو توعّدت به.

فعادة ما يحرص الناس على الحدر والحرص في التعامل مع من يشتهر بأنه يقول ما يفعل وينفّذ تهديداته بحدافيرها مهما كانت التائج، ويحسبون له ألف حساب ويسارعون إلى تلبية طلباته خلافاً لطريقة تعاملهم مع شخص عُرِف عنه أنه يقول ما لا يفعل، ويتبجح بغير ما ينفل... فاسترانيجية حافة الهاوية Brinkmanship هي استرانيجية تتضمن هذا النوع من التهديد الذي تترافق قيمته وتأثيره مع مقدار مصداقية صاحبه، وتتلخص في استدراج الخصم إلى حدود وقوع الكارثة، مما يجبره على التنازل وإلا حصل له شيء لا يطيق أن يحتمله مما يعتبره مصيبة كبيرة،

ولو كان ذلك سيسبب لنا كارثة ندفع ثمنها غالباً.. ومثال ذلك عبى مستوى الدول قصة الصواريخ في كوب بيس الولايات المتحدة والاتحد السوفييتي.. وهي استراتيجية خطيرة وتتطلب أعصاباً حديدية وقسطاً كبيراً من المغامرة، ولا بد لاستخدامه من فهم آلياتها بشكل واضح، حتى لا تصبح خطراً يعود عليك دون تحقيق نتائجها.

ولكي تؤتي هذه الاستراتيجية ثمارها، يقول صاحب كتاب التفكير استراتيجياً: 'يجب أن يكون التهديد قابلاً للتصديق، وغير مبالغ فيه، وأن يكون كافياً لجعل الخصم يتأثر ويخشى من تهديداتك "أناك".

ولإقناع الخصم أنك جاد فيما تقول هناك عدة وسائل. كأن تسلم الأمر لآخرين، فتعطيهم أوامر وتنسحب. إذا لم يحصل كذا عند السعة كذا، افعلوا كذا.. هنا تستبدل العلاقة مع الخصم من معادلة: إذا لم تلب مطالبي، فإنني سأفعل كذا وكذا إلى معادلة: إذا لم تلب مطالبي، فإن كذا وكذا سيحصل، وكلان سنندم على ذلك.. أو بأن تقطع الاتصالات مع الخصم، فنقول للمفاوض الآخر: إنني سأقطع كل أنواع الاتصال أو اللقاء معك إلى حين تلبية شروطي.. أو بتحطيم الجسور خلفك، وإعلاق اللقاء معك إلى حين تلبية شروطي.. أو بتحطيم الجسور خلفك، وإعلاق كل الأبواب وإلغاء كل الاحتمالات الأخرى.

عندما تقطع على نفسك عهداً في تنفيذ أمرٍ يهمك كثيراً، فإن ما يساعدك على تحقيق هدفك هو قطع الأمل من أية فرصة للنراجع عما قررته.. إن ذلك يدفعك فتعمل بشجاعة وبأس لتحقيق هدفك مهما كان الجهد الذي ستبذله والثمن الذي ستدفعه.

هذا ما يقوم به القادة العسكريون عندما لا يدَعون لجنودهم منفذاً إلا مقاتلة العدو، كما فعل طارق بن زياد عندما أحرق السفن التي رست بقواته على شاطئ إسبانية وقال لهم: "العدو من أمامكم والبحر من ورائكم وليس لكم اليوم إلا القتال".. وكذلك يفعل لمهاجر البائس إلى بلد جديد بطريقة غير شرعية، فيمزق أو يحرق جواز سفره لئلا يترك لنفسه فرصة واحدة للتراجع والعودة إلى بلد عاق حرمه الإنسانية وكرامة العيش مهما أصبحت معاناته قاسية.. أو يبيع بيته ويستقيل من وظيفته ولا ينظر خلمه إلا بعد أن يستقر في موطنه الجديد ويعود سائحاً إلى وطنه الأم.

• استراتيجية: ﴿إِن تَكُونُواْ تَأْلُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلُونَ ﴾ [النساء: ١٠٤/٤]. This will hurt you more than it hurts me الأبطال الاستشهاديون الدين يدافعون عن وطنهم وأهلهم في فلسطين، فأرهبوا بعملهم كل الصهاينة، وألقوا الرعب في قلوبهم، بعد أن أثبتوا عملياً أنهم بشر حطرون عند اللزوم لا يكترثون لشيء مهما كان الثمن الذي يدفعونه من حياتهم واقتصادهم، وإن هُدمت بيوتهم وشُرُدت عائلاتهم.. فهذه الاستوانيجية تنظلب الاستعداد لدفع ثمن كبير مقابل إيذاء العدو لدرجة لا يستطيع احتمالها.

ومن الحكمة ألا نحارب خصومنا بسلاح هم أقوى فيه منا، بل محاولة استجرارهم للصراع معنا بالسلاح الذي تتميز به ونملك وسائله.. فإذا كنت صاحب عقل راجح وحجج دامغة وخصمك ذا عضلات مفتولة، فمن الحكمة أن تتجنب تحويل الحوار إلى صراع بالأيدي.

• كيف نجعل الطرف الآخر يستثمر ويلتزم؟: لنفترض أنك تربد شراء ثلاجة، ولست اليوم في مزاج لمفاصلة البائع.. فإذا دخلت أول متجر وقلت للبائع: أريد أن أشتري البرّاد الذي سعّرته بعشرين ألف ليرة، ولكني سأدفع لك تسعة عشر ألف ليرة وأحمل البراد الآن أو أمشي.. هل تظن أن البائع سيو فق أو أنه سيلحق بك إلى الباب إذا غادرت متجره؟. كلا، لأنه لم يستثمر شيئاً في علاقته معك.. لا وقته ولا جهده، كما أنه قد لا يحب طربقة تعاملك معه.

إن السر في إنشاء الالتزام هو في مقدار ما استثمر الشخص الآخر من وقت وجهد في تعامله معك في الحالة التي تحاوره فيها.

The key to making an ultimatum prevail is always the extent to which the other side makes an investment of time and energy.

بينما إذا دخلت المتجر وطلبت أول مرة رؤية ألوان وأنواع مختلفة من البرادات، وانتظرك الرجل إلى أن تسأل زوجتك، ثم عدت في المرة التالية وجعلته يقضي معك تصف ساعة من وقته في شرح خصائص هذا البراد وذاك، ومن ثم جئت في المرة الثالثة وقلت له أريد أن أشتري البراد، ولكني لن أدفع إلا ثمانية عشر ألف ليرة، وعندما لا يوافق تنسحت إلى الباب.. عندها سيتبعك ويوافق قائلاً في نفسه: صحيح أن الربح ليس مجزياً، ولكن ما يؤلمني أكثر هو إضاعة كل هذا الوقت مع هذا الزبون دون أن أبيعه شيئاً.. على الأقل أريد تعويضاً لقيمة الجهد والوقت الذي صرفته.. لا أريد ربحاً فائضاً، ولكن لن أترك هذا الزبون يمشي دون أن يشتري.. إن ذلك سينقص عليً الأسبوع كله، ومن يدري من سيأتيني بعده؟!.

فالقاعدة تقول: 'إذا كانت هناك علاقة تهمّك مع شخص آخر فيجب أن تُقحمه فيها وتجعله يبدأ بالاستثمار من طرفه - وقته أو جهده أو ماله - والوسيلة إلى ذلك هي أن تبدأ العلاقة بالتعاون واللين وكأنك متلهف للمساعدة والوصول إلى حل مشترك يرضي الجميع (1).. وما إن يتورّط الآخر ويستثمر الكثير من وقته وجهده بحيث بصبح من الصعب عليه العودة إلى حالة الصفر دون مرارة، عندها يسهل عليك الحصول منه على ما تريد من تنازلات.. أما إذا لم يكرّس شيئاً من وقت أو جهد، وطلبت منه منذ البداية أن يقدم تنازلات، فعلى الأغلب أنه سيفضل الانسحاب، مفترضاً أنه لم يلتق بك أو يعرفك "[100].

⁽١) راجع ما ذكرناه في ختام فصل (التفاوض)، فهو ينطبق على هذا الفصل أيضاً.

وربما اكتشف هذه القاعدة كل من جرّب الشراء من الأسواق القديمة.. وسيعرف أن البائعين هم الخبراء في هذا القانون، فالبائع هذه المرة هو الذي يضع الشاري الرجل في موقف الإحراج عندما يبسط أمامه نصف ما في دكانه من أقمشة إلى أن يخجده ويجعل من الصعب عليه أن ينسحب درن شراء شيء.. أما النساء فهنّ يعرفن هذه الحيلة ولا تهمّهن كل المجاملات ما لم تقنعهن النرعية والسعر.

ويمكن أن يكون ذلك صحيحاً في علاقات العمل والزواح، وفي استثمار وقتنا وجهدنا في تحقيق أهدافنا، وفي تربية أطفالنا على رعاية قطة أو زراعة نبتة والعناية بزهرة.. وفي كل حالات التعامل والمصالح.

والإنسان الفعّال يعرف مبادئ اتخاذ القرار ويتقنها بمهارة، فني كل يوم هناك فرص للاختيار من بينها، ومشاكل وأعمال لاتخاذ قرار بشأنه في المكتب والمنزل والسوق، وصحة تلك القرارات وسلامتها هو ما يُقرر فشلنا من نجاحنا، بل إن بعض هذه القرارات قد تغير مجرى حيتنا وتحدد مستقبلنا.. وهذه القرارات لا تتخذ كلها من طرفنا وحدنا، بل يشاركنا فاعلون آخرون في بعضها، وهؤلاء الآخرون هم بشر مثلنا وليسوا أشياء أو جماد.. تتشابك مصالحهم وخياراتهم وخططهم مع مصالحنا وخياراتنا وخططنا، وتتعارض أو تتوافق معها مما يؤثر في طريقة اتخاذنا لقرارنا.. حتى عندما نملك سلطة كاملة في اتخاذ قرار له علاقة بالآخرين سواء كانوا طلابنا أو أفراد عائلتنا أو مرؤوسينا، فمن الحكمة أن نشاركهم الرأي طلابنا أو أفراد عائلتنا أو مرؤوسينا، فمن الحكمة أن نشاركهم الرأي في القرار.. فائدس عادة لا يلتزمون بما لم يشاركوا في صنعه من قرارات ... No involvement no commitment بعيد على مواقفهم وقناعتهم، وقد لا نستطيع تحقيق مصالحنا ما لم نأخذ بغيد على مواقفهم وقناعتهم، وقد لا نستطيع تحقيق مصالحنا ما لم نأخذ بلك المصالح بعين الاعتبار ونعني بها ونساعدهم على تحقيقها... كما أن القرار يكون أقرب إلى الصواب عندما يشارك مجموعة من الناس في إبداء القرار يكون أقرب إلى الصواب عندما يشارك مجموعة من الناس في إبداء

آراثهم ووجهات نظرهم حول الموضوع، وينجح دلك بشكل خاص عندما تقاد جلسة اتخاذ القرار الجماعي من قبل شخص حبير يشجع كل الآراء ويحث المشاركين الأضعف والأصغر سنا والأقر خبرة على الكلام أولا وقبل فرض رأي الأقوياء والخبيرين فلا يكون على الضعاف اتباعهم، كما أنه يؤجل رأيه وحكمه في معظم الأحيان إلى النهاية.. ويساعد المجموعة على الفصل بين الأسباب الأخلاقية لحكمهم والأسباب الموضوعية كالنتائج العملية من اتخاذ القرار دون إهمال أي منهما.. وأخيراً يلخص الآراء ويقترح القرار النهائي،

وإن كان اتخاذ القرار فنا أكثر من كونه علماً نتمست فيه بقواعد ثانتة لا تتغير، فإن ما يلزمنا هو فهم آليات اتخاذ القرار والتدرب عليها لتصبح جزءاً من أسلوب حياتنا وسلوكنا.. وإن كان الاهتمام باتخاذ القرار ومعرفة آلياته ميرة لا تحتاج لأكثر من الفطنة في الأمور اليومية البسيطة، كأن نقرر ما نأكل وأي فيلم نشاهد وما الذي نفعله في أوقات فراغن، فإنها تصبح ضرورة لا يستغنى عنها في الشؤون التي لها أثر كبير في مستقبلن، كما أن معرفة تفصيل وآليات اتخاذ القرار تغدو أكثر ضرورة لمن يتبوؤون مراكز فيادية عالية فتؤثر فر راتهم في أنفسهم وفي كثيرين ممن حولهم، ولا بدلهم من التوسع في فهمها و لتدرب عليها على أيدي مدرب مختص، فلا تكفي التجربة والخبرة والتدرب الذاتي، حتى لأولئك الذين يظنون أنهم يتقنونها، فمدرّب اتخاذ القرار كمدرب السباحة يبين الأخطاء الشائعة ويلفت النظر إلى أمور لا تخطر في بال الكثيرين. أما اتخاذ قرار عادي بشكل سليم فيلزمه اتباع أربع خطوات:

- ١- تحديد الموضوع الذي نريد أن نتخذ قراراً بشأنه؟.
- ٢- جمع المعلومات، وعدم الاكتفاء بالجاهز منها؛ أو تلك التي نرغبها ونحبها؛ بل البحث المقصود عن معلومات مضادة، بأن

نسأل أنفسنا أسئلة نحاول أن نناقض فيها ما نعتقد أنه صحيح وبدهي.

- ٣- الاستنتاج بطريقة منتظمة لا عشوائية.
- ٤- الاستفادة من تجارب لأخرين وملاحظاتهم، وتجاربنا السابقة في حالات مشابهة.

وليس من المهم فقط أن نحرص على أن تكون جميع قراراتنا صائبة مهما استغرقنا ذلك من بحث وتحليل وتفكير وانتظار، بل إن من المهم أيضاً أن نتخذها في وقت معقول.. فإذا كانت قراراتنا صحيحة دائماً، فلا بد أتنا نصرف وقتاً طويلاً أكثر من اللازم في التفكير.. فكل منا يستطيع أن ينتظر سنة ليبحث عن جميع المعلومات، ويتردد إلى أن ينخذ قراراً صحيحاً مئة بالمئة حول قضية معينة، في حين أن اتخاذ قرار كهذا قد لا يحتاج إلى أكثر من يوم واحد أو أسبوع.

إذا كنت قد تقدمت يوماً إلى امتحان اللغة الإنكليزية كلغة أجنبية والمسمى (TOEFL)، فستعرف تماماً ما أقصده هنا.. فهو يتضمن أسئلة والمسمى (TOEFL)، فستعرف تماماً ما أقصده هنا.. فهو يتضمن أسئلة كثيرة يبجب الإجابة عنها في وقت محدد.. والحقيقة أن الطالب الجيد يستطيع الإجابة بشكل صحيح عن جميع الأسئلة إذا أتيح له ما يكفي من الوقت للتفكير بها وتحليلها، ولكن الذين صمّمرا هذا النوع من الامتحانات يرون أن معرفة مستوى الممتّحن وتقدير كفاءته تستوحب أن يمنح وقتاً محدداً للإجابة عن كل سؤال، فالسرعة في الإجابة دليل على إتقان اللغة أيضاً.. والاستراتيجية السليمة لجمع أعلى معدل ممكن في هذا الامتحان هي أن تعرف أنك إذا صرفت وقتاً أطول مما يجب للإجابة عن أسئلة الامتحان هي أن تعرف أنك إذا صرفت وقتاً أطول مما يجب للإجابة عن العشر وربما العشرين الأخيرة.. وبالمقابل فإنك إذا أنجزت الامتحان قبل نهاية الوقت المخصص له بربع ساعة، فهذا يعني أنك كنت تتسرع في نهاية الوقت المخصص له بربع ساعة، فهذا يعني أنك كنت تتسرع في

اتخاذ قراراتث (الإجابة عن الأسئلة) وخسرت وقتاً كان عليك استخدامه في مزيد من التفكير فتصيب في إجاباتك أكثر.

فلا بد من الموازئة الدقيقة بين منح وقت معقول لكل سؤال وعدم المبالغة في صرف الوقت للتفكير في الإجابة.. وإذا كان لا بد من التفكير للإجابة عن سؤال ما فيجب ألا يدوم ذلك طويلاً.. وعادة ما يفشل من لم يتدرب على هذه الاستراتيجية ويتقن هذه المعادلة، فلا يتمكن من تحصين علامات عالية وإن كانت مهاراته اللغوية جيدة.

يحدد الكاتبان إدوارد روسو Edward Russo وباول شوماخر Paul يحدد الكاتبان إدوارد روسو Schoemaker الأفخاخ والأخطاء الأكثر شيوعاً التي يقع فيها معظم الناس عند اتخاذ قرار (Decision traps) بالأسباب التالية[٦٤]:

التسرع في اتخاذ القرار وذلك عندما نباشر بجمع المعلومات والوصول إلى الاستنتاج قبل التفكير بطبيعة الحالة التي بواجهها وقبل البحث عن الطريقة الأفضل لاتخاذ القرار المناسب لهذه الحالة. فإذا أخطأنا من البداية، فإنه لن يفيدنا أن نبالغ في جمع المعلومات الزائدة عن الحاجة، فهذه المعلومات الزائدة تزيد غرورنا بأن قرارنا صحيح، ولكنها لا تساعد في تصويب القرار.

٢- قصر النظر عن معرفة الأهداف الحقيقية وعدم القدرة على التفكير خارج إطار محدد، أو العجز عن تحديد لمشكلة بطرق مختلفة غير التي تعودنا عليها، والمباشرة بحل مشكلة وضعنا إطارها غير الصحيح في عقولنا دون التفكير في إطار آخر قد يكون أكثر صحة، أو البحث عن خيارات أفضل.

٣- الثقة الزائدة بالنفس وبأن قرارنا صحيح، وأن خبرتنا كافية، وأنه لا حاجة لنا لجمع أية معلومات لاتخاذ القرار، فالثقة الزائدة لا تعني الصحة والدقة الكاملة.

٤- الاعتماد على معلومات غير كافية أو على المعلومات الجاهزة والسهلة والقريبة منا، تلك التي تستهرينا وتريحنا فلا نبحث عن معلومات هامة.. إن مفتاح المسألة هنا ليس في جمع المعلومات والحقائق الصحيحة، بل بمحاولة نقض كل الافتراضات والاعتقادات والآراء التي نتبناه وترغبها عادة.

٥- سيطرة رأي المجموع والظن بأن مجموعة من الناس لابد أن يكونوا على صواب إذا أجمعوا على رأي محدد، وبنفس القدر نقع في الخطأ عندما لا نقدر ملاحظات الآخرين، أو لا نراقب ونحلل طريقتنا في اتخاذ قراراتنا، ومواقع ضعفنا فيها.

نقع ني لفخ الأول (التسرع في اتخاذ القرار) عندما نغرق في مشكلة باحثين عن قرار مناسب أو حل مناسب دون أن ندرك أنه قد لا يتوجب علينا اتخاذ القرار أصلاً، أو أن عبينا تأجيله إلى وقت لاحق. فقد نبدأ بالتمكير بنوع المكيف الذي نريد شراءه، وسعره وحجمه واستطاعته ولونه، ثم نتخذ قراراً نظنه صائباً بعد مقارنة صحيحة لمخيارات المتوفرة دون أن نسأل أنفسنا سؤالاً بسيطاً: هل يجب أن نشتري مكيفاً أم لا؟.

فسؤال مثل: أي منزل أشتري؟.. يعني: كيف أتخذ قراراً.. أما سؤال مثل: هل أشتري منزلاً أم لا؟.. فيعني: هل يجب أن أتخذ القرار أصلاً أو كيف يتخذ القرار بشكل صحيح في مثل هذه الحالة.. وهو أشمل وأهم من السؤال الأول.

فالنظر إلى الموضوع من منظور أشمل وأوسع يتطلب منا لتفكير من خارج الصندوق Out of the Box وقبل أن تبدأ بسؤال نفسك فيما إدا كان عليك أن تشتري سيارة سياحية أم سيارة حقلية، وتُورَّط نفسك في المقارنة واتخاذ القوار بانحتيار السيارة الأكثر ملاءمة لك، يجب أن تجيب نفسك عن سؤال أهم؛ هل ظروفي الراهنة تناسب شراء سيارة أم لا؟.. وقبل أن

تبدأ المقارنة بين خياري الهجرة إلى فرنسة أو أمريكا يجب أن تسأل وتجيب: هل أهاجر أم لا؟.. وهذا ما تسميه ما وراء اتخاذ القرار معينة، والوقت الملازم والكافي لاتخاذه، وهل هناك وقت محدد يجب معينة، والوقت الملازم والكافي لاتخاذه، وهل هناك وقت محدد يجب عدم تجاوزه.. وما هي الخطوات الملازمة كجمع المعلومات ومقارنة البدائل.. وما هي الوسائل المتاحة والخبرات المماثلة في الماضي التي يمكن الاستفادة منها.. وما هي إمكانياتنا ووسائلنا.. وهل يجب استشارة الآخرين الأكثر خبرة للمساعدة في اتخاذ القرار.. يجب التفكير أولاً وقبل كل هذه الأستلة بالنتيجة التي نأمل أن تحصل عليها وهل خيارنا سيضمن لنا الوصول إلى هذه النتيجة... وهل المرابح والخسائر الناجمة عن اتخاذ لنا الوصول إلى هذه النتيجة... وهل المرابح والخسائر الناجمة عن اتخاذ القرار واضحة ومحددة.. وما هي العواقب قريبة الأجل وبعيدة الأجل التي ستنجم عن اتخاذ هذا القرار. وفي ما إذا كان من المهم اتخاذ القرار أصلاً.. يقول روسو وشوماخر: "لا شيء يمكن أن نحصل منه على نتائج أفضل في وقت أقل كانتفكير السليم فيما وراء اتخاذ القرار الغاراء القرار أفضل في وقت أقل كانتفكير السليم فيما وراء اتخاذ القرار المياء

ومن المهم تأطير المشكلة التي نواجهها بشكل صحيح، فلا نعتمد إطاراً جاهزاً تكون لدين نتيجة الثقافة والعادات والتجربة السابقة.. ويلزمنا للتكيف مع الظروف الجديدة إعادة النظر في تلك الأطر الجاهزة التي نعالج فيها مشكلاتنا، ونتحذ على أساسه قراراتنا.. ولإعادة تأطير المشكلة لا بد من فهم الإطار السائد الذي نعالج فيه عادة مشكنا، ونحاول توليد أطر جديدة أكثر ملاءمة، ثم اختيار الإطار الأنسب للمشكلة الراهنة.

فعندما تواجهنا مشكلة أو قضية معينة تستوجب منا اتخاذ قرار بشأنها فإن أهم ما يلزمنا هو أن نمتلك عقلاً منفتحاً وغير مقيد بطريقة تعودناها لا تناسب حالتنا، وقد تعمي بصيرتنا عن أهم ما يجب أن نقوم به فندفع ثمناً غالباً.. كما يجب أن نكتسب القدرة على إبداع طرق جديدة وخيارات جديدة نقارن فيما بينها ونميل نحو أفضلها وأنسبها.. وهنا يجب أن نفكر: هل نحن نهتم في منافعنا العاجلة دون الاكتراث بمستقبلنا ومصالحنا الباقية الد ثمة؟... هل تسيطر علينا الفوائد المادية أو الشخصية أم تهمنا السمعة والشهرة وإرضاء الآخرين ولو كانت على حساب مصالحنا وواجبائنا وقيمنا؟.. وهل نأخذ في الحسبان مكان تغير الأحوال أم تخدعنا الظروف الآنية والطارئة؟...

إننا لا نستطيع أن نخرج من الإطار الذي قيدنا به أنفسنا في اتخاذ قراراتنا ومواقفنا بسبب عاداتنا وتقاليدنا وثقافتنا ومستوى علمنا إلا إذا تحديث أنفسنا وحاولنا أن ننظر إلى تلك المواقف بنظرة الشك والنقد والبحث عن مواقع الخلل والانحياز، وأن نستمع إلى رأي أولئك الذين لا نحب آراءهم عادة ولا نقدرها، وأن نبحث عن طرق جديدة في التفكير وفي التقويم تناقض كل ما تعودنا وجربناه وفشلنا.. فنضع الإطار لملائم للمشكلة التي نبحث عن حلها والقضية التي ننوي تخاذ قرار بشأنها، ويما يتناسب مع تلك المشكلة بالذات وبما يتناسب مع حجمها وظروفها وعواقبها.

ويجب أن نوضح هنا عدم التناقض بين ما نذكره هنا من سلبيات الثقة الزائدة بالنفس عند اتخاذ القرار وما تكلمنا عنه من ضرورة التعاؤل والإيجابية والثقة بالنفس في شؤون معاشنا.. فالإنسان الفعّال يوازن بين التواضع والغرور.. لأن من يغالي في تقدير نفسه يفاجأ بالفشل، ومن يفرط في الإقلال من قيمتها وقدرتها لا يحاول النجاح.. وهنا يجب أن نراوح بين حكمتين أولاهما لكونفوشيوس تصلح لاتخاذ القرار، والثانية له غوته تصلح لننفيذه بعد اتخاذه.. يقول الأول "إن حقيقة المعرفة هي أن نعرف أننا نعرف ما نعرف وأننا لا نعرف

ما لا نعرف " ... ويقول الثاني: "إن على الإنسان أن يقدِّر نفسه أكثر من قدرها ليحقق كل ما يريدا ... فالواقعية عبد كونفوشيوس تتطلب منا أن نعترف بجهلنا عندما لا نعرف، ونفكر ونتعلم وتستشير لتكون قراراتنا سليمة ومناسبة، وأن نقدّر ضعف أنفسنا وميولها فلا نقع في الغرور، بل نقرُّ بعجزنا ونقاط ضعفنا وعدم توفر الوسائل الكافية، فلا نتخذ قرارات نارية ومستعجلة لا تتناسب مع ما جهَّزنا أنفست لتحمُّله.. ولكن التفاؤل والثقة عند غوته تنطلب منا ألا نتردد بعد اتخاذ قراراتنا، بل نمضي إلى أهدافنا مقدِّرين أنفسن وإمكاناتنا حق قدرها، واثقين أن النتائج ستكون على ما يرام ..فجرعة من التفاؤل الزائد تساعد المتفلين على إنجاز عملهم، أما المخططون فلا بد أن يحافظوا على واقعبتهم.. وهذا المعنى يبدو جليًّا في الآية الكريمة: ﴿ وَشَاوِرُهُمْ فِي ٱلْأُمْرُ فَإِذَا عَنَهُتَ فَتُوكِّلُ عَلَى ٱللَّهِ ﴾ [آل عمران: ٣/١٥٩] فقبل اتخاذ القرار يحتاج الأمر إلى النشاور مع الآخرين وصرف بعض الوقت في التفكير والتردد والتمحيص والتحليل والبحث عن معلومات، وخاصة في أيامنا التي أصبحت فيها الأمور على درجة من التعقيد بحيث أضحى من غير المعقول أن يتخذ شخص واحد بمفرده أفضل القرارات عندما يتعلق الأمر بمؤسسة أو جماعة أو مجتمع، حيث هناك الكثير من أصحاب المصالح الذين تختنف وجهات نظرهم ومصالحهم، والكثير من المعلومات الخفية والمتغيرة.. ومن غير المعقول أيضاً أن نتغنى بفكرة الشورى ثم نقول إنها غير ملزمة، استخفافاً بعقول الناس وتكريساً للحكم الفردي. بل إن الشورى ملزمة، وما قيمتها إن لم تكن كذلك؟ فالديمقراطية أقرب إلى الله منها إذن!! ... أما الواقعية والعزيمة فتعني أنه بعد أن يتم التشاور وتؤخذ كل الآراء بعين الاعتبار وينخذ القرار فعندها لا بد من العمل بثقة وتفاؤل وعزيمة في تنفيذه.

إن النجاح ينطلب من الإنسان أن يكون واقعباً Realist عند اتخاذ القرار، على نفس القدر الذي يكون فيه متفائلاً Optimist عند تنفيذه.. ولأن قليلاً من الناس يستطيعون التبدل للاختيار بين الواقعية والتفاؤل في الوقت المناسب لكل منهما فإن هذه المرونة هي ما يميز الإنسان الفعّال عن سواه.

ومن المفيد قبل اتخاذ القرار وضع تصور حول الأخطاء والمشاكل التي يمكن أن تحصل ومسبباتها ونتائجها، وذلك في مرحلة مبكرة من العملية بهدف تحاشيها، ووصع سيناريوهات متعائلة ومتشائمة على النوازي، وأن نفكر بما يمكن أن يحصل وأسبابه.. وكيف نتصرف في كل حالة ..إن تصور أنفسنا في وضع ما قبل أن نقع فيه، والسفر بعقلنا مع الزمن Mental time travel مما نحن فيه إلى ما يمكن أن نكون عليه، ثم العودة إلى الحاضر ووضع الخطط لتحاشي كل المشكلات التي يمكن أن نقع فيها، هي جوهر عملية التفكير الاستراتيجي.

عندما تتحدث لأحدهم عن مشكلة وقعت لك، فإنه يفند لك الأسباب مسائلاً: كيف لم تكن قادراً على استيعابها على الرغم من الوضوح التم لأسباب حصولها؟.. ويؤكد لك أن هذه الأسباب منطقية وواقعية وأن نتائجها حتمية.. لكن الشخص الحكيم نفسه الذي يحلل المشكلة التي وقعت لا يكون قادراً على التحليل بنفس الثقة فيما إذا كلمته عن شكوكك في مشكلة مشابهة ستقع في المستقبل.. ومن هنا تأتي قدرة الإنسان الفعّال على وضع نفسه في أتون المشكلة وكأنها حدثت فعلاً، فيسافر بعقله مع الزمن وهو لا يزال في الواقع على بر الأمان.

وماذا بعد أن نقع في المشكلة؟.. إن المشاكل التي نقع فيها يتطلب منا رفع مستوى تفكيرنا لنتمكن من معالجتها، وهذا يتطلب الكثير من الفهم والتفكير والتحليل.. ورفع هذا المستوى يتطلب منا أن نؤمن بأن

لكل مشكلة حلاً، وأن مع العسر يسراً، وأن الخلاص من المشكلة يحتاج إلى الهدوء، فالنزق والتعصيب يفقداننا الكثير من طاقتنا، كما ينطلب منا عدم التسرع في استنتاج الحل.. بل المزيد من البحث عن الحفائق والمعلومات وتقويمها بإنصاف وحصافة وموضوعية، ثم وضع عدة احتمالات لحل المشكلة واختيار الأفضل منها.

تقول تعاليم جيتا الهندوسية: 'إن التطلع إلى ما وراء الواقع المعروف يتطلب منا تركيباً جديداً لعقولنا، وعيوناً جديدة، وآذاناً جديدة "[٢٠]. ويقول ينشتاين: 'إننا لا نستطيع أن نحل المشاكل التي خلقناها لأنفسنا في مستوى معين من التفكير بأن نبقى على ذلك المستوى ".

أرجو أن يكون القارئ قد تذكر الآن مشكلة تخلفنا، وشروط نهضتنا.. ووسائل وأساليب التغيير التي ننتهجها، وما يجب تعديله فيها، وما لم يكن قد تذكرها أثناء قراءة هذا الفصل ولا عند الانتهاء منه، فإنني أنصحه أن يعيد قراءته واضعاً ذلك نصب عينيه.

المزية التاسعة

المواصفات الشخصية

إذا سقطت شجرة في الغابة، ولم يكن أحد هناك ليسمع صوت سقوطيها. فهل صنعت أي صوت؟!. [٢٩].

إن منهج التخطيط السليم لمعرفة ما يجب القيام به للوصول إلى الهدف المنشود، وتنفيذ مكوّنات الخطة الموضوعة بكفاءة وإتقان ومثابرة في كل ساعة وكل يوم هو ما يُحدث التغيير في حياتنا، فننتقل من حال اللامبالاة وإضاعة الوقت إلى الحياة الهادفة المنتظمة الفعّالة.

وعلى الرغم من أن عمليتي تحديد الهدف ووضع الخطة للوصول إليه مهمتان صعبتان، إلا أنهما تعتبران سهلتين مقارئة بالتطبيق العملي.. فكثيراً ما نعاهد أنفسنا ونحدد أهدافاً هامة ثم لا نقوم بعمل واحد لتحقيقها، وفي أحسن الأحوال نبدأ العمل ثم نتوقف بعد يوم أو يومين ونكص راجعين.. لماذا؟.

لماذا لا نلتزم بالعهود التي نعاهد عليها أنفسنا مطلع كل عام ونعلم علم اليقين أن في تنفيذها كل الخير لحياتنا ومعاشنا؟.. ولماذا لا نتحمًل المعاناة اللازمة لإحداث التغيير اللازم في سلوكنا وأعمالنا ومواقفنا وردود أفعالنا؟.

لماذا نتخذ قراراً بترك التدخين وإنقاص الوزن وممارسة الرياضة المنتظمة، ثم نتراجع في الأسبوع الأول من عهدنا؟.. ولماذا لا نتمكن من الاستمرار على الرغم من معرفتنا الأكيدة لما يفيدنا وما يضرّنا؟.. ولماذا لا ينفع وجود الحافز الكبير والمصلحة الواضحة في تنفيذ قراراتنا وتغيير مواقفنا؟.

TYV.

إن تكرار أخطائنا وفشلنا في الالتزام بعهودنا يدل على أننا اكتسبنا عاداتٍ ثابتة نستمر بممارستها على الرغم من علمنا بآثارها السيئة علينا، ويعود ذلك إلى ضعف شخصيتنا وتاريخ حياتنا وتلَّة تقديرنا لذواتنا.. فنحن لم نضع رصيداً كافياً من المواقف والأعمال الناجحة في حساب احترامنا لأنفسنا يساعدنا على تغيير أنفسنا والالتزام بننفيذ ما اقتنعنا به من قرارات، ورعاية ما أقسمنا عليه من عهود.

ورصيد احترامنا لأنفسنا Our personal integrity account هو المصطلح الذي يستخدمه ستيفن كوفي [٨٥]. للتعبير عن ثقتا الحقيقية بأنفسنا.. فإذا كان لديك حساب في المصرف، فأنت تزيد من قيمته كلما أودعت مالاً إضافياً في حسابك، وتُنقص من قيمته كلما سحبت مالاً من هذا الرصيد.

وللثقة بالنفس واحترام الذات حسابٌ ورصيدٌ مثل حسابات وأرصدة البنوك.. فكيف نزيد رصيدنا فتزداد ثقتنا بأنفسنا واحترامنا لذواتنا؟.

إن زيادة ثقتك بنفسك لا تكون بأن تتبجَّع أمام الناس وتقول: أنا أثق بنفسي، ولا بأن تمشي وتلبس وتظهر بطريقة توحي للآخرين أنك كذلك، ولا بالاحتماء خلف المنصب الذي وصلت إليه بالمصادفة أو الحظ دون كفءة ولا جدارة، ولا بالمال الذي اكتسبته بالوراثة أو التحايل أو المقامرة.. فهذه الأشكال من الثقة الجوفاء تسقط أمام أول تجربة قاسية تمرُّ بها، فما إن يزول المظهر أو المال أو المنصب المزيف حتى ينكشف

ما يخفيه الظّعاف من ضحالة في ثقتهم بأنفسهم وفراغ في شخصيتهم. أما أولئك الممتلؤون ثقة تعتمد على ما استثمروه من أعمال وتجارب ومواقف أصيلة أودعوها في رصيد احترامهم لذواتهم، وأياً كانت مواضعهم أو مناصبهم، فإنهم يشعرون بقوة كبيرة لا تتزعزع أو تتأثر بفقدانِ أو حيازةِ منصبٍ أو جاءٍ أو مال.

فشخصية الإنسان هي مرآة لما تكلّس فيها من علمه وعمله، ومعرفته وتجاربه، وأفكاره ومواقفه، وأفعاله وردود أفعاله، والمهارات التي تعلّمها وأنقنها.. وعليها يعتمد نجاحه في تجاربه وقراراته وعهوده ومواقفه القادمة.

يستطيع الناس عادة كشف حقيقة الإنسان وشخصيته، وهم يستشعرونها من كلماته وحركاته ومواقفه ونظراته.. فإذا كانت كلماته وأعماله مزيّقة غير أصيلة ولا تعكس حقيقته، فإنهم، حتى الأطفال منهم، يكتشفون ذلك، ويميّزون الحقيقة من الادعاء، ويتبيّنون الصادق الأصيل من المقلّد الكاذب.. يقول إيميرسون: اإذا عشنا بصدق، فإننا سوف نرى بصدق .. من السهل على الرجل القويّ أن يكون قوياً، تماماً كما من السهل على الضعيف أن يكون ضعيفاً.. عندما يعيش الإنسان مع الله، فإن صوته ينبغي أن يكون عذباً مثل خرير الجدول أو هفهفة القمح المالم. ونجوهر الإنسان يشعُّ من داخله ليعبّر عن حقيقته دون إرادته، فهو ليس ما يقوله الناس عنه، ومعظمه مجاملات ورياء، كما أنه ليس ما يحاول من أنهم يصدقونه.. ولا يذكرون ذلك الإشعاع غير المرتي الذي ينبعث من تكر جارحة من جوارحه معبّراً عن حقيقته وجوهر شخصيته مهما كن حاذقاً كل جارحة من جوارحه معبّراً عن حقيقته وجوهر شخصيته مهما كن حاذقاً بخلافه، ولا يجد من يصارحه أنه لا يستطيع أن يخدعهم مهما كن حاذقاً بخلاف، ولا يجد من الشخصية يجري في دمائها، ويخرج مع أنفاسها، وذكياً.. وأن سحر الشخصية يجري في دمائها، ويخرج مع أنفاسها،

ويشعر به لآخرون بحدسهم المرهف، فيتعرفون عليها دون عناء، سواء تكلم أو بقي صامتاً، تحرك أو بقي ساكناً.. وإن حدث أن تمكّن أفراد من خداع بعض الناس كل الوقت، أو كلّ الناس لبعض الوقت، فلا أحد يستطيع أن يخدع كل الناس كل الوقت.. وعلى افتراض أنه استطاع ذلك، فلن يستطيع أن يقنع نفسه بأنه على غير حقيقته، وهذا هو لأهم.

فثقتك الراسخة بنفسك تتكون من رصيد حقيقي مما أودعته في حساب شخصيتك من تجارب ناجحة أو محاولات صادقة في السيطرة على ضعف نفسك، وفي الالتزام بما تعهّدته تجاهها، أو عاهدت الآخرين عليه.

وكما نضع رصيداً في حساب احترامنا لأنفسنا، فإنن نقوم أيضاً بسحب قسطٍ من هذا الرصيد عندما نكذب على الآخرين أو نغتابهم أو نتظاهر بغير حقيقتن أو نخفي أعمالاً نخجل من إعلانها.. كما نفقده عندما لا نلتزم بتنفيذ الخطط التي وضعنها، أو نعقد عهوداً مع أنفسنا ومواثيق مع الآخرين ثم لا نلتزم بها.. وشيئاً فشيئاً نفقد ثقتنا بقدرتنا على معاهدة أنفسنا مرة أخرى.. وقد تكون الحكمة من صوم ثلاثة أيام لمن يحنث بيمينه آلية تساعده على استرداد ما خسره من رصيد احترامه لذاته.. وذلك لما يحتاجه الصوم من إرادة وضبط للنفس.

وعلى التوازي تماماً مع نمو ثقتنا بأنفسنا.. تنمو ثقة الآخرين بنا وتزداد مصداقيتنا.. وفي هذه الحالة نضع رصيداً في حساب تقديرهم واحترامهم لنا.

يقول كوفي: "إن لموثوقية Trust تعبّر عن مصداقيننا وثقة الآخرين بنا، وتزداد بقدر ما نضعه في حسابنا لديهم Our emotional الآخرين بنا، وتزداد بقدر ما نضعه في حسابنا لديهم bank account من قيمة لمواقفنا السابقة معهم، ومما عرفوه عنا من صدق ووفاء وشرف والتزام، وعندما تحفظهم في غيبتهم "[٨٥].. في البنك

نضع نقوداً، فيزيد رصيدنا.. أما في علاقتنا مع الآخرين، فإن لطفنا وشرفنا ووفاءنا بوعودنا وإتقاننا للعمل الموكل إلينا يزيد من رصيد ثقة الآخرين بنا.. وكدما زاد هذ الرصيد، أصبح الآخرون أكثر تمهماً لنا، وراحة في التعامل معنا، وتسامحاً مع الصغير من هفواتنا.. وعندما ينهار هذا الرصيد، بسبب مواقف الغش والخداع والكذب، فمن الصعب إعادته إلا بعملية جراحية.. وهذا ينطبق على علاقتنا مع أولادنا وطلابنا ومرؤوسينا.. ما إن يبدأ رصيدنا من احترامهم وتقديرهم لنا بالانحسار، معناها، فلا يعطون قيمة أو شأناً لتوجيهاتنا ونصائحنا، ولا يبالون في معناها، فلا يعطون قيمة أو شأناً لتوجيهاتنا ونصائحنا، ولا يبالون في طريقة تعاملهم معنا، ولا يأملون في مكافأة منا أو يخافون من عقوبتنا. أما عندما نحافط على رصيدنا ونعززه، فإنهم يقدّرون آراءنا ويحترمون مواقفنا ويحسون حساباً لكلماتنا ويحذرون من تكرار أخطائهم معنا.

يقول جيمس كورنسي: "المصداقية من أصعب الصفات اكتساباً، كما أنها أكثر لصفات الإنسانية هشاشة.. إنها تُكتسب دقيقة بعد دقيقة وساعة بعد ساعة وشهراً بعد شهر وعاماً بعد عام، لكنها إذا لم يُعنن بها تُفقد في فترة قصيرة جداً، وريما في تجربة واحدة.. إننا نرغب عادة في التسامح مع بعض التجاوزات لصغرى كزلَّة اللسان، أو كلمة تقال خطأً، أو عمل غير متقن.. ولكن يأتي وقت تصل فيه الأمور إلى حدَّ يكون الزعماء فيه قد استنفدوا مصداقيتهم بالكامل، وسيجدون أن من المستحيل تقريباً أن يستعيدوها المال.

عندما تأخذ على نفسك عهداً أن تقوم بعمل إيجابي وتافع ومتحضر مهما كان صغيراً، أو تتخلى عن عادة سيئة لا تعجبك وتلتزم بذلك، أو تعطي وعداً للآخرين وتنفّذه، يزداد رصيدك، وتزداد ثقتك بنفسك، ويزداد احترامك لذاتك، ولو كنت الوحيد الذي يعلم بما تعهدت والتزمت به..

أما عندما تعجز عن الالتزام وتضعف أمام أهوائك وتستسلم لرغباتك وتتخلى عن عهدك، أو تخول الآخرين وتخذلهم وتخدعهم، فإنك تفقد جزءاً من رصيد احترامك لذاتك وثقتك بنفسك وقوة شخصيتك مهما تظاهرت بالثقة بالنفس والقوة واحترام الذات.

وعندما تضع هدفاً معقولاً ومفيداً وتعمل للوصول إليه خلال يوم أو السبوع أو شهر أو سنة، ثم تنتهي المدة المقررة، وتحقق هدفك كاملاً، فهذا رصيد جديد يزيد من قوة شخصيتك ويعزّز خبرتك وتقديرك لنفسك.. أما إذا مرّت الأيام دون أن تحرّك ساكناً، وجاء الموعد المحدد دون أن تحقق شيئاً، فإنك تسحب من رصيدك وتتراجع ثقتك وتقديرك لذاتك ويضعف احترامك لنفسك.

إن مفتاح احترام الذات وتقديرها، وأساس النجاح في التغيير هو مجموعة من العهود والوفاء بها، فالتزامك يزيد من قوتك وقبولك لذاتك واحتر مث لها وسيطرتك، عيها، وتصبح بذلك أكثر شجاعة وفعالية وثقة ومبادرة.. وخطوة بعد خطوة، تتحول من إنسان كثيب فاشل باهت مزيّف إلى إسان أصيل ساطع متوهّج.. يعرف ما يريده وما يستطيعه، ويعمل على تحقيقه بجرأة ومثابرة... وهل التطور والتغيير غير قرارات صائبة نتخذها ثم ننفذه... أم هل هو شيء آخر غير أن نتعدم كيف تعاهد أنفسنا والآخرين ومن ثم نلتزم تلك العهود..

وقد مدح الله المؤمنين لأنهم ﴿ وَالَّذِي مُمْ لِأَمَنَيْمِ وَعَهْدِمْ رَعُونَ ﴾ [المعارح: ٧٠/٧٠]. وأمرهم أن يوفوا بعهدهم ﴿ وَارْفُواْ بِالْعَهْدِ إِنَّ آلْعَهْدَ كَانَ مَشْوُلاً ﴾ [الإسراء: ٢٤/١٧]... ليس لأن الوفاء بالعهد خلق صالح فحسب، بل لأن ذلك يزيد شخصياتهم رقيّاً وذواتهم احتراماً.. كما حتّهم أن ينفّلوا ما يقولون ويتعهدون ويُعِدون: ﴿ يَتَأَيُّهَا الّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لا تَغْمَلُونَ فَيَا عِندَ اللّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لا تَقْمَلُونَ ﴾ [الصف: ٢٥/١-٣]. وذمّ

﴿ اللَّذِينَ يَنقُشُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَنقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَن يُوصَلَ وَيُغْطِعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَن يُوصَلَ وَيُغْطِعُونَ مِا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَن يُوصَلَ وَيُغْطِعُونَ فِي الْأَرْضِ أَوْلَيْكَ هُمُ الْخَوْرُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧/١]. هل يمكن أن نقول: إنهم يخسرون إضافة إلى خساراتهم الأخرى رصيداً من حساب شخصيتهم. لا أدري، فأنا لست فقيهاً ولا مفسّراً.

إنك تساوي ما حصّلته من قدرات فهمية ومهارات عملية سهرت اللياني على تعلّمها وتجريبها، وتساوي ما دفعت ثمناً غالباً من وقتك وجهدك ومالك للحصول عليه.. وإذا كانت مزاياك الشخصية حقيقية، فإن علاماتها تصدر منك بكل تلقائية وسلاسة.. يقول إيميرسون: "إن قوة الشخصية تراكمية، فكل أيام الفضيلة السالفة نفعل فعلها من الموقف الراهن.. ما هو الشيء الذي يصنع جلال أبطال الحقول وأبطال المجالس الذي يملأ المخبّلة؟.. إنه الإحساس بفطار من الأيام العظيمة والانتصارات التي وراءهم.. إنها تلقي بضوء مجتمع على الممثل المتقدم، فيبدو كما لو أنه محفوف بحاشية مرئية من الملائكة "[10].

والطريقة الوحيدة لتكتسب هذه الميزات وتكون ناجحاً مع الناس وتكسب ثقتهم هي أن تغير نفسك من الداخل.. فالتظاهر لا ينفع.. فلكي يقتنع الناس أنك مثقف، لا بد أن تكون مثقفاً فعلاً، ولكي يقتنع الناس أنك صادق وشريف، لا بد أن تكون صادقاً وشريفاً، ولكي يقتنع الناس أنك فو شخصية قوية، لا بد أن تكون شخصيتك قوية.. وإذا كنت من النوع السلبي المتواكل المتردد، فلن تقنع أحداً في العالم أنك مبادر وإيجابي وفعال ومقدام، اللهم إلا أمّل وطفلك.

فبناء الشخصية السويَّة يبدأ هناك.. عندما تكون وحدك وتحترم ذتك فلا تفعل في السرِّ ما تخشى أو تخجل أن تفعله في العلن.. عندما تكون صادقاً مع نفسك ومع الآخرين وترفض النظاهر والمجاملات المزيفة.. عندما تنجد صديقاً وتساعده دون إعلان ذلك وفضحه على الملأ..

عندما تسهر الليالي تؤدي واجباتث بعيداً عن هرح المهرجين، وترفض سهرات الأصدق، على الرغم من حبك لها مفضلاً عبيها التحضير للامتحان القادم.. عندما تقدم المعروف والخير للآخرين دون أن تُشعرهم أنك تملكهم ولو كانوا أولادك، وتقودهم دون السيطرة عليهم، وتشجّعهم وتحمّسهم ثم لا تنتظر منهم الشكر والامتنان.. عندما تتصف مواقفك من الآخرين بالصدق والشهامة والأمانة، وترفض الغدر والنفاق والكذب واللصوصية.. عندم تصلّي لربّك دون علم أحد بعيداً عن المراءاة والثفاق، وتحسن للفقير دون أن تعلم يدك ليسرى ما دفعته يدك اليمنى.. كل هذا يزيد من رصيدك الشخصي، ويميّزك عن تلك الشخصيات المدّعية المزعومة.. فحقيقة موقفك هي ما يحدد حقيقة مقامك، ولا يمكنك أن تصنع عملاً رائعاً ما لم تصنع بالتوازي معه حياة شخصية رائعة.

فالحياة كل لا يتجزأ، والشخصية كل لا يتجزأ.. يقول غاندي: "إن الإنسان لا يمكن أن يقوم بأعمال صحيحة في زاوية، ويكون آثماً في زاوية أخرى.. فالرجل الحقيقي لا تجيز له طبيعته أن يعمل في السر ما لا يجرؤ على القيام به في العلن "[٤٤].

عندما نقوم بالتغيير الحقيقي في أنفسنا ونزيد من رصيد الثقة بالنفس والكرامة وقوة الشخصية نكتسب شعوراً رائعاً يجعلنا نعبش حياتنا بتفاؤل وتوجّد وإيجابية وانسجام، فلا نلعن من حولنا، بل نعمل على مساعدتهم والرفق بهم والتعايش معهم، ونتعاطف معهم بدل أن نتهمهم ونذلهم ونحقّرهم.. فمفتاح تأثيرنا في الأخرين هو أن نكون مثالاً جيداً لهم، واحترامنا لهم دليل على ظننا الحسن بأنفسن، لأننا نعتقد أنهم محترمون مثلنا، بيما معرفتنا بأنفسنا أننا كاذبون ومخادعون وغير موثوقين يجعلنا نظنهم مثلنا فنحتقرهم، وما احتقارنا لهم إلا دليل على احتقارنا لهم إلا دليل على احتقارنا لأنفسنا.

إن بناء قوة الشخصية كبناء عضلات الجسم، فما لم تكن جاهزة يوم المباراة فلا تنفع وسيلة للتظاهر بغير ذلك.. يقول إيمرسون: 'إن الأشخاص المجرِّبين في العالم يعرفون جيداً أن من الأفضل تأدية الضريبة في أوانها، وأن الإنسان غالباً ما يدفع ثمناً باهظاً لتوافه صغيرة.. ومن وجوه الحكمة أن نواجِه كلُّ مُطالِب، وأنَّ أغلى ثمن يمكن أن ندفعه لشيء ما هو أن نطلبه مجَّناً ..إن الغشَّ لا يمكن أن يوجد في العمل كما في الحياة، فاللص يسرق نفسه، والمحتال يحتال على نفسه، لأن الثمن الحقيقي للعمل هو المعرفة والفضيلة، في حين تكون الثروة والامتياز علامات.. هذه العلامات، كما هو الحال بالنسبة للعملة الورقية، يمكن أن تزبُّف أو تُسرق، لكن ما تمثُّله، وهو المعرفة والفضيلة، لا يمكن أن يُزيُّف أو يُسرق.. إن قانون الطبيعة هو: قم بالشيء، وسوف تأتيك القوة.. لكن أولتك الذين لا يقومون بالأشياء لا يحصلون على القوة.. إن الموازنة المطلقة بين خذ وأعط، ومبدأ أن لكل شيء ثمنه، وأنه ما لم يُدفع الثمن، قإن ما يحصل عليه المرء لن يكون ذلك الشيء بل شيء آخر، وأن من المستحيل الحصول على أي شيء دون دفع ثمنه .. إن الرجل الذي يساعد نفسه يلقى الترحاب دائماً من لدن الإله والبشر.. أمامه تفتح كل الأبواب، وتحيِّيه كل الألسن، ويتوَّج بكل المكارم، وتتبعه كل العيون بشغف.. إن حبَّنا بسعى إليه ويحتضنه لأنه لا يحتاجه.. وباعتذار وتوسُّل نلاطفه ونحتفي به لأنه ثبت في مكانه [٥١].

وعملية بناء الشخصية واحترامها وزيادة كرامتها وقوتها بحاجة إلى زمن وجهد والنزام، ولا يمكن استعجالها أو اختصارها، فهي كالزراعة، حَرْثٌ وبذارٌ وتسميدٌ وريٌّ وتقليم ومكافحة آفات، ثم يأتي أوانُ الحصاد والقطاف، ولا يمكن إنجاز كل ذلك بيوم أو يومين مهما كنت نشيطاً وخصيفاً وذكياً.

ورد في تعاليم بوذا: " قبل أن يحصد الفلاح الموسم في الخريف، عليه أولاً أن يحرث الأرض ويبذر البذار ويروي، ثم يزيل الحشائش والقصب عندما تنمو في الربيع ..وكما أن الفلاح لا يتوقع أن برى البراعم اليوم ليرى النبات خداً ويجني المحصول بعد غدٍ.. فالإنسان الذي يبحث عن المتنور Enlightment لا يجب أن يتوقع إزالة الرغبات الديبوية اليوم ليزيل الشر غداً ويحصل على التنور بعد غد 11071.

إن بناء الشخصية وتغيير العادات والسلوك والمواقف، والذي شبهناه بعملية الزراعة، هو عملية تغيير في ثقافة الإنسان.. وإن كان علينا أن نعترف أنه يمكن أن يحصل بسرعة، وأنه حصل في مجتمعات عديدة، ويمكن أن نقوم به أو نكرره بوجود عامل روحي يهز كيانن وينقلنا بوثبة نوعية لنكون بشراً مختلفين، فإن التغيير الطبيعي عملية طويلة وتحتاح إلى وقت.. ولا غرابة أن تكون كلمة الثقافة Culture تعيي حرفياً كلمة زراعة.

إن علينا أن نعترف بهذه الحقائق لشبابنا عندما ندعوهم إلى تغيير أنفسهم، فلا نجعلهم يعيشون أوهاماً زائفة عن قدراتهم الخارقة، ولا نثبًط هِمَمَهم ونزهد بإمكاناتهم وآمالهم، فنجعلهم يائسين من كل تقدم.. بل أن نوضح لهم أن التغيير ممكن ولكنه صعب، وهو وإن لم يكن مستحيلاً، فإنه يحتاج إلى المبادرة والمثابرة والتضحية والصبر.

في كتابه (الشخصية العربية) بين السيد ياسين أن هناك ميزات للشخصية العربية يتهمنا بها أعداؤنا.. وأثبت أنها لا تنطبق على العرب والمسلمين دون غيرهم.. ومع ذلك فأرى أنه لا بد أن نسلط الضوء عليها، ونعترف أن مظاهرها واضحة في مجتمعاتنا مقارنة مع مجتمعات أخرى، وذلك بهدف تحاشيها والخلاص منها.. فالانفعالية والعاطفية والاعتباطية والشعور بالعجز وقلة الفعالية الممتزجة بشيء من الغرور، صفات منتشرة في مجتمعاتا.. وعلينا أن نخلص شبابنا من العوامل والأفكار السلبية

البائسة التي تشل حركتهم وتقتل آمالهم، فتحدَّ من قدرتهم على الانتقال من الحياة الجامدة الراكدة إلى الحياة الإيجابية الفعَّالة.. ولكننا، وفي نفس الوقت الذي نبين لهم أن هذا الانتقال ليس مستحيلاً، يجب أن نوضَح لهم أنه ليس سهلاً، وإنما دونه شق الأنفس.

يقول السيد ياسين: "إن الإنسان العربي بحاجة إلى أن يحصل على صورة موضوعية لحقيقة إمكانياته وقدراته، لا عن طريق كسابه وعياً زائفاً بقدراته الخارقة التي لا تحدُّها حدود، ولا عن طريق الإيماء إليه أنه كائن عاجز متخلف وغير قادر على التقدم "[٢٧].

إن لعاداتنا والطريقة التي نعيش فيها حياتنا سيطرة كبيرة علينا، ومهما كانت هذه العادات صغيرة فهي لم تتشكل بين ليلة وضحاها، كما أنن لن نستطيع تغييرها في يوم وليلة.. ولكن من المهم بداية أن نقتنع أن ذلك ممكن، وأننا بالتفكير والمعرفة يمكن أن نجد طرقاً كثيرة لتحسين أوضاعنا، سواء كان ذلك في طريقة صرفنا لوقتنا أو اتخاذنا لقراراتنا أو تفاوضنا مع الأخرين والتعامل معهم.

إن من الفعالية أن نكون صويحين وصادقين مع أنفسنا في ضرورة تحسين بعض جو نب حياتنا، لكن من غير المعقول أن نبحث عن الكمال في أنفسنا أو عند غيرن، لأن الكمال ليس صفة إنسانية.. عما هو طبيعي وإنساني وصحي ومعقول هو أن نتحسن باستموار، وكل تحين يثبت أننا لم نكن ولن نكون يوماً كاملين مهما أعجبنا بأنفسنا أو أعجب الأخرون بنا.. فأصحاب الضمير الحي أعداء أنفسهم الأمّارة بالسوء، وعلى الرغم من إعجاب الآخرين بهم وبإنجازاتهم تجدهم يخلون مع أنفسهم يلومون عثراتها وأخطاءها ويسعون لتحسينها باستمرار.

وليست المشكلة أن نقع في الخطأ أو الفشل، ولكن المشكلة تكمن في موقفنا من ذلك الخطأ أو الفشل.. فإذا لمنا فيه الآخرين والظروف، فإنه سيتكرر لا محالة، أما إذا بحثنا بصدق عن أسباب فشلنا، وتحمَّلن مسؤولية أنفسنا عن ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا، عن أخطائنا وزلَّاتنا، عن سعادتنا وشقائنا، عن نجاحنا وفشلنا، حتى ظروفنا وبيئينا.. عندها تفيدنا تجاربنا لننجح في المرات القادمة.

وليس هناك أروع وأرقى وأغلى من تلك اللحظات التي نقف فيها منصتين إلى ضميرنا، فنتعرف على جوانب ضعفنا ونتعهد بمحاولة التغيير.. فغي ذلك تحقيق لإنسانيتنا.. إنسانية النفس التي يقسم بها الله عزَّ وجلَّ تمام كما يقسم بيوم القيامة.. ﴿لاَ أَتَيْمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيْمَةِ ﴿ وَلاَ أَنْبُمُ إِلنَّسُ اللَّوَامَة الصاحبة القارعة الخافضة اللَّوَامَة الصامتة الهادئة عندما تخاطب حالها وتتحمل الرافعة، والنفس اللوَّامة الصامتة الهادئة عندما تخاطب حالها وتتحمل مسؤوليتها وتراجع أخطاءها دون أن يراها أو يسمعها أحد بهدف التغيير نحو الأفضل.. كلاهم عند الله تعالى حدثان عظيمان يستحقًان أن يُقسِم بهما.

قد نظن أن التغيير أمر سهل وبسيط، لكنه في حقيقته من أصعب أنواع جهاد النفس، وقد يكون أصعب من خوض المعارك.. يقول ميكافيللي: "لا شيء أصعب في التحقيق ومشكوك في نجاحه وخطر في معالجته أكثر من ابتكار نظام جديد في الأشيء ".. ومن حاول التغيير يعرف صحة هذا الكلام، سواء كان ذلك في عاداتنا وسلوكنا كأفراد أو في سلوك دوائرنا ومؤسساتنا.. وليس هناك علاج سريع أو سحري يقلب مجموعة من الناس يتصارعون ويتنافسون إلى أناس يتعاونون ويعملون كفريق واحد.. فإذا كانت سنوات من الجهد المقصود أو غير المقصود جعلتهم يعيشون حياة التنافس والغيرة والدسائس، وكرست في نفوسهم أن نجاح أحدهم يعتمد الني حد كبير على فشل الآخر وتحطيمه، فمن غير المأمول، وبمجرد سرد بعض التعليمات عليهم، أن يتم تغييرهم في يوم وليلة ليصبحوا فريقاً بعض التعليمات عليهم، أن يتم تغييرهم في يوم وليلة ليصبحوا فريقاً

متعاوناً متآلفاً متآزراً، فكما يقال: لا يمكنك تغيير الشمرة ما لم تغير الجدور.. وتقول الدراسات إنه يلزمنا حوالي شهر كامل من المحاولة المتواصلة وبذل الجهد وتحمَّل المعاناة والألم للتخلص من عادة قديمة أو تعوُّد عادة جديدة، مهما كانت بسيطة.

وطريق التغيير الحقيقي طريق صعب.. سنسقط فيه مرة بعد أخرى، ونشعر بحالات من الإحباط والفشل واليأس وعدم النشجيع.. لكن أولئك الذين يريدون حمل راية التغيير هم دائماً عظماء وأنبياء ومفكرون، وهم عادة من يدفعون ثمناً غالياً من حباتهم ووقتهم ومالهم، لأنهم يعرفون أن الرسالة عطيمة وأن النتائح عطيمة.. ثم يذكرهم التاريخ بعد أن ينبذهم من كانوا حَوْلَهم ويستخفّوا بأفعالهم وأقوالهم.

إن نقل الإنسان من موقف السلبية والتشاؤم والعجز والجبن والتنافس والتناحر والفردية والأنانية إلى موقف المبادرة والثقة والشجاعة والصدق والتعاون المشترك مع الآخرين، ثم حصاد ثمار هذا التعاون المشترك خير تعم نتائجه على الجميع، يبدأ بتغيير ما ورثه من خاطئ المفاهيم والأفكار والقيم والمعتقدات، وما تعوّده من سيئ العدات، وما كرّسه في نفسه من سلبيات السلوك والأعمال.

إن للعادات أثراً مدهشاً في حياتنا، فصريقة طعامنا وشرابنا وتعلّمنا وإدارة وقتنا وتعاملنا مع الآخرين وتفاوضنا معهم تحكمها عادات سيطرت علينا، وفي الوقت الذي نعتقد أنها يسيطة وصغيرة وأن من السهل علينا تغييرها متى شئنا، فإن الواقع يدل على أنه يلزمنا الكثير من الحهد وضبط النفس لتغييرها. فالتغيير ممكن دائماً، مهما كانت أعمارنا، لكنه يغدو صعباً في سن متأخرة. ومن الأفضل تعليم الصغار عادات حسنة تفيدهم لحياة باجحة، فهذا لم يحصلوا عليها في طفولتهم، فتعليمهم في سن الشباب فرصة أخرى.

وقد لا تجد تفسيراً لماذا نقوم بعمل ما أو نسلك سلوكاً بطريقة دون أخرى، وقد تمضي سنوات دون أن نفكر لماذا اخترنا هذه الطريقة دون سواها.

تضرب آن كوبر Ann Copper مثالاً على صعوبة تغيير عاداتنا فتسأل:
"عندما ترتدي ملابسك في الصباح، أيَّ حذاء تلبس أولاً الأيمن أو الأيسر؟.. الأيمن!.. إذن حاول غداً صباحاً أن تجرب أن تضع الأيسر أولاً.. لقد حاولت فلك وشعرت طول اليوم أن شيئاً خاطئاً حصل لي وظل يلازمني حتى توقفت وخلعت حذائي وعدت وارتديته بالطريقة المعتادة الصحيحة!!؟ وعندها عاد كل شيء إلى ما يرام "[٢٠١٦].. ولنقل ذلك عن طريقة ارتدائنا لملابسنا وتسريحة شعرنا، وغيرها من البسيط من عاداتنا.. فلن تشعر بالسلام إذا ما وضعت قميصك تحت بنطالك إذا كنت تعرّدت وضعهما بالعكس.

لقد بذلتُ جهداً متواصلاً، وعند كل وجبة طعام تقريباً، لتغيير عادة صغيرة اكتسبتها منذ صغري.. وما زلت بعد سنوات أخطئ من حين لآخر وأعود إليها، فأتلقى التأنيب الفوري من زوجتي وطقلتي.. وهذه العادة هي بساطة أن أتكلم وفي فمي شيء من الطعام.. ففي حين يعتبر ذلك أمراً مقبولاً إلى حد ما لدى شعوب العالم القديم، فإنه يُنظر إليه كتصرف بعيد عن الذوق وأدب السلوك في أمريكا الشمالية.

عندما تستحكم العادة فينا، فلا يعود من السهل تغييرها.. يقول مارك توين: "ما أسهل الإقلاع عن التدخين.. لقد فعلت ذلك أكثر من مئة مرة".. وإن كان لا يضيرنا سواء لبسنا الحذاء الأيمن أولا أو الأيسر، ولا يؤثر كثيراً في حياتنا سواء استطعنا أن تكف عن الكلام أثناء لطعام أم لا.. فإن عادات وسلوكيات كثيرة قد تدمّر حياتنا وتضيع وقتنا ومالنا وجهودنا.. ومع علمنا أنها خاطئة، فإننا لا نبحث عن طريقة لتغييرها، وإن وجدنا تلك الطريقة لا تستطيع أن نبدأ، وإذا بدأنا لا نستمر.

عندما كنت شاباً صغيراً، كنت أجادل بثقة بالغة دون أن أعرف شيئاً عن سند حديث متداول يقول إن الرسول عليه السلام قال لأصحابه بعد عودته من إحدى المعارك: "رجمنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر".. وكنت أقول لمن يذكره أمامي إن هذا الحديث لا يمكن أن يكون صحيحاً.. وهل يعقل أن نقارن من يضحي بلحمه ودمه ويقدّم روحه في المعارك مع من يقاوم أهواء النقس وشهواتها؟.. ولكن الواقع يُثبت لنا أن قدرة الناس على التضحية بأرواحهم أسهل عليهم من تغيير عاداتهم وسلوكهم وأفكارهم.. وإذا كان جهاد النفس أصعب من جهاد المعارك فهذا لا يعني أن الثواب والتقدير الذي يناله الشهداء ليس أعظم بكثير من ثواب من يسيطرون على شهواتهم.. ولكن الثاني يبقى أصعب، لأنه يحتاج ألى التغيير الهادئ المستمر في ساعات الهدوء والراحة، ولأنه سيرٌ في إلى التغيير الهادئ المستمر في ساعات الهدوء والراحة، ولأنه سيرٌ في اتجاه مخالف لرغبة النفس وأهواتها وما تعرَّدتُ عليه، وهو يحتاج إلى طاقة كبيرة.. أكبر بكثير مما نتوقع، لكنه ممكن لمن أراده وعزم عليه.

ومع تكوار العادة الجديدة تتحول إلى مزيَّة ليس من السهل ممارستها فحسب، بل لا نستطيع أن نخالفها.. وتظهر مع الزمن نتائج تطبيقها في صحة سلوكنا وأعمالنا وقراراتنا التي تؤثر في فعالية إنجازنا لأهدافنا.. وإذا تذوقت مرة طعم هذا التغيير فلا تظن أن طبيعة الحباة تغيرت، أو أن الحظ قد ابتسم لث، أو أن برجك بدأ يتحسن، بل إن الذي حصل هو أنك أنت من تغيَّرت وأصبحت إنساناً فعالاً يقوم بأعماله الهامة بشجاعة وتفاؤل وإبجابية، فيسهل عليه ما كان صعباً، ويجد حلولاً كثيرة لما كان معضلة مستعصية على الحل، ويتجاوز ما كان يعتبره عقبة كأداء في طريق نجاحه، ويكتشف خيارات عديدة لما ظنه سيلاً وحيداً.

إن البدء في مخالفة عاداتنا وميزاتنا الشخصية يحتاج إلى طاقة كبيرة تنتزعنا مما نحن فيه، وتحررنا من الجاذبية التي تشدُّن إليها، فإذ بدأنا بالتخلص منها نصبح بحاجة إلى طاقة أقل لنستمر. فإذا عقلت العزم على التغيير وبدآت المحاولة، ستجد نفسك في صراع مرير مع عادات اكتسبتها مع مرور السنيس، وأن لها من القوة والتأثير قدراً أكبر مما كنت تتوقع، ولكن قدرتك تصبح أكبر من تلك القوى عندما تعطي فرصة للعادات الجديدة التي اقتنعت أنها تناسبك أكثر.. ويساعدك على ذلك أن تعزز كل الفرص والدوافع التي تقودك إلى الالتزام بها، وتدعم جهودك في التغيير، فتحيط نفسك بالظروف المناسبة والأصدقاء المناسبين والنشاطات المناسبة، وتبتعد ما استطعت عن الظروف والعلاقات والنشاطات التي تردُّك إلى عاداتك القديمة التي قررت التخلص منها.. ومن المفيد أن تكرر عاداتك الجديدة ما استطعت، وأن تراقب وتسجّل تحشنك في التزامها.. ثم إن الإعلان عنها على الملا يجعلك تخجل من مخالفتها، فعندما تعلن أمام زوجتك وأولادك أنك لن يجعلك تخجل من مخالفتها، فعندما تعلن أمام زوجتك وأولادك أنك لن وتحافظ على احترامهم لك، فلا يشاهدونك بعد اليوم وأنت غاضب.

وكن حازماً تجاه أية ميول للاستثناءات مهما كانت صغيرة وبسيطة. وحاول ألا تكسر القاعدة بأي تجاوز أو محالفة، فمخالفة واحدة صعيرة تعني الانزلاق إلى العادة القديمة كلياً.. ويجب أن تُعبِّر عن التزاماتك بنشاطت محددة ومقاسة، فما لم تكن خطصك محددة وواضحة وقابلة للقياس، فمن الصعب أن تصبح و قعاً حقيقياً، فالأفكار العامة تبقى عامة ومطّاطة، وما لم تحددها وتتعهد بتحويلها إلى واقع فستبقى حبراً على ورق،

رمعطم فشلنا في تنفيذ خططنا في التحوَّل إلى سلوك جديد وعادات جديدة يعود إلى أولئك العفاريت من عالم الإنس الذين يحبُّون أن يرونا دائماً كم تعوَّدوا علينا، فلا يحبُّون أي تغيير في حياتنا.. وقد يكونون من أصدقائنا وزملائنا الذين يحبوننا، حتى من أفراد عائلننا الذين يريدون لنا كل الخير.. فكل هؤلاء، وبنيّة طيبة غالباً، يتوقعون منا هادة أن نبقى كما يعرفوننا.. حاول أن تأخذ منهم عهداً على دعمك ومساعدتث في تنفيذ خطة تغييرك..

بعد شهر من البداية راجع ما أنجزته، ولاحظ تقدَّمك.. أين كانت أوجه نجاحاتك؟.. وأين كانت مواضع فشلك؟.. وقرر ما الذي يجب عمده للاستمرار بعزيمة أكبر في المرحنة القادمة، واتخذ ما يلزم من إجراءات لتجنَّب الفشل والخطأ والتراجع، وقاوم كل ميل للتباطؤ، وعدَّل كل انحراف عن البرنامج الذي اعتمدته.

إن تغيير المواقف والعادات والسلوك، سواء كان في طريقة تعاملنا، أو إدارتنا لوقتنا، أو تعاملنا مع الغضب وضبط النفس، أو أساليب تفاوضنا وتخاطبن مع الآخرين واستماعنا إليهم والحوار معهم، ليس أمراً سهلاً.. إنه يحتاج إلى وقت وجهود كبيرة، ويحتاح أولاً وقبل كل شيء أن نقتنع أنَّ ما تعرَّدنه من عادات نحبها ونرتاح إليها، ومهما اعتقدت أنها تلاثمنا، لا يعني أنها الأنسب والأفضل والأصلح.

وأود هنا أن أحلّل بشيء من التفصيل عادة هامة يتوجّب على الإنسان الفعّال الاهتمام بها، وهي عادة الاستماع إلى الآخرين، لما لها، فضلاً عن غيرها من آليات التواصل معهم، من أثر كبير في كفاءته ونجحه، ولأعط القارئ فكرة عن حجم الجهد الذي يجب أن يبذله هي عهم عاداته الأخرى، وحجم المعرفة التي يجب أن يسعى إليها لتغيير لكثير من مو قفه وتعاملاته مع الآخرين، إذا قرر أن يكون واحداً ممن يطلقون على أنفسهم لقب الإنسان الفعّال.

فلمزيَّة الاستماع أثر كبير في النجاح وحياة الفعالية... فالإحصائبات تدل على أننا نصرف معظم وقتنا في التواصل كلاماً واستماعاً وقراءة وكتابة، وأننا "نقضي (٧٠-٨٠٪) من حياتنا - غير النوم - بالاتصال مع

الآخرين، وأن ما يقارب نصف هذا الوقت (٤٥٪) يصرف في الاستماع مقارنة مع (٣٠٠٪) في الكلام و(١٦٪) في القراءة و(٩٪) في الكتابة ١٦٦٠.

وقليل من الناس يلاحظون أننا نقضي قسطاً كبيراً من حياتنا في الاستماع، ولا يلاحظون كيف يقومون بذلث بطريقة سيئة وكم يكلفهم ذلك، كما أن عدداً أقل منهم يدركون أهمية هذه المهارة في نجاحهم.

إن ميزة الاستماع الجيد ليست شائعة، وإذا كنتُ تعتقد أنك مستمع جيد، فاعدم أن معظم الناس يظنون ذلك، ولكن الذين يمتلكون هذه المزية نادرون، وهم لا يتجاوزون بضعة أشخاص في كل مؤسسة أو تجمع أو بلدة.

وليس السبب في عدم قدرتن على الاستماع هو أن عقلنا غير قادر على استيعاب ما يقال: أو بسبب كثرة وصعوبة ما يقال، فالحقبقة عكس ذلك.. 'إن من عقبات الإصغاء أننا نفكر بسرعة أكثر مما نتحدث، فمعظمنا يتحدث بمعدل (١٢٥) كلمة في الدقيقة، في حين أننا نفكر بمعدل أربعة أضعاف هذه السرعة، مما يعني أنه في كل دقيقة يتحدث فيها الآخرون إلينا نصع جاب فترة تفكير تتسع لفهم (٤٠٠) كلمة، فإذا كنا من الذين لا يحسنون الإصغاء فسرعان ما ينفد صبرنا، وتنحول أفكارنا إلى الذين لا يحسنون الإصغاء فسرعان ما يتود إلى الخطيب أو المتحدث، وبهذه التحولات الجانبية، على قصرها، يترقف التفكير طويلاً عند موضوع غير الموضوع الذي يتكلمان فيه التفار.

ومن المفيد أن تتذكر تلك التجارب التي نجحت فيها سبب استماعك الجيد وتلك التي كانت نتائجها خائبة عندما كنت مستمعاً سيئاً.. تلك التي صبرت فيها إلى أن انتهى المتحدث من حديثه وعرفت ما قصده وقبَّمتُه ثم استجبت له بشكل صحيح مفابل تلك التي فعزت فيها للاستنتاج قبل انتهاء الحديث مكنت مخطئًا في استنتاجث.. تلك التي صبرت وفكرت فيها ملياً

فكانت ردود أفعالك إرادية ومقصودة وهادفة مقارنة بتلك التي كانت فيها عاطفية وغاضمة ولا إرادية ودفعت ثمنها فحطمت رابطة اجتماعية أو علاقة عمل أو صداقة.

إن أنفسنا ورغباتنا تسيطر علين فلا نهتم بمشاعر الآخرين ولا رغباتهم ولا طلباتهم المتكررة لنا لنصمت، ولو أبدوا انزعاجهم وضجرهم من حديثنا.

إن مزيَّة الاستماع ومحاولة فهم الآخر هامة جداً للإنسان الفعَّال أياً كان موقعه أو مهنته، ولا بد أن ندرِّب أنفسنا عليها، فهي تؤثر إلى حد بعيد في علاقاتنا بمن حولنا، وهي مهارة تتطلب منا التعلم والممارسة والتجريب المتواصل ومراجعة النفس واكتشاف الأخطاء التي نرتكبها في كل مرة لا نستمع فيها بفعالية إلى الآخرين ونتجاهل كلماتهم ونشرد عن حديثهم.

ومحاولة التظاهر بالاستماع، وتكرار بعض الكلمات التي يذكرها المتحدث لنوحي إليه أننا نفهم ما يقول ليس استماعاً فعالاً.. إن الاستماع الفعال يتطلب منث أن تكول مع محدِّثث منصت إليه بكل جوارحث، فتمهم ما يريد إيصاله إليك، وتقوَّم نظرته إلى مشكلته، وتستنتج ما الذي يريد قوله بين الكلمات والسطور، وتميِّز صدقه من كذبه وإخلاصه من مكره، وتعرف مواقفه وحاجاته ونواياه.

يقول الخبراء: إن (١٠٪) فقط من تواصلنا مع الآخرين أثناء الحديث ينعكس من خلال الكلمات، وما تبقى، أي (٩٠٪) ينعكس من خلال نبرة الصوت وحركة اليدين والعينين وما يسمى بلغة الجسد.. والإنسان الفعّال لا يستمع لمكلمات والحروف الصوتية فحسب، بل يستمع للمشاعر والمعالي بأذنيه وعينيه وعقله وقلبه.. وهو يحلّل ويركّب ما قبل وما لم يُقلُ، ثم يجيب محدّثه أو يسأله ويستوضح منه ما لم يفهمه.

فالاستجابة.. فالسماع يتكون من السّمع الذي يضاف إليه التفسير والتقويم والاستجابة.. فالسماع يتمثل في تلقي الصوت بوضوح، ومعرفة ما يقال بالكلمات أو بحركة الجسم، أما التفسير فهو فهم المعنى المراد من الكلام، ويليه التقويم، ويمكن فيه معرفة أهمية الحديث والنقاط الأساسية فيه، وما الذي يريده المتكلم، وخلفيته وقصده، وأخيراً الاستجابة السليمة من خلال إشعار المتحدث أننا فهمنا ما يريده.. فنجيب عن سؤاله، ونلخص ما يريدنا أن نفهمه، ونعيد صياغة ما يقوله بطريقتنا لنتأكد ونؤكد له أننا نحسن فهمه، فلا نترك أي مجال لسوء التفاهم، وهو أمر يتطلب الكثير من الصبر والوعى والرشد.

وتزداد القدرة على الاستماع بازدياد الاهتمام بالموضوع والابتعاد عن الغضب والعصبية.. فإذا كان الإنسان غاضباً تنحسر قدرة الاستماع لديه بشقيها - السماع والفهم - فترفض أذناه سماع ما لا يحبه، وأحياناً تبدو له الكلمات عكس مقصودها.

الجزء الأهم في الاستماع هو الفهم والعقل والقدرة على ربط الكلام وتحليله بسرعة فانقة، وتوقَّع ما يمكن أن يقال بعده.. "عملية الإصغاء تتطلب منك أن تقوم بأكثر من ترك موجات الصوت تدخل أذنيث تماماً كعملية القراءة التي تتطلب أكثر من النظر إلى الأسطر المطبوعة "[٢٤].

فإذا كان الاستماع يتطلب مزيداً من الوقت والجهد، فإن هذا الوقت والجهد، فإن هذا الوقت والجهد الذي توظّفه لفهم الآخرين، وخاصة من يهمّك أمرهم، هو استثمار فعّال ذو مردود عال لوقتك، لأنه الطريقة الوحيدة للفهم الصحيح، وربما يَحوُل بينك وبين مصيبة وشبكة في بعض الأحيان.

إن استماعك الفعّال لولدك وزوجك وأهلك وأصدقائك وزملائك في العمل ورؤسائث ومرؤوسيك ذو أهمية كبرى لنجاحك وتحاشيك إخفاقات كبيرة ومصائب محتملة.

عندما تأتي ابنتك وتريد أن تحدثك عن مشكلة تواجهها.. أوقف كل ما تفعله، وافتح قلبك وعقلك وسمعك وبصرك.. وإذا أخبر تُكَ زوجك أن هناك أمواً جاداً تريد مناقشتك حوله، استمع لها بكل جوارحك، ولا تستخف بما تقول.. وإذا جاءك أحد موظفيك أو مستخدميك أو زبائنك أو طلابك يستشيرك في أمر، فلا تؤجله أو تتجاهله.. افتح له بابك وقلبك واجلس إلى جانبه وأنصت بقلبك وعقلك قبل أذئيك.

كرِّر لهم ما يريدون قوله لتتأكد وتؤكِّد لهم أنك أحسنت فهمهم، واسألهم: أليس هذ بالضبط ما تريدون قوله?.. أليست هذه هي المشكلة؟.. ثم ابدأ برد الفعل.

وقد يسأل سائل: وهل يحتاج الاستماع إلى مهارات؟.. الجواب: نعم، وإلى مهارات كثيرة أيضاً.. إن الاستماع إلى الآخرين ليس فقط أن تصمت وهم يتكلمون.. إنه أكثر تعقيداً.. ولكي تستطيع بناء علاقة جيدة مع

الآخرين وتؤثر فيهم، سواء أكانوا أفراداً من عائلتك أم عاملين في مؤسستك.. لا بد أن تفهمهم .. ولكي تفهمهم لا بد أن تستمع إليهم بفعالية.

إن معظم الناس ككثير ممن نراهم يحضرون المحاضرات هذه الأيام، يستمعون لا ليفهموا ما يقال، بل لتحضير الأسئلة والتعليقات عليه.. وهدفهم حبُّ الظهور والتفاخر بالفهم، وكأنهما الغاية من حضورهم، ويغدو الفهم والاستفادة من أفكار المحاضر أمراً ثانوياً.. فهم إمّا أنهم يتكلمون، أو يُعدُّون أنفسهم للحديث القادم.. ونادراً ما حضرت محضرة لم ينزعج فيها رئيس الجلسة والحاضرون من كثرة الراغبين في الكلام، ومعظمهم تقريباً يتجاوزون الوقت المعطى لهم، ويسألون بدل السؤال سؤالين.

عندما كنت أحضر محاضرات الجمعية السورية للعدوم الاقتصادية، كان نفس الأشخاص تقريباً يتطوعون للتعديق والسؤال بعد كل محاضرة مهما كان موضوعها.. الاقتصاد أو الماء أو التعديم أو الصناعة.. فهم يعرفون الكلام عن كن المواضيع!.. وقد كان بعضهم يمتع الحضور بتعليقاته المفيدة، ولكن أغلبهم كان مملاً ومكرراً.. ومهما أكد رئيس الجلسة على الحضور وتوسّل إلى المعلّقن والسائلين أن يكونوا مختصرين في كلامهم، كانوا بتجاهلونه ويسترسلون في كلامهم مزعجين جميع الحاضرين.. وتكون المصيبة أكبر عندم يكون لمحضر تفسه هو الذي لا يستمع، ويرفض أن يتوقف عن الكلام عند نتهاء الوقت المخصص لمحاضرته.

واستثناء من ذلك، كنت مرة أتابع محاضرة للأستاذ جودت سعيد في مقرً اتحاد الأدباء والكتاب العرب بدمشق، وكان مسترسلاً في كلامه المفيد وأفكاره المتميّزة وطريقته الشائقة.. وفجأة أشار له منسق الجلسة أن الوقت المحصص لمحاضرته قد انتهى، فتوقف عن الكلام في منتصف الجملة دون أن يكملها.. وقد أعجبني ذلك الموقف، وتعلَّمت منه أكثر من أية فكرة قالها أو كان ينوي أن يقولها.. ومع أني لا أستطيع أن أنذكر اليوم عنوان المحاضرة أو موصوعها، فلا أتوقع أن أنسى ذلك الموقف الفريد الذي يُعبِّر عن فهم وتحضُّر، كما يعبِّر عن احترام الآخرين وحسن الاستماع لهم.

إن شهوة الكلام وعدم الرغبة في الاستماع إلى الآخرين وقهمهم هي من أهم العادات السيئة التي يجب أن يتجنبها الإنسان الفعّال.. إننا نتّهم الآخرين بأنهم لا يفهموننا، وأنهم لا يريدون أن يستمعوا إلينا، ولا ننتبه إلى أنفسنا عندما لا نستمع إليهم ولا نعيرهم اهتمامنا.. وإذا كنا لطفاء معهم، فإن كل ما نقعه هو النظاهر بالاهتمام بهم وإقناعهم أننا نحاول فهمهم.

إن التّوق إلى الكلام، والنزعة إلى المبالغة في قدرتنا على إيجاد جواب أو حل سريع لكل سؤال أو مشكلة، ومحاولة الرد على رأي الآخر وإخماده أو تعديله، بقصد أو بغير قصد، هي ضعف طبيعي في الإنسان. ويسعى الإنسان الفعّال للتغلب على هذا الضعف بتكرار محاولة الصمت وضبط النفس عن الكلام.. فالرجل القليل الكلام نادراً ما يكون مخطئاً في حديثه لأنه يُزِنُ كل كلمة يقولها.. ويجب ألا نفهم من هذا الكلام أن نبالغ في صمتنا، والحكمة وحدها تجعلنا نعرف متى يجب أن نتكلم ومتى يجب أن نتكلم ومتى يجب أن نصمت.. فهناك مواسم لابد أن نعبر فيها عن آرائنا ونرفع فيها أصواتنا عالياً، ومواسم يكون فيها من الرشد أن تبقي فمنا مغلقاً لننال

ومن بعض العادات السيئة الشائعة في الاستماع الشرود وعدم القدرة على الاهتمام والتركيز.. والأولى بنا أن نختار بين الاهتمام أو الاعتذار، فإذا لم تكن مهتماً بما يقوله المتحدث، قل له صراحةً: أنا لا أستطيع التركيز والاهتمام الآن، دعنا نتحدث عن الموضوع في مناسبة أخرى، فالمستمع الجيد يستقبل بحرارة أولئك الذين قبِل محاورتهم، ويبدي رغبته واهتمامه في الاستماع إليهم، ويخلص في تقويم ما يعرض عليه، ويتجاوب مع محدثه، ويتراصل معه.. كما يحرص على أن يكون المناخ مناسباً للمتحدث والمستمع، ولا يصدق تلث النصائح المضللة السخيفة التي توصيه بأن يُجلِس ضيوفه في مكان يراهم فيه أفضل مما يرونه! أو في مكان أخفض من مكانه!!.

وينبغي أن تكون مستعداً لفهم الآخر على طريقته، فكما يجب أن تخاطب الناس على قدر عقولهم؛ فيجب أن تستمع للناس على قدر عقولهم.. فلا تجعل اعتراضك على طريقة عرض الموضوع سبباً يحول دون فهمت لما يقصده المتحدث، فقد يكون مهماً.. وقد لا يكون بعض الناس قادرين على عرض أفكارهم بشكل سليم، مع أهمية رسالتهم.. كما يجب مساعدة المتكلم وتقدير ظروفه.. السن، المرض، لقلق.. ومن المفيد التحضير للمقابلة والتأكد من فهم لأفكار الرئيسة وتلخيصها وكأن عليك أن تكتب تقريراً عما تسمعه، كما أن من المفيد تسجيل الملاحظات كلما كان ذلك مناسبًا، فإن أقصر قلم يتخطى أعظم ذكرة... ومن أخطاء لاستماع الاهتمام بالهوامش، ويعض التفصيلات بدل الأفكار الرئيسة والهامة، فتضيع الغاية من الرسالة أو الحديث.. المستمع الجيد هو الذي يتقن كيف يقتنص العبارات التي تهمُّه من كلام محدِّثه، ولو كان الحديث مملاً أو بعيدً عن اهتمامه.. ومن هذه الأخطاء ردود الفعل العاطفية على بعض الكلمات التي تثيرنا وتشعل لغضب فينا، فتغلق عقول: ، ومن المفيد محاولة تحديد هذه الكلمات والأسماء والعبارات المثيرة، وترك المتحدث ينهي كلامه قبل لحكم عليه بسببها، كما أن من المفيد تحليل

تصرفاتنا ومراقبة أنفسنا فنعرف كيف ننصت للآخرين، ومتى نقاطعهم ومتى نشاطعهم ومتى نشرد عنهم، ولماذا نتسرع في الإجابة بدل الانتظار لفهم المقصود.

ومزية حسن الاستماع ليست موهبة موروثة، ولكنها تُكتسب وتُطوّر بالتدريب وتكرار المحاولة، ومراقبة الذات لتصحيح الأخطاء مرة بعد أخرى، مثلها مثل مزايا التحدُّث والخطابة والصبر والتحكم بالمشاعر واكتساب عادات جديدة.. وقد يسبب سوء الاستماع أحطاء ومشاكل كثيرة في التفاوض وفي العمل والمنزل، وغالباً ما يكون هذا الخطأ بسيطاً وعادياً.. فكم مرة حدث لك أن اتفقت على موعد مع صديق، وحضرت فلم تجده، وعندما قابلته أكد لك أن ذلك لم يكن الوقت الذي اتفقتما عليه، أو أن المكان غير المكان الذي تواعدتما على اللقاء فيه... ولا شك أن أحدكما كان مخطئاً، وما حصل كان نتيجة سوء التواصل، وهي نتيجة يمكن في كثير من الحالات أن نتحمًّلها... ولكن ظروف معينة إلى تجربة مزعجة أو معاناة مدمَّرة، كما تسبّب في أحوال خاصة بكوارث أليمة.. وإليك واحدة من هذه القصص الي رأينها على شاشة التلفزيون وتم شرحها لنا في إحدى المحاضرات التي تعلم فنَّ الاستماع:

" في آذار من عام ١٩٧٧ تحطمت على أرض أحد المطارات طائرت بوينغ (٧٤٧) تحمل إحداهما (٢٤٨) مسافراً و.لأخرى (٣٣٥) مسافراً، وكان يقود كلاً منهما ملاح خبير بأكثر من (٣٠) ألف ساعة طيران، وقضت النير ن على الطائرتين وقتنت كل من فيهما.. ما الذي حصل؟.. يقول تقرير التحقيق: إن السبب الرئيسي للحادث هو خطأ في الاستماع على مستويين: الأول سوء تفسير التعليمات والثاني عدم الاستجابة الصحيحة.. فطيار الـ (Pan-Am) سمع كلمة المدرَّج الثالث Third

عندما أعلنت من برج المراقبة على أنها المدرَّج الأول First، وتوجَّه نحوه.. في حين كان طيار الـ (KLM) قد جهَّز طائرته للإقلاع، وأقلع قاطعاً نفس المدرج دون أن يستجيب فوراً لتعليمات برج المراقبة بالتوقف عن الإقلاع، على الرغم من تلقيه لهذه المعلومات في وقت كان يمكن فيه تحاشى الكارثة المحارة.

إن سوء التفاهم ينشأ عادة عن عدم الاهتمام برأي الآخرين وسوء الاستماع إليهم أكثر مما ينشأ عن الاختلاف معهم، فمعظم الناس يرتكبون أكثر من خطأ واحد في الاستماع يومياً.

فالتسلسل المنطقي لعملية الاستماع الفعال يقتضي منا السماع ثم التفسير ثم التقويم ثم الاستجابة.. ويجب علينا ألا نغير ترتيب هذه المعادلة، فلا نستجيب قبل الفهم أو نفسر قبل أن نستمع لكل ما يراد قوله

جاء رجل إلى قاص يحمل إحدى عينيه على كفّه صارحاً: سيدي القاضي، إن فلانا قد فقاً لي عيني.. انظر.. فتأثر القاضي بما رآه وأمر: أحضروا ذلك الرجل وعاقبوه عقاباً شديداً. وهنا تدخل رجل حكيم متسائلاً: ولكن أيها القاضي العادل، ألا تنتظر فتسأن الرجل الآخر.. فريما فقاً هذا الرجل كلتا عينيه.

وقد تكون هذه القصة معروفة للجميع.. وربما نهزأ من قلّة حكمة القاضي لأنه استجاب دون أن يقوّم ما استمع إليه بشكل جيد، ولا ندري أننا نكرر خطأه، ونتسرع في الحكم على الآخرين دون الاستماع إلى وجهة نظرهم ومبرراتهم، أو لا نصبر حتى ينتهي المتكلم مما يريد قوله، أو لا نمنح أنفسنا الوقت الكافي لفهم الأمور على حقيقتها، ولا نبذل جهداً كافياً لنحلل القضايا والمشاكل بشكل صحيح، فنتخذ قرارات خاطئة.

إن تفسير كلام المتحدث يعني أن تفهم ما يقصده من وجهة نظره انطلاقاً مما يحمله من عقيدة وثقافة، وما يعيشه من ظروف وعواطف، وما لديه من رغبات واهتمامات ومشاعر، فنكتشف الحقيقي من المزيف، والباطن من الظاهر.

فقد يقول المتحدث: إن الحياة كريهة ومملّة، والعمل أصبح رونينياً مزعجاً، ولكن ما يريد قوله هو: لا يوجد قرش واحد في جيبي.. أو: إن مرض القرحة الذي أعاني منه ينغّص علي حياتي... أو إن شريك حياتي لا يفهمني.

وتصبح مزية الاستماع أكثر أهمية عندما نستمع لأولئك الأذكياء والمفكرين والناجحين، وتتحول كلماتهم بعد فهمها والاستفادة منها إلى دروس هامة نرفع بها مستوى حياتنا ونحسن معيشتنا ونغير واقعنا نحو الأفضل.

ومن سوء الحظ أن نضطر للاستماع لمن لديهم سعطة أو جاء أو قوة على الرغم من جهلهم وسخف ما يقولون، كما أن من المؤسف ألا نستمع للعقلاء لمجرد أنهم فقراء أو ضعفاء، أو لأنهم صغر في السن أو قليلو الخبرة أو لا يهتمون بمظاهرهم، ولو كان الموضوع مهماً.. وقد نستمع باهتمام لشخص يتكلم تفاهات لمجرد أنه مشهور أو ذو منصب مرموق، أو لمجرد أن شخصاً ما أخبرنا أنه ذكي وفهيم.. كما أننا لا نرغب بالاستماع إلى أفكار لا تتوافق مع معتقد تنا وآرائنا، ونحول أن نغلق عقولنا ونمنعها من محاولة تفسير ما يقال.

والاستجابة الصحيحة لما استمعنا إليه وفهمناه وقوَّمناه أمر ضروري، خاصة مع أولئث الذين نحرص على متابعة علاقت بهم، فلا نقرر ردود أفعالنا قبل أن ينتهي المتحدث من قول ما يريد. فإذا لم تكن هناك استجابة من أي نوع كطرح فكرة أو سؤال أو تعليق، فإن المتحدث يظن

أننا لا نكترث لكلامه، ولن يبالي في المرة القادمة بإيصال فكرته إلينا.. وهذه عادة سيئة أخرى نرتكبها في حياتنا اليومية عندما تأتين رسالة من شخص ولا نجيب عليها، أو يتحدث إلينا شخص يهمّنا ونبقى بعدها صامتين.. إن الآخرين مثلنا يودّون دائماً أن يعرفوا رأين وتقويمنا back لما يطرحون من أفكار، ولما يعملون أو يقولون، وينتظرون تعليقات قصيرة على آرائهم.. فباستجابتنا نعبّر عن اهتمامنا.

إن التجاهل هو أسوأ أنواع الاستجابات، كما أن الاستجابة الفورية غالباً ما تكون موقفاً خاطئاً، ولا تجد عند المتحدث تقديراً لأنه يشعر أنك أجبت أو استجبت لما يقول دون صرف ما يكفي من الوقت لفهم وتقويم ما قاله.

إن تطوير عادة الاستماع الجيد توفر علينا مشاكل كثيرة تنشأ من تجاهلنا للآخرين وعدم الإنصات إليهم أو الاهتمام بهم.. وفي زحمة الحياة وضوضائه وكثرة مشاغلها وانهمار الأعمال والواجبات أصبح من الصعب أكثر فأكثر أن نصبح مستمعين جيدين.. فانشغال الإنسان مأعماله اليومية مع ازدياد مسؤولياته ورفعة مركزه، يجعله يفترض أن الوقت الذي يجب أن يكرسه للاستماع للآخرين سيصبح أقل فأقل، والحقيقة خلاف ذلك، فالحاجة إلى الاستماع للآخرين وفهمهم تزداد مع أهمية المركز الاجتماعي.. وأولئك المهمون والقادة والمديرون هم أكثر من يجب أن يهتموا بمهارة الاستماع الجيد، لأن تأثير قراراتهم في الناس أكبر، وبمقدار ما يجب عليهم رفع كفءاتهم في الخطابة والحديث – وهذا وبمقدار ما يجب عليهم رفع كفءاتهم في الخطابة والحديث – وهذا ممكن بالتدريب فإن اكتساب عادات استماع حيدة لا تقل أهمية عن ذلك، وهذا غير ممكن إلّا بالتدريب أيضاً، فالرغبة وحدها لا تكفي.

واستماع الموظف لمديره مهم بمقدار أهمية استماع المدير إلى موظفيه.. ولا يغضب المدير أو رئيس العمل عادة من مشكلة سببها

الموظف بقدر غضبه من طريقة معالجته لها عندما لم يستمع لتفصيل توجيهاته ويهتم بها.

في بداية عملي الوظيفي، وعند مقابلة واحد من الذين لا تتناسب قدراتهم العقلية ورشدهم مع المناصب التي أسندت إليهم لحل معضلة طارئة أو مشكلة سببتها، أو لاستدراك تقصير في العمل، كنت قد عوَّدت نفسي أن أحضر قلماً ودفتراً صغيراً، وعندما يبدأ حديثه أبدأ بتسجيل ما يمليه من تعليمات، ثم أقول له: إنني سأعمل حسب توجيهاتك، وقد سبجلت بالتفصيل كل شيء، فتتحسن ملامح وجهه.. وأذكر أنني عندما كنت أعود إليه بحل المشكلة التي أغضبته، أجده قد نسي كل الموضوع، ولكن معاملته نحسنت.. لقد كان المسكين بحاجة إلى من يستمع إليه، ويعترف له أنه مهم ويستحق المنصب الذي يعتقد هو نقسه أنه غير مؤهل له، ولم يكن غضبه حول المشكلة، فهو لا يكاد يميز بين المشكلة والحل.. إن من الحكمة أن تتعامل مع أمثال هؤلاء وكأنهم أطفال، لا أن تعتبرهم أنداداً، فلا تنفع معهم الصراحة والاستقامة والنقد الجريء وإبداء الرأي والحوار.. ولا تتوهّم أنهم سيحترمون جرأتك ورأيك وطريقتك السليمة في والحوار.. ولا تتوهّم أنهم سيحترمون جرأتك ورأيك وطريقتك السليمة في أماكن يستحقونها وتستوعب حهلهم إلى أن يُكشف أمرهم ويوضعوا في أماكن يستحقونها وتستوعب حهلهم إلى أن يُكشف

ويظن بعض الناس أن عملية الاستماع عملية سلبية مقارنة بالخطابة والحديث، ففي حين يعتبرون التحدث أو الخطابة عملاً إيحابياً يتضمن جهداً وتعباً وتحضيراً وتركيزاً، فإنهم يفترضون أن الاستماع لا يتطلب كل ذلك، فالأذن مفتوحة دائماً والكلمات تأتي إليها شتنا أم أبينا، ولا ضرورة لبذل أي جهد للسماع!... وعادة ما يُشكّر الخطيب أو المحاضر على محاضرته، وكأنه الوحيد الذي بذل جهداً في عملية الاتصال.

إن الاستماع الفعّال بما فيه من تركيز ومحاولة متواصلة للفهم والتقييم يتطلب منا جهداً وطاقة قد يكونان أكبر من جهد الخطابة والكلام.. وبنفس القدر الذي يجب أن يشكر عليه المتحدث أو الخطيب لما بذله من جهد، فمن المعقول أن يوجّه الشكر أيضاً للمستمعين على حسن استماعهم.

إن الاستماع الجيد أداة من أدوات الإنسان الفعّال، فهو يوفر وقته ويحميه من تكرار الجهود وتصحيح الخطأ، كما يوفر عليه إعادة العمل عندما لا تكون التعليمات التي اتبعها في تنفيذه أول مرة قد سُمعت أو فهمت بشكل جيد.

إن عدم قدرتنا على الاستماع الفعال تُضيِّع من أيدينا قرصاً كثيرة لفهم الآخر وكسبه إلى جانبنا، كما تجعلنا غير قادرين على حل الكثير من المشكلات السهلة التي كان حسن الاستماع يكفي لحلِّها.. فقد يحتاج الإنسان عادة إلى من يستمع إليه بعناية أكثر من حاجته لتنفيذ طلباته التي جاء من أجلها.. وقد لا يكون مسروراً بحل مشكلته دون الاستماع له بقدر سروره من الاستماع له دول حلِّ مشكلته.. فمجرد الاستماع الجيد للمتوتر والغاضب يخفف من انفعالاته، كما أن مجرد لتعاطف مع الشاكي بالاستماع إليه وإبداء اهتمامنا بقضيته يخفف من توتره، ويبني معه علاقة تكون أحد أهم أسبب حل مشكلاته.. ورفض الاستماع أو الاستماع بشكل سيئ هو بداية الطريق لتحطيم الملاقة.. فالناس عادة يحبُّون الكلام، بينما ينظرون إلى المستمع الجيد على أنه شخص متفهم ومتعاطف وحكيم.

والاهتمام بالاستماع الجيد يكون أكثر أهمية في حالات الغضب والأزمات مقارنة بالاستماع إلى ما نحبه، كقصة شيَّقة يرويها لن صديق.. وهو مهم في التفاوض.. في جمع المعلومات ومعرفة وجهة نظر الطرف الآخر واهتماماته ومصالحه، والبحث معه عن حل ملاثم.. والاستماع للآراء والمقترحات يمنح العاملين الشعور بالمشاركة مما يزيد من فعاليتهم ويشيع جوَّ عمل أفضل، ويحسِّن من درجة التزامهم.. وهو مصدر للتعلم وكسب ثقة الآخرين وتحسين علاقتنا بهم.. فالناس عادة يتوددون إلى من ينصت إليهم، ويتقربون ممن يهتم بما يقولون.. ولكنَّ هذا لا يعني أن نستمع لكل شيء، ونهتم بكل شيء، بل لا بد من الاختيار، اختيار من نستمع إليهم، واختيار المواضيع التي تستحق أن نصرف فيها وقتنا وجهدنا.

إن مشاكل الحياة الراهنة تختلف عن مشاكل الماضي، وهي أكثر تعقيداً، وتتطلب منا إتقان استخدام وسائل الاتصال المعاصرة، وأن نعتمد مواصفات شخصية جديدة للتواصل بفعالية مع الآخرين على اختلاف ثقافاتهم وعلومهم ولغاتهم، كما تتطلب منا الصراحة والوضوح معهم، والتأكد من أنهم قد فهموا ما أردناه بدقة، وأن رسالتنا وصلتهم كاملة، وأننا نفهم ما يقال لنا، فلا نترك مجالاً لسوء التفاهم واختلاف التفسيرات.

ويستخدم الناس المتحدّث والقراءة والكتابة والاستماع للتواصل فيما بينهم.. وبشكل متوسط فإن من يعيش (٦٢) عاماً يقضي حوالي (٢٢) سنة من عمره في النوم، وخمس سنوات ونصف السنة لطعامه، وست عشرة سنة في عمله، وخمس سنوات في التواصل مع الناس، وسنتين ونصف السنة في أعمال أخرى؛ تسوُّق، سهرات، زيارات، تلفزيون، ونصف السنة في أعمال أخرى؛ تسوُّق، سهرات، زيارات، تلفزيون، ويبقى له (١١) سنة للشاطات الشخصية وتطوير النفس والإنجاز.. وخمس سنوات من التواصل مع الآخرين تستحق منا الاهتمام بحسن صرفها، فهي جزء لا يستهان به من عمرنا.

وهناك أسباب عديدة للتواصل، كتكوين علاقة جديدة أو تعزيز علاقة قائمة، أو تبادل معلومات وأخبار من خلال أسئلة وأجوبة وسرد،

أو للإقناع والاقتناع في حالات التفاوض والنقاش... وأخيراً قد تكون لمجرد التسلية وقضاء الوقت ني الحفلات والسهرات وعلى ماثدة الطعام، وكله هامة لحياة الفعالية.. ومع أن هذه الأخيرة لا تعطي نتائج مباشرة، فإنها تفيدنا في بناء علاقات جيدة، وهذا هام للنجاح أيضاً.. فنحن لا يفهم بعضنا بعضاً ولا يثق بعضنا ببعض أحياناً، لأن علاقاتنا الجانبية مهمنة.. وليست تلبية كل دعوة إلى سهرة أو الجلوس لشرب فنجان قهوة إضاعة للوقت، فقد تكون لها أهمية بالغة، وخاصة عندما تكون علاقتنا مهمة بمن يشاركوننا بها، أو نريدها أن تكون كذلك.. إن الإنسان الذي لا يشارك في تلك الأحاديث الهامشية وينعتها بسفاسف الأمور تعبيراً منه عن جِذِّيته وحصافته، وظناً منه أن من السخف أن يتعامل مع الآخرين بغير الأمور لعملية الهامة، يبتعد عنه الناس عندما تبدأ الأحاديث الجدية، وهو تقسه لا يستطيع التواصل الجاد بمقدار ما يهمل ذلك التواصل الهامشي .. فالمجاملات التي يظن البعض أن لا معنى لها عادة ما تكون بداية لتكوين لعلاقة الهامة واستمرارها، وإذا فَشِلَتْ فقد تفشل العلاقة قبل أن تبدأ.. فبناء علاقة حميمة مع شخص يبدأ عندما تكلُّمه أو تستمع إليه، وهذا التواصل هو الذي يخلق جو لود والألفة ويساعد على نجاح العلاقة.. وربما خبر القارئ تجربة مع أحد المحامين الماكرين الذين يكسبون زبائنهم بافتتاح أحاديثهم بفكاهات حفظوها تعطي المستمع - الزبون - انطباعاً أنهم دهاة وجديرون بالدفاع عن قضيتهم.. أو يعرف ذلك النوع من الباثعين والتجار الماهرين الذين يكسبون زبائنهم من خلال المجاملات والمدّح والنكات أيضاً.. إن تلك الأحاديث التي يعتبرها الجاذُّون هراءً وسخفاً هي التي تجعل بعض الناجحين يملؤون جيوبهم، ويعيشون حياة سعيدة، ويتفوقون عليهم، ويكون لهم أثر أكبر في الواقع من أثر أولئك الجادين الحكماء ا!.. وقد كان يفاجئني دائماً أن بعض الذين كانوا ببالغون في

فرحهم واستعتاعهم بوقتهم، يصبحون هم أنفسهم عندما تحين ساعة الجد والعمل والامتحان في عداد الأواتل!!.

ومع أن تعلم القراءة، وأنَّ الاستماع لا يقلّ أهمية عن تعلم القراءة، وأنَّ تعلم الخطابة والحديث لا يقل أهمية عن القدرة على الكتابة، فقد أهملت هاتان المهارتان إلى حد كبير في تربيتنا ومناهج تعليمنا التي تصبُّ جُلَّ اهتمامها على القراءة والكتابة، فلا تساعد هذه المناهج في جعلنا مستمعين جيدين ولا متحدثين جيدين.

وإذا كان اكتساب هذه المهارات من الشروط الهامة للنجاح في هذه الأيام، فإن أهميتها للإنسان المثقف جدُّ بالغة، لأنه يمارسها معظم وقته، وهي من الصفات التي تعكس شخصيته ورشده وفعاليته.

كم من المفكرين والعلماء يبدعون في مجال عملهم وكتاباتهم، لكنهم غير قادرين على مخاطبة الناس أو على حسن الاستماع إليهم، فيفقدون قسطاً كبيراً من عوامل نجاحهم وأسباب سعادتهم.. ويمكن أن نلاحظ أن عدداً أكبر من الناس يحاولون تعلم فن التحدث مقارنة بأولئك النادرين الذين يحاولون أن يتعلموا مهارات الاستماع.. أما الإنسان الفعال فهو يتميز عن غيره بأنه يحاول أن يتقن كلتا المهارتين.

فعلى الجانب الآحر من أهمية الاستماع الجيد وفهم الآخرين عليك أن تحرص على أن تكون مفهوماً، وأن تصل رسالتك لأسمعهم وأفئدتهم.. وكما يحاول الإنسان الفعّال فهم ما يقصده المتحدثون إليه بأقصى ما يمكن من الدقة والتفصيل، فإنه يحاول أيضاً أن يكون واضحاً في يبصال ما يقوله لهم، ويتأكد من فهمهم لما يقصده، آخذاً بعين الاعتبار طريقة تفسير وفهم الآخرين لكلامه.. 'وبما أننا نحب أن نستمع إلى أمور تهمنا، فيجب أن نقرم ما نويد قوله، لأن الآخرين مثلن، يريدون أن يستمعوا لما يهمهم الما يهمهم الما يهمهم الما الما يهمهم الما المعموا لما يهمهم الما المعمود الما يهمهم المنا.

إن المهم في الخطابة والكلام لبس فقط ما نقول، بل لطريقة التي نتحدث بها، فالكلمات لا بد أن تخدر بعناية، ولكن هذا لا يكفي، فلا بد من الاهتمام بالطريقة التي نلفظها بها، ونغمة نطقها وأسلوب الحديث، كما يجب الانتباء عند اختيارنا لكلماتنا وخطابنا إلى طبيعة الشخص المتلقي وثقافته، فالإنسان الفعال يخاطب الناس على قدر علمهم واهتمامهم وخبرتهم وقيمهم دون المساس بكرامتهم ومعتقداتهم، وفي نفس الوقت الذي نبذل فيه جهدن الإقناع الآخرين، فإننا يجب أن نقر بوجود فئة من البشر يقاومون أي نوع من التغيير والتفهم والاقتناع، ويتصفون بشخصيات عدوانية وشرسة ومتحجرة وعنيدة، فلا جدوى من محاولة إقناعهم أو التفاوض معهم. وكلما كان الإنسان أكثر تحضراً وتعلماً وفهماً وذكة كان من الأسهل إقناعه بالفكرة الصحيحة أو الرأي الصحيح، وكلما قائت الفكرة صحيحة وواضحة.

عند إلقاء خطاب أمام جمهور، من الطبيعي أن تكون قلقاً أو أن يبدو علي عليك ذلك، فالارتجاف والتعرُّق أمر عادي ومتوقع، وهو يدل على اهتمامك بالموضوع.. ولكن هذا القلق يجب ألا يتجاوز حدود غير معقولة.. والحقيقة أنه كلما كنت أكثر استعداداً انخفض مستوى الارتبك والخوف، ولكنه نادراً ما ينعدم إلا مع المحترفين والمختصين.. وإذا لم تكن جاهزاً لإلقاء محاضرة أو خطاب دون الوقوع في حالة غير مقبولة من الارتبك والخوف، فالأولى بك ألا تنطوع للقيام بذلك، ويفضل أن تبدأ بتدويب نفسك على الكلام أمام عند أقل من المستمعين.

توصي الكتب التي تعلّم الخطابات في لمناسبات العامة وإلقاء المحاضرات أن يهتم المتحدث بتعبيرات وجهه، وطريقة وقوفه، ولا يبالغ في حركته.. ومن بين هذه التوصيات: الا تنظر إلى الأرض أو السقف،

بل نقّل نظرك إلى مستمعيك، وتحدَّث في خطابك أو محاضرتك أو معاضرتك أو معاضرتك وماقشتك بحماسة تتناسب مع الموضوع، تماماً كما تتحدث لأصدقائك في الحياة اليومية، واحرص على تغيير نبرة الصوت بما يتناسب مع المعنى "[٨٠]. ويفضل تدريب نفسك قبل إلقاء المحاضرة.. والخلاء وحدك.. ولا تخجل أن تمثّل دور المحاضر والتحدث مع نفسك، واستخدم إن لزم الأمر مرآة أو آلة تسجيل، أو اطلب المساعدة من أحد أصدقائك المقربين أو زوجتك.. وسجّل ملاحظاتك وبقدك لنفسك ونقد الآخرين لك وحاول تحاشيه.

عندما تبدأ الفت انتباه الحاضرين من خلال فكرة أو ملاحظة أو قصة، واخلق جواً من الصداقة مع المستمعين بذكر بعض الخبرات المشتركة.. قدِّم الفكرة الرئيسة من الخطاب، والسبب المهم الذي تعتقد أنه يجعلهم يستمعون، أو اسألهم عن مهنتهم وتجربتهم حول الموضوع وعلاقتهم به [٨٦].. 'إن أي خطاب يتألف من: المقدمة والمحتوى والخاتمة.. ابدأ بإعداد المحتوى الذي يضم الأفكار الرئيسة، عندها يمكن أن تعلم كيف يجب أن تكون المقدمة والخاتمة.. والأفضل أن تنتهي من المناسبة المحتوى والخاتمة (الاستئتجات)، ثم تختار المقدمة المناسبة المناسبة المحتوى والخاتمة (الاستئتجات)، ثم تختار المقدمة المناسبة المنا

والإنسان الفعّال قارئ جيد، لا يسعى إلى تكديس المعلومات والحفظ، وإنما يهتم بالعهم والبحث عن الأفكار بدلاً من المعلومات الصماء، فلا يهتم متى وأين ولد بوذا بقدر ما تهمّه حكمته.. ولا يهمه متى حصلت غزوة أحد، بقدر ما تهمّه الدروس المستفادة منها.. وهو لا يضع حدوداً أو حواجز تمنعه من الاطلاع على أية فكرة مهما سمع أنها تخالف دينه وما نشأ عليه، بل ينعتح على جميع الأفكار، فيختار ما يفيده منها ويستخدم عقله في تقويمها بدل أن يوكل غيره في اختيار

ما هو مناسب له وما هو غير مناسب، ويبحث عن الحكمة أياً كان مصدرها، فهو في جميع أحواله مطلع ومتعلم.. يقارن الأفكار ويختار أحسنها دون أن يتعصب له، ويعدُّ نفسه للتخلي عنها حالما تصله أفكار أكثر منها صواباً.

والإنسان الفعّال يعرف أنه على نفس القدر الذي يهتم به في تحسين حقيقته وجوهره، فإنه لا يهمل مظهره وسلوكه المهذب مع الآخرين، ويعدم أن الشخص الذي لا يهتم بأناقته وحسن تصرفه لا يجد التقدير الكافي في المجتمع.. وهو بعلن عن نفسه ولا يخفي كفاءاته أو يخحل من إبراز طاقاته دون زهو أو غرور، بل يتكلم ويعبّر عن آرائه ويثير إعجاب الآخرين فيه.. فما الفائدة من جوهرة ثمينة مطمورة في قاع البحر أو ضمن صدفة مسخة مالم تُبرز وتلمّع لتشعّ.

ومن المفيد التحمّس لهواية بعيداً عن عملك، سواء كانت رياضة خفيفة أو قاسية، رسماً أو مطالعة، أو حتى مواقبة النجوم في ليلة صافية.. فالاهتمام بالهواية ليس سخفاً، بل دليلاً على ممارسة النشاطات التي تنمّي شخصيتك وتضبطها.. فكثير من الرياضات والهوايات تعتبر عملاً إرادياً لضبط النفس والتحكم بالميول والرغبات والانفعالات.

إن شبابنا يحتاجون إلى التدريب المتواصل دون انقطاع لاكتساب وتطوير الكثير من المواصفات الشخصية والمهارات التي تفتح لهم أبواب التفوق والنجح، فينافسوا غيرهم من شاب العالم في بيئة لا تنيح المجال للمدخول فيه إلا للأجدر والأحسن.. وهذه المهمة لم تعد سهلة ولا بسيطة.. وعلى الشاب أن يستثمر كل ساعة من وقته فيما ينفعه وينعكس على واقعه.. وأن يبتعد عن نفايات الأفكار والمعلومات، ونفيات الأشياء، ونفايات العلاقت والنشاطات، ويبحث في كل شيء عن الأهدى والأصلح والأنفع والأبقى.

يحدد ستان هنكلي Stan Hinckley و الردا بيرل Varda Perl في مقالة لهما بعنوان 'كفاءة المدير العالمي ' المعالمي الشخص الذي يكون واعباً الهما بعنوان 'كفاءة المدير الجدير بأنه الشخص الذي يكون واعباً لثقافته ومقدراً لها، وواعياً لرسالته ومهمته في الحياة، ومدركاً للتنوع الثقافي والاختلاف، ويهتم بشخصه وصحته وعائلته، ويتعلم لغة أجبية أو اكثر. يقول أحد المديرين الناجحين: 'أنا لن استخدم أي شخص لم يحاول أن يتقن لغة ثانية غير لغته الأم قبل سن الأربعين 'الالال. فتعلم لغة عالمية أو أكثر له أكبر الأثر في النجاح.. كما يتميز بمعرفة وفهم وتقلير الأخرين بما في ذلك من أوجه التشابه Similarities والاختلاف التحاون ويقدر المبادرة والتعاون المتبادل Similarities والاختلاف الأخرين والتفاعل معهم Interdependence ولديه القدرة على إقامة علاقات والمحافظة عليه.. وكلما اتسع فهمه كان أكثر انفت على القيم ووجهات النظر المختلفة، وأكثر تسامحاً، وأقل تحيَّزاً.. فمعرفة العديد من الأماكن واللغات والمجتمعات تجعل الإنسان أكثر قدرة على الدخول في العمل في مجتمع متنوع الثقافات.

أما حكمة Tao Te Ching الصينية قبل أكثر من ٢٥٠٠ سنة من مقالة هنكلي وبيرل، فتؤكد أن الأهم في الصفات الشخصية.. هو نوع من الممارسات البسيطة تتعبق بالقدرة على الانسجام والتعاون مع الآخرين كعضو متواضع في فريق، أكثر من كونها ذكاة.. وتقول: "من الصعب أن تقود عندما تكون ذكياً أكثر من اللازم، ذكياً أكثر بكثير من كل أولئك الذين تقودهم.. إن شعور المجموعة أنك واحد منهم بمنح البركة للجميع المحموعة.

تطوير الكفاءة الشخصية لليافعين لعالم العمل في القرن الحادي والعشرين⁽¹⁾

ما هي توعية المزايا الشخصية التي يبحث عنها رجال الأعمال في موظفيهم؟.. وكيف نستطيع مساعدة شباب اليوم ليقوموا بأنفسهم ببناء المزايا الأساسية لشخصيتهم؟.. وكيف نفتح لهم أبواب النجاح ليكونوا على مستوى عالي من الكفاءة والقدرة يمكنهم من المنافسة في عالم القرن الحادي والعشرين المبني على النوعية وعالمية الاقتصاد والأعمال؟.. وكيف نساعدهم على التغيير ليكونوا أعضاء فاعلين في وطنهم؛ وآباء جيّدين في أسرتهم، فيقدّموا كل ما هو نافع لأنفسهم ولمن يحبونهم؟.

إننا نقف على مشارف قرن يمكن أن يسمى قرن النوعية والكفاهة.. فهل استعدً شبابنا ليأخذوا دورهم فيه؟.. إن سوق الإنتاج والأعمال في المرحلة القادمة سوف ترتكر على النوعية، والأفراد والمؤسسات التي تركّز على الممارسات والنشاطات ذات الموعية والكفاءة العالية هي التي سيكتب لها النحاح والبقاء في لمستقل، فزبائن أية خدمة أصبحوا يطلبون أكثر فأكثر نوعية أفضل في المضائع والخدمات في جوًّ مستمر من المنافسة. . وأولئك الدين لا يستطيعون تلبية هذه الطلبات متزايدة النوعية باستمرار، ولا يستطيعون أن يئيتوا قدرتهم على تقديم أعمال عالية الكفاءة، سيجدون أن من الصعب أن يحافظوا على بقائهم مادياً واقتصادياً في زمن الاقتصاد العالمي، وسيحسرون الفرص التي سيتنافسون فيها مع غيرهم من ظلاب العالم الذي أصبحت فيه الفرصة للأفصل والأذكى والأكفأ.

إن الكفاءة والفعالية و لوعي، والاهتمام بالدقة والإتقان، والإبداع في حل المشكلات والتأقلم مع الظروف الجديدة، سيكون بالغ الحيوية للتجاح الشخصي لكل فرد من جيل الشباب في المستقبل القريب.

والمرونة والتكيف سيكونان هنوان اللعبة.. وكل إنسان يجب أن يكون (خبيراً) في تعلم كيف يعلم نفسه.. إن التعلم المستمر مدى الحياة لم يعد خياراً، بل ضرورة حتمية لنجاح الإنسان في هذا العالم المتسارع الخطا..

⁽۱) بقلم جون بونستينغ John Bonsting محاضرة القبت في واشنطن ۱۹۹۹، برناسج هيوبرت هممدري للقيادة، John Bonsting برناسج هيوبرت

كما أن فهم الآخرين، ومعرفة طرق جديدة للتعامل معهم، وعدم نسيان التوازن في الحياة الشخصية، والاهتمام الكبير بالصحة لتحمّل كل الظروف.. كل هذه كفاءات ومعارسات جديدة، ولكنها أساسية لنجاح الشباب وتحدين معيشتهم.

إنها الممارسات الشخصية للاستعداد للعيش في مستوى عالٍ من الاحترام، والشرف، والإقدام، والتقدير.. في البيت والعمل على السواء.. حيث تمثّل كفاءة الإنسان وصفاته الشخصية وإمكانياته حداً قاصلاً بين موته وحياته في عالم القرن الحادي والعشرين.

وتتطلب من شباب البوم أن يتحلُّوا بالشجاعة في تحمل مسؤولية حياتهم ويعيشوا بانسجام مع مبادئهم وقيمهم، وأن يكونوا موثوقين بنفس القدر الذي يعدّون أنفسهم فيه للثقة بالآخرين.

وهي الممارسة الشخصية للمشاركة الحقيقية والتعاون وتجميع الجهود، لأن الأبواب ستفتح لأولئك الذين يوخدون جهودهم لا إلى الذين يتنافسون ويتصارعون ضمن نفس المؤسسة والمكتب والمنزل.. ستفتع الأبواب لمن يجدون في أنفسهم شركاء متعاونين، لا لمن ينظرون إلى بعضهم البعض نظرة التهديد والتصفية.. لمن يحملون عقلية الونرة Abundance حيث يشعر كل فرد أن هناك الكثير من الفرص تكفي للجميع، وأن المهم هو أن تعرف كيف نستثمرها.. عقلية يتعلم فيها الجيل الناشئ آلبات التعاون والمساعدة والنشاطات الجماعية وعمل الفرق win-win.

الممارسة الشخصية في التركيز على النظام System حيث يتعلَّم الشباب كيف يجدون حلاً لمشكلاتهم بدلاً من البحث عن المخطئ ولومه، أو إسقاط عجزهم على الآخرين. فيأخذون زمام المبادرة في التعاون والنشاط والتكافل، بدلاً من إضاعة الموقت في لعن الظروف.

وهي الممارسة الشخصية في العمل الموجّه، حيث يحدد الإنسان مصالحه الهامة مشكل واضح، ويبحث عن وسائل مبتكرة للوصول إليها من خلال للخطيط لسليم والتدريب الهادف والتطوير المستمر والتعلم النافع بلا حدود، فيصبح الحصول على علامات عالية في الامتحان بداية التعلم لا نهاية المطاف.

وهي الممارسة الشخصية بالبحث المستمر عن طرق لإنجاز الأمور بشكل أسرع وأفضل وأرخص، والبحث المستمر عن طرق لتحسين نوعية الحياة في البيت والمعمل والمدرسة والمجتمع.

المزية العاشرة

التوازن

(يُوْنِي الْمِكْمَةُ مَن بَشَاتُهُ وَمَن يُؤْتَ الْمِكْمَةُ فَقَدْ أُونِ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ المِكْمَةُ فَقَدْ أُونِ خَيْرًا كَثِيرًا كَثِيرًا ﴾ [العرب: ٢/ ٢٢٩].

إن للإنسان حاجات لا تستوي الحياة الكريمة الفعّالة بدونها.. وفقداتها بجمل الحياة رديئة.

فإذا ما كنت مريضاً أو مديوناً أو ليس لديك ما يكفيك من مطعم أو ملبس أو مأوى، فلن تكون حياتك فعالة، وإذا كنت تشعر بالوحدة وابتعاد الناس منك ولا تستطيع تكوين علاقات اجتماعية جيدة، فلن تكون حياتك فعالة، وإذا كنت لا تتطور ولا تتعدم ولا تنمو، فلن تكون حياتك فعالة.

وللوصول إلى حالة جسمية وعاطفية وعقلية وروحية سويَّة، وتحقيق إنجازات متميزة في الحياة الشخصية والعامة والمهنية وعيش حباة فمَّالة.. لا بد للإنسان من التوازن.. والسعيُ للتوازن عملية مستمرة نتملم منها، ونعيد توازننا، ثم نزداد تعلماً، ونوازن أنقسنا من جديد.

يذكر تقرير الأمم المتحدة عن التنمية [٢٨٦]. أن دليل التنمية البشرية الله جرت العادة على اعتماده في كثير من الدراسات قد كرَّس التفكير الضيق والمفرط في التبسيط لمفهوم التنمية البشرية.. ومفاده أن تلث التنمية لا تتعلق إلا بالتوسع في التعليم والصحة ورفع مستويات المعيشة.. وهذ طمسٌ لمعهوم التنمية البشرية الأوسع والأعقد باعتمارها توسيع للقدرات

التي تزيد خيارات الناس ليحبوا الحياة التي يعطونها قيمة.. فالمهم ليس مظاهر التنمية بل حقيقتها.

ويبين التقرير أن هناك صلة وثيقة بين التمتع بالحرية والقدرة على المشاركة من جهة، والعيش بمسترى لائق من جهة أخرى، كما يبين أثر المعرفة والصحة الجيدة في التنمية، وكيف تعزّز كل هده العو مل بعضها بعضاً.. فتحسين مستوى المعيشة يزيد من مستوى التعليم، ورفع مستوى التعليم يزيد من فعّالية المشاركة.. وأوضح تقرير التنمية الإنسانية العربية أن مفهوم الرخاء الإنساني في فلسفة التنمية الإنسانية يتعدى العيش المادي الكريم، ناهيك عن المقاييس الاقتصادية الضيقة، إلى آفاق إنسانية أرحب مثل اكتساب المعرفة مدى الحياة والتمتع بالحرية والعدل والكرامة الإنسانية والجمال

عندما اهتم آدم سميث بدراسة مختلف القوى التي تؤثر في الحياة الاقتصادية لبللا ما في بداية الثورة الصناعية [9].. واعتبر أن الإنتاج الناجم عن استخدام العمل والموارد هو المصدر الوحيد للثروة، وربط زيادة الثروة بالمهارة والكفاءة في استخدام العمل.. أثبت أن تقسيم العمل وتجزئته إلى مرحل – نظام تجميع (Assembly line) – يقوم فيه كل عامل بنشاط محدد – كتركيب عزقة – يضاعف الإنتاج عدة أضعاف.. ولا تزال فعالية هذا المبدأ قائمة في صناعة الكومبيوتر والتلفزيون والسيارة والطائرة، ولكنَّ مشكلات إنسانية ظهرت وأدَّت إلى معاناة العامل وملله وانحسار اهتمامه وضعف حماسته لعمله.

ولم يكن ذلك واضحاً في عصر سميث، وإنما ظهرت النتائج لاحقاً، وأصبح المفكّرون بتحدَّثون عن هموم حديدة للبشرية لا تتعلق بالإنتاج وتأمين مستلزمات الحياة المدية، بل كيف يتعلمون تحقيق التوازن في أنفسهم وعقولهم ويلبُّون نداء حاجاتهم العاطفية والروحية والاجتماعية. وكتب الاقتصادي البريطاني كينيز Keynes عام ١٩٣٠ أنه منذ عام (١٧٠٠) تحسن مستوى الحياة في أوروبة وأمريكا أربع مرات، ويمكن أن يتضاعف هذا التحسن آربع مرات أو ثمانياً في القرن القادم ..حيث لن تكون مشكلة الإنسان الحقيقية أن يكافح من أجل بقائه وتأمين حاجاته الأساسية، بل ستكون مشكلته في أن يعرف كيف يستخدم حريته وفي أن يعرف كيف الحال اليوم إلى حدّ كبير.

ويبين ريتشارد تومكينز Richard Tomkins في مقالة له بعنوال "كيف تصبح سعيداً (How to be happy) (السيخ سعيداً للإنسان السيخ سعيداً الأرض هي تأمين الوسائل الضرورية للحياة، فإنه، ولأول مرة في التاريخ، تحوَّلت المشكنة التي تواجه المجتمعات الغربية من القلّة إلى الإفراط.. فلدينا عدد كبير من السيارات حتى لا نكاد نجد مكاناً لرصفها أو قيادتها، والكثير من الطعام لدرجة أننا نعاني من وبالتخمة، والكثير مما يمكن شراؤه ورؤيته وممارسته وتجريبه، فلا نجد وقتاً كافياً للاستمتاع بكل ما يتاح لنا.

وتدلُّ العديد من الدراسات أن سعادة الناس بشكل عام، وعلى الوغم من الارتفاع السريع في مسنوى معيشتهم، لم تتقدم خلال ثلاثين سنة الماضية، بل تراجعت أو توقفت في أحسن الأحوال، وأحد الأسباب هو أن فو ثد التقدم و لإنتاج لم توزَّع بعدالة بين الدول، ولا في لدولة الواحدة الغنية.

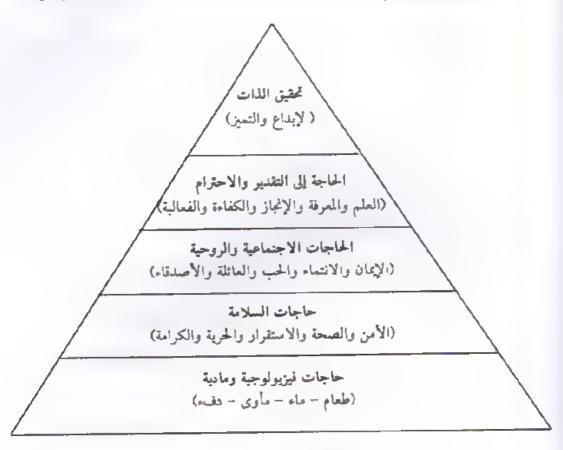
لكن هناك أسباباً أخرى... فحسب هرم ماسلو Maslow للسعادة، تشكّل الحاجات الضرورية للإنسان، كالطعام والماء ووسائل الراحة المادية من مأوى ودفء، أساساً لسعادته.. تليها حاجته إلى الأمن

⁽۱) صحيفة فاينتشال تايمز financial times الصادرة يوم ٨ آذار (مارس) ٢٠٠٢.

والصحة والتحرومن الخوف والشعور بالاستقرار. تليها الحجة إلى الإيمان والحب والانتماء ولشعور بالقبول من العائلة والمجتمع والأصدقاء والزملاء في العمر.. تعلوها الحاجة إلى التقدير المتمثل في احترام الآخرين وإعجابهم والشعور بالإنجاز وتلبية الحاجة إلى العدم والمعرفة وتحقيق الكفاءة والفعالية.. وعلى قمة الهرم ما يدعوه ماسلو تحقيق الدات (Self - actualization) حيث يحقق الإنسان السعادة باستخدام كل طاقاته من خلال الإبداع والتميز، ويسعد الآخرين لتحقيق ذواتهم.

ولا شك أن المال هام لتحقيق السعادة، فبدونه لا يؤمن الإنسان حاجاته الميزيولوجية الأساسية، فيبني هرم سعادته على قاعدة ضعيفة هشّة، ويكون معرَّضاً للانهيار مهما كانت أجزاؤه العليا متينة ومتماسكة.. لكن ما يحصل هو أن الناس، وبعد أن يحصلوا على حاجاتهم المادية لأساسية من طعام وماء ومسكن، يتابعون في تكديسها بحثاً عن مزيد من السعادة.

تدلُّ الدراسات أن سعادة الناس تزداد مع زيادة موردهم المالي من حالة الفقر إلى حالة اليسر المعتدلة، التي يحققون فيها حاجاتهم الأساسية، وهذا ينطبق على الأفراد والمجتمعات.. ولكن زيادة المورد المالي بعد هذه النقطة تسهم في زيادة السعادة بشكل ضئيل جداً، وقد تجعلها تتراجع أحياناً.. فبعد نقطة معينة لا تزداد سعادة الإنسان بزيادة غناه، بل بتأمين حاجات أخرى مختلفة أهم، كالأمن والانتماء والفعالية وتحقيق الذات.. فإذا ازدادت الجرائم مع ارتفاع دخل الناس انحسرت سعادتهم لشعورهم بقلة الأمن.. وقد تزداد الأمراص ويسيطر الخوف فتختفي البهجة مهما كان المال المكدَّس كثيراً ووسائل الراحة المادية وفيرة.



هرم ماسلو Maslow's Pyramid

هذه فكرة أساسية لفهم ما نقصده بالتوازن في الحياة.. فتركيز أهدافنا على قاعدة الهرم من حاجات مادية، والإسراف في استهلاك الطعام والشراب واللباس، وتكديس الأشياء والسعي للحصول على البيوت الواسعة والسيارات الفارهة ووسائل الراحة بكل أنواعها دون التفكير بمستويات الهرم الأعلى، لا يجلب لنا السعادة ولا يحقق لنا التوازن والفعالية.

كما أن السعي إلى العلم والمعرفة والحب والصداقة والإبداع وتحقيق الذات، وكل ما يقع في أعلى الهرم من حاجات دون الاكتراث بتحقيق الحد الأدنى من الحاجات الأساسية التي تشكل قاعدة هرم السعادة، يفقدنا توازننا وسعادتنا واستقرارنا، وربما ينتزع منا أحياناً كرامتنا واحترامنا للواتنا.

فالمعرفة شيء جميل، والقراءة المستمرة ومتابعة الحركة الثقافية أمر هام، ولكن أن تصبح الثقافة شغلك الشاغل على حساب عملك وتأمين قوت أسرتك، فهذا خدر في التوازن المطلوب... والرياضة عادة حسنة وهامة، تحفظ صحتك وتحميك من أمراض كثيرة... أما أن تملأ صباحك ومساءك بأخبار الرياضة والرياضيين، فهذا ليس توازناً.. والعلاقة الجيدة مع الناس ضرورة محمودة، ولكن عندما تضيع عمرك في السهرات والزيارات والاحتفالات، فهذا ليس توازناً.

فإذا شعرت بانزعاج أو خواء أو ملل أو قنوط لا تعرف مصدره.. فكر بواحد من هذه الجوانب.. تجاهَلْتُهُ بعلم أو بدون علم، وحاول تلبية ندائه.. اسأل نفسك عن صحتك، وكيف هي حياة الحبّ معث... أوضاعث المادية، وعلاقاتك الاجتماعية.. الجانب الروحي، وقدرتك على تحقيق الفعالية والإبداع.. إذا لم تعتن بكل هذه الأمور، ومهما بالغت في التركيز على بعضها فستدفع ثمناً خالياً.

إن كل الشخصيات التاريخية التي نحبُها ونحترمه قد عاش أصحابها حية التوازن.. ابحث واقرأ عن سيرتهم وطريقة عيشهم، تجد التوازن في كل شؤونهم... وتجد أنهم كنوا يلتُون حاجاتهم المادية الأساسية حسب طاقتهم لتكون في أرفع المستويات، فما إن يحققوا حدود الحاجة حتى يبدؤوا بالتبسط والزهد ويركزوا الاهتمام على الأمور أخرى.

إن الله تعالى قد خلق الإنسان في أحسن تقويم.. وسوَّاه وعَدَله لعيش حياة الفعالية والإنجاز، متحمَّلاً مختلف الظروف و لمصاعب إذا م اتخذ الاحتياطات اللازمة للمحافظة على نفسه، ومارس نشاطات حياته بتوازن

في التغذية والعمل والعبادة والحركة والنوم الكافي والراحة المعقولة والعلاقات الاجتماعية، وامتنع عن كل الممارسات التي تؤذيه وتضرُّه.

وليست حياة التوازن في أن ننعم بسهولة ويُسر بكل متطلبات حياتنا، فتكون في متباول أيدينا دون بذل أي جهد للحصول عليها، ولا في أن يتوفر لنا الطعام الشهي والشراب اللذيذ والنوم الهادئ وشتى أصناف الراحة الدائمة والاستمتاع بكل المسلبات بلا القطاع ..بل إن الحياة المتوازنة نكون في أن نسعد ونتألم، نتعب ونستريح، نبذل جهداً ثم نسترخي، نصح ونمرض، نشط ونتكامل، نفرح ونحزن، ونجد ونلهو.. بل إن ما يعانيه الإنسان في الحياة تميل كفته إلى الكد والتعب مقارنة بأيام سعده وراحته (لقد خلقنا الإنسان في الحياة تميل كفته إلى الكد والتعب مقارنة بأيام

إن الأطفال الذين يولدون في أسر ثريَّة تفتقر إلى قدرٍ كافٍ من الحكمة لتدارك خلل الإفراط في توفير كل وسائل الراحة المادية لهم يعيشون حياة مدللة مسترخية تؤدي إلى ضمور قدراتهم العقلية، وتفقد أجسامهم ميزات التحكم والتنسيق والانسجام.. فإذا كانوا يقيمون في غرف معتدلة الحرارة، وتُحشى مُعِدُهم بالطعام فور الإحساس البسيط بالحوع، أو حتى دون الإحساس به، وينامون على فُرشٍ وثيرة، ويشاهدون الأفلام متى شاؤوا، ويعيشون حياة الحماية والأمن دون التعرض لأي خطر أو تحمَّل أية مسؤولية، ولا يبذلون جهداً عضلياً أو عقلياً للحصول على ما يريدون، تتكون لهم نفوس مهترئة معطوبة، فتضم عقولهم وتترهَّل عضلاتهم وتسخُف شخصياتهم.. يقول محمد كرد على عن أمنال هؤلاء: "وإنك لتحد في هذا الصنف أنواع السخف وضروب عن أمنال هؤلاء: "وإنك لتحد في هذا الصنف أنواع السخف وضروب شكوا الفقر، وإذا أريدو، على الصالحات صعَّروا خدودهم "أثاً.. وعلى النتيض منهم أولتك الذين تأمَّموا وقاسوا الطبيعة ببردها وحرَّها، وعاشوا النقيض منهم أولتك الذين تأمَّموا وقاسوا الطبيعة ببردها وحرَّها، وعاشوا

قسوة الحياة بما فيها من مدَّ وجزر وضغط ورخاء وتعب وجهد وجوع ومرض وخطورة، واستخدموا كل الإمكانات لتي وهبها الله لهم للبقاء، فإنهم يكتسبون مع مرور الزمن، ومع التجربة والمعاناة شخصية قوية متوازنة متسامحة كريمة معطاءة.

إن قسوة الحياة العادية، أو تلك القسوة التي نصطنعها لأنفسنا ولأطفالنا، وممارسة الصبر والتدريب والرياضة والالتزام والصوم طورعية ولو توفر الطعام، كلها تساعد على تكوين الفرد جسمياً وعقلياً وعطفياً بشكل أفضل. وقد يكون خيراً لأولاد الأثرياء أن يُنتزعوا لحين من بيئتهم إلى بيئة أكثر قسوة تساعدهم على تنمية شخصيتهم.. فالعمل في الحقول، والحركة فوق الأرض الوعرة، ولعيش في ظروف قاسية، كنها تساعد على تناسق عضلات الجسم وعظامه وكل أعضائه.. كما أن مواجهة الأزمات والمصاعب تدفع إلى ابتكر الحلول للمشكلات اليومية، وذلك يساعد على تنمية القدرات العقلية، وكلاهما لا بد منه لنشأة شخصية متكاملة ومتوازنة وإيجابية ومبادرة.

ومن هنا قُرضت عبادات لا بدَّ للفقير والغني على السواء من ممارستها، فتمنح لإنسان فرصة لاستخدام قدر ته والتحكم بجوعه ونومه وشهواته. فالإنسان لا يكون فعالاً، ولا يتقدم ويتطور في حالة الغنى والانساط الكامل. تماماً كما لا يستطيع أن يكون فعالاً ومنتجاً ومتوازناً في حالة العوز الشديد والظروف القاهرة.

ومن السهل ملاحظة أن من يستخدمون عضلاتهم أكثر من غيرهم كالحدادين، تغدو عضلاتهم أكبر وأقوى.. كما تزداد كفاءة المضادات الموجودة في الجسم لمقاومة الجراثيم عندما نتيح لها المجال لتقوم بعملها، فلا نلجأ إلى الدواء والمضادات الحيوية الصناعية عند أبسط عارض أو ألم.. فمن المعروف أن التعرّض للمرض يجلب المناعة.. وقد

ذكو لي أحد الأطباء في اليابان عندما راجعته بخصوص نزلة برد أنه يقلق إذا مرَّ عليه عام كامل ولم يُصبُ فيه بالزكام.. وطلب مني طبيب آخر ألا أغطي جرحاً في جبيني، وأن أتركه معرضاً للهواء لتأخذ المضادات دورها.

ولأن الإنسان المعاصر يحتاج إلى استخدام عقله أكثر مما يستخدم عضلاته مقارنة بأيام خلت، فهو بحاجة أكثر من أي وقت مضى بلى تكريس قسط كبير من النشاط الفكري والمقاومة العصبية والذكاء العاطفي.. ولا يمكن اكتساب هذه الصفات إلا بالجهد والتعلم ومقومة أهواء النفس والتكيف مع ضغوط الحياة، وممارسة وتعود آلبات التفكير والتحليل.. "وقد أثبتت الدراسات أن معظم الأفراد ضعف ذكاؤهم لقلة استخدام عقولهم، حيث يمكن زيادة القدرة العقلية بالتعود على التفكير الدقيق وملاحظة الأشياء بعمق "[3].

إن الحالة الطبيعية للإنسان هي عندما يكون جسمه وعقله وروحه وعواطفه في حالة انسجام تام، فيحيا حياة فعّالة نشيطة وسعيدة، يستطيع بها تحمّل كلّ الصعوبات وتحقيق النجاح في محتلف شؤونه، وما إن يبدأ بإيذاء جانب من هذه الجوانب، حتى تختل المعادلة ويفقد تو زنه فنتأثر الجوانب الأحرى.. يقول الكسيس كاريل: "إن أسعد الناس وأكثرهم فائدة وفعّالية يتكونون من كلّ تام النمو، عقلياً وعصوياً ونفسياً، وبمثل فائدة وفعّالية يتكونون من كلّ تام النمو، عقلياً وعصوياً ونفسياً، وبمثل هؤلاء تبنى الحضارة "[1].

فقد يؤثر مرض في الكبد أو المعدة أو الأمعاء في قدراتنا العقلية وعلاقاتنا الاجتماعية وعملنا وعائلتن ، كما قد ينعكس فشلما في المنزل أو المكتب مرضاً يطرحنا في الفراش.. فالآثار النفسية ومشاعر الحزن واليأس والغضب لها آثار الجراثيم والبكتريا على الجسم، ويمكن أن تؤثر في دورة اللام والسمع والبصر والعضلات والمعدة وتشل قدرتنا على الحوكة.

تُظهر الدراسات أن حالات الضعف والتعب والمرض تؤثر في تفكيرنا وعواطفنا وحسن اتخاذنا لقراراتها، وتجعلنا أقل شجاعة، وتضعف قدراتنا في حسن اختيارنا لتصرفاتنا وردود أفعالنا، لا سيما في اللحظات الحاسمة.. ومقابل ذلك، فالتمارين الرياضية والطعام الصحي المنتظم والراحة وتحاشي كل ما يضر الجسم من سيئ الطعام والشراب والملوثات، تزيد من قدرتنا وثقتنا وشحاعتنا وصواب تفكيرنا... ومن الحكمة أن نحرص على العيش بانسجام وتوسَّط، فنوازن بين النوم والعمل والجد والراحة، ونعتدل في استخدام أحسامنا وعقولنا بعيداً عن التطرف والمبالغة والإيذاء.

والتوازن ليس برنامجاً نضعه لأنفست لصرف قسط من وقتنا مع العائلة وقسط منه للعمل. إن النظر إلى حياتنا العملية كجزء منفصل عل حياتنا العائلية أو نشاطت تطوير انفسنا، وكأن أحدنا شخص مختلف في العمل عنه في العائلة ليس توازناً ..فالحياة كلَّ لا يتجزأ، ولا يمكن للإنسان أن يكون متوازناً إذا كان ناجحاً في عمله مهملاً شؤون عائلته وتطوير ذاته.. كما لا يمكن أن يكون متوازناً إذا كان فاشلاً في علاقاته الاجتماعية مهملاً لجسده وحاجاته المادية مهما كان متعلماً ومظلعاً ومفكراً.

فكل تقدَّم ونجاح في جانب هو تقدم ونجاح في الجوانب الأخرى، وكل تراجع وفشل في جانب سينعكس سلباً على الجوانب الأخرى.. فأثار يوم فاشل في المكتب تظهر بوضوح على الحياة الشخصية والعائلية والعاطفية، تماماً كم تؤثر مشاكلنا الشخصية في فعاليتنا في عملنا.. في حين يكون لحياة عائلية هادئة ملؤها التقاهم والتراحم والمودَّة فعلُ السحر على فعاليتنا في عملنا.. وما قيمة نجاحنا في عملنا إن لم نشارك به عائلتنا وأصدقاءنا ومن نجهم؟!.

إن نجاحك في عملك لا يبرر فشلك في زواجك أو معاملتك السيئة لأهلك، كما أن نجاحك وشهرتك وقدرتك على جمع المزيد من المال لا يجوز أن يكون مبرراً لفشلك كوالد أو زوج أو عضو مفيد في جماعة أو مؤسسة.. فبعض الفشل في جانب من جوانب حياتك - صحتك، عملك، دورك كأب أو مدير أو زوج - هو فشل في المحصلة النهائية، والفشل الكامل في أحدها هو فشل كامل في مجموعها.

في الشركات والمؤسسات المتطورة، أصبح يُنظر إلى المدمنين على العمل نظرة مختلفة.. فالموظف الذي يجلس في مكتبه إلى وقت متأخر بعد الدوام ويتكرر سهره، ثم يحمل معه الوثائق والمراسلات إلى البيت ليعود في اليوم التالي وقد أنجزها والذي كان يُعتبر ملتزماً ومخبصاً ينظر إليه اليوم بقدر من الشك، ويصنف مع غير المنتظمين، ويُتهم بأنه لا يعرف كيف يدير وقته... فسلوكه يشكّل خطراً على المؤسسة أو الشركة.. لأن العمل في البيت سينعكس على علاقاته العائلية، والتي منتعكس عاجلاً أم آجلاً على فعّاليته في العمل.

إن مديري هذه المؤسسات المتطورة يعلمون أن الأفكار المبتكرة المبدعة لا تصدر إلا من أشخاص مرتاحين، وليس من أولئك المرهقين جسمياً وعاطفياً، وأن ساعات العمل الإضافي تولّد الإجهاد الذي يولّد الأخطاء.. وهم لا يعتبرون العمل الإضافي دليلاً على الإخلاص بل على عدم الانتظام.. ولا تشير أكوام الأوراق على سطح المكتب إلى كثرة الواجبات، بل إلى ضعف في القدرة على التفويض والتنظيم والتشجيع، ودليل على الغيرة والخوف والشك وعدم الرغبة في تعليم الآخرين.

إنها ليست خطيئة أن تعود إلى بيتك عند انتهاء ساعات العمل، بل هي علامة الموظف الفعّال المنتج، فالناس المنظّمون يقومون بذلك دائماً. لأن الأوقات الإضافية التي تعمل فيها لن تكون منتجة بنفس نسبة الساعة الأولى.. إن مزيداً من العمل سيفضي إلى مزيد من الإجهاد وفليل

من الإنتاج، وإلى ارتكاب أخطء أكثر قد يتطلب إصلاحها إضاعة وقت أطول من ذلك الذي استنزفنا فيه طاقتنا.

وتحسين معاشنا يتطلب منا ألا نقوم بالعمل كأنه غاية بذاته دون أن تكون لنا أهداف أو طموحات في تغيير أوضاعنا. فالمدمنون على العمل ينهمكون فيه فلا يتبيّنون أهدافهم. وعادة ما يستغل إدماتهم أولئك الأذكياء اللهماة، فيجعلون منهم مطيّة لتحقيق أهدافهم.. وهم لا يطمحون إلى رفع مستوى معيشتهم، أو الوصول إلى مراكز عالية، بل لا يجدون وقتاً للتفكير بمصالحهم، ولا أظنهم صيقرؤون هذا الكتاب.

والإنسان الفعّال يعلم أن هناك أوقاتاً معينةً ومواسم وظروفاً يكون فيها التركيز على جانب واحد من حياته على حساب الجوانب الأخرى هو التوازن. إنها الحالة التي يكون فيها اللاتوازن توازناً، فقد يقتضي التوازن في بعض الظروف أن نصرف كل وقتنا مع العائلة أو جلّه للعمل أو المرح والاستجمام والاهتمام بحياة عاطفية مهدّدة، ثم نعود بعد حين لنوازن أنفسنا من جديد. فعندما تمرض زوجك أو ولدك أو أحد أبويك، يصبح تجاهل العمل والإنجاز هو التوازن، لأن ما يشغلك عن العمل أكثر أهمية.

إن هذا الانحياز المرحلي لجانب على حساب الجوانب الأخرى لفترة مؤقتة يجعل من حياة الإنسان الفعّال متوازنة على المدى البعيد.. فمن غير المعقول أن تذهب إلى عملك كالمعتاد عندما تكون ابنتك بحاجة إلى دواء أو رعاية صحّية عاجلة.. فالتوازن هنا هو في التركيز على ما هو أكثر أهمية من العمل والإنتاج.. إنه نوع من اللاتوازن المختار عن وعي وقصد لمصلحة موقف مؤقت وطارئ وإسعافي يهمّنا فنلبّيه ليسهم في توازن حياتنا على المدى الأطول، وحينها يمكن أن نكسر ما وضعناه من قواعد، ونخلف ما اعتمداه من برامج، وننسى ما خططنا له من أهداف ونحن موتاحون ومطمئنون.

والتوازن الفعّال بعني توازناً بين الإنتاج والنوعية.. توازناً بين أن نكون منتجين، وأن نزيد في إمكانياتنا وتحافظ على طاقتنا للإنتاج الأفضل في المرة القادمة.. فنحن عادة مشغولون بالإنتاج لدرجة أننا ننسى الاهتمام بتعزيز قدرتنا على الاستمرار في هذا الإنتاج وتحسيته.

P: production التين التوازن بين إنتاجنا كوفي المورة التوازن بين إنتاجنا PC: production capacity ويدعوه PC: production capacity ويدعوه الجديد في Balance . فالطبيب الذي يحضر مؤتمراً أو ندوة لمعرفة الجديد في مجال اختصاصه، والمهندس الذي يمنح قسطاً من وقته لتعلم لغة أحنبية، أو يلتحق بدورة تدريبية لتعلم مهارات جديدة تفيده في مهنته، والفني الذي يتوقف عن ممارسة عمله وإنتاجه ليكتسب كفاءات جديدة تجعله أكثر فعالية وإتقاناً لعمله. هؤلاء وأمثالهم لا يضيعون وقتاً ولا يخسرون من نوقهم عن عملهم، بل العكس هو الصحيح، فالتوقف عن الإنتاج والعمل اليومي الروتيني من أجل زيادة كفاءاتنا والمحافظة على صحننا، حتى من أجل راحتنا ومرحنا، هو الذي يضمن استمرارنا في الإنتج، ويحسّن نوعية النتائج التي نحصل عليها.

يقول مثل صيني: " استعدَّ وأنت تطوَّر نفسك، وطوَّر نفسك وأنت تعدُّها ".

Adjust while you are developing yourself, Develop while you are adjusting yourself

ونرى ذلك في المعلم الذي يطالع في علم النفس ليُحْسِن التصرف مع طلابه، وفي المدير الذي يتعلم إدارة الموارد البشرية وفن الاستماع ليكون أكثر حكمة في تعامله مع مرؤوسيه. ونلاحظه في الأم التي تقرأ كتاباً حول تربية طفلها والعناية به وتعليمه، وفي المنسق والموجّه الذي يتعلم فن الخطابة وإدارة الأزمات، وفي الوزير الذي يتعلم وضع الخطط وتشكيل الاستراتيجيات وأساليب القيادة وآليات اتخاذ القرار.

"يحكى أن رجلاً كان يعمل جاهداً في نشر شجرة يصنع منها سوراً لبيته، فمرَّ به مزارع بسيط.. راقبه لبرهة.. ثم قال بهدوه: يبدو عليك الإجهاد والنعب، منذ متى وأنت جادًّ بقطع هذه الشجرة؟.. أجاب الرجل: ساعات متواصلة.. ويسأله المزارع: يبدو أن المنشار مثلم، أليس كذلك؟.. ويجيب الرجل: نعم، أعرف ذلك.. ويقول المزارع: أليس من الأجدر بك أن تتوقف لتسنّه وتستريح بضع دقائق.. أنا واثق أن النتائج ستكون بعد ذلك أفضل وأسرع؟.. فيجيب الرجل: ليس لدي وقت للراحة أو لسنّ المنشار.. إنني مشغول جداً الآن.. ربما أقوم بذلك لاحقاً.. لا.. لا أستطيع التوقف الآن. فإنّ عليّ أن أقطع وأنشر كل هذه الأشجار! "[100].

إن العمل الجاد مهم جداً، ولكنه لبس العامل الوحيد في نجاحنا.. إن معظم ساعات الضغط والقلق ننجم عن إهمالنا للاستعداد الكافي لتنفيذ أعمالنا، فمعظم نشاطاتنا تصبح (عاجلة) لأننا لم نقم بالتحضير الكافي لها في الوقت المناسب.. ولكي نستمر في إنجازنا وإتقان أعمالنا لا بد أن نخصص في خطتنا البومية والأسبوعية والشهرية والسنوية وقتاً للاستعداد، وذلك كفيل بالتخلص من تلك الساعات العصيبة التي تزعجنا عندما نصطر لنركض هلعين لاستدراك ما أهملنا.. والحديث الشريف يقول: الختنم خمساً قبل خمس: فراغك قبل انشغالك، وصحتك قبل سقمك، وقورتك خمساً قبل خمس: فراغك قبل انشغالك، وصحتك قبل سقمك، وقرتك فبل ضعفك، وغناك قبل فقرك، وحياتك قبل موتكا".

صحيح أننا يجب أن نعمل بجد.. ولكن يجب ألا نوصل أنفسنا إلى مرحلة نشعر فيها أننا استنفدنا كل طاقتنا.. لا بد من التوقف حيث أبقينا لأنفسنا طاقة فائضة احتياطية ولو قليلة للقيام بشيء ما.

⁽١) أخرجه الحاكم والبيهقي.

من المهم أن تتوقف من حين لآخر بعيداً عن مشاغل الحياة اليومية من أجل شحد منشارك.. وعملية شحد المنشار هي كِنايةٌ عن منح نفسك وقتاً لزيادة كفاءاتك الشخصية ورفع مستوى مهاراتك أو تعلم مهارات جديدة.. لا بد أن تقوم بذلك بنفسك، فلا يمكنك أن تفوض أحداً آخر للقيام به نيابة عنك.. وسواء قمت أثناء هذا التوقف منشطات بدنية رياضية أم عقلية فكرية أو اجتماعية عاطفية، أو لتخطط لمستقبلك ويومك وساعتك، أو لتحدد أهدافك وتوفّر الوسائل اللازمة لتحقيقها، فإن ذلك من أهم الاستثمارات التي تقوم بها.

وكم منا ينشعل ولا يسنَّ منشاره بحجة أن ليس لديه وقت لذلك، وتتجاهل - مع علمنا - كم هو مهمُّ ألا نهمل جانب الاستعداد في حياتنا، وكم يعتمد عليه نجاحنا وتفوقنا.. ولا نكتشف ذلك الا بعد أن ندفع ثمناً غالياً عندما لا نكون جاهزين عقلياً وجسمياً وروحياً لمواجهة مشاكل الحياة وتحدياتها، ولا نكون مستعدين لاغتنام فرصها.. إن لم نقم بذلك فستتعطل أجسامنا، وتصبح غير قادرة على الحركة.. ومن ثم نضطر إلى ترقيع حياتن وجسمنا، ونخسر عملنا كله.. إن لم نتوقف لنسنَّ لمنشار ونريح أنفسنا، فقد ينكسر المنشار أو تتعطل ذراعنا.. وعندها، سنحتاج وقتاً أطول، وسنضطر لبذل جهد أكبر.. فقد يتطلب ذلك عودتنا إلى القرية، أو سفرنا إلى المدينة لشراء منشار جديد، أو نصبح عاطلين لأسبوع كامل دون عمل بانتظار شفاء ذراعنا.. وقِسْ على ذلك صيانة السيارة وصيانة البيت وصيانة الأسرة والعمل، والمحافظة على علاقاتنا مع الآخرين، فنكون أكثر رفقاً بهم وتفهماً لحاجاتهم ومحبة لهم، ونزيد من رصيد احترامنا لأنفسنا وثقتنا ونعزّز قيمنا الروحية، فنرضي ضمائونا ونحرم معتقدنا.

إن القيام بذلك بشكل منتظم ومخطّط مرة في اليوم أو الشهر أو السنة، يعيد لنا توازننا، ويزيد قدرتنا على التكيف مع محيطنا ومتطلبات

العالم المتسارع الخطا.. فالمدير الذي لا يكرّس لنفسه وقتاً لفهم إدارة الوقت، ولا ينعدم فن التفويض، ولا يعرف النماذج الحديثة في القيادة والتنسيق والتسهيل، ومهما كانت مشاغله كثيرة، فإنما يخطط لفشله.

أعرف رجلاً تسلَّم لعشوين سنة منصباً رفيعاً أتاح له فرصة السفر إلى معظم بلاد العالم.. ولكن انشغاله المستمر كان حجَّته التي حالت دون تعلَّمه مبادئ لغة واحدة منتشرة.. واستمر ذلك إلى أن نقاعد.. وكم كان أجدر به أن يتعلَّمها منذ اليوم الأول الذي توقَّع فيه أن تتاح له فرصة ثمينة لرؤية الدنيا، إذاً لكانت تجربته أكثر ثراء ومتعة وفائدة.

أن تشحد منشارك بعني أن توثّق علاقتك بأهلك وأسرتك وأصدقاتك وزملائك، وأن نرتاح بشكل معقول.. أن تأكل جيداً وتنام جيداً.. أن تأخل سهوة قصيرة في خضم العمل الصعب، وأن تستمع إلى الآخرين وتبني علاقة الثقة معهم.. أن تتعلم كيف تفاوض وتحلّل مشاكلك، وتدرس كيف ولماذا تتخذ قراراً.. وأن تكتسب مهارات جديدة ومعارف جديدة... وكل ذلك مهم لحياة الفعالية والنجاح.

ولكن، هل يمكن أن نحقق النجاح دون إجهاد وضغوط.. ثم نكون راضين عن أنفسنا؟.

جاديت بيريك jadish Parik صاحبة كتاب (إدارة اللذات... Managing yourself) تقول: "بمزيج من المعرفة والمهارة، يمكن تحقيق النجاح والرضا عن النفس دون إجهاد.. لا ضرورة لتلازم النجاح مع الإجهاد.. يمكنك أن تكون ناجحاً دون أن تكون أحمقُ".

إذ رفع مسترى حياتنا يتضمن الإنتاجية والفعالية وتحقيق أهدافنا التي اخترناها لأنفسنا. وإن ما يجب أن نحصل عليه من إدارة وقتنا بشكل ناجح ليس وقتاً إضافياً، بل نوعية حياة أفضل، وما يجب أن

نحصل عبيه من بذل جهودنا وتعبنا هو نتائج ترفع مستوى حياتنا وتُحسِّن صحتنا وتزيد سعادتنا، وليس مجرد التعب والعمل والإرهاق وفقدان الصحة والسعادة.

فإذا استطعت إدارة حياتك بطريقة راشدة وخبيرة، تماماً كما يقود مديرو المؤسسات الناجحة أعمالهم، فإنه يمكنك تحقيق النجاح دون أن تدفع ثمناً باهظاً.. ولتحقيق ذلك بلزمك أن تضع لنفسك أهدافاً وفايات منسجمة ومتوازنة، وترسم استراتبجية ترشدك في تفاصيل أعمالك اليومية، وتكون لك منارة توجّهك في يومك وأسبوعك وشهرك.

فعندما يكون للمؤسسة هدف محدد، فإنها تعيد ترتيب هيكلها لينو فق مع هذا الهدف، وتحدّث أنظمتها لتكون في خدمة تحقيقه، وتكرس مصادره من يد عاملة ومال وموارد للوصول إليه، وتأخذ بعيس الاعتبار العوامل الخرجية - الاقتصاد والسياسة والتكنولوجيا - والنواحي الاجتماعية.. ويفترض أن يتحقق الانسجام والتناغم بين الأنظمة والمصادر والعوامل لتشكل أوركسترا من نغمات منسجمة، والنتيجة هي تحقيق الهدف.. أما إذا لم يتحقق التوافق والانسجام، فالنتيجة ضوضاء وإجهاد وإرهاق وتعاسة.. وجهود ضائعة.

والإنسان له نفس وجسم وعقل وعواطف وروح، وهو مواطن في مجتمع، وعضو في عائلة؛ أب أو أم أو ابن أو ابنة أو زوج، وهو عامل في ورشة أو مهندس في مصنع، أو طبيب في مشفى، أو مدير في دائرة، أو موظف في مؤسسة.. ويطمح إلى تحقيق أهداف وطموحات، وعليه أن يخصص وقتاً لتحليل كل أدواره وأهدافه، ويدير نفسه بانسجم وتوافق وتناغم.

والفرق بين الإنسان الفعّال وغيره من الناس، هو في مهارته في استخدام إمكاناته ومواهبه الكامنة في تحقيق أهداف حقيقية من بين كل

هذا الكوم المحيَّر من الأهمال والأدوار في حياته، فيحقق سعادته حسب المفهوم الذي شرحناه (هرم ماسلو) وليس حسب تقويم الناس ورائهم.. فالناجح يعرف ما يريد من حياته... يعرف ما يعنيه وما لا يعنيه، فيترك ما لا يعنيه ليركِّز جهوده على ما يعنيه، ويحرص على الأدوار التي تحقق غاياته وتنسجم مع مبادئه، ولا يكون مطية يستخدمها الآخرون لتحقيق أهدافهم دون وعي منه ولا إدراك.. أما ذلك الذي يبيح نفسه للآخرين، أو يقارن على الدوام نفسه بهم، فنجده قلقاً شاكاً شاكياً، وقد انعدم فيه شعور الأمن.. يتصرف بردود أفعال مرتهنة للظروف ولأفعال الآخرين، فيتبعهم ويقلدهم ويلهث وراء تحقيق ما حققوه، دون أن يعرف مصلحته من الجري خلفهم، ولو كانت النتيجة إجهاداً وضغطاً وتعاسةً.

الإنسان الفعال يسعى للحصول على ما يحتاجه فعلاً، لا ما يريد أن يُظهر للناس أنه يملكه، أو لأن جيرانه وأقاربه لديهم منه.. يقول برتراند راسل: "إن الذي يعانيه الناس من الصراع في سبيل الحياة إنما هو في الواقع الصراع في سبيل النجاح.. والذي يخشاه الناس عندما يخوضون في صراع، ليس أنهم سيفشلون في الحصول على إفطارهم في صباح اليوم التالى، بل عدم تمكنهم من التفوق على جيرانهم "[*1].

على الجانب الآخر، فعندما نكون في مركز اجتماعي معين، ولا تتوفر لدينا القناعة والرضا عما نحن فيه، فإننا ندهث ونجهد ونتحمل الضغوط للوصول إلى مركز أعلى نأمل أن نحقق به راحتنا وسعادتنا، فنجده يتطلب منا جهداً أكبر، وتواجهنا فيه متاعب أكثر، فيزداد سهرن وتوترنا، ثم لا نجد فيه سعادتنا، فنسعى وراء منصب أعلى.. وأعلى.. وهكذا إلى أن تخور قوانا وننهك، ولا نعي كم أخطأنا بحق أنفسنا حتى نصبح في المستشفيات مصابين بذبحة قلبية، فنتعلم حينها أنه كان علين أن نخصص وقتاً للراحة والاستجمام والضحك والتوازن.

وفي الوقت الذي يطلب الساعي إلى لمركز المرموق الصحة والقوة والمال والشهرة والنجاح والرضا والأمان والمرح والحب و لسعادة، فإن مركزه يجلب له، مع الإثارة التي ينعم بها، الإزعاج والغضب والحزن والقلق والإحباط والمشاكل والضغوط. إن المال والمنصب لا يجب أن يكونا هدفين بذاتهما، وقد لا تتحقق السعادة مع زيادة المال والترفع بالمناصب.. وما اعتقدناه نجاحاً يغدو هما ينعص علينا حياتنا.

هل هذا هو الهدف من الحياة؟.. وهل هذه هي السعادة التي نبتغيها والتوازن الذي نسعى إليه؟.

إن من الحكمة أن نسعى إلى منصبٍ أعلى إذا كان مرافقاً للصحة والابتعاد عن المرض وتمزيق الأعصاب.. فالصحة العقلية والجسمية والعاطفية هي أولى شروط السعادة.

إنه ليس خيراً أو من حسن الحظ دوماً أن تصبح مديراً، فهناك الكثير مما يجب عمله، والكثير مما يحسن تجربته قبل أن تقع في هذه المشكلة التي نحب جميعاً أن نتورَّط بها، ومحشى في بيئة الاعتماطية أن تضيع فرصتنا إلى الأبد ما لم نغتنمها اليوم.

عندما تصبح مديراً في وقت غير ملائم أو قبل الأوان، فمن الصعب أن تجد وقت فراغ لتعلَّم لغة أو رفع كفاءاتك وتطوير نفسك.. لأنك تصبح شخصاً عاماً تزداد مسؤولياتك ومشاكلك، ويرغب الكثيرون في التواصل معث فيستهلكون وقتك وطاقتث، فلا تجد فرصة للاستعداد والتوازن.

ولا بد من تلك اللحظة الصادقة التي نقف فيها مع أنفسنا فنعلم ما يسعدها وما يتعسها، بعيداً عن تأثير الآخرين وصخبهم.. نقف لنتخد قراراً صادراً من أعماقنا، نعرف فيه وجهتنا ونحسن نوعية حياتنا.. نحقق فيه الرضا والطمأنينة ولسلام والأمن، ونبحث عن حياة أفضل نعيشها

برفق وتوازن بعيداً عن اللهاث و لصخب والصراخ، ونعرف (على أي جدار) نضع سلَّم درجات رفعتنا، فلا يضلَّلنا تدافع الجميع ليصعدوا على سلَّم آخر، لأننا نعرف أهدافنا، ولو كان كن الآخرين يسيرون في طرق واتجاهات مختلفة.

يقول ستيفن كوفي: "على فراش الموت، لا أحد يتمنى أن يكون قد جلس ساعات أطول في مكتبه، بن لو كان قد صرف معظم وقته مع أولاده ومع من يحبهم، وكان أكثر لطفاً وحناناً مع الضعفاء "[٥٥].

ولا بد أنك تعرف نماذج عن أشخاص من ذوي المراكز العالية كانت لهم نجاحات باهرة في مجال المنصب أو الأعمال، ولكنك لا تود أن تكون واحداً منهم على فراش المرض أو الموت بعد كل السعي الحثيث واللهاث خلف المال والنجاح الموهوم، وربما تنعتهم بالحماقة . كما لا ترغب أن تكون شخصاً أهمل عائلته لينجح في كل صفقاته ، إلى أن اكتشف ضياع ولده أو فشله أو انحرافه ، فتمنى لو تضيع كل ثروته ويستعيد ولده .. ولا ترغب أن تكون شخصاً نجح في تحقيق الشهرة ، بعد أن استنقد طاقته و فقد صحته ، وهو اليوم يتمنى أن يستعيدها مقابل كل شهرته .

وعندها تمرض، أو يموت لك حبيب أو قريب، أو تمرَّ بك أحداث تهزُّ كيانك كلَّه، فتوقظك من روتين العمل اليومي الحثيث، يظهر لك كم أهملت أموراً غالبة، وتشعر كم ظلمت نفسك في استثمار وقتك.. توقف. ساعةً.. يوماً.. وفكر.. فكّر في عائلتك وأهلك وأصدقائك وصحتك، واسأل نفسك: أليست مهمة لي كما العمل والمكتب والمتجر؟.. ولماذا لا أوليها ما تستحق من الاهتمام؟.

إن الشعور بالسلام الداخلي لا يأتي، كما يظن معظم الناس، من السعي الحثيث للحصول على المزيد من المكاسب، فكثيرٌ من الناس يزداد إنتاجهم، وتزداد دخولهم، وتزداد معها تعاستهم وعصبيتهم،

وغضبهم، وتنهار علاقاتهم.. فمعرفة أولوياتنا وإيلاؤها ما يكفي من اهتمامنا هو فن عيش الحياة المتوازنة الفعالة.

أليست حياة كل منا غالية عليه لدرجة تستحق أن يمنحها ساعات من وقته للتفكير وإعادة النظر والتقويم والتساؤل قبل فوات الأوال؟.. وكم ينك وبين نفسك.. ما الذي يعنيه أن أعيش حياة كريمة طيبة ملؤها التوازن والسلام؟.. وما هي المصادر الحقيقية لهذه الحياة الطيبة الكريمة؟.. وهل ما أقوم به يوصلني إلى الشعور بالأمن والانسجام والسلام؟.

إن الطريقة التي تحدد فيها أولوباتك ستكون لها آثار واضحة على ما تحصل عليه من نتائج، وعلى ما تحققه في خياتك.. فهي سوف تقرر فيما إذا كنت سنطلق على نفست في نهاية العمر لقب الإنسان الفعال

إن استخدام الوسائل الحديثة في الاتصال كالبريد الإلكتروني يوفر علينا الكثير من الجهد والوقت، واستخدام الإنترنت يفتح لنا آفاقً غير محدودة من المعرفة والمعلومات، وتوقّر المحطات الفضائية يُعلعنا بسرعة فائقة على كل ما يحصل في العالم، ولكن من المهم أن نحدًّر أن الاستخدام المفرط لهذه التقنيات له أثر عكسي، وهو يستهلك وقت الإنسان وطاقته.. فالعشر،ت من الرسائل الإلكترونية التي تردنا كل يوم، يمكن اختصارها إلى واحدة أو اثنتين تهمّنا وتفيدنا.. ومن المهم أيضاً معرفة ما يدور حولنا، ولكن متابعة نشرات الأخبار من كل المحطات معرفة ما يدور حولنا، ولكن متابعة نشرات الأخبار من كل المحطات التلفزيونية كل نصف ساعة، وأن ننام ونستيقظ لنسأل ما هي الأخبار؟!.. فهذا عدم توازن.. ولم يكن مهماً لنا في يوم من الأيام كما هو الحال اليوم واحدة يكفي، ومتابعة أخبار محطة أن ننعلم كيف نتيسًط.. فقراءة حريدة واحدة يكفي، ومتابعة أخبار محطة واحدة يكفي.. والأفضل لنا أن سقلص رسائلنا الإلكترونية وبريدنا ومكالماتنا الهاتفية إلى النصف، وربما إلى الربع، ليبقى لنا وقت نمارس فيه ما هو هام ومفيد.

فالواجبات أكثر من الأوقات، وفي كل يوم نجد أن علينا القيام بأعمال تحتاج إلى عشر سعات، ولا نستطيع أن نكرًس لإنجازها إلا ثلاث ساعات وربما أقل، ممًّا يصيبنا بالقلق والإجهاد، وهذا الشعور ليس شيئًا جميلاً أو صحياً، ويتطلب منا المادرة لتغيير عاداتنا وتغيير نظرتنا إلى الحياة وتحديد أولوياتنا.

وحريٌّ بنا أن نكرس أوقاتنا لما يحقق أهدافنا ويلبِّي حاجاتنا ويطور حياتنا، ونتجاهل الهَمَل من الأعمال والنشاطات ونحن مرتاحو البال.

وفي عصر النوعية والكفاءة، يجب أن نتقن فن الاختيار.. ففي كل يوم هناك الكثير مما يجب أن نعمله ونقرأه ونشاهده ونفهمه، ومن المستحيل أن نقوم بكل شيء، فالوقت لا يكاد يكفي للهام من الأمور، ولا بد من الاعتراف بهذه الحقيقة، ووعيها وقبولها.. وإذا كنت ما زلت تعتقد أنك ستنجز كل شيء يوماً ما، فأنت واهم، فكم أن إنجاز بعض الأشياء واجب وضروري، فإن التخلي عن إنجاز بعضها الآخر وإهماله واجب وضروري أيضاً.. "إضافة إلى القن النبيل في إنجاز الأعمال.. هناك فن نبيل في ترك أشياء دون القيام بها.. إن الحكمة في الحياة تتضمن إلغاء الأمور التافهة وغير الهامة "الاللهمة على الرف، ولا في الدرج، ولا نؤجله نصرف فيه وقتنا، فيجب ألا نضعه على الرف، ولا في الدرج، ولا نؤجله لوقت آخر أو لظروف أفضل، فقد نكون أكثر الشغالا في الوقت الآخر، وتكون ظروفنا أسوأ.. ثم لماذا نؤجل عملاً نرى أنه لا يستحق اهتماعنا؟..

إن شجاعتنا في التخلص من نقايات الأعمال تجعلنا ناجحين في إدارة وقتنا، وربم تقرر مصيرا، ولا بد للإنسان الفعّال من تعلم هذا الفن الرفيع.. فن الاختيار.. اختيار الأنسب والأهم، فيستثمر أوقاته فيما يفيده ويحقق أهدافه.

فالمشكلة ليست في ضيق الأوقات فحسب، بل هي أيضاً في الحكمة باختيار ما نقوم به ضمن الوقت القصير المتوفر لنا، فإذ أهملنا الأمور الضرورية وعكفنا على إنجاز الهمل والتافه وغير المفيد وما لا يحقق أهدافنا، فإننا نضيع عمرنا ونواجه مشاكل كثيرة، ونفاجاً بالنتائج الأليمة التي لا نحبها.

إن من المهم أن نقوم بالأشياء بالشكل الأمثل.. بالطريقة المثلى.. والصحيحة.. ونتقن أعمالنا... "إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه "(١).

ولنعيش عصر النوعية والكفاءة والاختيار بجب أولاً أن نختار الأعمال الصحيحة التي بجب أن نقوم بها ونتقنها، وأن يكون كل عمل نقوم به هاماً وهادفاً.. يستحق أن يتقن ..فإذا كان العمل لا يستحق الإتقان.. فمن الأفضل أن نهمله..

هناك العشرات من الأشياء والعلاقات والأعمال والنشاطات التي نرغب القيام بها، أو يتوحب علينا ذلك، ولكن هناك الكثير مما يجب تركه، لأن العمر القصير لا يسمح إلا باختيار القليل منها، وليس فيه فسحة للهدر والإضاعة.. ولا بد من أجل حياة فعالة أن نزيل من حياتنا كل (الهمل)، لمتيح المجال للأفضل.. فلا نقرأ إلا ما يحسن واقعنا، ولا نصادق إلا الأفضل... وتلغي من حياتنا فضلات الأعمال والأفكار ونقايات النشاطات وهراء الحديث.

إن كثيراً مما نأكله يضرُّ بصحتنا ولا يفيدنا، وكثيرٌ مما نشتريه ونكدِّسه يعيق حركتنا ويشوِّه منازلنا.. إننا نلهث ونتعب لنجمع المال، ثم نصرفه فيما يجعل حياتنا أسواً، وصحتنا أسقم، وسعادتنا أقل.. ونصرف قسطاً

⁽١) رواه الطبراتي في المعجم الأوسط.

كبيراً من وقتنا لمشاهدة أفلام ومسلسلات وبرامع تافهة تشوّه شخصيتنا.. ونحتفظ بعلاقات كثيرة لا نحمها، ومع ذلك نستمر بالرباء والنفاق فلا نتحاشى شخصاً لا نوده أو صديقاً يبعث الياس والتشاؤم فينا.. ولتحقيق فعّاليتنا لا بد من الاختيار والتبسّط.

إن مشكلتنا لم تعد في وسائل الاتصال المتاحة لنا، بل بما نتصل من أجلها مقارنة بالوسائل أجعه.. فهناك تخلّف في المواضيع التي نتصل من أجلها مقارنة بالوسائل المترفرة بين أيدينا.. وأصبحنا نبذل جهودا حثيثة للحصول على شهادات دكتوراه لا نستخدمها إلا للتباهي بالألقاب.. إن ما يلزمنا هو أن نستخدم طريقة جديدة في التفكير.. جديدة في الألفاظ.. إن التكنولوجي تتسارع بخطوات لا تستوعبها عقولنا، وأصبحت الآلة والكومبيوتر أكثر قدرة من أي فرد بذائه، ولم يعد ينفعنا حفظ المعلومات وتجميعها ولا الاطلاع على الغث من الأفكار للتفاخر بكثرة معارفن وقدرتنا على المناقشة والجدال في كل موضوع، بل إن ما ينفعنا هو تحسين كفاءتنا وحسن تدبيرنا وتكيّفنا ومرونتنا وكل ما يساعدنا للتعامل مع متطلبات الحياة الحدادة.

لقد أفادني رفضي المتواصل لدراسة وقراءة الكثير من الكتب، بما فيها من كتب اللغة والفقه، ولم أحد أية جدوى من التعمق فيها، أو معرفة تفاصيل لا تقدم أو تؤخر، فلا يكاد الوقت يكفي للبحث عن معارف تفيدنا في تغيير حياتنا وواقعنا لنضيعه فيما لا يفيدنا.. فما الذي يهمني أو يفيدنا في تغيير حياتنا وواقعنا لنضيعه فيما لا يفيدنا.. فما الذي يهمني أو يفيدني من دراسة الفقه على المذاهب الأربعة أو الخمسة، وأن أعلم أن المسلم في أحسن أحواله لا يكاد يلتزم بما أجمعت عليه الأمة ليضيع وقته وعمره فيما اختلفت فيه؟.. وما الذي يفيدنا من معرفة أحكام الغنائم والرق والعبيد وديّة المرأة ودباغة الجلود وغيرها ما لم نكن نمارسها.. صحيح والعبيد وديّة المرأة ودباغة الجلود وغيرها ما لم نكن نمارسها.. صحيح أنه علينا أن نعرف كل ما يتعلق بحياتنا وواقعنا، وأن نعرف مرة كيف

توضع الأحكام وتستنتج، ونعرف أين نجدها عندما نحتاج إليها.. ولكن أليس من الأفصل أن نترك التفاصيل للمختصين ونسألهم عند الحاجة إليها.. وما الجدوى من تعمق شاب فقير في أحكام لزكاة والقروض والطلاق والبيوع والإجارة وليس لديه ما يسد رمقه؟. وما فائدة أن يعرف كل منا أحكام الصيد والمزارعة والحجر عبى السفيه والمفلس والمعسر، وأحكام الجزية والفيء والأرض المعنومة؟. إن هذا ليس انتقاصاً من أهمية هذه الدراسات، ولكن علينا أن نتذكر دوماً أن الواجبات أكثر من الأوقات وأننا نعيش عصر التوعية والاختيار.

عندما كنت في أمريكا كان البريد الإلكتروني في بداية عهدي به يستهلك ساعتين من وقتي كل يوم، أقرأ فيها كل الرسائل وأجيب عنها. بعد فترة وجيزة اكتشفت أنني أستطيع العيش أفضل بدون الكثير منها. لنقل بواحدة أو اثنتين في اليوم.. خمس على الأكثر.. الهامة منها فعلاً.. وما تبقى لا بأس من إهماله ..والإنسان الفعّال يعرف متى يلغي مكالمة هاتفية، ومتى يهمل مقابلة أو اجتماعاً، ومتى يلقي برسالة أو معاملة في سلة المهملات من النظرة الأولى عليها.. قالتبسط هام في مأكلنا ومشربنا ومكاتبنا وبيوتنا، كما هو هام في حلاقاتنا.. لأن الحياة غالبة، ولا بد أن نعيش ما هو حياة حقاً.. ونزيل من حياتنا كل الفضلات.. وهذا جانب مهم لعيش حياة الفعالية.. فعّالية الاختيار Choice .. وحسن الاختيار دليل حكمتنا ووعينا.

إذا كان لديك عشرون حذاء فاكتف بزوجين أو ثلاثة، وتبسَّط.. وإذا كانت لديك عشر بدلات، فاكتف بواحدة أو اثنتين، وتبسَّط.. وإذا كانت لديك أوراق وملفات وأجهزة معطلة لم تستفد منها منذ سنوات، تحمَّص منها.. وتبسَّط.. وإذ كان شريكك أو صديقك مشاكساً، فابحث عن شريك آخر.. وتبسَّط.. فما المبرر لعيش مع شريك نكد يُعكِّر صفو الحياة كل

يوم، وبدلاً من أن يكون عوناً في الحياة يصبح عائقاً فيها.. تخلّص من الفضلات في وقتك وبيتك وعملك وعلاقاتك، وعش حياة البساطة والنوعية.

ابحث في منزلك عن أشياء مازالت مخزّنة لسنوات طويلة دون استخدامها.. فكّر بطريقة لتستفيد منها.. إذا لم تجد، تحلّص منها.. وتبسّط.. ربما يكون غيرك بحاجة شديدة إليها.. أخ أو قريب أو صديق.. فقيمة الحياة ليست بحجم ما نملك وكثرة ما نفعل، بل بنوعية ما نملك وبإتقان ما نفعل.. إنه عصر النوعية والاختبار.. والإنسان الفعال هو من يعرف كيف يختار المناسب والمفيد، ويتخلص من الفضلات، لتنيح مكاناً لما له قيمة في بيته.. ووقته.. وعلى طاولة مكتبه... وفي علاقاته.

ولنكون فعًالين، لا بد أن نتوقف لنتأكد أن بوصلتنا تعمل بشكل جيد وأننا نمشي في الطريق الصحيح.. هكذا فعل كثير من العظماء والحكماء.. ابتعدوا عن ضجيج الحياة، مع أنه لم يكن ضجيجاً مقارنة مع ضجيجنا، واعتزلوا في كهوف وغابات وجبال.. وفكّروا منيّاً.. لا لساعة أو يوم، بل لأيام وأسابيع.. ثم عادو، ينطقون بالحكمة التي استفادت منها كل البشرية.

بردًا الذي ولد في نيبال حوالي * ٥٠ ق. م لعائلة مائكة في قصر منيف، غادر القصر مرة ليفاجاً بمنظر البؤساء من الشعب، وبدأ يتساءل: ماذا حصل للناس؟.. ؟What is wrong with people.. ثم أقسم ألا يعود اللى قصره حتى يجد حقيقة الحياة.. وحلق شعر، كالرهبان، وقرر أن يتسول طعامه ويمشي حافي القدمين مثل كل المحرومين، وأمضى سنوات في البحث عن الحكمة.. أخيراً اكتشف السر: "الناس يقاسون لأنهم يلهثون ورء الأشياء، إذا توقفوا عن اللهاث خلف الأشياء، فسيجدون السلام، ويسعدون "أدا وبدأ الرجل يعلم أتباعه كيف يتخلصون من النعاسة، فأطلقوا عبه اسم (بوذا)، أي (الذي يفهم)، وواصل تعاليمه

حتى نهاية حياته، يطلب من الناس الالتزام بالقيم وعدم إيذاء أي مخبوق.

كونفوشيوس الذي عاش في الصين حوالي ٥٠٠ ق٠م كان فيلسوفاً يبحث عن الحقيقة والحكمة واشتهر بقاعدته الذهبية: 'لا تفعل للآخرين ما لا تحبهم أن يفعلوه لك..

"Never do to other people what you do not want them to do to you"..

هذه الفكرة البسيطة ولكن الهامة جداً هي المفتاح للعيش الصحيح مع بقية الناس والعالم.

وعندما تحدث إيميرسون وثوريو عن التبسّط في أمريك، تحدّث لشعب تحوّلت حياته إلى المادية والتفاخر بها، واللهاث وراء تكديس الأشياء، ونسيان عوامل السعادة الأخرى.

وعندما ملَّ الإنسان من تنظيم وقته وأصبح يعاني من انهيارات عصبية.. بدأ يبحث عن حلولٍ في التخفَّف من كل هذه الأثقال.

ثوريو يقول: "ذهبت إلى الغابة لمواجهة الحقائق الأساسية للحياة، حتى لا أكتشف وأنا على فراش الموت أنني ضيّعت عمري، فأنا لا أرغب أن أعيش ما ليس بحياة.. أن نعيش شيء رائع وغالي، ولا بد أن نجتث من حياتنا كل ما ليس بحياة.. إن الناس ما زالوا يعيشون بوضاعة كالمل، غارقين بكل التفاصيل.. تبسّط(١).. تبسّط.. تبسّط.. Simplify.. كالممن ، غارقين بكل التفاصيل. تبسّط(١).. تبسّط، تبسّط، كالمر من كالنين أو ثلاثة.. ليس متة أو ألفاً.. بدلاً من ثلاث وجبات في اليوم، لا تأكل

⁽١) عندما نقرل إن على الإنسان أن يتبسط، فقد لا يعنيه هذا الكلام إذا كان لا يزال يعيش في غابات الأمازون، ولا يملك إلا خرقة يغطي بها عورته، وقوساً وسهما يصيد بهما ليوفر قوت يومه. يقول آينشتاين: "اجعل الأمور في حياتك أبسط ما يمكن. ولكن ليس أكثر بساطة".

إن استطعت إلا واحدة.. وبدلاً من عشرات الأنواع من الطعام، خففه إلى خمسة.. وثلاثة.. وخفف بقية أمورك بنفس النسبة.. لماذا نعيش بهذه السرعة ونضيع حياتنا؟.. إننا نحزم أمورنا وكأننا ستموت جوعاً قبل أن نشعر بالجوع.. فالاستعداد واجب، ولكن ليس أكثر مما يجب الاستعداد.. إنهم يقولون قطبة في وقتها توفّر تسعة (A stitch in time saves nine).. ولكن الناس يقطبون ألف قطبة اليوم.. ليوفروا تسعاً غداً "[109]..

وإن كان ليس مطلوباً من كل منا أن يعيش مثل بوذا أو ثوريو أو كونفوشيوس، فإن حكمة عيش الحياة يمكن أن نتعلمها من بسطاء الناس الذين جرَّبوا وعرفوا واكتشفوا حقيقة الحياة، ولكن ربما بعد فوات الأوان.

"نادين ستير Nadine stair سيدة من لويسفيل Louisville في الخامسة والثمانين من العمر، تقول: لو عشت حياتي مرة أخرى، إذن الأقدمت على أخطاء أكثر، ولتعلّمت أن أكون أقل اكتراثاً، والأخذت الأمور بجدية أقل، ولنسلقت جبالاً أكثر، ولسبحت في أنهار أكثر، والأكلت مثلجات أكثر وحبوباً أقل ..لو عشت مرة أخرى لواجهت مشاكل حقيقية أكثر، ومشاكل واهية أقل.. فأنا لم أذهب مرة إلى مكان إلا ومعي زجاجة ماء ومظلّة.. لو أعدت الكرّة لتخفّفت من أشياء كثيرة، ولمشيت حافية صباح كن ربيع، والأطلت السهر في أيام الخريف، ولشاركت في حفلات أكثر، وركبت دوامة الخيل، وقطفت الكثير من زهور المرغريتا "[٢٨].

إن تحقيق النجاح في حقل ما، كالعمل أو العلم أو التجارة، وتحقيق الأربح، ومواصلة الفوز، يصيبنا بالغرور.. وعندها يجب التوقف لنعيد تقويم ما نقوم به، وخاصة عندما نكون متأكدين من نجاحنا المتكرر، أو متأكدين جداً.. عنده تكون الحاجة أكبر لنعيد تقويم شؤون حياتنا، ونسأل أنفسنا: هل هناك أمور هامة لا نلقي لها بالأ؟.. عندما ننجح في

مجال ما، فهذا لا يعني أبداً أنه لا توحد مجالات أخرى تستحق أن نوليها اهتمامنا.. فإذا كانت تجارتنا بخير، فهذا لا يمنع أن نتوقف لنسأل عن صحتنا وعائلتنا وتعنما وقيمنا الروحية والأخلاقية.. فهذه مجالات للنجاح أيضاً وتستحق إعادة النظر والاهتمام.

لقد أصبحنا نعيش في عصر المنشّطات والمهدئات، وأصبحت الكثير من الأمراض العضوية تنجم عن مشاكل عصبية ونفسية، وانتشرت حبوب تخفيف الإرهاق وآلام الرأس والعيتامينات والتراكيب التي لها فعل السحر في جعل الناس يتابعون عملهم بعد التعب، حتى فَقَدَ الناس فائدة النوم والراحة.. ولكن من عبروا هذه المرحلة وتجاوزوها عرفوا كم هو مهم أن نعيش حياتنا بتوازن، فلا نرهق عقولنا وأجسامنا.. واكتشفوا المعادلة.. فأنا أعرف أساتذة في جامعات هولندية وأمريكية لا يحملون الساعة.. وكثير من الخبراء الذين تعاملت معهم في الأمم المتحدة يرفضون استخدام الهاتف النقال.. وقليل منهم من كان دقيقاً في وقته أو قلقاً على إتفانه لعمله على عكس سمعتهم، وكأنما تعبوا من حياة الجد والدقة والقلق.. وقد أصبح الغربيون يمتدحون ساعات المرح والراحة ومن يقوم بها ويشجّعونه، لأنهم عرفوا أن النتائج الأهدى والأبقى هي تلك التي نحصل عليها دون أن نؤذي أنفسنا.

في إحدى المحاضرات في جامعة واشنطن التفتّ المحاضر فرآنا ننظر إلى إحدى الطالبات ونبتسم باستغراب وهي تغطّ في نوم عميق.. وقد توقّعتُ حسبما تعلمناه في مدارسنا وجامعاتنا أنه سيوقظها ويؤبّها، وربما يطردها خارج القاعة.. لكنَّ ما حصل هو أنه أشار إلينا هامساً بصوت خامت؛ إياكم أن يزعجها أحد.. هذا شيء رائع.. لقد مرَّت عليً سنوات دون أن أرى طالباً ينام في قاعة الصف.. هذا شيء رائع.. وتابع محاضرته بصوت منخفض.

إن الحكمة تقول: لا تؤحل عمل اليوم إلى الغد، فقد تستمتع به اليوم فتكرره غداً.. ولكن مارك توين يقول: لا تقم بعمل ما بعد الغد.. غداً.

إن المرح والاستجمام ليس مَضْيعةً لدوقت. إنه يحفظ وقتنا وطاقتنا. وإذا أردنا أن نمرح ونستريح بعد أن ننتهي من كل أعمالنا، فلن نمرح على الإصلاق.. إن اللعب والمرح والترويح عن النفس يحب أن يعتبر نشاطأ موازنا وهاماً على نفس القدر من العمل الجاد المنتج، لحفظ صحتنا وتورزن عقولنا ومشاعرت وتعزيز قدرتنا على العمل الأفضل والتفكير الأفضل، ولمعرفة أخطائنا وتقدير الأمور حق قدرها دون مبالغة أو انتقاص.. ويجب ألا ندَّعي أن العمل هو متعتنا لنهرب من تخصيص وقت للمرح والمتعة والاستجمام بعيداً عن الجد والعمل.

وكما أن التوازن مهم لحياة الأفراد، فهو مهم للمؤسسات والمجتمعات.. وكما نتجاهل كأفراد أهدافنا الأساسية في الحياة، وتلهث وراء أمور لا تحقق سعادتنا وتوازننا، فإننا كمجتمعات أيضاً نئسى مصالحنا الحقيقية، ونكرس طاقاتنا لتحقيق نتائج تدمر بيئتنا وصحتنا.. ولا بد من إعادة ترتيب الأولويات، والتعامل مع الطبيعة ومواردها بتوسط، والتأكد من صحة خياراتنا وأهدافنا ووسائلن.. فعدما تركز الحكومات على الإنتاج وتتجاهل الآثار البيئية الخطيرة واستنزاف المصادر وتلويث الأرض والماء والهواء وتدهور صحة الإنسان، فإن المصادر وتلويث الأرض والماء والهواء وتدهور صحة الإنسان، فإن الثمن الذي تلفعه قد يكون أكبر من محاسن كل الإنتاج الدي جهدت المصول عليه.. تقول باربرا جونستون: "إن الانفكاك من الحلقة المفرغة من الترسع والتزايد في المطالب و لتدهور في البيئة مسألة بالغة التعقيد إلى حدًّ يمكن أن نفهم معه تردد الكثيرين في محاولة سبر أغوارها.. ولكن إذا ما تخلينا عن هذه المساعي فإن من المؤكد أن أغواجه شعوب العالم مافسة مترايدة على موارد تتناقص باطراد ويمكن تواجه شعوب العالم مافسة مترايدة على موارد تتناقص باطراد ويمكن

أن تنطوي على مخاطر للبيئة أكبر "[٢٥].. وإذا كان لا بدَّ من تدمير جزء من البيئة، كقطع الأشجار أو جرف النربة، فيجب أن يكون البديل أفضل منها اقتصادياً وجمالياً، كأن نضطر لإشادة سكَّة قطار أو طريق سريع أو منتجع أو فندق أو أبنية راقية ونظيفة.. لا أن نقوم بقطع الأشجار لإشادة أبنية عشوائية مشوَّعة.

وتنطلب الفعالية في هذا العصر أن تكون للإنسان شبكة من العلاقات الاجتماعية Networking أي أن يكون مشاركاً في علاقات شخصية أو عملية، كعضوية في نقابة أو حمعية أهلية، أو زمالة في مهنة، والأهم من ذلك العائلة والأصدقاء.. وعليه ألا ينتظر نشوء هذه الشبكة، فذلك لا يحصل بشكل تلقائي، بل أن يبحث عنها ويطورها.

فمن المفيد أن تنضم إلى منتديات وتشارك في محاضرات وندوات مما يناسب مهنتك أو هوايتك وشخصيتك وأفكارك وسنّك، وتمارس ما تحبه من نشاطات تحتق لك الفائدة أو التعلم أو المرح.. ويمكنك من خلال هذه المناسبات أن تجد وسيلة لتكوين علاقة، كأن تحاول في كل مناسبة أن تتكلم مع شخصين أو ثلاثة ثم تحافظ على علاقتك بمن تختار منهم، فإذا اكتشفت أنها لا تلائمك، تبحث عن علاقة جديدة في مناسبة جديدة.. ومع الوقت تكون قد أحسنت اختيار مجموعة من الأصدق ترغب مشاركتهم والمحافظة على صحبتهم، فتوثّق علاقتك بهم وتطورها.. فهناك علاقات ذات مردود إيجابي فوري، وقد تنتظر سنوات لتجني ثمار علاقات أخرى، وهناك علاقات لن تفيدك في حياتك كلها، فهي تستهلك علاقات أخرى، وهناك علاقات لن تفيدك في حياتك كلها، فهي تستهلك وقتك، ويكون إثمها أكبر من نفعها.. ولا بد من حسن الاختيار.

وكما أن إنشاء هذه العلاقات والمحافظة عليها مفيد، فإنه يجب النظر إليها بحذر ودقة وتوازن، وأن نأخذ منها جرعات كافية ومدروسة، لا أن تنغمس فيها وننسى بقية أدوارنا.. فالإنسان كائن اجتماعي يحتاج إلى التواصل مع الآخرين، كحاجة النبات إلى الماء.. بدونه لا تكون الحياة، ولكن كثرته قد تقتله.

أن تكون لك علاقات اجتماعية هي فكرة نجدها في كل ثقافة.. فالنتائج التي يحصل عليها كل فرد من عشرة أشخاص مجتمعين متكافلين متعاونين يعملون كفريق واحد، هي أكبر بكثير من مجموع لنتائج التي يمكن أن يحصل عليها كل واحد منهم عندما يعمل منفرداً، ولو كان الجهد المبذول واحداً.

إن العصامية أصبحت فكرة قديمة.. فعندما نتعت أحدهم بأنه عصامي - يعتمد على نفسه - فهذه صفة حميدة، وهو بدون شك أفضل من - العظامي - الذي يعيش عالة على الآخرين ويعتمد عليهم ويتوقف مصيره على قراراتهم.. فالاستقلالية هامة جداً، وهي المقدمة الصحيحة لعيش حياة التعاون مع الآخرين، ولكن الإنسان الفعال ليس عظامياً ولا عصامياً، بل يتبادل التعاون مع الآخرين فيتعلم منهم ويعلمهم، يساعدونه ويساعدهم.. وهذا التبادل لم يكن مهماً وحيوياً في وقت من الأوقات لحياة متميزة كما هو هذه الأيام.

أنا وأنت اثنان.. ولكن في مقياس التعاون تتغير المعادلة وتتجاوز الرياضيات والحساب.. أنا واحد وأنت واحد، ولكنا معاً مجتمعين نصبح ثلاثة وأربعة، وربما عشرة.. ومئة من الناس غير المتعاونين قد لا يستطيعون منافسة عشرة في قريق، لأن غير المتعاونين عادة ما يعملون في اتجاهات متعاكسة منضاربة وتجهض جهودهم بعضها بعضاً عندما يغلي كلًّ منهم على ليلاه.

إن الإنسان الفعّال يُحسن التعامل مع من حوله، ويتعاون معهم لخير لحميع ..وعوضاً عن أن تقرر سلفاً أن الناس لا يستحقون الثقة فتبتعد عنهم، فإن من الأفضل لك أن تختار علاقاتك بشكل جيد، ثم تعزم أن

تكون محباً ومعطاء ومهتماً، لا جشعاً ووصولياً وأنانياً وانتهازياً، فستجد أن الآخر، الذي أتقنت اختياره كان يحمل نفس أفكارك السيئة عن الناس، وسيفاجأ بحسن معاملتك، ثم يقول ما زالت الدنيا بخبر، وربما بكون أفضل منك. ابدأ بأهلك وأصدقائك وجيرانك وزملائك في العمل، وحاول أن تطور علاقة طيبة معهم، ليس بأن تتوقع منهم أن يكونوا ملائكة، بل أن تبدأ بالاهتمام بهم وحبهم والمسارعة إلى تقديم الخير لهم دون أن تتسرع النتائج، ودود أن تدع مشكلة أو خلاف تافه وحيداً يحطم علاقتكما من أول الطريق أو في متصفه.

فإذا لم تعتبر أن المشكلة والخلاف جزء يسير من علاقة كاملة، وإذا صمَّمت على تحطيم العلاقة عند حدوث أول مشكلة، فلن تكون لك علاقة واحدة سليمة.

هل خبرت كيف يتعامل الناس عند الأزمات والمصائب كالحريق أو الفيصان أو الحرب والتهجير؟.. وهل لاحظت مستوى الحب والتعاون والتعاطف الذي يرتفعون إليه، والروح العالية والتفائي في خدمة الآخرين؟.

لماذا لا يحصل هذا إلا في الظروف الاستثنائية؟.. ألا يمكن للناس أن يعيشوا مع بعضهم البعض د ثما بهذه الصورة الجميلة دول كوارث؟.. الجواب: بلى، بل يمكنك أن تجرّب ذلك بنفسك، بأن تكوّن علاقة تكون فيها المشاعر مرتفعة دائماً وباستمرار، ولك أن تتخيل النتائج التي تنجم عنها.

فعندما يمارس الناس مثل هذه الحالة، ويتذوقون ثمارها، يميلون إلى عيشها كل حياتهم.. إنها تحقق إنسانية الإنسان وترتفع به إلى لمستوى الذي عَلِمَهُ الله فيه.

إن ما يلزمنا هو إعادة هيكلة إنساننا ومؤسساتنا ونظامنا التعليمي، وتغيير عاداتنا وسلوكنا لتتواكب مع متطلبات القرن الحادي والعشرين،

قرن التعاون وتوحيد الجهود.. قرن الفعالية والاستعداد والتطوير المتواصل.. قرن التوازن والحكمة.. قرن النوعية والاختيار، والتفوق فيه لمن يملك المرونة اللازمة والقدرة الكافية ليتقن الاختيار السليم.. يختار الأحسن و لأبقى والأهدى في الأفكار والسلوك والمواقف، ويعرف كيف يختار الهدف الصحيح.. ويختار من بين استراتيجيات التفاوص المختلفة آلية التفاوض الملائمة لكل حالة.. ويختار من بين مراتب إدارة الوقت المختلفة المرتبة المناسبة للظرف المناسب.. ويختار كلماته وأصدقاءه وعلاقاته وهواياته ومصدر ثقافته.. ويختار ما يناسبه ويفيده من كم المعلومات الهائل في الكتب وعلى شبكة الإنترنت والمحطات الفضائية، فبعرف ما يقرأ ويشاهد، ويحسن اختيار ما يأكل ويشرب ويلبس، ويختار كيف يصرف جهده وماله ..وهذا كلُّه يحتاج إلى الحكمة.. نحتاج إلى الحكمة لنُحسن الاختبار من بين الفرص والأعمال، ونتخلى عن أعمال ونشاطات تستنزف طاقاتنا ولا تفيدنا.. ونحتاج إلى الحكمة لنميّز أولوياتنا، ونحدد الأمور الهامة في حياتنا ونزيل منها كل ما ليس لحياة.. ونحتاج إلى الحكمة لنميِّز متى يكون الكلام ذهباً ، ومتى يكون السكوت ذهباً.. فعندما تراودنا أنفسنا في الحطُّ من قدَّر الآخر ومعتقداته مهما بدت لنا سخيفة، فعندها يكون السكوت من ذهب.. وعندما نشعر أن الآخرين بحاجة إلى تشجيعنا وتوجيهنا ومؤازرتنا لهم أو نكون بحاجة لأن نقول لهم (لا) بحزم وصرامة ووضوح.. عندها يكون الكلام ذهباً.. ونحتاج إلى الحكمة لنسبطر على غضبنا أو نستخدمه لمصلحتنا... ونحتاج إلى الحكمة لنميز بين النشاطات والأعمال التي يجب أن نخطط لها، فلا نخلط بين التصرف الطبيعي التلقائي، وبين ما يجب أن نعيره الكثير من اهتمامنا.. فعدم التخطيط والنفكير الاستراتيجي قد يعيدنا إلى الوراء، أو يبقينا نراوح في مكاننا، فلا نتقدم ولا نتغير ولا نحقق أهدافنا.. كما أن المبالغة في التخطيط لكل شيء يحرمنا من الحياة التلقائية المتوازنة.. ونحتاج إلى الحكمة في اختيار أساليب التغيير في أنفسنا وفي غيرنا فلا تضيع أرواح شبابنا في قضايا خاسرة وفير راشدة، ولا نتورط ونقع في الفخ الذي نصب لنا ألف مرة ووقعنا فيه ألف مرة.... وعندها نعيش حياة التوازن والفعالية.. حياة الاختيار والنوعية.. وعندها نكون قد فكرنا بحكمة، ونصرّفنا بحكمة، وعِشنا بحكمة.. (وَمَن يُؤْتَ الْحِكَمَة فَقَدْ أُوتَى خَيْرًا وَلَافِرَة: ٢/٢١٩].

常 當 當

IV - خاتمة من المعرفة إلى التطبيق

"يبوم الحساب... لن تسأل عما قرآناه، بل عماً فعلناه".

"The Day of Judgment, We will not be asked what we have read, but what we have done".

The limitation of Christ

لقد حرصت على تقديم ما يكفي من المعلومات لفهم المزايا الرئيسة والفرعية التي أعتقد أبها هامة لحياة الإنسان الفعّال، قاصداً التكرار تارة، ومحاولاً تحاشيه تارة آخرى.. وكان لا بد من بعض الاختصار أحياناً لتناولها جميعاً في كتاب واحد بحجم مقبول، والإسهاب في أحيان أخرى للتأكد من وصول الفكرة إلى القارئ، وهذا الاختصار والإسهاب لم يكن على نفس الدرجة في كافة الفصول، فعلى حين عجزت عن إيفء الأفكار حقها في بعض المزايا كالتفكير الاستراتيجي تاركاً للقارئ المهتم البحث عن المريد في مصادر أكثر تفصيلاً، فإنني أعتقد أن ما ورد في الكتاب حول مواضيع أخرى كالتفاوض وإدارة الوقت والذكاء العاطفي والتفكير العلمي والتوازن يكفي لفهمه وتطبيقها.. أما ما تبقى من المزايا فكانت وسطاً بين الإسهاب والإيجاز.

وقد استعجلت بإصدار الكتاب على الرغم من علمي أنه كان لا بد من بذل جهد إضافي لتحسين صياغته، ويرجع ذلث إلى واجبات كثيرة أخرى تشغلني عن تكريس الوقت للازم، فآثرت ألا أنتظر أشهراً أخرى، ولو انتظرت حتى أصبح راضياً عنه بشكل كامل لما صدر أبداً.

فإن حصل أن تسلّلت الأغلاط إلى بعض صفحاته، فآمل أن يتقبلها القارئ بصدر رحب، لا سيما أنني كنت منصرف إلى العناية بالأفكار دون تدقيق اللغة وانتقاء الكلمات، فاللغة العربية بحر واسع، قد لا ينجو من ارتكاب الهنات فيها إلا أمهر السابحين.. وأنا سعيد بأن تكون معرفتي بها متوسطة وتلقائية . راجياً لفت نظري إلى ما يَحْسُن تعديله من آراء، علي أتدارك ذلك وأستفيد منه في كتابات مقبلة.

وبعد الانتهاء من قراءة الكتاب، والتمعن بأفكاره، فإن جُلَّ ما أرجوه أن يخرج القارئ إنساناً أكثر فعالية، ومديراً أكثر نجاحاً، وأباً أكثر حكمة، ومفاوضاً أكثر مهارة.. ولكنني أعرف وأعترف أن القراءة وحدها لا تكفي لذلك، ومهما تنوعت واتسعت، فإنها لن تغير واقع القارئ ما لم تقترن بتطبيقه لما تعلَّمه يوماً بيوم وساعة بساعة... فالنجاح عدة، وكذلك الفشل، يقول سمايلر: "إن اللين يتأخّرون في آداء أعمالهم بحكم العادة، هم بعيدون عن النجاح بحكم العادة أيضاً".

ولا يمكنك أن تعيش هذه المزايا مباشرة بعد تعلَّمك لها.. هكذا من أول مرة.. لا بد من التدرب المستمر عليها.. ربما تفشل مرة ومرتين.. ولا بد من تكرار المحاولة للوصول إلى النجاح.

والنجاح ليس أمراً طارئاً، بل هو عملٌ هادف يتكرر يوماً بعد يوم، إلى أن يصبح عادة.. والمزايا أو العادات أفعالٌ متكررة، نكتسبها خطوة خطوة، ويوماً بعد يوم، فتؤثر في طريقة تفكيرنا وسلوكنا.. وكل إنسان بساوي ما يكرِّر فعله، فالعادات المتكررة تعبر عن شخصيت، وهي عوامل حاسمة في نجاحنا لأنها تفضي إلى فعاليتنا أو خذلاننا.. وكما يقول ستيفن كوفي: "ازرع فكرة تحصد فعلاً، ازرع فعلاً تحصد عادة، ازرع عادة تحصد شخصية، ازرع شخصية تحصد قُدَراً «[٨٥]..

ولا تأخذ كل ما في الكتاب على أنه يناسبك كلُّه وكأنك ترتدي ملابس غيرك. فالمهم هو أن تدرك ما يجعلك أفضل وأكثر فعّالية، وتتعرف على هذه المزايا بمجملها، وبما تتصف به من تكامل وتوازن وتقاطع، دون أن تعتبر أياً من نصائحه وتصنيفاته أمراً جازماً، ولا أياً من قواعده حاسمة ونهائية، بل أن تنظر إليها كترجُّهاتٍ وشواهد تستطيع في ضوئها أن تعيش حياتك وفقاً لمبادئك وأهدافك وطاقتك.

عليك أن تضع لنفسك شروطاً وقواعد خاصة، تستنتجها من تجربتك الشخصية وتتوافق مع المحيط الذي تعيش فيه... فالقواعد للبسطاء لاتباعها وللحكماء للاستثناس بها في استخلاص قواعدهم الخاصة.

يقول مالك بن نبي: "القاعدة في علم الاجتماع ليست كنظيرتها في الرياضيات حداً صارماً بين الخطأ والصواب، ولكنها مجرَّد توجيه عام يمكن به تجنب الأغلاط الفاحشة "[١٢].. ويقول الدالاي لاما: "تعنَّم القواعد... لتعرف كيف تخالفها بشكل لائل".

Learn the rules, So you know how to break them properly.

وهذا ليس كتباً للمطالعة تضعه بعد قراءته عنى رف من رفوف مكتبتك الأنبقة، بل هو منهج لا بدلك من العودة إليه بين الحين والآخر، ليساعدك في عملية التغيير المنشودة.. كرر قراءته بقدر ما تشعر أنك بحاجة إلى تعنم المزيد وتطبيق المزيد، ثم اهده أو قدم نسخة منه لقريب أو صديق، فهدية الأفكار أثمن من هدية الأشياء.

وعندما تجرّب أن تطبق ما تعلّمته على حالات الواقع، راقب جيداً التغيّر في النتائج، فإذا وجدت أفكاراً تفيدك، علّمها للآخرين، فتعليم

الآخرين أحسن وسيلة لتعليم نفسك.. علّمها لزوجك وأولادك والعاملين معك.. نقشه مع أصدقائك ورؤسائك في العمل، فإذا أعجَبَتهم، شارِكُهم في تطبيقها.. فكثير من الأفكار لا ينفعك أن تفهمها وتنجح بها وحدك، والتغيير الذي تحدثه في نفسك وفيمن حولك هو الذي يحرّك عجلة التطور نحو الأفضل.

الإنسان الفيقيال

فكيف تنجح إذا فهمت وحدك أن أداء الواجب أهم من المطالبة بالحقوق، وفكّرت بخير المجموع وعثت مهتماً بالخلق والمبدأ.. تفاوض آخذاً بعين الاعتبار العدل وحسن التعامل، وحولك مجتمع لا يعرف كثيرٌ من أفراده غير المطالبة بحقوقهم والصراع والمشاكسة والتنافس للحصول عليها؟.

وكيف تنجع إذا تعلَّمت وحدك أن الاعتماد على الآخرين بمعنى المشاركة والتعاون أفضل من الاعتماد على النفس والاعتزاز بالذات.. لا ينفع أن تكون جزيرة ثائية صغيرة في محيط متلاطم الأمواج مهما كانت تلك الجزيرة جميلة ورائعة... فمشاركة الآخرين هي أفضل طريقة لجني النتائج المرجوة، وبالمشاركة والتواصل تعمُّ الفائدة ويعمُّ الخير على الجميع.

واعلم أن لا أحد يستطيع أن يجعلك تتغير ما لم تقرر ذلك بنفسك.. إن برابة التغيير مقفلة بقفل دخلي... إن لم تفتحه أنت فلا أحد يستطيع ذلك.. ربما يحثّك الناس ويشجّعونك، ولكن أنت وحدك من يقرر بداية التغيير.. فلكلّ منّا أفكاره ومعتقداته وآراؤه.. ولا يمكنني أن أؤثر في أفكارك ومعتقداتك أو تؤثر في معتقداتي وآراني إلا عندما نتفق على ذلك.. يمكنك أن تؤثر بي عندما تعيش مثالاً جيداً في الحياة يعجبني.. وعندها أفتح لك قلبي وعقلي دون أن أسمع منك كلمة واحدة.

ونخطئ عندما نتحدث عن رجل استطاع تغيير أمته.. الحقيقة هي أن كل ما قام به هو أنه دعاهم إلى تغيير أنفسهم، وهم الدين استجابوا لهذه الدعوة فغيروا.. وهنا يكمن السر.. عندما لا يؤمن الناس بصدق من يحاول تغييرهم، قون كل ما يفعلوه هو أن يُبقوا تلك البوابة العجيبة مقفلة.

ولأننا نحن من نقرر أعمالنا وسلوكنا، فنحن مسؤولون مسؤولية كاملة عنها.. وعندما يحتج المتبعون المقلدون أنَّ ما قاموا به من أخطاه في الحياة الدنيا كان تنفيذاً لرغبات سادتهم الطغة الطالمين ﴿ وَقَالُواْ رَبِّنَا إِنَّا أَظَمَنَا سَادَتُنَا وَكُبَرَاتَا فَأَضَلُونَا السَّبِيلاً ﴾ [لأحزاب: ٢٢/٢٣].. يأتيهم الجواب أن هذه لبست حجة مقبولة.

ولا تظن أنني قد أتقنت كلَّ هذه المهارات أو بعضها أو حتى واحدة منها، فأنا شخصياً أجاهد نفسي كل يوم من أجل تطبيق بعض ما شرحته، وأعتقد أن النتائج تستحق العناء... وإذا كن لا نستطيع تطبيق كل شيء فلا بأس بتجريب بعضه.. فما لا يدرك كلَّه، لا يترك جلَّه.

قد يقول قائل: إن كثيراً مما ذكرت في الكتاب جميل ومقنع، ولكن.. هناك في ألا تعرف ما الذي يحصل على أرض الواقع خارجاً.. هناك في مجتمعنا؟.. ألم تظلع على الحقيقة؟.. وعن أي شيء تتحدث؟.. ألست تعيش في هذا العالم؟.. فأقول لمن تحدثه نفسه بذلك: لا بأس.. ولكن أنت الذي تتهمني بأني لا أعرف ما الذي يجري هناك خارجاً في مجتمعنا، كأني لا أعانيه مثلث، هل تدري كم هي عظيمة تلك القدرة التي وضعه الله فيك؟.. وتلك الأمانة التي ميزك بها عن كل مخلوقاته فأبَت السماوات والأرض والجبال أن تحملها، وحملتها أنت، فكنت ظلوماً بعدم استخدامها، وجهولاً لعدم تقدير نفسك حق قدرها؟.

نعم، تزداد الصعوبة في تطبيق هذه المفاهيم في المجتمع المتخلف، وقد يكون الواقع سيئاً لدرجة تجعل الحليم حيران، عندما يكسب الجاهل

والاعتباطي والكسلان والمخادع ويفشل المنظّم والمفكر والمخطّط والمثابر والمستقيم.

لكن. كلمة لا أنساها ما حييت، ذكرها لنا أحد أسائلة كلية لهندسة المدنية في آخر لقاء لنا معه يوم التخرج، قال: "أنتم لم تصبحوا مهندسين بعد، بل لديكم القدرة الآن لتكونوا مهندسين إن أردتم.. إنَّ كل إنسان يحصل في حياته على ما يستحقه "(١).

قد يحصل أن ترى بعض الشذوذ في النتائج التي لا تتناسب مع الجهود والمقدمات.. سنة.. وسنتين.. وخمس سنوات... ولكن في النتيجة النهائية سوف نحصل على نتائج تتناسب مع ما أعددت نفسك له... إنه وعد الله وقانونه: ﴿وَأَن لَبْسَ لِلإنسَنِ إِلّا مَا سَعَىٰ ﴿ وَأَنْ سَعَبُمُ سَوْفَ بُرَىٰ وَعد الله وقانونه: ﴿وَأَن لَبْسَ لِلإنسَنِ إِلّا مَا سَعَىٰ ﴿ وَأَنْ سَعَبُمُ سَوْفَ بُرَىٰ وَعد الله وقانونه: ﴿وَأَن لَبْسَ اللّانِصِ إِلّا مَا سَعَىٰ ﴿ وَأَنْ سَعَبُمُ سَوْفَ بُرَىٰ وَعَد الله وقانونه: وَلَا أَنْ أَنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى الله وقائونه.. وطريقة قدرات وكفاءات وخبرات.. والأعمال التي يقوم بها... ومواقفه.. وطريقة قضائه لوقته... كل ذلك لا يمكن تزييفه، ولا بد أن تنعكس آثاره على مجمل النتائج التي يحصل عليها في حياته، إن خيراً فخير وإن شراً مشراً.

واعلم أنك أمام خيارين. أن تستمر بلوم المجتمع والظروف والبيئة، فلا تحقق أي تغيير في نفسك وفيمن حولك، ولا تختار أهدافك وتعمل على تحقيقها، فتكون مطيَّة لتحقيق أهداف الآخرين وهَمَلاً وعابر سبيل في الحياة دون شأن ولا أثر. أو أن تحقق علم الله فيك عندما قال لملائكته عنك: ﴿إِنِّ أَعْلَمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة. ٢/٣]. وتمشي في حياتك بعقل راجح وقلب واع وعيون مفتوحة وآذان صاغية... وتعيش حياة طيبة متوازنة، وتغير نفسك فتغير تاريخ أمتك.. خطوة بخطوة.

⁽١) هو الأستاذ وليد ملحس.

إن الحياة صعبة، وترك أثر فيها أكثر صعوبة.. إنها حقبقة لا بد من قبولها، فقبولها والاستعداد لها يجعلها أقل صعوبة.. والتغيير ليس عملية نبدؤها خداً صباحاً أو أول يوم في العام الجديد.. فنتوقع أن نغير أفكارنا وعاداتنا وصلوكنا بين يوم وليلة.

إنها عملية تحتاج إلى الممارسة وقبول الفشل وخيبات الأمل كواقع طبيعي.. والعودة للمحاولة، مرة بعد مرة بعد مرة، إلى أن ننجح ونبدأ بملء رصيد شخصيتنا وثقتنا بأنفسنا من خطوات ناجحة، تزيدنا قوة فوق قوة لمتابعة الطريق.

إن ما وضعه الله فيك من إمكانات شبيهة بتلك التي وهبها للبذرة، فإما أن تُسقى وتسمّد وتُرعى، فتتحول إلى شجرة خيّرة وارفة الظلال شهية الثمار، وإما أن تبقى لا شيء مدفوناً تحت التراب.. ويمكنك أن تقرر مستقبلك بيديك، إما بذرة مطمورة تحت التراب بمعتقد تك الخاطئة عن نفسك واتباع التقاليد البالية، أو تفجر إمكانياتك فتتحدى الظروف وتذلل المصاعب، متغلباً على مكر الآخرين، ومتجاهلاً ظنهم السيئ ومحاولات إفشالك، وتثبت قدرة الله فيث بالتعلم و لفهم والتجربة، والبحث عن البدائل، ومعرفة السنن والقوانين وجعلها في خدمة أهدافك، فتحوّل الحلم إلى واقع.

فأفضل طريقة لأن تتوقع كيف يكون مستقبلك هو أن تصمّمه وتخطّط له، وتعمل على تحقيقه.. "إذا لم تخطط للمستقبل فلن يكون لك مستقبل "[10].

ولا تتوقع أن يكون المجتمع بكل أفراده سعيداً وفخوراً بك إذا التزمت قواعد الفعالية والأخلاق والتحضر والالتزام.. فحقائق الناريخ وتجربة الواقع تدل على عكس ذلك.

إن مخالفة العرف السائد مهما كان متخلفاً، واستنكار نمط العادات الشائعة مهما كانت بالية، يجلب العداء والكراهية لمن يريد كسر رتابة العيش الذي اعتاد عليه الناس، مهما كانت إرادته سليمة ونياته طيبة، حتى إن أيقنوا أنه يريد الخير لهم ولنفسه.

يصادف الإنسان الفعّل دائماً أصحاب النظرة السوداوية للحياة ممن يحاول تشيطه وتيئيسه، فإذا تجاوزهم ومضى، وجد أولئك الخائبين الفاشلين الذين يقفون له في كل طريق، ويكادون يموتون غيظاً من نجاحاته، ومعهم الدجّالون والمهرجون والانتهازيون والطفيليون.. يعلو صياحهم فوق صوته، وهرجهم فوق فكره.. ينتقدونه ويتهمونه ويعقدون العزم أن يوهنوا عزيمته.. يتهامسون: هل سيكون مختلفاً عنا؟.. لقد جرب كثيرون غيره وفشلوا.. فكفاه جنوناً وغروراً.. مجتمعنا ونعرف أفراده!!.. انظلق، ولا تلق لهم بالأ، فالسفن الماخرة لا تكترث بالطحالب العائمة كما يقول مالك بن نبي.. وتذكّر أن أمثال هؤلاء اتهموا وحاربوا نوحاً كما يقول مالك بن نبي. وتذكّر أن أمثال هؤلاء اتهموا وحاربوا نوحاً وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمداً عليهم السلام، فهم دائماً هناك في كل واراهيم وموسى وعيسى ومحمداً عليهم السلام، فهم دائماً هناك في كل علاج.. وابراهيم بعين الرحمة علاج من أمراض الحقد والحسد والضغينة، وانظر إليهم بعين الرحمة التي ينظر بها الطبيب إلى مريض لا أمل في علاجه، ولكنه لا يتوانى عن المحاولة.

وستجد أن كثيراً من الفاشلين يحاربونك لا لسبب غير نجاحك.. ومع أنك لا تسيء إليهم، وربما لم تلتق بهم مرة في حياتك، فإنهم لا يفوتون فرصة لانتقادك واتهامك ونعتك بأسوأ الأوصاف، ويصبون عليك حقدهم وحسدهم وغيظهم.. وماذا تفعل.. الحياة هكذا.. وهذا هو قدرك وخيارك.. "والبذرة التي يُقدّر لها أن تنبت يجب أولاً أن تدفن في التراب "[13]. وقد يأتي ذلك من أقرب الناس إليك، وممن أحسنت إليهم وساعدتهم وعلمتهم، ويكون ألم هؤلاء أكبر، وإساءتهم أكثر تأثيراً، لأنهم يعرفون عنك ما لا يعرفه غيرهم.. تابع طريقك، ولا تسمح لأحد أن يوقعك عن المضي قدماً في سبيل تحقيق أهدافك.

وقد تعرف مثالاً لوجل كان أقرب الناس إليه أشدهم كرهاً لنجاحه، ومنذ كان تلميذاً في المدرسة كانوا يقارنون جدَّه ونجاحه بعجزهم وفشل أولادهم، ومنذ تلك المرحلة المبكرة من حياته، كان غيظهم من تفوقه يزيده إصراراً وطاقة وتصميماً على مزيد من النجاح.. وقد يحدِّثك أنه كان يُرجع ذلك لجهلهم وأمِّيتهم، إلا أنه اكتشف أن الحالة لم تتغير أبداً يوم أصبحت علاقاته مع أعلى مستويات المتعلمين.

إن الإنسان الفعّال بنشاطه بخرّب على الكسالى قعودهم، وهو مصلر إزعاج لهم، لأنه يكشف عجزهم وكلالتهم.. ويفضّل المتخلفون أن يحيطوا أنفسهم بأجهل الناس وأقبحهم ليظهروا متميّزين بينهم، بينما يكرهون الناجح الذي يكشف جهالتهم وضعفهم وتخلفهم.

وليس هناك لحظة أجمل من تلك التي تشعر فيها أنك استطعت بوعي وتخطيط أن تغير شيئاً في حياتك نحو الأفضل.. إنه النجاح الذي يتبعه النجاح، ويرافقه الشعور بالأمن والثقة واحترام الذات.

والنجاح أيضاً، إذا كان لا بد من ذلك، هو الانتقال من قشل إلى فشل إلى فشل دون فقدان الحماس حتى تحقيق الهدف.. يقال إن توماس

أديسون اكتشف تركيب الكاوتشوك بعد ألف وخمس مئة محاولة، أي بعد (١٤٩٩) تجربة فاشلة استمر بعد كل منها، كما جرَّب المثات من التركيبات إلى أن وجد التركيب المعدني المناسب لاختراع سلك المصباح الكهربائي...

لقد تعلّمنا معتقدات ومفاهيم وأفكاراً وعادات وسلوكيات، من أهلنا وعائلتنا وأصدقائنا ومدرستنا وتجربتنا في الحياة، تجعلنا نسلك في المحياة سلوكاً قد لا نكون راضين عنه كامل الرضا أو غير راضين عنه البتة.. ولكي نستطيع تغيير سلوكنا ونتائج أعمالنا، لا بد لنا من البحث عن أفكار جديدة ووسائل وآليات جديدة توصلنا إلى أهدافنا بأقل الخسائر... فما لم نغير أفكارنا ونظرتنا إلى أنفسنا والعالم والناس الذين حولنا، ونغير سلوكنا ليتوافق مع المفاهيم والأفكار الجديدة والآليات والوسائل سلوكنا ليتوافق مع المفاهيم والأفكار الجديدة والآليات والوسائل الجديدة، فإن عقوبتنا ستكون بأن نستمر بدفع الثمن تلو الآخر فشلاً وخسارة وإحباطاً.

وفي القرن الحادي والعشرين لن يصل الناس إلى ما يستحقون ولا إلى ما يتمنون ويأملون. ولا إلى ما يخلصون في الدعاء إلى الله ليحققه لهم.. بل إلى ما يعملون بشكل صحيح من أجل الوصول إليه... ولا نقول إن الغربيين سبقونا في هذا ولا سبيل إلى اللحاق بهم.. إن من يتعلم أفكاراً جديدة تفاجته وتغير حياته، هو كالداخل في دين جديد، قد يكون متحمساً لهذه الأفكار أكثر ممن ولد ونشأ عليها.

وإذا اعتقدت أن هذه الأفكار لن تفيدك في مجتمع متخلف، فتذكر أنك تعيش في قرية عالمية، وأنك ستحتاج إلى التسلح بالآليات الجديدة لتواكب الآخرين المتسلّحين بها أصلاً، ولا تكون مجرد إنسان مفعول فيه يحركه الآخرون كما يشاؤون.

يجب البحث عن وسائل أكثر عفلانية وتوازناً وبساطة ومرونة وحكمة في اتخاذ قراراتنا، ووضع خطط مستقبلنا، وبما يبعدنا عن الإجهاد والضغوط وتدمير نفوسنا وبيئتنا.. ولا بد أن نغير طريقة عمل عقولنا لتلاحق باستمرار تطورات الحياة كما تلاحق بعض النساء موضة الملابس لنعيش في عقلية القرن الحادي والعشرين، بما في ذلك تغيير عاداتنا وسلوكنا ومعاملاتنا وطريقة حباتنا... حتى طعامنا.. وإلا تحظّمنا أو ابتلمنا، وأصبحنا وسائل لتحقيق أهداف الآخرين، وفقدنا القدرة على التعلور والتقدم. بل والحياة.

لقد طرآت تغيرات سريعة لم يكن الإنسان يتوقعها.. فما كان يحلم بإنجازه في مئة يوم، أصبح الحاسب الآلي ينجزه بمئة ثانية، وأصبحت المسافة التي كان من الخيال قطعها قبل مئة عام بعشرين يوماً تقطع اليوم بعشر ساعات أو خمس أو ثلاث، ولا وقت للإنسان الفعّال للتفكير في العودة إلى الوراء.. بل التقدم إلى الأمام داتماً.

وإذا أردنا التقدم والعيش بكرامة في هذا العصر المتميّز و لمنطوّر بخطوات سريعة وحثيثة تكاد تقطع الأنفاس.. حتى أنفاس أولئك الذين لا يلتفتون خلفهم، فلا بد من البحث عن مصادر جديدة غير المصادر التي تعوّدناها، واعتمد عليها أسلافنا من المجتهدين والمقلّدين على السواء.. وأن نتقدم باستمرار نحو الفكر المنفتح الممتزج بالحضارة والإنسائية وقبول الآخر، دون التخلي عن ديننا وقيمنا الصحيحة.

الآن... سأتركك عزيزي القارئ بعد أن شارفت على الانتهاء من قراءة الكتاب، مع أفكار كثيرة من مصادر عديدة ومتنوعة، لتنظر إليها نظرة أخيرة بقلب واع وفكر منفتح.. وإن كنتُ اعترفتُ في مقدمة الكتاب أن كثيراً من أفكاره لم تكن من إبداعي الشحصي، فلا أكاد أستطيع في خاتمته أن أجزم أنني كنت سبّاقاً في أي منها.. يقول مارك توين. "إن دم

هو الإنسان الوحيد الذي إذا قال شيئاً حسناً، فإنه يعرف أنه لم يسبقه إليه أحد "[٦٥].

لقد ألَّفتُ هذا الكتاب برغبةِ صادقةٍ في تعليم نفسي والآخرين، ومن أجل رض شخصي يمنحني إياه الشعور بالإنجاز عندما يُذكر اسمي بين من ساهموا في تقديم شيء مفيدِ لشبابنا ولو كان صغيراً.. وكلِّي ثقة وإيمان بأن القواعد لتي وضعتها بين دفتيه هامة لهم... ورسما لن ألتقي شخصياً مع القارئ، ولكننا التقينا من خلال أفكاره، وأشعر أنك استمعت إليًّ أحدِّثك لساعات، وأكاد أسمع صوت كلماتك المادحة والناقدة.

وعندما قدّمت لك هذه المزايا العشر كنت كاختصاصي التغذية الذي يشرح للناس عن محتويات الخضار واللحوم والفواكه والحدوب من فيتامينات وبروتين ونشويات، وتبقى مهمتك أن تشكل على طريقتك الوجبة التي تحتاجها وتحبها، والخلطة التي تناسبك وتتناسب مع مبادئك وقيمك، وتضيف عليها التوابل التي تحبها.. فإذا جرّبته ولم تجده مستساغاً، فعليك تعديله في المرة القادمة ليتناسب مع ذوقك وتجربتك الخاصة وأسلوبك وشخصيتك، إلى أن تقرر الوجبة المناسبة الأكثر جدوى لنجاحك وخير بلدك وأهلك، وتحدد موعد وجباتك وموعد صيامك، وما هو محرّم عليك، ومتى تقدمها لضيوفك أو تختزنها طيامك.

ومن الطبيعي أن تجد الكثير مما لا توافقني عليه.. إذن كون لنفسك نموذجاً مختلفاً عن الإنسان الفعّال، تودُّ أن تكونه، يتناسب مع رؤيتك للحياة، وينسجم مع رسالتك فيها.. ويكفيني إن أثرت فضولك للبحث عن طريقة أفضل في إدارة وقتك، أو اتباع أسلوب مختلف في تفاوضك مع الآخرين، أو البله في قبول الآخرين والتسامح معهم، وإعادة النظر في مواقفك منهم.. وإذا استطعتُ أن أجعلك تمسك قلمك وتبدأ بخطً

القواعد الجديدة التي ترتضيها لنفسك، ولو خالفت كلَّ ما سطَّرتُه، فقد حققتُ هدفي.. وإذا بدأتَ تفتح العين والسمع والفؤاد وتفكّر بوسائل جديدة ومبتكرة للنهوض بنفسك والمجتمع من حولك نحو الأفضل وتبدأ رحلة التغيير، فهذا أكثر مما كنت أطمع إليه.. فما ينقصنا حقاً هو التطبيق.. تطبيق ما نتعلّمه، ومل الفجوة الكبيرة بين النظرية والواقع، بين الأنظمة والالتزام بها، والقوانين وممارستها، والشعارات بين الأنظمة والالتزام بها، والقوانين وممارستها، فلن تفيدنا ما لم تنعكس واقعاً في حياتنا.. ففي الحباة لا تتغير النتائج بمقدار ما نفهم، بل بمقدار ما نطبق.. وما لم نغير أنفسنا، فإن الله لن يغير ما بنا.. ولنا أن نختار بين هذا التغيير السنني الهادئ الرقيق الأصيل الراشد الذي يبقى، أو ذاك التغيير الطاهري والوهمي.. تغيير الإكراه والغيّ والجاهلية.. الذي يحطّمنا ولا ندري أين يوصلنا أو يعبدنا ﴿ وَقُلِ اَعْسَلُوا المُعْمِدُ وَلَسُولُهُ وَالْمُؤْمِدُونَ ﴾ [النوبة: ١٠٥/٥].

المراجع و المعادر

ا- المراجع العربية

- ۱- احترام الصراع، يجي غوت Jezy Gut وفويتشنغ هامان Wojcieh haman،
 ترجمة د. مطاع بركات، دار الأفاق والأنفس، ١٩٩٦.
 - ٢- اقرأ وربك الأكرم، جودت سعيد، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- ٣- إدارة الوقت، الدكتور نادر أحمد أبو شيخة، الطبعة الثانية، مجدلاوي،
 ٢٠٠٢.
- إسلام بلا مذاهب، د. مصطفى الشكعة، ط٨، القاهرة، الدار المصرية اللبنائية، ١٩٩١.
- ۵- الأمير، نيقولا مكيافيللي، فاروق سعد، تراث الفكر السياسي قبل الأمير
 وبعده، دار الآفاق الجديدة، ط٩، ١٩٧٩.
- ٦- الإنسان ذلك المجهول، ألكسيس كاريل، ترجمة عادل شفيق، الهيئة العامة
 للكتاب، ١٩٧٣.
- ۷ الإنسان والإسلام، د. علي شريعتي، ترجمة عباس الترجمان، دار الروضة،
 ۱۹۹۲.
- ٨- إيمان ماوتسيتونغ وتربية ست مئة مليون حكيم، الدكتور أسعد علي، دار
 الأصالة، ١٩٧٨.
 - ٩- بحوث عن طبيعة وأسباب ثروة الأمم، آدم سميث.
 - ١٠- بدعة التعصب المذهبي، محمد عيد عباسي، دار البيان، ١٩٧٠.
- ١١- بين الرشاد والتيه، مالك بن نبي، سلسلة مشكلات الحضارة، الطبعة الأولى،
 دار الفكر، ١٩٧٨.

۱۲ تأملات، مالك بن نبي، سلسة مشكلات الحضارة، الطبعة الرابعة، دار الفكر، دمشق، ۱۹۷۹.

- ۱۳ تحديات الزعامة The Leadership Challenges جيمس كورنسي وباري بوزنر، ۱۳ تحديات الزعامة عورج خوري، مركز الكتاب الأردني، ۱۹۸۹
- ١٤- التخلف الاجتماعي، سيكولوجية الإنسان المقهور، د. مصطفى حجازي،
 الطبعة السادسة، معهد الإنماء العربي.
- ١٥ التصوف بين الحق والحلق، محمد فهر شقفة، دار البيان، طبعة ثانية، ١٩٧٠.
- ١٦- التفكير العلمى، د. فؤاد زكريا، عالم المعرفة، العلد (٣)، الكويت، ١٩٧٨.
- القرير التنمية الإنسانية العربية للعام ٢٠٠٢، خلق الفرص للأجيال القادمة، برنامج الأمم المتحدة الإنمائي UNDP، الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.
- ١٨ تقرير التنمية البشرية لعام ٢٠٠٢، تعميق الديمقراطية في عالم مفتت، مركز معلومات الشرق الأرسط، ٢٠٠٢.
- ۱۹ تكوين العقل العربي، د. محمد عابد الجابري، طاء، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ۱۹۸۸.
- ٢٠ حتى يغيروا ما بأنفسهم، جودت سعيد، الطبعة الثانية، دار الثقافة للجميع،
 ١٩٧٥.
- ٣١- الحضارة، د.حسين مؤنس، سلسلة عالم المعرفة، العدد (١) الكويت، ١٩٧٨.
- ۲۲ حكمة الغرب، برتراند راسل، ترجمة د. فؤاد زكريا، عالم المعرفة، العدد (۱۲)، الجزء الأول، الكويت، ۱۹۸۳.
- ٢٣ الخطاب العربي المعاصر، محمد عابد الجابري، الدار البيضاء، المركز
 الثقائي العربي، بيروت، دار الطليعة، ١٩٨٢.
- ٢٤ دراسات في علم الاجتماع السياسي، دعبد الهادي الجوهري، نهضة الشرق،
 ١٩٨٥.
- ٢٥ دع القلق وابدأ الحياة، ديل كارنيجي، تعريب عبد المنعم محمد الزيادي،
 مكتبة الخانجي، الطبعة ١٦، ١٩٨٠.

٢٦- سقوط الماركسية، وحيد الدين خان، ترجمة ظفر الإسلام خان، الطبعة العربية
 الأولى، دار الصحوة للنشر، ١٩٨٧.

- ۲۷ الشخصية العربية بين الذات ومفهوم الآخر، السيد ياسين، دار التنوير، الصبعة الأولى، ۱۹۸۱.
- ۲۸ شروط النهضة، مالك بن نبي، سلسلة مشكلات الحضارة، دار الفكر يدمشق،
 ۱۹۷۹.
- ٢٩ الصراع الفكري في البلاد لمستعمرة، مالك بن بني، سلسلة مشكلات الحضارة، دار الفكر بدمشق، ١٩٧٩.
 - ٣٠- الصحة النفسية، د. فائز الحاج، المكتب الإسلامي، ١٩٧٧.
 - ٣٦- الصحة النفسية، د. مصطفى فهمى، دار الثقافة، الطبعة لثانية، ١٩٦٧.
- ٣٢- العالم المعاصر والصراعات الدولية، عبد الخالق عبد الواحد، سلسنة عالم المعرفة، العدد (١٣٣) الكويت، ١٩٨٩.
- ٣٣- العرب والتحدي، محمد عمارة، سلسلة عالم المعرفة، رقم ٢٩، الكويت، ١٩٨٠.
- ٣٤ علم النفس في حياتنا اليومية، سمير شيخاني، دار الأفاق الجديدة، بيروت،
 الطبعة الثالثة، ١٩٨٠.
- ٣٥− العمل قدرة وإرادة، جودت صعيد، دار الثقافة للجميع، الطبعة الأولى،
- ٣٦- غاندي وذكراه المتوية في الجمهورية العربية السورية، من منشورات السفارة الهندية بدمشق، بإشراف الدكتور محمد التوتنجي، ١٩٧٠.
- ٣٧- فاطمة هي فاطمة، د.علي شريعتي، ترجمة سعيد علي، الطبعة الثانية، ١٩٧٤.
- ٣٨ نقه السنة، السيد سابق، المجلد الثاني، دار الكتاب العربي، ط ٧، بيروت،
 ١٩٨٥
- ٣٩- فلسفة إقبال، محمد حسن الأعظمي والصاوي علي شعلان، دار الفكر، ط٢،
 ١٩٧٥.
 - ٤٠ الفوز بالسعادة، برتراند راسل، توجمة سمير عبده، مكتبة الحياة، ١٩٨٠.
- ٤١ في مهب المعركة، مالك بن نبي، سلسلة مشكلات الحضارة، دار الفكر،
 ١٩٧٨.

٨٦٤ -----الإنسان الفـــــال

٤٢- قصة تجاربي مع الحقيقة؛ المهاتما غاندي، دار العلم للملايس؛ الطبعة الخامسة؛ ١٩٨١.

- ٤٣- المجتمع والعنف، تأليف مجموعة من المختصين، ترجمة الأب إلياس زحلاوي، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق، ١٩٧٥.
- ٤٤ متحمد كرد علي، المذكرات، كتاب التراجم والنقد، الثالث الثانوي الأدبي
 ٨٦ ١٨٥ المؤسسة العامة للمطبوعات والكتب المدرسية، سورية.
 - ٤٥ مختار الصحاح، الرازي، المكتبة الأموية، بيروت دمشق، ١٩٨٠.
 - ٤٦- مذكرات تشرشل، تعريب رفيق عطري، الشركة اللبنانية للكتاب.
- ٤٧ مذهب ابن آدم الأول، جودت سعيد، أبحاث في سنن تغيير النفس والمجتمع، الطبعة الثالثة، مطبعة زيد بن ثابت الأنصاري، ١٩٨٤.
- ٤٨ مشكلة الثقافة، سلسلة مشكلات الحضارة، مالك بن نبي، دار الفكر، ١٩٧٩.
- ٤٩ مفهوم التغيير، مجالس بثر عجم، جودت سعيد، دار الفكر، الطبعة الأولى،
 ١٩٩٥.
- ٥٠ مقدمة في علم التفارض الاجتماعي والسياسي، د. محمد حسن رجيه، عالم
 المعرفة، العدد ١٩٩٠، الكويت، ١٩٩٤.
- ١٥- مقالات إيمرسون Emerson's Essays، السلسلة الأولى والثانية، ترجمة أمل الشرقى، الأهلية، ١٩٩٩.
- ٥٢ من يدفع الثمن، الإطار الثقافي الاجتماعي للأزمة البيئية، تحرير باربرا روز
 جونستون، ترجمة صادق إبراهيم عودة، دار الفارس، ١٩٩٨.
- ٥٣ المنقذ من الضلال، أبو حامد الغزالي، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، 1991.
- ٥٥- ميلاد مجتمع، شبكة العلاقات الاجتماعية، مالك بن نبي، سلسلة مشكلات الحضارة، الطبعة الثانية، دار الإنشاء، ١٩٧٤.
 - ٥٥ النباهة والاستحمار، على شريعي، بيروت، الدار العالمية، ١٩٨٤.
- ٥٦- ندوة تجديد الخطاب الديني، (١٠- ١٢) فبراير/ شباط ٢٠٠٤، مركز الدراسات الاستراتيجية، جامعة دمشق.

 ٥٧ نهج البلاعة، للإمام عني بن أبي طالب، إصدار المستشارية الثقافية الإيرانية بدمشق، طبعة ثانية، ١٩٩٥.

- ٥٨ وجهة العالم الإسلامي، مالك بن ثبي، سلسة مشكلات الحضارة، دار الفكر،
 ١٩٨٠.
- ٩٥ اليابانيون، أدوين رايشاور، ترجمة ليلى الجبالي، عالم المعرفة، العدد ١٣٦،
 الكويت، نيسان، ١٩٨٦.

ب- المراجع الأجنبية

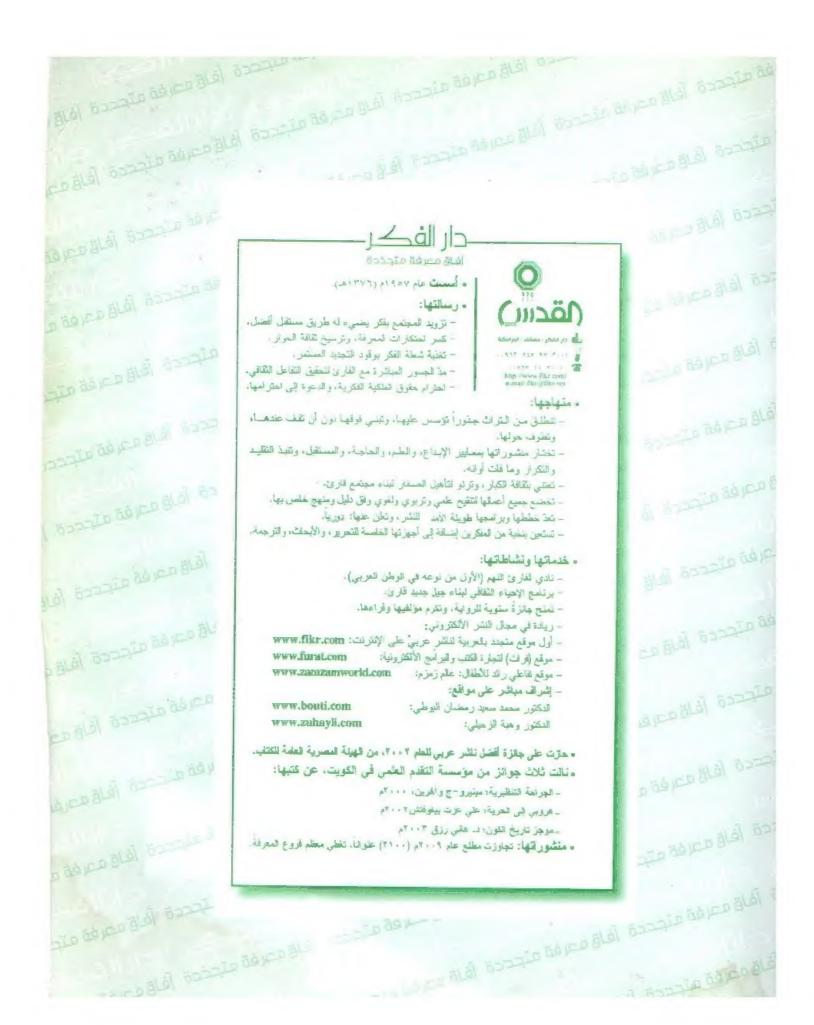
- 60- An Agenda for the 21st Century, Rushworth M. kidder Press, 1987.
- 61- Beyond language, By levier and Adelixam, Hall. Inc., 1982.
- 62- Change your Mind, Steve Andreas and connirae, 1987.
- 63- Culture and negotiation, Guy Faure, 1993.
- 64- Decision Traps, J Edward Russo and Paul J.H. Schoemaker, Simon & Schuster 1990.
- 65- Easy writer, A Pocket Guide, Andrea lunsforg & Robert Connors ST. Martin's Press, New York, 1907.
- 66- Effective Listening. Key to Your Success, Steil Lyman K, Barker Larry, Addison Wasley, Reading Massachusetts, 1982.
- 67- First Things First, Stephen Covey, A. Roger & Rebecca Merrill, Simon & Schuster, First edition, 1995.
- 68- From Reading to Writing, A Rhetoric and Reader, Second Edition, Judith Oster, Little Brown, Canada, 1987
- 69- Get the Results you want, Kim Kostere &Kında Malatesta, 1989.
- 70. Getting to YES, Roger Fisher and William Ury, 2nd edition, Penguin Books, 1991.
- 71- Global management, American Management Association, International edition 1996
- 72 Introducing NLP Neuro- L.nguistic Programming, Joseph O'Connor & John Seymour, 1990
- 73- Listening, Wolvin, Coakley Andreaw D and Carolyn G , William C Brown, Dubuque, IOWA, 1981
- 74- Japan As it is, a bilingual guide, second edition, GAKKEN 1990

- 75- Manage your time, your life, your work, Douglass, New York, 1993
- 76- Mining Group Gold, 2nd edition, Thomas A. Knyser Mc GrowHill, 1995 4
- 77- Manage your time, Market your Basiness, Ruth Klein, amacom, 1995.
- 78 Mosaic (I), A content Based Grammar, Patricia K. Werner, University of California, Santa Barbara, Random House. Inc 1985.
- 79- Negotiate your way to financial success, Ronald J. Psluns, 1987
- 80- Negotiation, Roy J. lewicki, David M. Saunders, John W. Minton, 3rd Edition, Irwin- Mc. Graw Hill, 1999
- 81- NLP, the New Technology of Achievement, Steve Andreas and Charles Faulkner 1994.
- 82- NLP, Using your Brain for a Change, Richard Bandler, 1985.
- 83- Organizational Behavior Kae Hichung & Icon C. Megginson, Harber and Row publisher, New York, 1989.
- 84- Planning Manual, US Army Corps. IWR 96- R 2, November, Enginers, Water resources support Center, Institute for water resources.
- 85- Principle Centered Leadership, Stephen Covey, Simon & Schusler, First edition, 1992.
- 86- Public Speaking, An Audience Centered Approch, Steven A Beebe & Susan J Beebe, Simon & Schuster, 2nd edition, 1994.
- 87- Public Speaking, Michael and Suzane Osborn, Houghtn Mifflin, 3rd edition, 1994.
- 88- Raff waldo Emerson, Essay & Lectures, The Library of America, New York, 1983...
- 89- Ralf Waldo Emerson, Donald yannella, University of southern Mississippi, Twayne publishers, Boston, 1982.
- 90- Successful Reading, Colin Swatridge, Macmilan, 1979.
- 91 The Bhagavad- Gita, Translated by S. Radhak Richard, The Hindu view of life, Oxford university press, Delhi, 1992.
- 92- The Emotionally intelligent organization, Three questions to ask, Joseph Maucusi, Center for Organizational Excellence Inc. 1998.
- 93- The Japan of today, the international society for educational, information, INC 1989
- 94. The Human Rights, A compilation of international instruments, Volume I. Universal Instruments, OHCHR, United Nations Publication, 2002.

- 95- The Leader of the future, New vision, Strategies and practices for the next era, Hesselbein, Marshall Goldsmith Richard Beckhard, The Drucker Foundation, NY, 1996.
- 96- The Mind and Heart of the negotiator, Leigh Thompson, Prentic- Hall Inc. A Simon & Schuster company, 1998.
- 97- The Politics of Non-violent Action, Part one, Power and Struggle, Bene. Sharp, Sprinting, Porter Sargent, Boston, 1984.
- 98- The MBA in Negotiation and Deal Making, Roy J. Lewicki and Aleexander Hiam, John Wiley & Sons, Inc. 1999.
- 99- The Power of Positive thinking, Norman Peale, Prentice -Hall, Inc. 22nd edition, 1961.
- 100- The Tao Of personal Leadership, Diane Drcher, Harber Collins Publishers, INC, 1996.
- 101- The 7 habits of highly effective people, Stephen Covey, New York, Simon & Schuster, 1989.
- 102- The Teachings of Buddha, Copy No 311, Kosaido Printing Co. Ltd, Tokyo, Japan, 1984.
- 103- Think before you speak. The Complete Guide to Strategic Negotiation, Roy J. lewicki. Alexander Hiam, Karen Wise Olander, Jhon Wiley & Sons. Inc. 1996.
- 104- Thinking strategically, the Competitive Edge in Business, Politics and Every day life, Avinash K. Dixit & Barry J. Nalebuff, w.w. Norton & Company, 1993.
- 105- Time management for the 1999s, Will Rogers, Amacon, 1993.
- 106- Time management for unmanaged people, Ann Mc Gee Cooper, BANAM Books, 1994.
- 107- Thinking for living, Ray Marshall & Marc Tucker, Basic Books, 1992.
- 108- You can Negotiate Anything, Herb Cohen Bantam Books 1982.
- 109- Walden and other writings of Henry David Thoreau, eddited by BROOKS ATKINSON, The modern Library, New York, 1965.
- 110- Water Sector Policy Review and Strategy Formulation, A general Framework, FAO, World Bank, UNDP, FAO Land and Water, Bulletin No. 3, Rome 1994.
- 111- Water Resources Management, Competition, Efficiency, Leadership, Strategies for the new century, AWWA/WEF, San Antonio, Texas, USA, 1999.

- 112- Water Policy Reform Review in Syria, FAO, Jamal Jamaleddin, Regional office for the Near East (RNE), 1996.
- 113- What Color is your Parachute?, Richard nelson Bolles, Ten speed press, California, 1996.
- 114- Writing Great speeches, Alan Mperlman, Allyn and Bacon, 1998.

* * *



THE EFFECTIVE MAN

By: Jamal Jamaleddin

من يملك مقومات التفوق في القرن الحادي والعشرين؟

وهل استعد شبابنا ليأخذوا دورهم في زمن النوعية والكفاءة، فينافسوا غيرهم من شباب العالم الذين تسلحوا بمهارات جديدة ومزابا جديدة؟ .

إن ضياع كثير من الوقت والجهد في حياتنا عائد الافتقارنا العرفة وتطبيق أليان بسيطة يعلمها الغربيون لطلابهم، في حين نفتقدها لدى أعلى المستويات العلمية والمهنية في مجتمعاتنا العربية والإسلامية.

وقد أصبح اكتساب بعض المزايا يمثل حداً فاصلاً بين موت الإنسان وحياته، في عائم لم يعد فيه مكان إلا لمن يتمتعون بعقول منفتحة وأفكار متجددة وسلوكيات سوية.. عائم لا تتاح الفرصة فيه إلا للأفضل والأذكى والأكفأ، ولا تفتح أبواب النجاح إلا لمن يتقنون تحديد أولوياتهم ومعرفة أهدافهم والتخطيط السليم استقبلهم وتأدية الواجبات الخاصة بكل يوم وساعة من حياتهم.. لمن تقوم علاقاتهم على مبادئ النقة والتعاون والحوار، ويتميزون بالقدرة على اتخاذ القرارات الصائبة، وتوجيه جهودهم للتوصل إلى نتائج لا يخسر فيها أحد.. ويربح الجميع.

يبحث الكتاب في شروط التفوق والنجاح، ليس نجاح القارئ على حساب غيره.. بل نجاحه الشخصي الدي يسهم في تقدم مجتمعه.. وما إن تفرغ من قراءته حتى تبدأ بالنظر إلى الحياة بإيجابية وتضاؤل، وتجد أن شيئاً ما من داخلك يدفعك إلى تغيير نفسك لتكون أكثر رشدا في تفكيرك وأكثر مبادرة في تصرفاتك وأكثر مرونة في مواقفك من الآخرين. وهو مرجع يبقى لتتعلم منه وتطبق ما تعلمته وترتقي، ثم تعود إليه وتتعلم من جديد، وتطبق وترتقي من جديد.. إلى أن تحقق أمل الله فيك.

إنها المزايا العشير التي تساعد الإنسان ليكون أكثر فعالية وحكمة وتميزاً، فيعيش حياة طببة متوازنة.. فيستحق أن يطلق عليه لقب. الإنسان الفعال.



